

전북대학교 소논문 작성법 강의

소논문 작성법

서울대학교 과학사 및 과학철학 협동과정

김희원

글쓰기란?

- **저자와 독자의 대화**

내가(저자가) 전달하고 싶은 생각은 무엇인가?

누가 독자인가? → 독자의 입장을 생각하며 글을 써야함

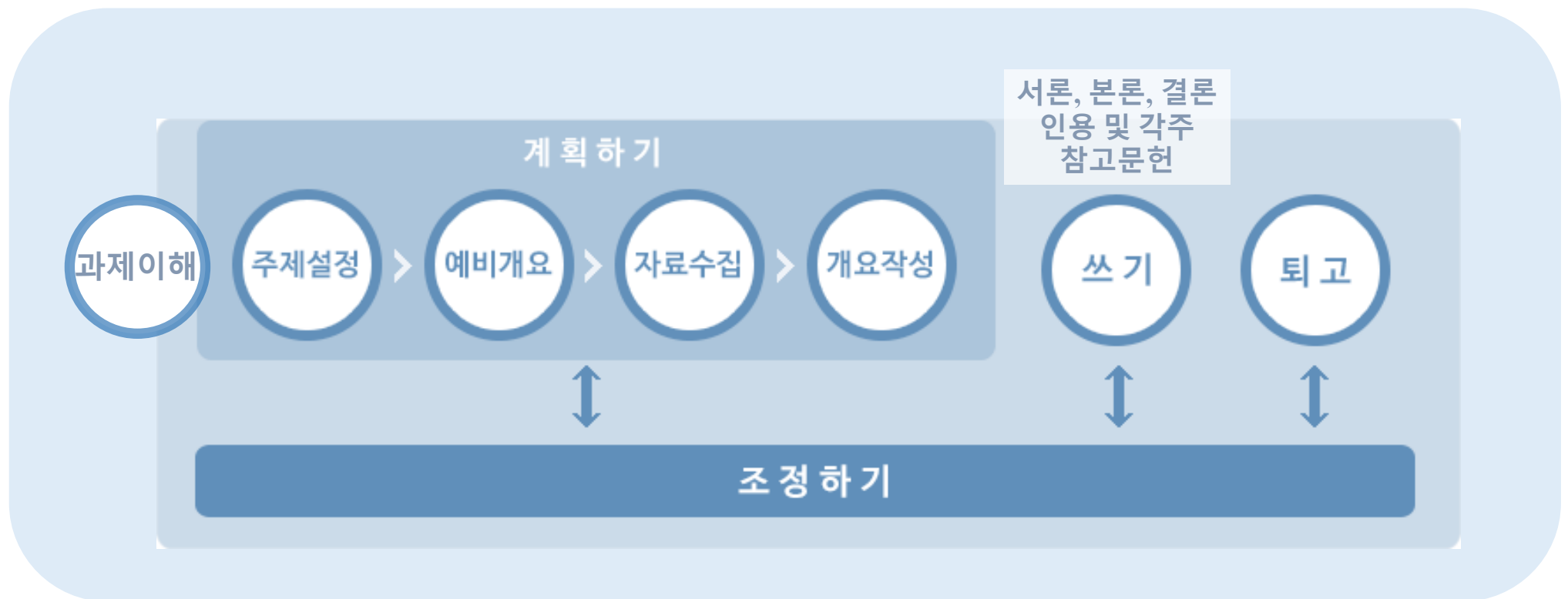
“누가 읽을 것인가?”
“독자를 위해서 어떤 내용을 쓰고
어떤 내용을 생략해도 되는가?”



논문(論文)이란 무엇인가?

1. 어떤 주제에 대해 자기 의견이나 주장을 그에 대한 근거와 함께 적은 글.
2. 학술적인 연구 결과를 체계적으로 적은 글.

소논문 작성 순서



1. 과제 이해하기

1) 글의 성격을 분명히 정한다.

