

2018학년도 응비 역사 문헌연구대회 안내

군산동고등학교 역사과

우리 역사에 대한 관심을 제고하고, 한국사 전반에 걸쳐 역사적 사고력과 판단력을 함양하기 위해 ‘응비 역사 문헌연구대회’를 다음과 같이 개최합니다.

□ 참가 대상

전 학년을 대상으로 역사에 관심이 있는 학생 (계열 구분 없음)

□ 참가 신청 기간 및 방법

- 2018. 5. 8.(화) ~ 5. 14.(월) 16:30 까지
- 참가를 희망하는 학생은 각 반에 게시된 신청서에 학년, 반, 번호, 이름을 작성하고, 참가 신청서는 신청 마감일까지 각 반 실장이 담당교사에게 제출 (담당교사 : 송지현, 이철민)

□ 작품 제출 기간 및 방법

- 2018. 6. 1.(금) 16:30 까지
- 완성된 문헌연구보고서를 개인별로 담당교사에게 제출 (담당교사 : 송지현, 이철민)

□ 작품의 규격과 분량

- A4용지 10 ~ 15장(표지, 차례, 요약서를 제외한 분량임)

□ 시상 계획

분 야	구 분	시상 비율	1학년		2학년		3학년		계 (단위 : 명)
			인원(명)	시상	인원(명)	시상	인원(명)	시상	
문헌연구 보고서	장원(1위)	전체 응시 인원의 20% 이내	1	상장 및 문화 상품권	1	상장 및 문화 상품권	1	상장 및 문화 상품권	3
	갑과(2위)		1		1		1		3
	을과(3위)		2		2		2		6
	병과(4위)		3		3		3		9
계 (단위 : 명)			7		7		7		21

※ 단, 각 영역별 응시 인원내 따라 시상 인원이 조정될 수 있음

□ 주제

○ 대주제 : 역사와 기억의 공간

○ 소주제(예시)

- [기념시설] 역사기념시설을 하나 선정하여 전시구성 등을 분석하며 문제점을 비판하고 대안을 제시
- [지역사] 내가 발굴한 마을의 역사적 장소와 새로운 역사 쓰기
- [개발] 역사공간의 개발과 보존을 둘러싼 갈등과 해법 찾기
- [인물] 인물 추모 시설을 통해 역사적 인물에 대한 기억의 역사를 다시 쓰기(예: 현충사, 세종로 이순신 장군 동상 등 이순신 기념공간)
- [독립운동] 독립운동 기념시설의 현황과 문제점
- [전쟁] 6·25전쟁 기념공간(전쟁기념관, 포로수용소 등)을 통해 본 ‘6·25전쟁’의 역사와 평화
- [산업화] 산업화에 대한 기억(예: 평화시장과 전태일)
- [소수자·인권] 사회적 소수자의 기억과 인권의 역사(예: 소록도 갯생원)
- [여성] 공간을 통해 역사 속 여성 다시 보기
- [교류] 교류와 갈등의 역사를 다시 보기(예: 하멜전시관, 천주교순교성지, 차이나타운)
- [이주] 이주 공간을 통해 본 이주민의 역사(예: 연해주·블라디보스토크를 통해 본 한인 이주사)

□ 평가 요소 및 기준

분 야	평가 요소	평가 내용
문헌 연구 보고서	주제의 적합성	- 소논문의 주제 선정이 주어진 주제의 성격에 부합 여부
	내용의 독창성과 논리성	- 연구 주제, 방법, 결과의 참신성 - 연구 방법의 적절성 - 비판적 의식, 비판적 개념과 논거, 새로운 관점 - 논지의 일관성과 표현의 명료성
	자료 조사의 성실성 및 자료 활용의 타당성	- 연구 주제와 관련된 주요 개념 포함 여부 - 1차 자료와 2차 자료의 인용 비중 - 최신 문헌의 이용 여부 - 참고 문헌의 정확성 및 충족도
	인용자료 표기의 성실성	- 인용자료의 부호 및 각주 사용 여부 - 참고문헌의 표기 여부
	서술체제의 적절성	- 소논문 서술 체제 요소의 충족 여부

□ 유의 사항

- 대회 요강에 어긋나게 응시한 자, 부정행위를 한 자는 무효처리 함
- 타 공모전 수상작품, 타인의 저작물 도용, 이전 대회 출품작을 다시 출품한 경우 부정행위로 간주하여 수상에서 제외하며, 수상 이후 그 사실이 밝혀질 경우 수상 취소 및 부상 환수
- 응모 작품은 타인의 저작권, 초상권, 지적재산권의 침해소지 및 명예훼손의 우려가 있는 경우에는 응모하여서는 안 되며, 분쟁발생 시 이에 대한 책임은 응모자에게 있음

2018학년도 웅비 역사 문헌연구대회 참가 신청서

군산동고등학교 역사과

순	학 번	이 름	주 제
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			

[붙임-3]

□ 소논문(문헌연구보고서) 작성 체제와 유의 사항 □

(1) 표지 형식(A4 용지)

【2018학년도 웅비 역사 문헌연구대회 보고서】

(제목) “○○○○에 대한 연구” (예)

학번 :

성명 :

제출일 : 2018. ○. ○.

(※ 표지에 참가자 학번, 성명 기재)

(2) 순서

- 표지[(1)번 서식 활용]
- 요약서(주제 선정 이유, 연구 진행 절차, 내용 요약 등 포함, A4용지 2~3장)
- 목차
- 본문(서론, 본론, 결론, 자료목록, 각주 등 포함)
- 참고문헌 목록

(3) 유의 사항

- 주제 선정 이유, 연구 진행 절차, 내용 요약 등을 포함한 요약서 작성(A4 2~3장)
- 보고서의 내용은 본 대회의 주제에 맞아야 하고, 논리와 형식을 갖추어야 함
- 다른 사람의 연구나 통계 자료 등을 인용한 경우에는 반드시 각주에 출처를 밝혀야 함
- 보고서의 평가는 주제의 참신성, 내용의 독창성 및 자료조사의 성실성에 중점을 둠
- 보고서 작성 때 지도교사의 과도한 도움은 작품 평가에 부정적 영향을 줌
- 제출하는 연구보고서는 1인 1작품의 단독 연구로 제한함
- 연구보고서의 본문은 A4 용지를 사용하고, 지도나 자료는 별도 용지를 사용할 수 있음
- 분량은 A4용지 10 ~ 15장으로 함 (표지, 요약서, 목차를 제외한 분량임)