

온라인학습 교수학습 계획

과목명	국어(1학년 1반~9반)		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 () 콘텐츠 활용 (√) 과제 수행 (√) 기타 ()		
기간	5월 11일 ~ 5월 15일	수업 분량(단위수)	총 4 차시
담당 교사	채수경, 원대한		
단원	1. 문학, 쓰기, 읽기와의 첫 만남 (1) 문학의 숲과 나무 ‘자화상(윤동주)’(교과서 10~19쪽) 3. 서정 갈래의 이해 (1) 서정 갈래의 이해 ‘첫사랑(고재종)’(교과서 98~105쪽)		
교수학습 주요 내용	•5주차: 문학의 숲과 나무 - ‘자화상’ (교과서 10~19쪽) - 1차시 : 윤동주의 ‘자화상’ - 2차시 : 윤동주의 ‘자화상’ 확인 학습 및 시작(詩作) 과제 •5주차: 서정 갈래의 이해 - ‘첫사랑’ (교과서 98~105쪽) - 3차시 : 고재종의 ‘첫사랑’ - 4차시 : 고재종의 ‘첫사랑’ 확인 학습		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	• EBS 영상(온라인클래스) 활용 - ‘자화상’, ‘첫사랑’ • 자체 제작한 과제 부여 (2차시,4차시) - 詩作		
학생 활동	• 영상을 통한 학습 내용 숙지 • 수업 시간 혹은 수업 이후 제시한 과제를 수행한 결과물 올리기 <2회> (2,4차시: 과제 제출) → 구글 클래스룸 설문지(퀴즈) 기능 활용		
피드백 방법	• 제출한 과제(2회) 및 개별 질문에 대한 피드백 • [커뮤니티]-[질문은 여기에]에 개별 질문		
기타	• 학습과 과제를 4차시 분량으로 계획함. • 학습에 대한 안내는 온라인 클래스 공지사항에 전달 예정.		

온라인학습 교수학습 계획

과목명	수 학 (1학년 1~9반)		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (√) 콘텐츠 활용 (√) 과제 수행 (√) 기타 ()		
기간	5월 11일 ~ 5월 15일	수업 분량(단위수)	총 4차시
담당 교사	한지은, 조숙영, 엄태경		
단원	<ul style="list-style-type: none"> • 이차방정식과 이차함수 (교과서 ~73페이지) • 이차함수의 최대, 최소 (교과서 ~81페이지) 		
교수학습 주요 내용	<p><5주차 : 05.11. ~ 05.15.></p> <p>1차시, 2차시 : 영상 콘텐츠를 활용, 이차방정식과 이차함수의 관계를 살펴보고 기하와 대수를 연결하는 학습을 실시하며 이차함수의 최대와 최소의 문제를 해결.</p> <p>3차시 : 학습한 내용들이 총체적으로 포함된 과제를 제시하고 이를 수행함.</p> <p>4차시 : 실시간 쌍방향 수업 - 영상콘텐츠의 내용에 대한 복기와 정리, 질의응답, 학생 상호간 소통과 다양한 플랫폼을 이용한 학생간의 접촉을 주선.</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> • 영상 콘텐츠 활용 : ebs 온라인 클래스 수강. (2차시) • 과제 수행 : 학습목표를 평가할 수 있는 과제를 교사가 제시하고 이를 온라인클래스 게시판에 통해 교사에게 제출. (1차시) • 실시간 쌍방향 수업 : 네이버 밴드/유튜브 라이브 스트리밍을 이용한 실시간 강의. (1차시) 		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 영상콘텐츠를 활용한 학습. • 영상콘텐츠와 실시간 강의를 수강한 후 교사가 제시한 과제 제출. • 영상 시청과 과제 해결 상황에서 발생한 어려움을 실시간 강의를 통해 질의응답으로 해소. 		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> • 과제의 제출과 이의 수정 : 온라인 클래스 게시판, 네이버 밴드 및 이메일 • 실시간 쌍방향 수업을 통해 학생들의 불안감과 어려워하는 점들을 확인. 		
기타	<ul style="list-style-type: none"> • 모든 학습의 총합이 4차시 분량이 되도록 계획함. • 상세한 학습안내는 네이버 밴드로 일원화하여 안내하여 학생들의 혼선이 없도록 하며 추후 다른 플랫폼에도 게시하여 반복적으로 안내함. 		