- 의견을 주장하고 논증하는 글
- 문제를 찾고 이를 해결하는 글
- 조사 실험한 내용을 보고하는 글

2) 주어진 규칙을 준수한다.

- 주제가 제시된 경우 주제의 의미를 설명할 것
- 분량이 정해진 경우 분량을 준수할 것

(자신의 논의에 필요한 건 다 쓰고, 필요하지 않은 건 제외하기)

1. 과제 이해하기

일반적인 평가의 주안점

연구 주제의 유의미성: 연구 주제가 유의미한 주제를 다루고 있는가

연구 과제의 독창성: 문제를 해결하는데 독창적인 아이디어가 드러나 있는가

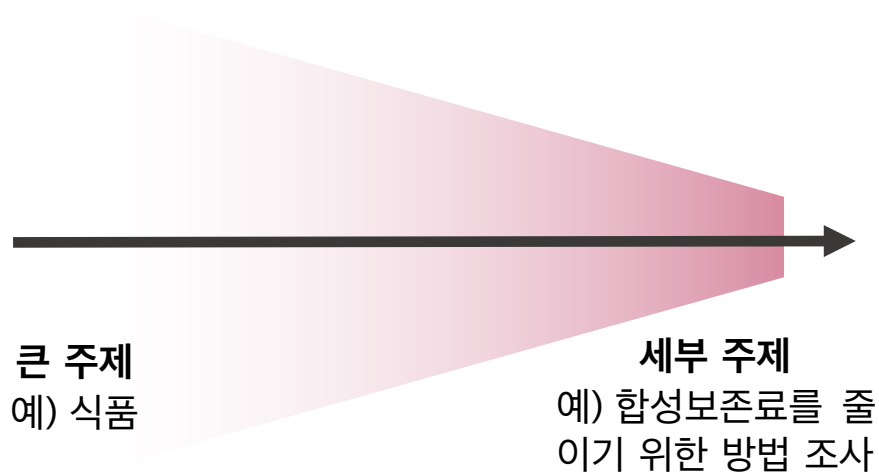
논문의 완결성: 논리적 체계, 문제해결 또는 논증 과정이 문제가 없는가

형식: 인용, 각주, 참고 문헌 등 논문 작성법에 잘 맞추어 작성하였는가

표현: 문장 표현이 자연스럽고 문법에 맞는가

2. 주제 정하기 - 연구 주제 결정하기

- 연구 대상 정하기:
연구대상의 범주를 점차 좁혀감



- 다른 연구에 대해 문제를 제기함:
비판적으로 바라보기

앞뒤 내용이 맞지 않는 모순이 있음, 전반적인 내용이 부정확함, 일부 내용이 빠져있음, 문제만 제기하고 그에 적절한 답변을 제시하지 않음, 근거가 잘못되어있음...

문제점이 많은 다른 연구들과 내 연구의 차이점을 보여주면서 내 연구를 정당화할 수 있음.

2. 주제 정하기 - 생각 넓히기

예비 개요를 쓰면서 생각을 정리하면 도움이 됨.

- 연구를 정당화하기
 - 문제가 무엇인지, 왜 그것이 문제인지 설명해야 함
 - 여러 가지 문제를 동시에 제시할 경우 각각에 대하여 설명할 것
 - 문제 해결을 위한 아이디어 제시하기
 - 문제를 어떤 방법으로 해결할 수 있는지 아이디어를 제시할 것
 - 문제가 복합적이라면 각각에 대한 해결방안을 제시할 것
- ** 문제가 확실해도 해결방안에 대한 아이디어가 없으면 논문 주제가 될 수 없음**

