

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	국어(1학년 1반~9반)		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (   )		
기간	5월 18일 ~ 5월 22일	수업 분량(단위수)	총 4 차시
담당 교사	채수경, 원대한		
단원	3. 삶을 담은 문학, 삶을 담아 쓰기 (2) 서사 갈래의 이해 ‘돌다리(이태준)’(교과서 106~123쪽)		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6주차: 서사 갈래의 이해 ‘돌다리’ (교과서 106~122쪽) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1차시 : 소설 ‘돌다리(이태준)’ 줄거리 파악 확인 과제</li> <li>- 2차시 : 소설 ‘돌다리(이태준)’ 내용 학습①</li> <li>- 3차시 : 소설 ‘돌다리(이태준)’ 내용 학습②</li> <li>- 4차시 : 소설 ‘돌다리(이태준)’ 내용 정리 및 서사 갈래 특징 확인 과제</li> </ul> </li> </ul>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EBS 영상(온라인클래스) 활용 - 돌다리(이태준)</li> <li>• 자체 제작한 과제 부여 (6주차 1차시, 6주차 4차시)</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상을 통한 학습 내용 숙지</li> <li>• 수업 시간 혹은 수업 이후 제시한 과제를 수행한 결과물 올리기 &lt;2회&gt; (1,4차시: 과제 제출) → 구글 클래스룸 설문지(퀴즈) 기능 활용</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 제출한 과제(2회) 및 개별 질문에 대한 피드백</li> <li>• [커뮤니티]-[질문은 여기에]에 개별 질문</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습과 과제를 4차시 분량으로 계획함.</li> <li>• 학습에 대한 안내는 온라인 클래스 공지사항에 전달 예정.</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	수 학 (1학년 1~9반)		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (√)   콘텐츠 활용 (√)   과제 수행 (√)   기타 (       )		
기간	5월 18일 ~ 5월 22일	수업 분량(단위수)	총 4차시
담당 교사	한지은, 조숙영, 엄태경		
단원	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3, 4차방정식과 연립이차방정식 (교과서 ~88페이지)</li> <li>• 연립일차부등식 (교과서 ~93페이지)</li> </ul>		
교수학습 주요 내용	<p>&lt;5주차 : 05.18. ~ 05.22.&gt;</p> <p>1차시, 2차시 : 영상 콘텐츠를 활용, 3, 4차 방정식을 조립제법을 활용하여 해결하는 학습을 실시하며 이를 바탕으로 연립방정식과 부등식의 문제를 해결.</p> <p>3차시 : 학습한 내용들이 총체적으로 포함된 과제를 제시하고 이를 수행함.</p> <p>4차시 : 실시간 쌍방향 수업 - 영상콘텐츠의 내용에 대한 복기와 정리, 질의응답, 학생 상호간 소통과 다양한 플랫폼을 이용한 학생간의 접촉을 주선.</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상 콘텐츠 활용 : ebs 온라인 클래스 수강. (2차시)</li> <li>• 과제 수행 : 학습목표를 평가할 수 있는 과제를 교사가 제시하고 이를 온라인클래스 게시판을 통해 교사에게 제출. (1차시)</li> <li>• 실시간 쌍방향 수업 : 네이버 밴드/유튜브 라이브 스트리밍을 이용한 실시간 강의. (1차시)</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상콘텐츠를 활용한 학습.</li> <li>• 영상콘텐츠와 실시간 강의를 수강한 후 교사가 제시한 과제 제출.</li> <li>• 영상 시청과 과제 해결 상황에서 발생한 어려움을 실시간 강의를 통해 질의응답으로 해소.</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 과제의 제출과 이의 수정 : 온라인 클래스 게시판, 네이버 밴드 및 이메일</li> <li>• 실시간 쌍방향 수업을 통해 학생들의 불안감과 어려워하는 점들을 확인.</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 모든 학습의 총합이 4차시 분량이 되도록 계획함.</li> <li>• 상세한 학습안내는 네이버 밴드로 일원화하여 안내하여 학생들의 혼선이 없도록 하며 추후 다른 플랫폼에도 게시하여 반복적으로 안내함.</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	영어		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (   )		
기간	5월 18일 ~22일	수업 분량(단위수)	총 4차시
