

2024학년도 3학년 1학기 학생평가계획

1. 교과별 형성평가 계획

국어과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 4주	[4국02-05] 읽기 경험과 느낌을 다른 사람과 나누는 태도를 지닌다.	1. 재미가 특 특	읽기	느낌을 살려 시를 낭송하기	[반응 중심 학습] ▪ 느낌을 살려 사물을 표현하고 시에 나타난 감각적 표현을 알아봄. 이야기에 나타난 감각적 표현을 익힘. 이야기를 읽고 생각이나 느낌을 나눔. 느낌을 살려 시를 낭송함. ⇒(실기 평가, 자기 평가, 상호 평가) 느낌을 살려 시를 낭송할 수 있는지 평가함. 국어과 교수·학습 과정(62~63쪽)과 연계해서 평가함. 시를 낭송할 때에 장면이나 분위기를 연상하면서 낭송하는 연습을 할 시간적 여유를 충분히 주도록 함. 상호 평가와 자기 평가를 적극 활용하도록 함.	<div>◎</div> 시의 분위기를 충분히 이해하고 느낌을 잘 살려서 시에 어울리는 목소리로 시를 낭송할 수 있다. <div>○</div> 시의 분위기를 이해하고 느낌을 생각하며 시를 낭송할 수 있다. <div>△</div> 시의 분위기를 생각하면서 시의 일부분을 낭송할 수 있다.
3월 5주	[4국03-01] 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 문단을 쓴다.	2. 문단의 짜임	쓰기	중심 문장과 뒷받침 문장을 생각하며 글쓰기	[직접 교수 학습] ▪ 문단의 중심 문장을 찾아 보고 중심 문장과 뒷받침 문장을 구분함. 중심 문장을 생각하며 뒷받침 문장을 씀. 중심 생각이 잘 드러나게 간단한 문단을 쓰면서 중심 문장과 뒷받침 문장의 개념을 확립함. ⇒(서술 평가) 중심 문장과 뒷받침 문장의 관계를 이해하고 중심 문장과 뒷받침 문장이 드러나게 문단을 쓸 수 있는지 평가함. 중심 문장은 자신이 스스로 생각하도록 하고 뒷받침 문장은 반드시 중심 문장과 관련이 있을 경우에만 정답으로 인정함.	<div>◎</div> 중심 문장과 뒷받침 문장의 개념을 잘 알고 있으며, 말하고자 하는 내용이 잘 드러나게 뒷받침 문장을 세 개 이상 갖추어 문단을 쓸 수 있다. <div>○</div> 중심 문장과 뒷받침 문장의 개념을 알고 있으며, 말하고자 하는 내용이 드러나게 뒷받침 문장을 한 두 개 쓸 수 있다. <div>△</div> 중심 문장과 뒷받침 문장의 개념을 잘 이해하지 못하여, 중심 문장에 맞는 뒷받침 문장을 쓰는 데 어려움을 보인다.
6월 3주	[4국04-01] 낱말을 분류하고 국어사전에서 찾는다.	7. 반갑다, 국어사전	문법	글을 읽고 어려운 낱말의 뜻을 사전에서 찾기	[지식 탐구 학습] ▪ 국어사전에 대해 알아봄.. 국어사전에서 낱말을 찾는 방법을 살펴봄. 형태가 바뀌는 낱말을 국어사전에서 찾아보면서 글을 읽음. ⇒(서술 평가) 국어사전의 활용 방법을 익혀서 어려운 낱말의 뜻과 낱말의 기본형을 국어사전에서 찾아낼 수 있는지 평가함. 낱말의 수준을 모양이 바뀌지 않는 것, 모양이 바뀌는 것 등을 모두 제시하여 학생의 국어사전 활용 능력을 검증하여 지도하도록 함.	<div>◎</div> 국어사전에서 낱말과 낱말의 기본형을 찾고, 여러 가지 뜻 중에서 가장 적절한 의미를 골라낼 수 있다. <div>○</div> 국어사전의 사용 방법을 익혀 낱말의 의미를 사전에서 찾을 수 있다. <div>△</div> 국어사전의 사용이 미숙하여 사전에서 낱말의 뜻을 찾는 데에 어려움이 있다.