3. 자료 수집하기

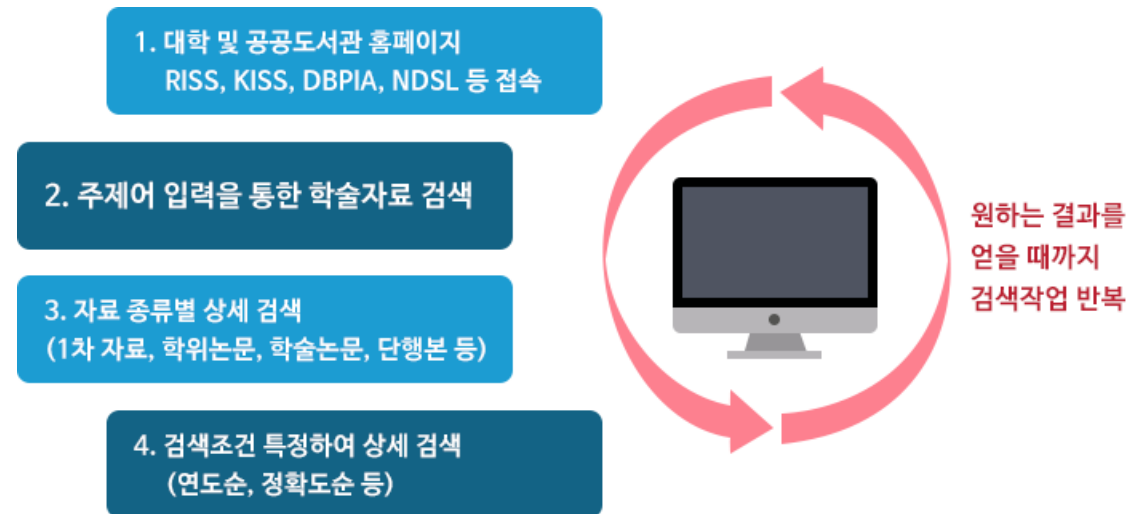
- 문헌 자료

- 1차 자료

신문기사, 사서(史書), 작품 등 사실의 기록 혹은 연구 대상 그 자체로서의 성격을 지니는 자료 문헌

- 2차 자료

특정한 논제에 대한 연구 결과를 담은 논문이나 저서 등의 연구 문헌



이미지 출처: 아이비에듀

3. 자료 수집하기

- 국가전자도서관 : www.dlibrary.go.kr
- 한국교육학술정보원 : www.riss.kr
- 국가통계포털 : <http://kosis.kr>
- 국회전자도서관 : <http://dl.nanet.go.kr/index.do>
- DBPIA : www.dbpia.co.kr
- 한국학술정보(주) : <http://kiss.kstudy.com/index.asp>
- 구글스칼라 : <http://schlar.google.co.kr/>


3. 자료 수집하기

- 자료 선택의 기준

- (1) **정확성** : 거짓이나 오류가 없고 확실하게 검증된 자료
- (2) **객관성** : 과장이 없어야하고 반대입장에 서있는 사람도 인정할 수 있는 자료
- (3) **구체성** : 통계자료와 관련 사례 등이 상세한 자료
- (4) **대표성** : 가급적 많은 대상을 포함하고 있거나 대상의 특성을 가장 잘 드러내주는 자료
- (5) **신뢰성** : 전문성과 정통한 권위를 가진 주체에 의해 작성된 자료

***즉, 블로그나 위키피디아를 인용하는 자료는 좋은 자료가 될 수 없다.** 사이트나 책출처를 명확하게 파악해야한다.

** 만약에 위키피디아를 꼭 쓰고 싶다면!



위키백과
우리 모두의 백과사전

문서 토론

한류 (문화)

위키백과, 우리 모두의 백과사전.

한류(韓流, 영어: Korean Wave)는 대한민국의 대중문화에서 급성장함에 따라 등장한 신조어이다. 초기 한류는 크게 2가지로 나뉜다.

