

**< 9.28.(월)~10.8.(목) 3학년 3반 한국미술디자인과 원격수업 주간학습계획 >**

한국전통문화고등학교

구분	28일(월)							29일(화)							10월 5일(월) 금요일 수업						10월 6일(화)							10월 7일(수)							10월 8일(목)							
	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	
과목	미술 이론	스포츠 생활	진로와 직업	언어와 매체	논술	생명 과학1	한국사	미술 이론	생명 과학1	영어II	진로와 직업	한국사	창체	미술 전공 실기2	드로잉2		창체 활동		미술 이론	영어II	진로와 직업	한국사	창체	한국사	영어II	언어와 매체	사회 문화	논술	드로잉2		미술전공실기2		영어II	드로잉2								
학습 주제	미술 작품 읽기-작품 감상법	신체 활동과 안전 사고	1) 관심 직업 정보 찾기 언어 개념의 용력 향상	자기 주도 학습	면역	갑상선 병	미술 작품 읽기-작품 감상법	면역	수능 영어 유형-빈칸 풀기 1	2) 직업 정보의 활용	영어영문학과	사이버 중독 예방 교육 / 장애인권 교육	수채화-인물 (전신상) 그리기	인물 표현				미술 작품 읽기 (피에타)	수능 영어 유형-빈칸 풀기 2	3) 상황에 맞는 진로의사 결정	경술국치	영양 식생활 교육	일제식 정책	수능 영어 유형-빈칸 풀기 2	언어 개념의 용력 향상	3단원 하위 문화와 대중 문화	자기 주도 학습	인물 표현		수채화-인물 (전신상) 그리기		수능 영어 유형-빈칸 풀기 2	인물 표현									
원격 수업 강의	미술 작품 읽기-작품 감상법	ebs 온라인 클래스	ebs 온라인 클래스	ebs 온라인 클래스 수능 완곡어 2강	자기 주도 학습	ebs 클래스 수능 특강	EBS 온라인 클래스 13강	미술 작품 읽기-작품 감상법	ebs 클래스 수능 특강	ebs 온라인 클래스	ebs 온라인 클래스	EBS 온라인 클래스 14강	수채화-인물 (전신상) 그리기	예술가들은 왜 자화상을 그렸을까?				미술 작품 읽기 (피에타)	ebs 온라인 클래스	ebs 온라인 클래스	EBS 온라인 클래스 15강		EBS 온라인 클래스 16강	ebs 온라인 클래스	ebs 온라인 클래스 수능 완곡어 2강	ebs 온라인 클래스 16강	자기 주도 학습	예술가들은 왜 자화상을 그렸을까?		수채화-인물 (전신상) 그리기		ebs 온라인 클래스	예술가들은 왜 자화상을 그렸을까?									
과제																																										
중요 전달 사항																																										