온라인학습 교수학습 계획

과목명	영어		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 () 콘텐츠 활용 (√) 과제 수행 (√) 기타 ()		
기간	5월 11일 ~15일	수업 분량(단위수)	총 4차시
담당 교사	김경화, 이종현, 임규민		
단원	Lesson 2. Color Your Language		
교수학습 주요 내용	<p><5주차: 5.11-5.15></p> <p>1차시: 강좌(Lesson 2 문법설명 첫 번째 영상)시청하기</p> <p>2차시: 1차시의 시청한 내용으로 확인문제 풀고 제출하기</p> <p>3차시: 강좌(Lesson 2 문법설명 두 번째 영상)시청하기</p> <p>4차시: 3차시에 시청한 내용으로 확인문제 풀고 제출하기</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> 교사제작 수업영상과 확인문제를 통한 문법 연습 		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> 영상을 통한 학습 내용 숙지 영상을 시청한 후에 확인문제를 통해 자신이 배운 내용 적용하기 		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> 구글 설문지 형식을 통한 과제 제출 내용을 분석하여 난이도 높은 문제를 선정하여 피드백 예정 		
기타	<ul style="list-style-type: none"> 1차시의 강좌수강, 2차시의 과제제출, 3차시의 강좌수강, 4차시의 과제제출을 각각 1시간 학습으로 인정함. 학습에 대한 안내는 학교홈페이지와 ebs 온라인 클래스 공지사항 및 문자 메시지를 통해 전달함. 		

온라인학습 교수학습 계획

과목명	한국사 (1학년 1~9반)		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 (√) 콘텐츠 활용 (√) 과제 수행 (√) 기타 ()		
기간	5월 11일~5월 15일 (5주)	수업 분량(단위수)	3 차시
담당 교사	김종구, 정영미, 김윤서		
단원	6. 양반 신분제 사회와 상품 화폐 경제(교과서 76~83 페이지) 주제 19 조선의 양반 중심 사회 주제 20 상품화폐경제의 발달과 신분제의 동요 II. 근대 국민 국가 수립 운동 1. 서구 열강의 접근과 조선의 대응 주제 21 흥선대원군의 개혁 주제 22 통상 수교 거부 정책과 양요		
교수학습 주요 내용	•5주차 1차시: EBS [자료와 연표를 활용한 한국사의 개념이해] 12강 - 조선 후기의 사회변화와 문화 발전 •5주차 2차시 : 흥선 대원군의 개혁(실시간 쌍방향 온라인 수업) •5주차 3차시 : 통상 수교 거부 정책과 양요(실시간 쌍방향 온라인 수업)		
콘텐츠 활용	•ebs 영상(온라인 클래스) 활용을 통한 전근대 한국사의 이해 학습 •네이버 밴드를 활용한 실시간 쌍방향 온라인 수업		
학생 활동	•영상을 통한 학습 내용 숙지 •네이버 밴드 1학년 한국사 가입 후 공지에 따른 실시간 학습활동 •형성 평가 과제		
피드백 방법	•온라인 클래스를 활용한 형성평가 제시 •온라인 클래스 게시판 커뮤니티를 활용하여 학생들은 문의나 의견을 게시할 수 있고, 답변은 공개되거나 필요한 경우 비밀 댓글 기능을 활용. •네이버 밴드에서의 실시간 송출 영상에 댓글 기능으로 가능. •형성평가 정답 풀이는 매주 금요일에 공개.		
기타	•학습과 과제를 5주차 (3차시) 분량으로 계획함. •학습에 대한 안내는 온라인 클래스 공지사항과 각 학급 담임 선생님과 온라인 소통망, 학교 홈페이지를 이용하여 전달함.		