목차 [숨기기]

- 개요
 - 용어
- 역사
 - 1990년대: 대중문화의 발전
 - 2000년대: 아시아에서의 인기
 - 2010년대: 세계화
- 지역별 한류
 - 동아시아
- 같이 보기
- 각주
- 바깥 고리

개요 [편집]

한류에 해당되는 대한민국의 문화는 주로 다음과 같다

- 음악 — 한국 가요, K-pop
- 드라마 — 한류 드라마, K-드라마
- 언어 — 한국어
- 기술 — 스마트폰, 자도화(en)

다른 언어

العربية

Буряад

Deutsch

English

각주 [편집]

- ↑ 이문원. *소년시대, 한류 드라마-영화 끝을 연합지이다*. 뉴시스. 2010년 9월 11일.
- ↑ “류 (流)”. 《네이버 국어사전》. 네이버. 2015년 8월 16일에 확인함.
- ↑ *가나다* 장규수 (2011년 9월). 《한류의 어원과 사용에 관한 연구》. (학위논문). 한국콘텐츠학회논문지. 2015년 8월 16일에 확인함.
- ↑ 김병욱 (2004년 6월 1일). 《미래 스펙트럼 "한류" 분해》. 김스정보전략연구소.
- ↑ *가나다* 양성희 (2014년 4월 15일). 《파워 콘텐츠 공식: 한류와 파워 콘텐츠》. 커뮤니케이션북스. 2015년 8월 17일에 확인함.
- ↑ 김홍욱 (1994년 5월 18일). “『저라기공원』의 흥행수의 車 百50萬圓 수출과 같아 『저라기공원』의 흥행 수익 차 150만 대 수출과 같아”. 동아일보. 2015년 8월 17일에 확인함.
- ↑ *가나다* 장규수 (2013년 2월 25일). 《한류와 아시아류》. 커뮤니케이션북스. 2015년 8월 17일에 확인함.
- ↑ *가나다* 광대중 (2012년 8월 24일). 《우리에게 중국은 무엇인가 1992-2012》. 시대정신. 2015년 8월 20일에 확인함.
- ↑ “COVER STORY-업그레이드! 한류2005]윤동룡 DR유직 대표이사”. 한경 비즈니스. 2005년 2월 6일. 2016년 2월 2일에 확인함.
- ↑ *가나다* 김은하 (2015년 4월 15일). 《중국, 비의 매력에 흠뻑 젖다》. 아주경제. 2016년 1월 28일에 확인함.
- ↑ 황혜진 (2015년 6월 24일). 《보아 여아이를 최초 세종문화회관 입성, 의미 남다른 이유》. 뉴스엔. 2015년 8월 20일에 확인함.
- ↑ 김호연 (2015년 8월 16일). 《겨울연가-대장금…지속가능한 한류는?》. 미디어펜. 2015년 8월 20일에 확인함.
- ↑ “<이란 특수 오나> 5제2의 '대장금' '주몽' 나올까”. 연합뉴스. 2016년 1월 19일. 2016년 2월 2일에 확인함.
- ↑ “한글의 세계화) 한국어 열풍, 몽골-네팔-중동 넘어 동유럽까지… ‘I Love You’ 대신하는 ‘사랑해 요’”. 국민일보. 2009년 12월 31일. 2016년 2월 2일에 확인함.
- ↑ “K-Wave: Korean films are so popular DVD sales rival that of Hindi movies”. (영어). 네팔리 타임즈. 2009년 11월. 2016년 2월 2일에 확인함.
- ↑ 양성희 (2014년 4월 15일). 《파워 콘텐츠 공식: 동방신기》. 커뮤니케이션북스. 2015년 8월 20일에 확인함.
- ↑ 이문정 (2015년 3월 16일). 《사이나, 도쿄돔 찍고 'SM 4대 천왕' 우뚝…'이젠 광대역'”. 연합뉴스. 2015년 8월 20일에 확인함.
- ↑ 강성애 (2013년 8월 7일). 《"명류" 보아, 미국진출 당시 심경 고백 "죽을 만큼 힘들었다"”. SBS 뉴스. 2015년 8월 20일에 확인함.
- ↑ 한은화 (2015년 8월 9일). 《4인조 걸밴드로 새로운 탄생 원더걸스에 올린 관심 '소 핫'”. 중앙 선데이. 2015년 8월 20일에 확인함.
- ↑ 고규대 (2010년 3월 1일). 《원더걸스 사태로 본 아이돌 가수 미국 진출의 실상》. 신동아. 2015년 8월 20일에 확인함.
- ↑ 김혜성 (2011년 12월 22일). 《2011 핫키워드 'K팝' 열풍을 둘러싼 '명과 암'”. 스타뉴스. 2015년 8월 20일에 확인함.
- ↑ “美 CNN "K-CON 페스티벌, 한류 알리는데 기여" 호평”. enews24. 2013년 2월 15일. 2015년 8월 20일에 확인함.
- ↑ “슈퍼주니어, 누적 월드투어 100회 돌파! 쌓았다! 숫자로 본 슈퍼소, 그리고 멤버들의 감회는?”. 스포츠경향. 2014년 9월 21일. 2016년 2월 2일에 확인함.
- ↑ 양성희 (2014년 4월 15일). 《파워 콘텐츠 공식: 싸이》. 커뮤니케이션북스. 2015년 8월 20일에 확인함.
- ↑ 《시사상식사전: 강남스타일》. 박문각. 2015년 8월 20일에 확인함.
- ↑ 피용익 (2013년 5월 8일). 《오바마, 한-미 공동 기자회견에서 강남스타일 언급》. 이데일리. 2016년 2월 2일에 확인함.
- ↑ 강민정 (2015년 9월 12일). 《[나영석 新예능기] '꽃학배'의 美진출, '신서유기'의 中진출 ⑤》. 이데일리. 2016년 2월 2일에 확인함.
- ↑ 고승희 (2015년 3월 26일). 《"런닝맨", 예능한류의 정석…동남아 신혼부부 커플들 대 바뀐다”. 헤럴드경제. 2016년 2월 2일에 확인함.
- ↑ *가나다* '한위미(韓藝瑟)-하한주(哈韓族) 열풍을 만든다' . 스포츠동아. 2014년 3월 24일. 2015년 8월 22일에 확인함.
- ↑ 《시사상식사전: 한류/하한주/한미》. 박문각. 2015년 8월 22일에 확인함.
- ↑ 《한류 한류-신한류-한한족… 한류관련 용어》. 한국일보. 2004년 2월 26일. 2016년 2월 19일에 확인함.
- ↑ 양성희 (2014년 4월 15일). 《파워 콘텐츠 공식: 겨울연가》. 커뮤니케이션북스. 2015년 8월 22일에 확인함.
- ↑ *가나다* '겨울소나타' . 한국민족문화대백과. 2015년 8월 22일에 확인함.
- ↑ 《고이즈미 日 총리 끝없는 '겨울연가' 사랑》. 머니투데이. 2004년 7월 22일. 2015년 9월 16일에 확인함.