▶ 1학기 국어 총 횟수: 3회

사회과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 2주	[4사01-01] 우리 마을 또는 고장의 모습을 자유롭게 그려보고, 서로 비교하여 공통점과 차이점을 찾아 고장에 대한 서로 다른 장소감을 탐색한다.	1. 우리 고장의 모습	장소와 지역	우리 고장의 모습을 그리고 그린 그림 비교해 보기	[탐구 학습] ▪ 우리 고장의 여러 장소에 대해 친구들과 이야기해 봄. 머릿속에 떠오르는 우리 고장의 모습을 그림으로 나타냄. 우리 고장의 모습을 그린 그림을 비교해 보며 우리 고장에 대한 생각과 느낌 나눔. ⇒(실기 평가, 관찰 평가) 우리 마을 또는 고장의 모습을 그려보고, 친구들이 그린 그림과 비교하여 공통점과 차이점을 파악할 수 있는지 평가함. 상상 속의 장소가 아닌 고장의 실제 있는 장소들을 중심으로 자신이 생각한 고장의 모습을 그린다.	<div> <div>◎</div> <div>○</div> <div>△</div> </div> <div> <p>우리 마을 또는 고장의 모습을 자세하게 그려보고, 친구들이 그린 그림과 비교하여 공통점과 차이점을 파악하여 서로 다른 장소감을 표현할 수 있다.</p> <p>우리 마을 또는 고장의 모습을 자유롭게 그려보고, 친구들이 그린 그림과 비교하여 공통점과 차이점을 찾을 수 있다.</p> <p>우리 마을 또는 고장의 모습을 자유롭게 그려보고, 친구들이 그린 그림과 비교할 수 있다.</p> </div>
5월 3주	[4사01-04] 고장에 전해 내려오는 대표적인 문화유산을 살펴보고 고장에 대한 자긍심을 기른다.	2. 우리가 알아보는 고장 이야기	역사 일반	우리 고장의 문화유산을 조사하여 소개하기	[문헌 조사 학습] ▪ 고장의 문화유산이 소중한 까닭을 토의해 봄. 고장의 문화유산을 조사하는 방법 알아보고 고장의 문화유산을 조사하는 계획 세움. 조사한 자료를 바탕으로 고장의 문화유산을 소개함. ⇒(조사 보고서, 관찰 평가) 고장의 문화유산을 조사하기 위한 계획을 세워서 조사하고 조사한 자료를 발표하는 단계까지의 모든 과정을 평가함. 우리 고장에 대한 자긍심을 가지고 활동에 참여를 했는지에 관한 정의적인 부분도 평가에 포함함. 현장체험학습과 연계해서 평가함.	<div> <div>◎</div> <div>○</div> <div>△</div> </div> <div> <p>고장에 전해 내려오는 대표적인 문화유산을 살펴보고, 문화유산의 특징과 가치를 파악하여 친구들에게 적극적으로 소개할 수 있다.</p> <p>고장에 전해 내려오는 대표적인 문화유산을 살펴보고, 문화유산의 특징과 가치를 친구들에게 설명할 수 있다.</p> <p>고장에 전해 내려오는 대표적인 문화유산을 살펴보고, 문화유산의 특징 중 일부를 간단하게 제시할 수 있다.</p> </div>
6월 3주	[4사01-05] 옛날과 오늘날의 교통수단에 관한 자료를 바탕으로 하여 교통수단의 발달에 따른 생활 모습의 변화를 설명한다.	3. 교통과 통신수단의 변화	인문환경과 인간 생활	옛날과 오늘날의 교통수단 발달로 달라진 생활 모습 설명하기	[탐구 학습] ▪ 옛날 사람들이 교통수단을 이용했던 모습에 대해 살펴봄. 오늘날 사람들이 교통수단을 이용하는 모습을 탐구하며 교통수단의 발달로 사람들의 달라진 생활 모습 파악하고 교통수단의 발달로 달라질 미래의 생활 모습 예상함. ⇒(서술 평가) 옛날과 오늘날의 교통수단에 관한 자료를 보고 교통수단의 발달 과정과 이에 따라 달라진 생활 모습을 비교하여 설명할 수 있는지 평가함. 교통수단 자체의 변화 보다는 교통수단을 통해서 사람들의 생활 모습이 어떻게 변화되었는지에 관하여 설명을 할 수 있는지에 중점을 두어 평가함.	<div> <div>◎</div> <div>○</div> <div>△</div> </div> <div> <p>옛날과 오늘날의 교통수단에 관한 자료를 바탕으로 교통수단의 발달 과정과 이에 따라 달라진 생활 모습을 비교하여 설명할 수 있다.</p> <p>옛날과 오늘날의 교통수단에 관한 자료를 바탕으로 교통수단의 발달과 이에 따른 생활 모습의 변화를 설명할 수 있다.</p> <p>옛날과 오늘날의 교통수단에 관한 자료를 바탕으로 옛날과 오늘날의 교통수단을 구분할 수 있다.</p> </div>

