

2021 학교예술교육 온라인 성과보고회 안내자료

< 한국과학창의재단 >

□ 행사 개요

- (추진목적) 2021년 학교예술교육 사업의 운영 성과 확산 및 우수 사례 공유
- (주최 및 주관) 교육부·시도교육청 / 학교예술교육중앙지원단(한국과학창의재단)
- (일정 및 방법) '21.12.27(월) ~ 12.28(화) / 가상 행사장(메타버스, 포털)
※ 학교예술교육포털(<https://artsedu.kofac.re.kr>) 내 배너를 통해 접속 가능(12.27~)
- (주요 내용) 예술공연·전시, 등교·원격 수업 사례, 지역협력 사례 등
- (참석 대상) 교원, 학생, 학부모, 교육전문직원, 예술교육기관 관계자 등

□ 주요 행사 일정(안)

구분	세부 내용	비고
생중계 (2회)	○ 시도 학생예술동아리(17팀) 및 전문예술가(2팀) 공연 ※ 일정 : 12.27(월), 12.28(화) 10:00 ~ 11:30, 총 2회 ※ 방법 : 학생(녹화 생중계), 예술가(실시간 생중계)	메타버스, 유튜브 (진행자)
상시	학교 예술 활동 성과 (공연) 예술온교실, 예술공감터 등 학생 공연 영상 (전시) 시도교육청 추천 학생·교원 미술 작품 등 ※ 교육부 작품전시회 예술공감터 이음 작품 포함	메타버스, 학교예술 교육포털
	교원 역량 강화 성과 (수업 콘서트) 2021년 학교예술교육 운영사례(6종), 학교예술교육 공모전 우수사례(14종) (렉처 콘서트) 예술 분야 전문가 강연(5종), 전문가 융합 예술공연(1종) 등 (교원 연수) 교사 역량강화 연수 스케치 영상(2종), 리코더온교실 안내영상(2종), 문화소외학생의 예술활동 기회 확대 연수(2종) 등	
	지역 협력 성과 (지역협력) 연구학교 운영사례(6종), 교육기부 거점대학(12종), 지역예술교육협의체 운영사례(2종) 등	
	기타 (안내) 학교예술교육 활성화 정책 안내(1종), 학교예술교육성과보고회 홍보·스케치 영상(1종) (이벤트) 참가자 참여형 이벤트(댓글, 만족도 조사 등)	

※ 세부 내용, 운영 방법 등은 상황에 따라 변경 가능

□ **전시 성과물**

연번	구분	전시형태	내용	수량	전시방식
1	생중계 (녹화· 실시간)	영상	학생예술동아리 17팀	17	로비 무대
2		영상	전문예술가 공연	2	로비 무대
3	학교 예술활동	영상	예술온교실 홍보영상	2	전시관 내 키오스크 구조물
4		영상	예술온교실	13	사이버아카이브1
5		영상	예술공감터	11	사이버아카이브1
6		사진	시도별 학생 미술작품	510	폐쇄형 웹페이지 활용 전시
7		사진	교육부 예술공감터 이음 작품	62	사이버아카이브4(31점)/ 사이버아카이브5(31점)
8		영상	교육부 예술공감터 이음 작품전시회 홍보영상	2	전시관 내 키오스크 구조물
9	교원 역량강화	영상	전문가 융합 예술공연	1	전시관 내 구조물
10		영상	학교예술교육 운영사례	6	사이버아카이브2
11		영상	학교예술교육 공모전 우수사례	14	사이버아카이브2
12		영상	예술분야 전문가 진로특강	5	전시관 내 구조물
13		영상	교사 역량강화 연수 스케치영상	2	사이버아카이브2
14		영상	리코더온교실 안내영상	2	사이버아카이브2
15		영상	문화소외학생 예술활동 기회 확대 연수	2	사이버아카이브2
16	지역협력 성과	영상	연구학교 운영사례	6	사이버아카이브3
17		영상	교육기부 거점대학 렉처콘서트	12	사이버아카이브3
18		영상	지역예술교육협의체 운영 사례	2	사이버아카이브3
19	기타	영상	학교예술교육 활성화 정책 안내	1	로비 내 구조물
20		영상	성과보고회 홍보 스케치 영상	1	로비 내 구조물