담당 교사	김경화, 이종현, 임규민		
단원	Lesson 3. Enjoy the Tasty World		
교수학습 주요 내용	<p>&lt;6주차: 5.18-5.22&gt;            1차시: 강좌(Lesson 3 본문설명 첫 번째 영상)시청하기            2차시: 1차시의 시청한 내용으로 확인문제 풀고 제출하기            3차시: 강좌(Lesson 3 본문설명 두 번째 영상)시청하기            4차시: 3차시에 시청한 내용으로 확인문제 풀고 제출하기</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>교사제작 수업영상과 확인문제를 통한 문법 연습</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>영상을 통한 학습 내용 숙지</li> <li>영상을 시청한 후에 확인문제를 통해 자신이 배운 내용 적용하기</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>구글 설문지 형식을 통한 과제 제출 내용을 분석하여 난이도 높은 문제를 선정하여 피드백 예정</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>1차시의 강좌수강, 2차시의 과제제출, 3차시의 강좌수강, 4차시의 과제제출을 각각 1시간 학습으로 인정함.</li> <li>학습에 대한 안내는 학교홈페이지와 ebs 온라인 클래스 공지사항 및 문자 메시지를 통해 전달함.</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	한국사 (1학년 1~9반)		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 ( √ )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (       )		
기간	5월 18일~5월 22일 (6주)	수업 분량(단위수)	3 차시
담당 교사	김종구, 정영미, 김운서		
단원	<b>Ⅱ. 근대 국민 국가 수립 운동</b> 1. 서구 열강의 접근과 조선의 대응 주제 23 강화도 조약과 불평등 체제 주제 24 개화 정책의 추진과 반발 주제 25 갑신정변과 열강의 각축		
교수학습 주요 내용	•6주차 1차시: 강화도 조약과 불평등 체제(실시간 쌍방향 온라인 수업) •6주차 2차시 : 개화정책의 추진과 반발(실시간 쌍방향 온라인 수업) •6주차 3차시 : 갑신정변과 열강의 각축(실시간 쌍방향 온라인 수업)		
콘텐츠 활용	•네이버 밴드를 활용한 실시간 쌍방향 온라인 수업		
학생 활동	•영상을 통한 학습 내용 숙지 •네이버 밴드 1학년 한국사 가입 후 공지에 따른 실시간 학습활동 •형성 평가 과제		
피드백 방법	•온라인 클래스를 활용한 형성평가 제시 •온라인 클래스 게시판 커뮤니티를 활용하여 학생들은 문의나 의견을 게시할 수 있고, 답변은 공개되거나 필요한 경우 비밀 댓글 기능을 활용. •네이버 밴드에서의 실시간 송출 영상에 댓글 기능으로 가능. •형성평가 정답 풀이는 매주 금요일에 공개.		
기타	•학습과 과제를 6주차 (3차시) 분량으로 계획함. •학습에 대한 안내는 네이버 밴드 1학년 한국사 공지사항과 각 학급 담임 선생님과의 온라인 소통망, 학교 홈페이지를 이용하여 전달함.		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	통합 사회		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (   )		
기간	5월 18일 ~ 22일	수업 분량(단위수)	총 3차시
담당 교사	이지선, 김윤서		
단원	2단원		
교수학습 주요 내용	<p>&lt;6주차:5.18-22.&gt;  1차시 : 지형과 인간 생활 보고서 제출하기  2차시 : 안전하고 쾌적한 환경에서 살아갈 권리, 인간과 자연의 바람직한  관계 강의 시청하기  3차시 : 자연환경의 영향으로 인간의 삶이 위협받는 사례 정리해보기</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	•구글 설문지와 온라인 클래스 활용을 통한 2단원 학습		
학생 활동	•지형에 따른 인간 생활 변화 알아보기 •안전하고 쾌적한 환경에서 살아갈 권리 알아보기 •인간과 자연의 바람직한 관계 학습하기 •자연환경의 영향으로 인간의 삶이 위협받는 사례 탐구하기		
피드백 방법	• 구글 설문지 형식을 통한 과제 제출		
기타	•학습과 과제를 3차시 분량으로 계획함. •학습에 대한 안내는 온라인 클래스 공지사항과 단체 채팅방을 이용하여 전달함.		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	통합과학2		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 ( ) 콘텐츠 활용 ( √ ) 과제 수행 ( √ ) 기타 ( )		
기간	5주차 5월 18일 ~ 5월 22일	수업 분량(단위수)	총 2차시
담당 교사	김경희		
단원	I. 물질의 규칙성과 결합 5. 화학결합과 물질의 성질		