▶ 1학기 사회 총 횟수: 3회

도덕과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 1주	[4도02-02] 친구의 소중함을 알고 친구와 사이 좋게 지내며, 서로의 입장을 이해하고 인정한다.	1. 나와 너, 우리 함께	타인과의 관계	친구와 지켜야할 예절을 알고 실천하기	[가치 명료화 수업] ▪ 친구와의 갈등 상황에서 올바른 판단을 하고 친구와 문제가 생겼을 때 해결 방법을 찾으며 참된 우정의 의미 탐구함. 서로의 '다름'을 이해함. 친구를 알아보고 우정의 마음을 가꿈. ⇒(서술형, 자기 평가) 친구의 소중함을 설명할 수 있고 생활 속에서 친구와 사이 좋게 지내기 위한 예절을 알며 실천할 수 있는지 평가함. 자기 평가나 상호평가 외에 교사가 평소에 친구와의 관계를 꾸준히 관찰하여 평가에 반영함.	◎ 친구의 소중함과 친구간에 지켜야할 예절을 알고 생활 속에서 꾸준히 실천한다. ○ 친구의 소중함과 친구간에 지켜야할 예절을 알고 생활 속에서 실천한다. △ 친구의 소중함과 친구간에 지켜야할 예절을 알고 있다.
5월 2주	[4도01-03] 최선을 다하는 삶을 위해 정성과 인내가 필요한 이유를 탐구하고 생활 계획을 세워본다.	2. 인내하며 최선을 다하는 생활	자신과의 관계	인내하고 최선을 다하는 자세의 중요성을 알고 실천하기	[가치 명료화 수업] ▪ 인내하며 최선을 다하는 삶의 모습 살펴봄. 최선과 인내의 의미와 중요성에 대해 알아봄. 최선과 인내의 가치 소중히 여기는 마음 가짐. 인내하며 최선을 다하는 생활을 계획하고 실천함. ⇒(자기 평가, 관찰 평가) 최선을 다하는 삶을 위해 정성과 인내가 필요한 이유를 설명할 수 있고 실현 가능한 생활 계획을 세워 실천할 수 있는지 평가함. 자신의 생활을 스스로 평가하는 것이므로 상대방에 대한 평가는 지양하도록 함.	◎ 최선을 다하는 삶을 위해 정성과 인내가 필요한 이유를 설명할 수 있고 실현 가능한 생활 계획을 세워 실천한다. ○ 최선을 다하는 삶을 위해 정성과 인내가 필요한 이유를 파악할 수 있고 생활 계획을 세워 실천한다. △ 최선을 다하는 삶을 위해 정성과 인내가 필요한 이유를 생각해 볼 수 있고 생활 계획을 세울 수 있다.
▶ 1학기 도덕 총 횟수: 2회						