온라인학습 교수학습 계획

과목명	통합 사회		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 () 콘텐츠 활용 (√) 과제 수행 (√) 기타 ()		
기간	5월 11일 ~ 15일	수업 분량(단위수)	총 3차시
담당 교사	이지선, 김운서		
단원	2단원		
교수학습 주요 내용	<p>•자연환경과 생활</p> <p>1. 기후가 인간 생활에 미치는 영향</p> <p>-열대기후의 기후적 특징과 의식주 알아보기</p> <p>-건조기후의 기후적 특징과 의식주 알아보기</p> <p>-온대기후의 기후적 특징과 의식주 알아보기</p> <p>-냉대기후의 기후적 특징과 의식주 알아보기</p> <p>-한대기후의 기후적 특징과 의식주 알아보기</p> <p>1-1. 기후 분포를 지도를 통해 확인하기</p> <p>2. 지형이 인간 생활에 미치는 영향</p> <p>-산지지역</p> <p>-평야지역</p> <p>-해안지역</p> <p>-특특한 지형 발달 지역</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	•교사 자체 제작 영상(온라인 클래스) 활용을 통한 다양한 관점 학습		
학생 활동	<p>•영상을 통한 학습 내용 숙지 (각 지역의 기후 특성이 주민 생활 모습에 미친 영향을 지도와 함께 이해하기)</p> <p>•기후에 따른 지역별 특징과 인간 생활의 모습을 표에 작성해 보기</p> <p>-열대, 건조, 온대, 냉대, 한대기후</p>		
피드백 방법	<p>•온라인 클래스를 활용한 과제 제시</p> <p>-과제 제출 게시판을 통한 과제 피드백 후 수정 제출 가능</p>		
기타	<p>•학습과 과제를 3차시 분량으로 계획함.</p> <p>•학습에 대한 안내는 온라인 클래스 공지사항을 이용하여 전달함.</p>		

온라인학습 교수학습 계획

과목명	통합과학1		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 () 콘텐츠 활용 (√) 과제 수행 () 기타 ()		
기간	5월 11일 ~ 5월 15일	수업 분량(단위수)	총 1차시
담당 교사	유형민		
단원	IV. 지구 시스템 1. 지구 시스템의 구성과 상호 작용		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 태양계의 구성 <ul style="list-style-type: none"> - 태양, 행성, 왜소 행성, 소행성, 혜성, 위성 등 • 지구 시스템 <ul style="list-style-type: none"> - 기권, 수권, 지권, 생물권, 외권 등 여러 요소들이 영향을 주고 받는 시스템 - 기권 : 지구 표면을 둘러싸고 있는 대기 - 수권 : 바닷물, 강물, 빙하 등 지구에 있는 물 - 지권 : 지구 표면과 지구 내부를 포함한 영역 - 생물권 : 인간을 포함한 지구에 사는 모든 생명체 - 외권 : 기권의 바깥 영역 		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> • 제작된 영상을 통해 학습 내용을 제공 		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 영상을 통한 학습 내용 숙지 		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> • EBS온라인 클래스 커뮤니티를 통해 질문 및 피드백 		
기타	<ul style="list-style-type: none"> • 학습과 과제를 1차시 분량으로 계획함. • 학습에 대한 안내는 학교 홈페이지와 문자 메시지를 이용하여 전달함. 		

온라인학습 교수학습 계획

과목명	통합과학2		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 () 콘텐츠 활용 (√) 과제 수행 (√) 기타 ()		
기간	5주차 5월 11일 ~ 5월 15일	수업 분량(단위수)	총 2차시
담당 교사	김경희		
단원	I. 물질의 규칙성과 결합 5. 화학결합과 물질의 성질		
교수학습 주요 내용	5주차 • 이온결합물질과 공유결합물질의 차이 - 이온결합물질 구조 - 공유결합물질 구조 - 실생활에서 이온결합물질과 공유결합물질의 예 찾기 • 이온결합과 공유결합의 전기전도성 - 이온결합 전기전도성 - 공유결합 전기전도성		
콘텐츠 활용	• 동영상콘텐츠(EBS 온라인클래스)		
학생 활동	• 온라인클래스를 통한 학습내용 숙지		
피드백 방법	• 온라인클래스 파일을 올려 피드백		
기타	• 총 2차시 분량으로 계획함 • 학습에 대한 안내는 문자 메시지를 이용하여 전달함.		

온라인학습 교수학습 계획

과목명	통합과학3		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 () 콘텐츠 활용 (√) 과제 수행 () 기타 ()		
기간	5월 11일 ~ 5월 15일	수업 분량(단위수)	총 1차시
담당 교사	최호영, 유형민		
단원	VIII. 생태계와 환경 4. 에너지의 사용과 환경		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 에너지 : 물체가 일을 할 수 있는 능력 <ul style="list-style-type: none"> - 역학적 에너지 - 전기 에너지 - 화학 에너지 - 핵에너지 - 열에너지 - 소리 에너지 - 빛 에너지 • 열효율(e) : 열에너지를 효율적으로 이용하는 정도 		
콘텐츠 활용	<ul style="list-style-type: none"> • EBS 영상 활용을 통한 학습 		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 영상을 통한 학습 내용 숙지 		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> • EBS온라인 클래스 커뮤니티를 통해 질문 및 피드백 		
기타	<ul style="list-style-type: none"> • 학습과 과제를 1차시 분량으로 계획함. • 학습에 대한 안내는 학교 홈페이지와 문자 메시지를 이용하여 전달함. 		