교수학습 주요 내용	5주차 • 이온결합물질과 공유결합물질의 차이 - 이온결합물질 구조 - 공유결합물질 구조 - 실생활에서 이온결합물질과 공유결합물질의 예 찾기  • 이온결합과 공유결합의 전기전도성 - 이온결합 전기전도성 - 공유결합 전기전도성		
콘텐츠 활용	• 동영상콘텐츠(EBS 온라인클래스)		
학생 활동	• 온라인클래스를 통한 학습내용 숙지		
피드백 방법	• 온라인클래스 파일을 올려 피드백		
기타	• 총 2차시 분량으로 계획함 • 학습에 대한 안내는 문자 메시지를 이용하여 전달함.		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	과학탐구실험		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (   )		
기간	5월 18일 ~ 5월 22일	수업 분량(단위수)	총 1차시
담당 교사	박범성, 신은미, 유형민		
단원	3. 역학적 시스템 / 7. 생물 다양성과 유지		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>•파스퇴르 실험 따라하기 곰팡이 유무 발생원리 및 결과 확인</li> <li>•스포츠 속 과학 원리-골키퍼 장갑 충돌시간에 따른 힘의 크기 알기</li> <li>•놀이 기구 속 과학 원리-자이로드롭의 브레이크 자기장의 방향에 따른 브레이크 알기</li> </ul>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•ebs 영상(온라인 클래스) 활용을 통한 역학적 시스템 및 생물의 다양성과 유지 학습</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>•영상을 통한 학습 내용 숙지(역학적 시스템 및 생물의 다양성과 유지)</li> <li>•되돌아보기 학습자료를 통해 정리</li> <li>•ebs온라인 클래스 퀴즈를 통해 피드백</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>•온라인 클래스를 활용한 과제 제시</li> <li>- 댓글 형태를 통한 과제 피드백 후 수정 제출</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>•학습과 과제를 1차시 분량으로 계획함</li> <li>•학습에 대한 안내는 학교홈페이지 및 문자 메시지 등으로 안내</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	체육		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 ( )    콘텐츠 활용 ( √ )    과제 수행 ( √ )    기타 (    )		
기간	5월 18일 ~ 22일	수업 분량(단위수)	총 2차시
담당 교사	이국성		
단원	경쟁 - 경쟁스포츠의 이해 - 플로어볼		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 플로어볼 : 남녀노소 누구나 하키의 재미를 즐길 수 있도록 만든 스포츠 종목이다.</li> <li>• 플로어볼에 대한 소개               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전국스포츠클럽 플로어볼 대회 현장 스케치 영상</li> <li>- 대회 참가 소감 및 인터뷰 영상</li> </ul> </li> <li>• 플로어볼의 실제               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 플로어볼 장비 사용법 숙지</li> <li>- 수행평가에 필요한 기능 숙지</li> </ul> </li> </ul>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EBS 온라인 클래스 활용을 통한 플로어볼 학습</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상을 통한 학습 내용 숙지</li> <li>• 과제영상 촬영하여 제출하기</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 질문게시판을 통해 질의응답</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습내용 및 과제를 2차시 분량으로 계획</li> <li>• 학습에 대한 안내는 공지사항 게시판을 이용하여 전달함</li> </ul>		



## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	음악연주(1학년)		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ ) 기타 (                    )		
기간	5월 18일 ~5월22일	수업 분량(단위수)	총 6 차시
담당 교사	박재성		
단원	이탈리아 가곡 부르기( O Sole Mio! ) 반복 연습		