4. 개요 작성하기

(1)과제를 이해하고 (2)주제를 정하고 (3)관련 자료를 수집하고나서
논문의 개요를 본격적으로 작성할 수 있다.

어떤 방식으로 연구하고 이를 어떻게 소개해야
주장과 근거를 **정확하고 명료하게** 전달할 수 있을지 고민하기

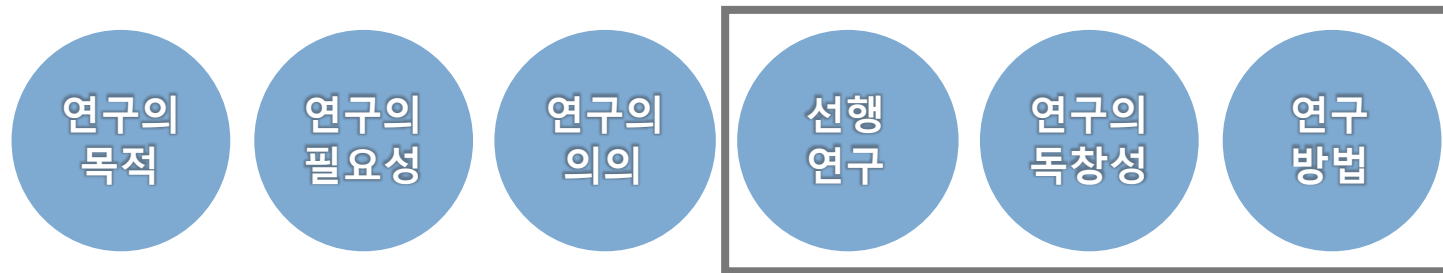
연구의 방법론 : 실험? 설문조사? 문헌조사?