온라인학습 교수학습 계획

과목명	과학탐구실험		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 () 콘텐츠 활용 (√) 과제 수행 (√) 기타 ()		
기간	5월 11일 ~ 5월 15일	수업 분량(단위수)	총 1차시
담당 교사	박범성, 신은미, 유형민		
단원	7. 생물의 다양성과 유지		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> •멸치 해부를 통한 먹이 관계 알아보기 (1) 퀴즈: 멸치가 해당하는 생태 피라미드는 어느 구역인지 고르시오. 3번 1. 3차 소비자, 2. 2차 소비자, 3. 생산자 •물의 전기 분해와 연료 전지 (1) 퀴즈: 물의 전기 분해와 연료 전지 실험에서 (-)극에서 발생하는 기체는 무엇인지 고르시오. 2번 1. 산소, 2. 수소, 3. 이산화탄소 •전자기 유도 현상과 간이 발전기 (1) 퀴즈: 코일에 자석의 S극을 가까이 할 때 전류의 방향은 어떻게 되는지 고르시오. 1번 1. +으로 움직인다, 2. -으로 움직인다. 3. 아무 변화가 없다. 		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	•ebs 영상(온라인 클래스) 활용을 통한 생물의 다양성과 유지 학습		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> •영상을 통한 학습 내용 숙지(생물의 다양성과 유지) •되돌아보기 학습자료를 통해 정리 •ebs온라인 클래스 퀴즈를 통해 피드백 		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> •온라인 클래스를 활용한 과제 제시 - 댓글 형태를 통한 과제 피드백 후 수정 제출 		
기타	<ul style="list-style-type: none"> •학습과 과제를 1차시 분량으로 계획함 •학습에 대한 안내는 학교홈페이지 및 문자 메시지 등으로 안내 		

온라인학습 교수학습 계획

과목명			
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 () 콘텐츠 활용 (√) 과제 수행 () 기타 ()		
기간	5월 11일 ~ 15일	수업 분량(단위수)	총 2차시
담당 교사	이국성		
단원	건강 - 건강과 체력 관리의 설계 - 홈트레이닝		
교수학습 주요 내용	<p>홈트레이닝 : 집 안에서 간단한 기구들을 사용하여 하는 근력 운동.</p> <ul style="list-style-type: none"> · 초보를 위한 전신 운동 · 의자를 이용한 집중력 향상 운동 <ul style="list-style-type: none"> - 의자에 앉아서 관절을 돌리고, 근육을 늘려주면 체온이 증가하여 자극을 신속히 전달하는 신경기능이 활발해져 집중력을 올릴 수 있다. 		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> · EBS 온라인 클래스 활용을 통한 홈트레이닝 학습 		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> · 영상을 통한 학습 내용 숙지 · 영상 러닝타임 동안 시청하면 직접 활동하기 		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> · 질문게시판을 통해 질의응답 		
기타	<ul style="list-style-type: none"> · 학습내용 및 과제를 2차시 분량으로 계획 · 학습에 대한 안내는 공지사항 게시판을 이용하여 전달함 		

온라인학습 교수학습 계획

과목명	음악연주(1학년)		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 () 콘텐츠 활용 (√) 과제 수행 (√) 기타 ()		
기간	5월 11 일 ~5월15일	수업 분량(단위수)	총 5 차시
담당 교사	박재성		
단원	이탈리아 가곡 부르기(O Sole Mio!)		
교수학습 주요 내용	<p>Che bella cosa 께k 벨라 꼬k자 na jurnata 'e sole, 나 유르 나따t-에 쏘레 n'aria serena doppo na tempesta! 나리아 세레나 도 뽀 나 뎀t 빼 스따t!</p> <p>Pe' ll'aria fresca pare gia' na festa 빼리 라리아 프레스카 빠레 쟈 나 페스따t</p> <p>Che bella cosa na jurnata 'e sole. 께k 벨라 꼬k자 나 유르나 타 에 쏘레</p> <p>Ma n'atu sole 마 나뚜t 쏘레 cchiu' bello, oi ne'. 끼유 벨 로오이 네 '</p> <p>O sole mio 오 쏘레 미오</p> <p>sta 'nfronte a te! 스탄t 프론 떼타 떼t, '</p> <p>O sole sole mio 오 쏘레 쏘레 미오</p> <p>sta 'nfronte a te, 스탄t 프론 떼타 떼t,</p> <p>sta 'nfronte a te, 스탄t 프론 떼타 떼t.</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	•교사 동영상		
학생 활동	•교사의 설명 및 시범창을 듣고 노래하기		
피드백 방법	•사진을 EBS온라인 클래스 옆로드		
기타	•		