수학과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 2주	[4수02-10] 여러 가지 모양의 사각형에 대한 분류 활동을 통하여 직사각형, 정사각형, 사다리꼴, 평행사변형, 마름모를 알고, 그 성질을 이해한다.	2. 평면도형	도형	정사각형의 성질을 이해하고 그리기	[개념 형성 수업] ▪ 분류 활동으로 정사각형을 알 수 있게 함. 정사각형을 만들고 그리게 함. 정사각형의 개념을 이해시키고 특징을 살펴봄. ⇒(단답형, 서술형) 자를 이용해서 정사각형을 크리고 정사각형의 개념을 설명할 수 있는지 평가함. 정사각형에 대한 개념을 형성하는 단계이므로 정사각형과 아닌 것을 고르는 문제에서는 답을 모두 골라야 정답으로 인정함. 정사각형을 설명하는 문항에서는 네 각이 모두 직각이고, 네 변의 길이가 모두 같다는 말이 둘다 들어가야 정답으로 인정함.	정사각형의 개념을 대해서 잘 이해하고 있으며 정사각형을 설명하고 자를 이용하여 정확하게 그릴 수 있다. 정사각형의 개념을 알고 있으며 정사각형을 그릴 수 있다. 정사각형의 개념에 대해서 잘 이해하지 못하며 정사각형을 고르는 데 어려움이 있다.
5월 2주	[4수01-07] 나눗셈이 이루어지는 실생활 상황을 통하여 나눗셈의 의미를 알고, 곱셈과 나눗셈의 관계를 이해한다.	3. 나눗셈	수와 연산	나눗셈의 의미 이해하기	[개념 형성 수업] ▪ 그림을 보면서 나눗셈의 필요성을 이해시킴. 생활 주변에서 나눗셈이 사용되는 사례를 찾아보게 함. 이야기 속 나누기 장면에서 똑같이 나눌 수 있는 방법을 생각해 보게 함. 바둑돌을 이용하여 실제로 나누어 보게 함. 나눗셈의 의미를 이해하고 식으로 나타내게 함. ⇒(단답형, 서술형) 평가지에 제시된 바둑돌을 나누고 나눗셈식으로 올바르게 나타낼 수 있는지 평가함. 나눗셈의 의미를 이해하고 있는가에 관한 평가로 그림을 보고 문제에서 의도한 대로 나누고 나눗셈식으로 쓰고 읽을 수 있는지 확인함. 부분점수를 인정하도록 함.	나눗셈이 이루어지는 실생활 상황을 나눗셈식으로 나타내며, 나눗셈식을 말이나 글로 설명할 수 있다. 나눗셈이 이루어지는 실생활 상황을 나눗셈식으로 나타내며, 그림을 이용하여 똑같이 나눌 수 있다. 나눗셈이 이루어지는 실생활 상황을 나눗셈식으로 나타내는 데에 어려움이 있다.
6월 5주	[4수03-01] 1분은 60초임을 알고, 초 단위까지 시각을 읽을 수 있다.	5. 길이와 시간	측정	분과 초의 관계를 이해하고 읽기	[개념 형성 수업] ▪ 시계 모형을 보며 초와 분의 관계를 이해시킴. 1초 단위와 1분=60초임을 알게 함. 초 단위까지 시각을 읽게 하고 초 단위를 어렵하고 확인하게 함. ⇒(단답형) 시간의 단위 1초와 1분의 관계를 알고 초 단위까지의 시각을 시계에서 읽을 수 있는지 평가함. 시간의 단위인 초까지 시각을 읽을 수 있는지에 관한 평가이므로 반드시 초단위 까지 맞아야 정답으로 인정하며 시나 분까지만 맞은 경우에는 부분 점수를 인정함. 평가지의 시계 그림에서 분침과 초침은 길이가 비슷하기 때문에 어떤 것이 초침인지 알려주도록 함.	시간의 단위 1초와 1분의 관계를 알고 있으며 시계를 보고 초 단위까지의 시각을 정확하게 읽을 수 있다. 시간의 단위 1초와 1분의 관계를 생각하며 주어진 시계의 일부 시각을 초 단위까지 읽을 수 있다. 시간의 단위 1초와 1분의 관계를 잘 이해하지 못하여 시계의 시각을 초 단위까지 읽는 데 어려움을 보인다.

▶ 1학기 수학 총 횟수: 3회

과학과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 2주	[4과01-03] 서로 다른 물질을 섞었을 때 물질을 섞기 전과 후의 변화를 관찰하여 어떤 성질이 달라졌는지 설명할 수 있다.	2. 물질의 성질	물질의 성질	서로 다른 물질을 섞었을 때의 변화 관찰하기	[탐구 학습] ▪ 우리 생활에서 서로 다른 물질을 섞는 경우를 찾음. 서로 다른 물질을 섞었을 때 나타나는 변화를 관찰하여 파악함. ⇒(실험 보고서) 서로 다른 물질을 섞었을 때의 변화를 관찰하여 나타나는 변화를 설명할 수 있는지 평가함. 섞었을 때의 물질의 성질 변화를 살펴보려면 각 물질이 가지고 있는 개별적인 성질을 관찰하도록 함.	◎ 서로 다른 물질을 섞기 전과 후의 성질을 비교하는 탐구 활동을 통해 물질을 섞은 후에 어떤 성질이 달라졌는지 여러가지 측면에서 바르게 설명할 수 있다. ○ 서로 다른 물질을 섞기 전과 후의 변화를 관찰하고 성질이 달라졌음을 한 가지 측면에서 말할 수 있다. △ 서로 다른 물질을 섞기 전과 후가 다를 수 있다.
6월 3주	[4과02-01] 자석 사이에 밀거나 당기는 힘이 작용하는 현상을 관찰하고 두 종류의 극을 구별할 수 있다.	4. 자석의 이용	전기와 자기	자석과 자석 사이에 작용하는 힘에 대해 알아보기	[발견 학습 수업] ▪ 자석과 자석 사이에 밀어 내거나 끌어당기는 힘이 작용하는 현상을 관찰함. 자석의 같은 극끼리 작용하는 힘과 다른 극끼리 작용하는 힘에 대해 탐구함. ⇒(서술 평가) 자석의 같은 극끼리 밀어내고 다른 극끼리는 붙는 성질을 이용해서 설명하는 경우에만 정답으로 인정함. 1번 문항은 글로 설명하기가 어려운 학생을 그림으로 설명할 수 있도록 안내함.	◎ 자석의 성질을 잘 이해하고 있으며 같은 극이 만나면 미는 힘이 작용하고, 다른 극이 만나면 끌어당기는 힘이 작용함을 설명할 수 있다. ○ 두 자석 사이에는 미는 힘과 당기는 힘이 있음을 말할 수 있다. △ 자석에는 N극과 S극이 있음을 알고 있다.
7월 1주	[4과16-02] 육지와 비교하여 바다의 특징을 설명할 수 있다.	5. 지구의 모습	우주	지구의 육지와 바다의 특징 알아보기	[탐구 학습] ▪ 지구에 있는 육지와 바다의 넓이를 비교하고 육지의 물과 바닷물의 특징을 살펴보고 알게 된 점을 말함. 육지의 물과 바닷물의 특징을 비교함. ⇒(실험 보고서) 지구 표면에서 육지와 바다가 차지하는 면적을 비교하고, 바닷물과 육지의 물을 비교하여 차이점을 설명할 수 있는지 평가함. 1번 문항은 바다가 육지보다 크다는 것을 이해하고 있다면 정답으로 인정함. 2번 문항은 바닷물이 짜다는 것을 알고 있다면 정답으로 인정함.	◎ 지구 표면에서 육지와 바다가 차지하는 면적을 비교하고, 바닷물과 육지의 물을 비교하여 설명할 수 있다. ○ 지구 표면에서 육지와 바다가 차지하는 면적을 비교할 수 있다. △ 지구 표면에는 육지와 바다가 있다는 것을 말할 수 있다.