1 생중계 공연

- (일시/방법) 2021.12.27.~12.28. 2일 간, 10:00~11:30 / 메타버스 내 특설무대
※ 학급 단위 단체 관람을 위해 유튜브 라이브스트리밍 기능 추가 활용
- (영상주제) 시도교육청 학생 예술 동아리 공연(17종, 시도별 1종) 및 음악·미술 등 전문가 2인 실시간 예술공연
- (공연순서) 1부: 동아리 공연 녹화 생중계/ 2부: 전문 예술가 실시간 생중계
※ 오프라인 스튜디오에서 사회자의 진행에 따라 녹화영상(동아리 공연) 및 실시간 영상 송출

구분	시간	2021.12.27.(월)		2021.12.28.(화)	
동아리 공연	10:00~11:00 (60')	시도	공연주제	시도	공연주제
		1)서울	카르멘 서곡(서울학생 필하모닉오케스트라)	1)경기	컵타공연(본원초)
		2)부산	댄스공연(학산여고)	2)강원	“나룻잎배” 합창공연(만천초)
		3)대구	합주 공연(대구공고, 동원중)	3)충남	소년 합창단 공연(아산중)
		4)광주	Baba Yetu(신용중)	4)충북	March Wonderful Voyage(단양소백산중)
		5)대전	관현악 공연(대전글꽃중)	5)경북	“어른아이” 밴드공연(김천예술고)
		6)인천	레미제라블(계산공고)	6)경남	아름다운 나라(진영중)
		7)울산	합창공연(울산영화초)	7)전북	뮤지컬 ‘영웅’(남원 국악예술고)
		8)세종	대평초, 문화예술에 물들다(대평초)	8)전남	뮤지컬 공연(벌교고)
				9)제주	풍물공연(제주영평초)
전문 예술가공연	11:00~11:30 (30')	<일러스트 드로잉> - 공연자: 강성주 디자이너 - 주요내용: 기악곡 연주와 협업한 일러스트 드로잉 현장 시연		<성악공연> - 공연자: 험시바합창단 - 주요내용: 민계숙 소프라노와 정주람 테너의 공감 성악공연	