온라인학습 교수학습 계획

과목명	미술창작		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 () 콘텐츠 활용 (√) 과제 수행 (√) 기타 ()		
기간	5월 11일 ~ 15일	수업 분량(단위수)	총 1차시 (1단위)
담당 교사	권지선		
단원	II.표현과 확장(성찰) - 01. 미술 작품 분석		
교수학습 주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 동양미술사에 대한 개념을 정확하게 이해하고 체계적으로 정리하여 다양한 미술 작품을 비교 감상함 • 미술에 대한 다양한 생각을 함께 공유하고 미술 관련 서적을 함께 알아봄 		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	<ul style="list-style-type: none"> • 영상 제작 후 '네이버 밴드'와 'EBS 온라인 클래스'에 탑재하여 미술 창작 수업을 진행 • 구글 '아트앤컬처' 프로그램 활용 		
학생 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 구글 '아트앤컬처' 프로그램을 활용해 미술작품 감상 • 다양한 미술작품 감상을 통해서 미술 작품 활용 능력을 향상함 		
피드백 방법	<ul style="list-style-type: none"> • '네이버 밴드'와 'EBS 온라인 클래스'의 의사소통 기능을 활용하여 자신의 생각을 자유롭게 공유함 • 'EBS 온라인 클래스'의 과제제출 기능을 활용하고 '네이버 밴드'의 댓글 형태를 통한 과제 피드백 		
기타	<ul style="list-style-type: none"> • 학습에 대한 안내는 학교홈페이지와 문자 메시지를 이용하여 전달함. 		

온라인학습 교수학습 계획

과목명	기술·가정		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 () 콘텐츠 활용 (√) 과제 수행 (√) 기타 ()		
기간	5월 11일 ~ 5월 15일	수업 분량(단위수)	총 2차시
담당 교사	윤경남		
단원	1. 인간발달		
교수학습 주요 내용	<p>•3주차 ①차시 - 3. 부모됨의 준비 부모됨의 의미를 인식하고 책임 있는 부모가 되기 위한 필요한 역량에 대해 탐색함.</p> <p>•3주차 ②차시 - 3. 부모됨의 준비 과제 제출</p>		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	•EBS 온라인 클래스 플랫폼을 활용하여 녹화 강의 시청.		
학생 활동	<p>•녹화 영상을 통한 학습 내용 숙지.</p> <p>•학습지 작성.</p>		
피드백 방법	<p>•온라인 클래스의 공지사항 공간에 필요한 수업 준비물 및 내용 전달.</p> <p>•커뮤니티 공간을 활용하여 댓글 형태를 통한 피드백 활동 실시.</p>		
기타	•학습활동은 주 2차시 분량으로 계획.		

온라인학습 교수학습 계획

과목명	종교학		
수업 유형 (√표시)	실시간 쌍방향 () 콘텐츠 활용 (0) 과제 수행 (√) 기타 ()		
기간	5월 11일 - 5월 15일	수업 분량(단위수)	총 1차시
담당 교사	김호진		
단원	3단원 : 우리는 어떻게 죽는가(호스피스 영상)		
교수학습 주요 내용	3단원 * 우리는 어떻게 죽는가(동영상 시청) 죽음이란 단어는 생각하고 싶지 않고 낯선 이야기이지만 누구나 한번쯤 고민하게 되고 의문을 갖게 된다. 죽음은 인간의 의문을 넘어서 궁극적으로 어떻게 해야 제한된 삶을 아름답게 경영해 나갈 수 있는가에 대한 삶의 목표를 선명하게 해준다.		
콘텐츠 활용 (실시간 쌍방향 활용)	*영상(KBS 파노라마 - 온라인 활용)		
학생 활동	*죽음이란 무엇인지 각자에게 주는 의미를 생각하고, 앞으로 어떠한 목표를 가지고 인생을 살아갈 것인지 미래의 인생 지도를 그려보게 한다.		
피드백 방법	*느낀점 나눔		
기타			