▶ 1학기 과학 총 횟수: 3회

체 육 과 교 수 학 습 및 평 가 운 영 계 획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 3주	[4체01-02] 다양한 운동 수행을 통해 체력의 향상과 건강한 생활을 경험한다.	1-2. 다양한 운동으로 체력을 길러요	건강	건강한 생활과 체력 향상을 위한 운동 계획을 세워 실천하기	[개별화 수업] ▪ 자신의 체력을 점검하여 체력을 향상시키기 위한 운동 실천 계획을 3가지 세우고 일정 기간 동안 실천함. 계획한 운동을 잘 실천했는지 스스로 평가함. 운동을 실천한 후 몸의 변화를 발표함. ⇒(자기 평가, 관찰 평가) 일상생활과 학교 체육 시간을 통해 체력을 향상시킬 수 있는 구체적인 방법을 알고 있는지 확인함. 실천 기간을 정해 주어 자신이 세운 체력 향상 계획을 꾸준히 실천하고 있는지 관찰하여 평가에 반영함.	◎ 건강한 생활을 위한 구체적인 계획을 세우고 다양한 운동의 자율적 수행을 통해 체력의 향상과 건강한 생활을 꾸준히 실천한다. ○ 건강한 생활을 위한 계획을 간단하게 세우고 일부 운동의 자율적 수행을 통해 체력의 향상과 건강한 생활을 경험할 수 있다. △ 타인의 도움을 받아 일부 운동을 수행함으로써 체력의 향상과 건강한 생활을 경험할 수 있다.
7월 3주	[4체02-03] 자신의 속도 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장·단점을 분석하고 기록을 향상할 수 있는 방법을 지속적으로 수행하고 평가한다.	2-1. 바람을 가르며 빠르게 달려요	도전	속도 기록을 측정하면서 자신의 운동 능력과 수행 과정을 평가하기	[개별화 수업] ▪ 자신의 속도 기록을 측정하고 친구들의 기록과 비교하여 보완해야 할 점을 생각해서 계획을 세움. 속도 기록 향상을 위한 계획을 실천한 후 변화된 모습을 기록함. ⇒(실기평가) 실제 속도 기록이 향상된 점과 함께 기록을 높이기 위한 노력의 자세도 평가에 반영함. 비디오로 촬영을 한 자신의 자세를 보고 보완할 점을 찾도록 할 수도 있음.	◎ 자신의 속도 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장·단점을 다양한 관점에서 분석하고, 기록을 향상할 수 있는 방법을 지속적으로 수행할 수 있다. ○ 자신의 속도 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장·단점을 일부 관점에서 분석하고, 기록을 향상할 수 있는 방법을 지속적으로 수행할 수 있다. △ 자신의 속도 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장·단점을 일부 관점에서 분석하고, 기록을 향상할 수 있는 방법을 일정 기간 수행할 수 있다.

