

1 사회·문화 현상의 탐구

1단원 2차시 사회·문화 현상을 보는 관점



2차시





이것만은 알고 가자!! 학습 목표



✓ 교과서 18~23쪽

학습 목표

- 사회·문화 현상을 보는 거시적 관점과 미시적 관점을 설명할 수 있다.
- 사회·문화 현상을 보는 다양한 관점을 이해하고 활용할 수 있다.



배울 내용 미리 보기



1 관점

■ 의미

- 사물, 사람, 사건과 같은 대상을 인식하고 이해하며 의미를 부여하는 방식

소녀?
할머니?



유리잔?
마주
보는 두
얼굴?

사회·문화 현상을 바라보는 관점

■ 거시적 관점

- 사회 제도나 구조에 초점을 둠.

숲을 보는 관점



■ 미시적 관점


- 개인의 행위, 상호 작용,
소규모 집단 등에 초점을 둠.

나무를 보는 관점



② 거시적 관점: 기능론


■ 사회를 보는 관점

- 사회를 하나의 기능적 체계로 가정, 살아 있는 에 비유

■ 특징

- 사회 구성 요소는 사회 전체의 존속과 통합에 고유한 기능을 수행하고 기능적으로 상호 연관되어 있다고 봄.
- 사회 질서와 통합을 이해하는 데 유용함.

■ 비판

- 사회 갈등 현상을 간과하며, 사회 변화를 으로 봄.




② 거시적 관점: 갈등론

■ 사회를 보는 관점

- 사회를 구성하는 다양한 사회적 관계를 지배와 피지배 관계로 봄.

사회적 희소 자원(부, 권력, 위신)을 더 많이

■ 특징

- 사회 안에는 항상 갈등과 대립이 존재한다고 봄.
- 사회 운동을 의 원동력이자 사회 발전의 계기로 봄.

획득하려는 지배 세력과 피지배 세력의

경쟁과 투쟁에서 기인함.

■ 비판

- 인간의 가치 추구 행위, 협동, 관용, 화합 등을 설명하기 어려움.

※단어 고르기 (기? 같?)

- 협동-(), 경쟁-(), 유지 -()
- 계급-(), 갈등-(), 합의-()
- 변화-(), 혁명-(), 질서-()
- 피지배계급-(), 상중하 계층-()
- 대립-(), 통합-(), 존속-()
- 능력-() 노력-(), 기득권-()
- 균형-() 안정-() 투쟁-()




3차시




③ 미시적 관점: 상징적 상호 작용론

■ 미시적 관점

- 개인의 사고 과정과 행위의 선택, 다른 사람과의 에 주목

■ 상징적 상호 작용론

문자, 소리, 표정, 옷차림 등

- 상호 작용의 핵심은 상징이며, 이에 기초해 행위가 이루어짐.
- 사람들이 주관적인 의미 해석을 주고받는 과정에 초점을 둠.
- 주어진 상황에 어떤 의미를 부여하는지에 대한 를 중시

■ 비판

- 사회 제도와 같은 거시적 측면을 간과함.



상징적 상호 작용론

▼ 상호 작용의 핵심인 다양한 상징



④ 거시적 관점과 미시적 관점의 조화와 균형

● 거시적 관점의 한계

행위자의 주체적
? 을 간과하는
경향 있음

● ? 관점의 한계

행위를 구속하고
통제하는 구조와
과정을 설명하지 못함

다양한 관점의
조화와 균형



다음 시간에는...

연구 방법의 유형과
특성에 대해 배웁니다.