② 상시 성과 전시

- (일시/방법) 2021.12.27. ~ 12.28. 2일 간 상시 / 메타버스 내 전시관

※ 행사 후에도 학교예술교육포털을 통해 상시 전시 예정

- (전시내용) 학교예술활동, 교원역량강화 성과, 예술교육 지역협력 사례 등 2021년 학교예술교육 사업 추진을 통한 성과 전시·확산

1) 학교예술 활동성과

- (예술온교실) 교육과정에 기반한 교과 융합 예술수업, 온·오프라인 연계활동, 1학생 1예술활동 사례 등 캠페인 영상 13편 전시

※ 예술온교실에 참가한 183편 영상 링크는 별도 제공



- (예술공감터) 전국 초·중·고 학생들의 미술, 연극, K-POP댄스 등 학교 예술 활동 영상 31종 전시



- (미술작품) 메타버스 플랫폼 내 사이버 전시관을 설치하여 17개 시도별 학생·교원 미술작품 30점씩, 총 510점 전시

- 교육부 내 전시 중인 예술공감터 미술 작품 73종 및 홍보영상 2종 별도 전시



2) 교원 역량강화 성과

- (수업콘서트) 등교·원격 수업 지원을 위한 학교예술교육 운영사례 6종 및 학교예술교육 공모전 우수사례 선정작 14종 전시

※ 학교예술교육 공모전 수상작(14종): 교과교육과정 내 우수수업 7종, 교과 간 또는 타 분야와 연계한 예술 기반 우수 수업 7종



- (렉처 콘서트) 성악, 미술가, 연주가, 디자이너 등 예술분야 전문가 진로 강연 5종, 미술·음악 융합 공연 「아트앤뮤직 큐레이션」 전시

구분	강연자	강연 주제
예술분야 전문가 진로강연	힐북 이용태 감독	<4차 산업혁명과 미디어 아트> 향후 예술관련 진로와 4차 산업혁명 시대에 다양해진 미디어 활용방안 탐구
	홍익대 패션대학원 이상봉 교수	<디자이너의 미래> 포스트 코로나 시대 달라진 직업세계 내에서 디자이너가 되기 위해 필요한 자질과 꿈의 중요성
	강원스트링오케스트라 허순구 감독	<엄마가 들려주는 음악전공 이야기> 예술 진로 선택에 대한 오해와 편견 극복
	강원도립극단 김혁수 감독	<연극을 통해 나를 꿈꾸다> 다양한 배역을 통해 연기를 함으로써 자신의 본 모습을 찾아보고 그것을 통해 꿈을 키우는 방법
	한국스토리텔링발전포럼 김유석 작가	<예술과 인문정신> 포스트 코로나 시대의 예술 분야와 그 분야로의 진로를 희망하는 청소년들에게 필요한 인문 정신
미술음악 융합공연	한국예술융합연구소 최정주 소장	<최정주의 아트앤뮤직 큐레이션> 바로크, 고전, 현대 등 다양한 미술 사조별 작품 및 작가를 소개하고 동시대 기악곡을 들으며 해설

- (교원연수) 2021년 추진했던 교원 역량강화 연수 스케치 영상 2종, 원격 실기 학습 앱 「리코더온교실」 안내영상 2종, 문화소외 학생 대상 연수 2종 전시



3) 지역협력 성과

- (지역협력) 연구학교 운영사례(6종), 체육·예술 교육기부 거점대학 진로 특강 사례(12종), 지역예술교육협의체 운영 사례(2종) 전시



4) 기타

- (정책안내) 학교예술교육 정책안내 영상 1종, 학교예술교육 성과 보고회 홍보영상 1종 등



- (참석자 이벤트) 게더타운 내 참석자 이벤트 안내 구조물을 상시 배치·활용하여 성과보고회 참석 교원·학부모·학생 등 현장 참여 촉진

구분	주요 내용
감상평 이벤트	온라인 성과보고회 성과물들을 감상·체험하고 느낀 감상평을 작성 및 등록하여 선정된 참석자 대상 경품 지급
만족도조사 이벤트	온라인 성과보고회 참석자 대상 성과물 전시, 행사 운영, 행사 환경 등에 대한 만족도 조사를 실시 및 추첨을 통해 경품 지급

<온라인 성과보고회 참여 만족도 조사 설문 문항> (5점 만점)

- 1) 참석자 기본 정보(직업, 성별, 소속 시도 등)
- 2) 본 행사의 성과물(예술온교실, 예술공감터 등) 전시 내용에 전반적으로 만족하십니까?
- 3) 본 행사 실시간 공연 및 특강자들의 강의에 만족하십니까?
- 4) 본 행사의 전시 환경(게더타운)에 만족하십니까?
- 5) 본 행사의 운영과정은 원활했다고 보십니까?
- 6) 본 행사의 운영진이 친절하게 도움을 드렸습니까?
- 7) 기타 의견

□ 가상 행사장 개요

○ 접속방법

- 학교예술교육 포털 → 온라인 성과보고회 행사(12.27. 오픈) → 이름과 캐릭터 설정 → 카메라 및 스피커 설정 → Join the Gathering 버튼 클릭
- ※ 학교예술교육포털(<https://artsedu.kofac.re.kr>) 내 배너를 통해 접속 가능(12.27~)
- ※ 게더타운 링크(<https://gather.town/app/lv4luqjTPT5Xv3kD/SchoolArt2021>)

○ 전체 행사장 도면(안)



□ 사이버 아카이브관(예시)