▶ 1학기 체육 총 횟수: 2회

음악과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 2주	[4음01-06] 바른 자세로 노래 부르거나 바른 자세와 주법으로 악기를 연주한다.	1-3. 구슬비	표현	바른 자세와 음정으로 노래 부르기	[가창 활동 중심 수업] ▪ 노래 부를 때의 바른 자세를 알아봄. 바른 자세와 호흡으로 제재곡을 익히며 노래를 부름. 아름다운 소리로 노래 부름. ⇒(실기 평가) 노래 부르기의 바른 자세를 알고 음정과 박자에 맞게 제재곡을 끝까지 부를 수 있는지 평가함. 바른 자세와 호흡, 자연스러운 발성으로 노래 부를도록 지도하며 실기 평가에서는 개인이나 모둠별로 제재곡을 부르게 하고 교사가 관찰하여 평가함.	<div>◎ 노래 부르는 바른 자세를 익혀서 정확한 음정과 박자로 제재곡을 끝까지 부를 수 있다.</div> <div>○ 노래 부르는 바른 자세를 알고 제재곡을 부를 수 있다.</div> <div>△ 노래 부르는 자세가 불안정하고 제재곡을 부르는데 자신감이 부족하다.</div>
3월 3주	[4음02-01] 3~4 학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다. [4음02-02] 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 느낌을 발표한다.	1-4. 뻘썩 왈츠 / 뻘꾸기	감상	음악을 감상하고 음악적 특징과 느낌을 다양한 방법으로 표현하기	[감상 활동 중심 수업] ▪ 제재곡을 듣고 느낌을 친구들과 이야기함. 제재곡의 분위기에 어울리는 느낌을 생각하며 다양한 방법으로 표현함. 자신의 느낌을 친구들과 함께 공유하며 의견을 나눔. ⇒(감상 보고서) 음악을 감상하고 음악에 대한 특징과 느낌을 글, 신체표현, 그림 등 다양한 방법으로 표현할 수 있는지 평가함. 재미에만 치중하지 않고 음악을 감상한 느낌이 시의 내용에 포함될 수 있도록 안내함.	<div>◎ 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 장면이나 줄거리에 어울리는 음악의 요소를 정확히 파악하여 음악에 어울리는 느낌을 다양한 방법으로 표현할 수 있다.</div> <div>○ 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 장면이나 줄거리에 어울리는 음악의 요소와 관련지어 느낌을 다양한 방법으로 표현할 수 있다.</div> <div>△ 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 느낌을 간단한 방법으로 표현할 수 있다.</div>
▶ 1학기 음악 총 횟수: 2회						

미술과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 4주	[4미01-02] 주변 대상을 탐색하여 자신의 느낌과 생각을 다양한 방법으로 나타낼 수 있다. [4미02-05] 조형 요소(점, 선, 면, 형·형태, 색, 질감, 양감 등)의 특징을 탐색하고, 표현의도에 적합하게 적용할 수 있다.	01. 아름다움의 열쇠, 조형 요소	체형	작품 속에서 조형의 요소와 느낌 찾기	[반응 중심 학습] ▪ 조형 요소(점, 선, 면, 형·형태, 색, 질감, 양감 등)의 특징에 대해서 살펴봄. 여러 가지 작품에서 선, 형, 색과 느낌을 찾아 발표함. ⇒(서술형) 감상할 자료가 컬러로 출력하기 어려운 경우 tv를 통해서 보여주면서 평가함. 조형에 대한 느낌을 개인의 취향에 따라 다소 다를 수도 있지만 작품에서 찾을 수 있는 조형의 요소는 해당 작품과 관련이 있는 요소인지 확인함.	◎ 작품 속에서 찾을 수 있는 다양한 조형의 원리를 탐색하여 느낌을 구체적으로 말할 수 있다.
						○ 작품 속에서 찾을 수 있는 조형의 원리를 탐색하여 느낌을 말할 수 있다.
						△ 작품 속에서 찾을 수 있는 조형의 원리를 일부 발견하여 느낌을 간단하게 말할 수 있다.
6월 5주	[4미02-03] 연상, 상상하거나 대상을 관찰하여 주제를 탐색할 수 있다.	05. 생각을 열어 발상의 세계로	표현	상상하여 자유롭게 표현하기	[창의적 문제 해결 학습] ▪ 상상의 세계를 표현한 작품을 살펴봄. 창의적 사고 기법으로 상상하고 발상함. 상상의 세계를 표현할 방법과 주제를 구상하여 작품을 완성함. ⇒(실기 평가) 삶 속에서 친근하고 흥미로운 대상에서 표현 주제를 떠올리고 창의적이며 새로운 시각으로 발상하여 표현할 수 있는지 평가함. 상상 표현에서 도식화된 상상이 아니라 자신만의 새로운 상상과 발상을 할 수 있도록 함.	◎ 관찰, 연상, 상상의 방법을 적절하게 활용하고 자신의 표현 주제를 적극적으로 탐색하여 창의적으로 나타낼 수 있다.
						○ 관찰, 연상, 상상의 방법을 활용하고 자신의 표현 주제를 탐색하여 나타낼 수 있다.
						△ 관찰, 연상, 상상의 방법으로 자신의 표현 주제를 탐색할 수 있음을 안다.
▶ 1학기 미술 총 횟수: 2회						