글의 내용 구성 : 서론 - 이론적 배경 - 본문1 - 본문2 - (...) - 결론

어디에 어떤 내용을 배치할 것인가?

5. 서론 쓰기

(1) 서론의 내용



문제를 제기하고 연구 목적을 밝히는 부분 (논문의 얼굴)

- + 연구 내용의 요점, 결과를 소개할 것.
- + 선행 연구와의 비교 및 연구 방법(네모칸)은 내용이 많을 경우 새로운 절에 넣을 수도 있음.

5. 서론 쓰기

(2) 주의할 점

- 연구 목적, 즉 연구의 계기가 된 문제가 설득력이 있어야함.
- 연구 목적은 연구를 진행하면서 변경될 수도 있음 (연구가 종료된 후에 서론을 수정해야 하는 경우가 많음)
 - 수정 하기 전 1차 서론/ 수정한 후 2차 서론

1차 서론은 내가(저자가) 앞으로 논문을 쓰는데 도움을 주고,
2차 서론은 논문을 읽는 독자들을 위한 작업임.

6. 본론 쓰기

논문 유형

유형1. A가 필요하다고 주장하는 논문



: A를 통해 달성할 수 있는 목적이 곧 주장하는 이유, 근거가 됨

6. 본론 쓰기

유형2. 문제 A에 대한 해결 방안을 주장하는 논문



: 문제A의 여러 특징과 각각에 대한 해결방안을 제시해야함

6. 본론 쓰기 (연구 방법, 연구 결과, 분석)

(1) 실험

- 방법론과 절차에 대해 설명함.
- 과거형으로 서술함(~했다. ~이었다.)
- 본론에서 방법을 소개했으면 그에 대한 결과를 뒤에 꼭 써주어야 함.
($a \rightarrow A$, $b \rightarrow B$...)

(2) 설문조사

- 설문조사 기간, 대상, 문항에 대해 설명함.

**** 설문조사를 만들 때에도 설문지를 받는 사람이 어떻게 하면 더 편견 없이 내가 원하는 정보를 줄 수 있을지 고민해야 함.**

(3) 문헌조사

- 자료 조사와 같은 방식으로 진행함.
- 인용할 자료들이 어떤 맥락에서 만들어진 것인지 생각해야 함.