교수학습 주요 내용	<p>한 번에 부를 수 없음 원만하게 부를 수 있도록 반복 연습을 많이 해야 합니다.</p> <p>1.가사 2.리듬.박자.호흡 3.이탈리아 가사 발음 주의하여 반복연습을 많이 해야 합니다.</p> <p>Che bella cosa   께k 벨라 꼬k자 na jurnata 'e sole, 나 유르 나따t-에 쏠레 n'aria serena doppo na tempesta! 나리아 세레나 도 뽀 나 땸t 뻘 스따t! Pe' ll'aria fresca pare gia' na festa   뻘리 라리아 프레스카 빠레 자 나 페스따t Che bella cosa na jurnata 'e sole.   께k 벨라 꼬k자 나 유르나 타 에 쏠레 Ma n'atu sole   마 나뚜t 쏠레 cchiu' bello, oi ne'.   끼유 벨 로오이 네 '   ' O sole mio   오 쏠레 미오 sta 'nfronte a te!   스탄t 프론 떤t아 떤t, '   ' O sole sole mio   오 쏠레 쏠레 미오 sta 'nfronte a te,   스탄t 프론 떤t아 떤t,   ' sta 'nfronte a te,   스탄t 프론 떤t아 떤t.</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	•교사 동영상		
학생 활동	•교사의 설명 및 시범창을 듣고 노래하기 •사진을 EBS온라인 클래스 옆로드		
피드백 방법			
기타	•		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	미술창작		
수업 유형 (√표시)	심시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (       )		
기간	5월 18일 ~ 19일	수업 분량(단위수)	총 1차시 (1단위)
담당 교사	권지선		
단원	II.표현과 확장(성찰) - 01. 미술 작품 분석		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 미술에 대한 학생들의 다양한 생각을 함께 공유하고 미술의 개념을 다시 정리함</li> <li>• 동양미술의 개념을 알아보고 최초의 미술품을 감상함</li> </ul>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 영상 제작 후 '네이버 밴드'와 'EBS 온라인 클래스'에 탑재하여 미술 창작 수업을 진행</li> </ul>		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 동양미술사에 대한 흥미를 가지고 개념을 이해하고 다양한 작품을 감상함</li> <li>• 다양한 미술작품 감상을 통해서 미술 작품 활용 능력을 향상시킴</li> </ul>		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>• '네이버 밴드'와 'EBS 온라인 클래스'의 의사소통 기능을 활용하여 자신의 생각을 자유롭게 공유함</li> <li>• 'EBS 온라인 클래스'의 과제제출 기능을 활용하고 '네이버 밴드'의 댓글 형태를 통한 과제 피드백</li> </ul>		
기타	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습에 대한 안내는 학교홈페이지와 문자 메시지를 이용하여 전달함.</li> </ul>		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	기술·가정		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( √ )   과제 수행 ( √ )   기타 (       )		
기간	5월 18일 ~ 5월 22일	수업 분량(단위수)	총 2차시
담당 교사	윤경남		
단원	1. 인간발달		
교수학습 주요 내용	<p>•3주차 ①차시 - 4. 임신과 출산 임신과 출산의 의미와 출산 예정일을 계산하는 내용을 학습.</p> <p>•3주차 ②차시 - 4. 임신과 출산 과제 제출</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	•EBS 온라인 클래스 플랫폼을 활용하여 녹화 강의 시청.		
학생 활동	<p>•녹화 영상을 통한 학습 내용 숙지.</p> <p>•학습지 작성.</p>		
피드백 방법	<p>•온라인 클래스의 공지사항 공간에 필요한 수업 준비물 및 내용 전달.</p> <p>•커뮤니티 공간을 활용하여 댓글 형태를 통한 피드백 활동 실시.</p>		
기타	•학습활동은 주 2차시 분량으로 계획.		

## 온라인학습 교수학습 계획

과목명	종교학		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (   )   콘텐츠 활용 ( 0 )   과제 수행 ( √ )   기타 (       )		
기간	5월 18일 - 5월 22일	수업 분량(단위수)	총 1차시
담당 교사	김호진		
단원	3단원 : 우리는 어떻게 죽는가(호스피스 영상)		
교수학습 주요 내용	3단원 * 우리는 어떻게 죽는가(동영상 시청) 죽음이란 단어는 생각하고 싶지 않고 낯선 이야기이지만 누구나 한번쯤 고민하게 되고 의문을 갖게 된다. 죽음은 인간의 의문을 넘어서 궁극적으로 어떻게 해야 제한된 삶을 아름답게 경영해 나갈 수 있는가에 대한 삶의 목표를 선명하게 해준다.		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	*영상(KBS 파노라마 - 온라인 활용)		
학생 활동	*죽음이란 무엇인지 각자에게 주는 의미를 생각하고, 앞으로 어떠한 목표를 가지고 인생을 살아갈 것인지 미래의 인생 지도를 그려보게 한다.		
피드백 방법	*느낀점 나눔		
기타			