





# 방과후학교 (클레이아트) 프로그램 8월 지도계획

강의실		4층 방과후교실(6-5반 옆)		지도강사	김 건이솜
지도기간		2022년 8월 2일 ~ 8월 30일			
지도목표		1. 각 학령기에 맞춰 관찰·기억·상상력을 바탕으로 다양한 장르의 클레이아트 제작능력을 향상시킨다. 2. 창의성 발달을 위해 사물을 민감하게 관찰하고 여러 가지 이미지로 연상해보며 상상력을 기를 수 있도록 한다. 3. 표현 주제의 다양화를 통해 감각의 미세함과 아이디어의 창의성이 향상될 수 있도록 한다. 4. 창작을 통해 표현능력과 의사소통능력을 향상시킨다.			
월	주	차시	주 제 (단 원)	수 업 내 용	준비물
8	1	2(화)	 손거울 만들기	<1차시> 기본 노랑,빨강,파랑,검은색,흰색 볼클레이를 이용해 조색하며 다양한 색을 만들 수 있도록 한다.	클레이기본세트, 메모꽃이
		4(목)		<2차시> 거울의 태두리와 뒷면을 자유롭게 꾸며 완성한다.	
	2	9(화)	 바다풍경액자	<3차시> 준비되어 있는 액자틀에 파란색,흰색 볼클레이를 이용해 조색하며 바닷물을 표현한다. 그라데이션으로 색을 만들 수 있도록 한다.	클레이기본세트, 액자들 ,
		11(목)		<4차시> 준비된 사진과 샘플을 보며 참고하여 열대어 모양을 만든다. 도구를 이용해 바닷속의 해초와 여러생물들을 만들어 액자에 붙여 완성한다.	
	3	16(화)	 무드등 유니콘	<5차시> 오로라화이트 볼클레이와 하늘색을 혼합하여 유니콘틀 안쪽과 원판 받침대위에 붙여 배경을 준비한다.	유니콘무드등, 볼클레이세트 클레이기본세트,
		18(목)		<6차시> 캐릭터 유니콘을 만들어 중앙에 배치하고 양쪽에 미니 캐릭터를 만들어 붙인다.	
	4	23(화)	 무드등 유니콘	<7차시> 캐릭터뒤에 무지개모양을 만들어 장식한뒤 받침 원판 태두리를 오브제스티커로 붙여 마무리한다	
		25(목)		<8차시> 개인별로 자유주제를 선택하여 제작한다.	
	5	30(화)	자유제작		

\* 주제별 교육은 각 학년별, 개인별로 수준에 맞춰 체계적으로 교육이 진행됩니다.

\* 방과후 프로그램 운영상황에 따라 차시계획안과 다르게 수업이 진행될 수 있습니다.

\* 수업을 해나가는 과정에서 필요에 의해 순서가 바뀌어 진행될 수 있습니다. 이미지출처:https://www.google.co.kr/