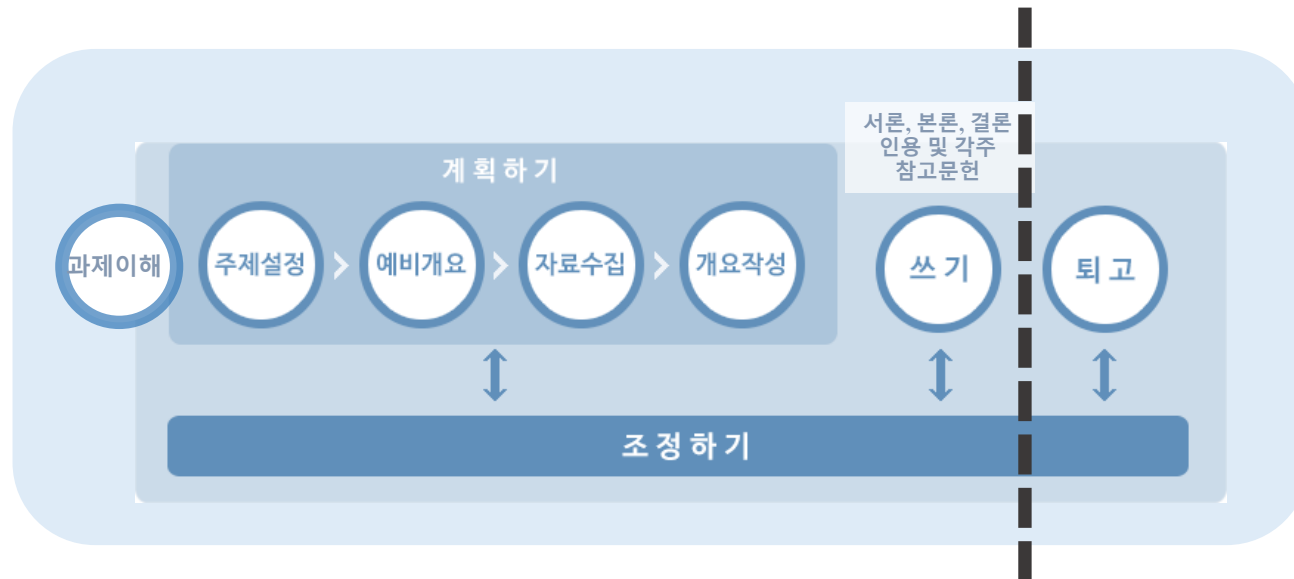
6. 본론 쓰기 (연구 방법, 연구 결과, 분석)

- 분석(Discussion)

- 결과와 연결시킨다.
- 선행 연구와의 관련성을 설명한다.
- 이러한 결과들이 미칠 수 있는 영향과 중요성에 대해 설명한다.
- 초기에 세웠던 가설, 혹은 예상과 일치하는지 설명한다.
- 연구 결과에 대한 비판과 한계점을 말하고 이를 극복할 수 있는 제안을 한다(제언). → 마지막 절을 '결론 및 제언' 이라고 적고 여기에 포함시켜도 된다.
- 결과를 언급하되, 여러 번 반복하지는 말아야 한다.

7. 결론

- 본론을 요약하고 자신의 주장을 마지막으로 강조하는 부분
- 새로운 주장을 제시하거나, 새로운 논거를 제시하지 않기
- 서론에서 제기한 보고서의 목적과 필요성을 바탕으로 결론 작성하기



8. 퇴고하기

- 자료를 다시 읽으면서 생각나는 잘못 쓴 부분 고치기
- 논문의 서론과 결론 다시 쓰기: 서론에서 이야기했던 연구 목적, 연구 의의, 그리고 논문에서 다룬 내용을 결론에서 한번 더 정리해주기.
- 오타자 정리, 양식 맞추기

예시: 인문계열

- 설문조사 방법론

1. 서론
2. 이론적 배경
3. 연구 방법 및 절차 -
설문조사 소개
4. 연구결과 분석 및 고찰
5. 결론 및 제언
6. 부록(설문지)

- 문헌 조사 방법론

1. 서론
2. 이론적 배경 및 연구 방법
3. 문헌 분석 1
4. 문헌 분석 2 및 고찰
5. 결론 및 제언

예시: 자연계열

아이디어 도출, 실험 설계와 자료 정리가 중요함.
표나 그림 등의 시각적 자료를 이용할 수 있음.

- 실험 중심

1. 서론
2. 이론적 배경
3. 연구 방법 및 절차 -
설계한 실험 소개
4. 연구결과 분석 및 고찰
5. 결론 및 제언

- 논리적 전개 (수리 관련)

1. 서론
2. 이론적 배경
3. 풀이 과정 설명
4. 결과 분석 및 고찰
5. 결론 및 제언

자연계열

- 나의 실험이나 논리의 한계를 [결론 및 제언] 에서 언급해주는 것이 좋음

“이러한 방법론을 이용하면 ~와 같은 한계가 있다. 이를 보완해주기 위해서 ~ 하면 가능할 것으로 보인다.”

→보완책에 대한 내용을 각주에서 제시하는 것도 하나의 방법임

끝내기 전에

- 논문은 설계이고 틀이다!
- 표절을 피하라