영어과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 4주	[4영04-01] 알파벳 대소문자를 구별하여 쓸 수 있다.	1. Hello!	쓰기	알파벳 인쇄체 대소문자를 쓰기	[직접식 교수 학습] ▪ 알파벳을 보며 선생님의 발음을 따라 읽음. 알파벳의 대문자와 소문자를 보고 따라 쓰며 익힘. 알파벳을 처음 부터 끝까지 읽고 씀. ⇒(서답형) 알파벳 대소문자를 구별하여 정확하게 쓸 수 있는지 평가함. 알파벳을 쓴 글자가 어떤 글자인지 판별하기 어려울 정도이면 오답으로 처리함.	◎ 알파벳 대소문자를 구별하여 정확하게 쓸 수 있다. ○ 알파벳 대소문자를 구별하여 대체로 쓸 수 있다. △ 알파벳 대소문자를 구별하여 일부 쓸 수 있다.
4월 2주	[4영01-03] 기초적인 낱말, 어구, 문장을 듣고 의미를 이해할 수 있다.	2. Oh, It's a Ball!	듣기	낱말을 듣고 의미를 이해하기	[어휘 중심 학습] ▪ 대화를 듣고 대화의 내용을 파악함. 대화에 나오는 여러 가지 낱말의 의미를 익힘. 낱말을 듣고 해당되는 그림을 골라 보면서 낱말의 의미를 익힘. ⇒(선다형) 3학년 수준에 해당되는 친숙한 대상, 동작, 상태 등을 나타내는 낱말을 듣고, 해당되는 그림을 찾을 수 있는지 평가함. 들려주는 말은 일정한 간격을 두고 2번씩 들려줌. 소리는 녹음된 자료, 인터넷 포털 사이트 등을 이용하거나 교사가 직접 발음하여 들려줌.	◎ 기초적인 낱말, 어구, 문장을 듣고 의미를 정확하게 이해할 수 있다. ○ 기초적인 낱말, 어구, 문장을 듣고 의미를 대체로 이해할 수 있다. △ 기초적인 낱말, 어구, 문장을 반복하여 듣고 시각 자료 등의 도움을 받아 의미를 일부 이해할 수 있다.
4월 5주	[4영02-05] 한두 문장으로 지시하거나 설명할 수 있다.	3. Sit Down, Please	말하기	지시하거나 설명하는 말하기	[의사소통 중심 수업] ▪ 지시하거나 설명하는 말과 관련된 대화를 듣고 대화의 내용을 파악함. 찬트를 통해 중심이 되는 문장을 반복적으로 익힘. 친구와 같이 대화를 하면서 대화에 사용되는 중심 표현을 익힘. ⇒(면접 실기 평가, 관찰 평가) 한두 문장으로 지시하거나 설명하는 말을 적절한 낱말을 사용하여 언어 형식에 맞게 할 수 있는지 평가함. 교사와 학생이 1:1 대면 평가로 진행함. 학생수가 많은 경우 학생끼리 대화하는 것을 관찰하여 평가함.	◎ 한두 문장으로 지시하거나 설명하는 말을 적절한 낱말을 사용하여 언어 형식에 맞게 할 수 있다. ○ 한두 문장으로 지시하거나 설명하는 말을 적절한 낱말을 사용하여 할 수 있다.. △ 주어진 도움 자료를 사용하여 지시하거나 설명하는 말을 일부 할 수 있다.

▶ 1학기 영어 총 횟수: 3회

2. 창의적 체험활동 평가 계획

가. 평가의 방향

- 1) 학교와 지역 사회의 실정 및 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 한다.
- 2) 교육 목표의 설정, 평가 장면의 선정, 평가 도구의 제작, 평가의 실시 및 결과 처리, 평가 결과의 해석 및 활용의 절차를 고려하여 평가한다.
- 3) 각 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 및 그 이외의 활동 실적 등이 골고루 반영되도록 평정 척도를 작성, 활용한다.
- 4) 학생의 자기 평가, 상호 평가, 활동 및 관찰 기록, 질문지, 작품 분석, 포트폴리오 등 다양한 방법으로 평가한다.
- 5) 평가 결과는 평소의 활동 상황을 누가 기록한 자료를 토대로 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등을 담임 또는 담당 교사가 수시로 평가한다.
- 6) 학생이 창의적 체험활동에 참여한 정도와 성과를 지속적으로 기록하고, 학교가 제공한 체험활동 프로그램의 특성을 상세히 기록하여 상급학교 진학 자료로 활용되도록 한다.
- 7) 학생 개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용함은 물론, 학급 또는 학교 차원에서 전체 집단의 성장, 발달, 변화 등을 평가하여 지도 방법 개선 자료로 활용한다.
- 8) 프로그램 평가에는 운영 계획, 운영 과정, 운영 결과 등의 포함되도록 하며, 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 계획 수립 및 운영의 개선 자료로 활용한다.

나. 평가 방법

구 분	평가 방법	평가 요령
활동 상황의 관찰	일화 기록	• 학생의 활동 상황을 자유롭게 수시로 기록하여 평가
	체크리스트	• 활동 참가 태도, 실천 상황 등을 미리 준비된 리스트에 의거 체크
	평정 척도	• 관찰하고자 하는 특성이나 활동을 일정한 척도에 맞추어 평정
질문지를 활용한 조사	의식, 태도 조사	• 활동에의 생각, 흥미, 관심, 태도 등을 설문식으로 조사
	자기 평가	• 집단 활동 참가 태도, 행동의 정착 정도를 학생 스스로가 반성 평가
	상호 평가	• 학생 상호간의 집단 활동 참가 태도, 공동으로 산출한 결과 기여 정도를 평가
학생의 작품과 기록	작품 평가	• 개인 또는 집단으로 작품을 만드는 과정이나 결과를 평가
	활동의 기록 분석법	• 활동의 계획이나 활동의 과정을 실제 기록하도록 한 것을 분석
	작문, 소감문 분석법	• 활동의 계획, 실시에 대한 의견, 참가 후, 활동 후의 감상 등을 글로 쓰도록 하거나 활동하는 동안의 일지를 분석
교사의 의견 교환	교사 협의	• 활동 영역별 지도에 관한 정보 교환, 평가, 반성

다. 평가 관점

평가영역	평 가 관 점 예 시
자율활동	<ul style="list-style-type: none"> • 민주적 의사 결정의 원리를 이해하고 실천하여 성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하였는가? • 공동체 내에서 자신의 역할을 알고 자신의 역할에 대한 책임을 다하였는가? • 성장 및 환경에 따른 신체적·정신적 변화에 대처하는 능력을 갖추었는가? • 학교·학년·학급특색활동 및 주제선택활동에 참여하였는가?
동아리 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 자신의 소질과 적성에 적합한 동아리를 능동적으로 선택하고 참여하였는가? • 동아리활동을 통하여 지식과 기능을 창의적으로 활용하는 활동에 도전하였는가? • 동아리활동에 기반하여 일상의 삶에서도 건전한 취미 생활을 구현하고 있는가?
봉사활동	<ul style="list-style-type: none"> • 이웃과 지역 사회를 위한 나눔과 배려의 봉사활동을 실천하였는가? • 환경을 보존하는 생활습관을 형성하였는가? • 더불어 사는 삶의 가치를 체득하였는가? • 봉사활동의 실천 시 계획, 과정, 결과에 대해 평가를 실시하였는가?
진로활동	<ul style="list-style-type: none"> • 흥미와 소질, 적성 등을 포함하여 자아 정체성을 탐색하여 긍정적 자존감을 형성하였는가? • 학업과 직업에 대한 다양한 정보를 탐색하고 직접 체험하는 등 자신의 진로를 설계하고 준비하는 활동에 적극적인가?

라. 창의적 체험활동 활동 상황 평가 기준

기 준	평 가 내 용
참여도	• 활동에 대한 흥미와 관심, 실천 활동에 대한 적극성, 자주성 평가
협력도	• 활동에 대한 집단 활동에의 참여 정도, 실천 활동에 대한 협동성, 협력의 지속성 평가
열성도	• 활동에 대한 책임감, 실천의 지속성, 실천에 있어서의 능동성, 창의성 평가
그 외 활동 실적	• 창의적 체험활동의 실천을 통해 종합적으로 이루어 낸 실적이나 결과를 평가

마. 평가 결과 처리

- 1) 평가 결과는 평어 또는 평정 척도로 담임교사가 학년말에 종합하여 학교생활기록부에 기록한다.
- 2) 평가 결과는 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용한다.