

2024학년도 3학년 1학기 학생평가계획

1. 교과별 형성평가 계획

국어과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 4주	[4국02-05] 읽기 경험과 느낌을 다른 사람과 나누는 태도를 지닌다.	1. 재미가 특 특특	읽기	느낌을 살려 시를 낭송하 기	[반응 중심 학습] ▪ 느낌을 살려 사물을 표현하고 시에 나타난 감각적 표현을 알아봄. 이야기에 나타난 감각적 표현을 익힘. 이야기를 읽고 생각이나 느낌을 나눔. 느낌을 살려 시를 낭송함. ⇒(실기 평가, 자기 평가, 상호 평가) 느낌을 살려 시를 낭송할 수 있는지 평가함. 국어과 교수·학습 과정(62~63쪽)과 연계해서 평가함. 시를 낭송할 때에 장면이나 분위기를 연상하면서 낭송하는 연습을 할 시간적 여유를 충분히 주도록 함. 상호 평가와 자기 평가를 적극 활용하도록 함.	◎ 시의 분위기를 충분히 이해하고 느낌을 잘 살려서 시에 어울리는 목소리로 시를 낭송할 수 있다. ○ 시의 분위기를 이해하고 느낌을 생각하며 시를 낭송할 수 있다. △ 시의 분위기를 생각하면서 시의 일부분을 낭송할 수 있다.
3월 5주	[4국03-01] 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 문단을 쓴다.	2. 문단의 짜 임	쓰기	중심 문장과 뒷받침 문장 을 생각하며 글쓰기	[직접 교수 학습] ▪ 문단의 중심 문장을 찾아 보고 중심 문장과 뒷받침 문장을 구분함. 중심 문장을 생각하며 뒷받침 문장을 씀. 중심 생각이 잘 드러나게 간단한 문단을 쓰면서 중심 문장과 뒷받침 문장의 개념을 확립함. ⇒(서술 평가) 중심 문장과 뒷받침 문장의 관계를 이해하고 중심 문장과 뒷받침 문장이 드러나게 문단을 쓸 수 있는지 평가함. 중심 문장은 자신이 스스로 생각하도록 하고 뒷받침 문장은 반드시 중심 문장과 관련이 있을 경우에만 정답으로 인정함.	◎ 중심 문장과 뒷받침 문장의 개념을 잘 알고 있으며, 말하고자 하는 내용이 잘 드러나게 뒷받침 문장을 세 개 이상 갖추어 문단을 쓸 수 있다. ○ 중심 문장과 뒷받침 문장의 개념을 알고 있으며, 말하고자 하는 내용이 드러나게 뒷받침 문장을 한 두 개 쓸 수 있다. △ 중심 문장과 뒷받침 문장의 개념을 잘 이해하지 못하여, 중심 문장에 맞는 뒷받침 문장을 쓰는 데 어려움을 보인다.
6월 3주	[4국04-01] 낱말을 분류하고 국어사전에서 찾는다.	7. 반갑다, 국 어사전	문법	글을 읽고 어려운 낱말 의 뜻을 사 전에서 찾기	[지식 탐구 학습] ▪ 국어사전에 대해 알아봄.. 국어사전에서 낱말을 찾는 방법을 살펴봄. 형태가 바뀌는 낱말을 국어사전에서 찾아보면서 글을 읽음. ⇒(서술 평가) 국어사전의 활용 방법을 익혀서 어려운 낱말의 뜻과 낱말의 기본형을 국어사전에서 찾아낼 수 있는지 평가함. 낱말의 수준을 모양이 바뀌지 않는 것, 모양이 바뀌는 것 등을 모두 제시하여 학생의 국어사전 활용 능력을 검증하여 지도하도록 함.	◎ 국어사전에서 낱말과 낱말의 기본형을 찾고, 여러 가지 뜻 중에서 가장 적절한 의미를 골라낼 수 있다. ○ 국어사전의 사용 방법을 익혀 낱말의 의미를 사전에서 찾을 수 있다. △ 국어사전의 사용이 미숙하여 사전에서 낱말의 뜻을 찾는 데에 어려움이 있다.

▶ 1학기 국어 총 횟수: 3회

사회과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 2주	[4사01-01] 우리 마을 또는 고장의 모습을 자유롭게 그려 보고, 서로 비교하여 공통점과 차이점을 찾아 고장에 대한 서로 다른 장소감을 탐색한다.	1. 우리 고장의 모습	장소와 지역	우리 고장의 모습을 그리고 그린 그림 비교해 보기	[탐구 학습] ▪ 우리 고장의 여러 장소에 대해 친구들과 이야기해 봄. 머릿속에 떠오르는 우리 고장의 모습을 그림으로 나타냄. 우리 고장의 모습을 그린 그림을 비교해 보며 우리 고장에 대한 생각과 느낌 나눔. ⇒(실기 평가, 관찰 평가) 우리 마을 또는 고장의 모습을 그려보고, 친구들이 그린 그림과 비교하여 공통점과 차이점을 파악할 수 있는지 평가함. 상상 속의 장소가 아닌 고장의 실제 있는 장소들을 중심으로 자신이 생각한 고장의 모습을 그린다.	◎ 우리 마을 또는 고장의 모습을 자세하게 그려보고, 친구들이 그린 그림과 비교하여 공통점과 차이점을 파악하여 서로 다른 장소감을 표현할 수 있다. ○ 우리 마을 또는 고장의 모습을 자유롭게 그려보고, 친구들이 그린 그림과 비교하여 공통점과 차이점을 찾을 수 있다. △ 우리 마을 또는 고장의 모습을 자유롭게 그려보고, 친구들이 그린 그림과 비교할 수 있다.
5월 3주	[4사01-04] 고장에 전해 내려오는 대표적인 문화유산을 살펴보고 고장에 대한 자긍심을 기른다.	2. 우리가 알아보는 고장 이야기	역사 일반	우리 고장의 문화유산을 조사하여 소개하기	[문헌 조사 학습] ▪ 고장의 문화유산이 소중한 까닭을 토의해 봄. 고장의 문화유산을 조사하는 방법 알아보고 고장의 문화유산을 조사하는 계획 세움. 조사한 자료를 바탕으로 고장의 문화유산을 소개함. ⇒(조사 보고서, 관찰 평가) 고장의 문화유산을 조사하기 위한 계획을 세워서 조사하고 조사한 자료를 발표하는 단계까지의 모든 과정을 평가함. 우리 고장에 대한 자긍심을 가지고 활동에 참여를 했는지에 관한 정의적인 부분도 평가에 포함함. 현장체험학습과 연계해서 평가함.	◎ 고장에 전해 내려오는 대표적인 문화유산을 살펴보고, 문화유산의 특징과 가치를 파악하여 친구들에게 적극적으로 소개할 수 있다. ○ 고장에 전해 내려오는 대표적인 문화유산을 살펴보고, 문화유산의 특징과 가치를 친구들에게 설명할 수 있다. △ 고장에 전해 내려오는 대표적인 문화유산을 살펴보고, 문화유산의 특징 중 일부를 간단하게 제시할 수 있다.
6월 3주	[4사01-05] 옛날과 오늘날의 교통수단에 관한 자료를 바탕으로 하여 교통수단의 발달에 따른 생활 모습의 변화를 설명한다.	3. 교통과 통신수단의 변화	인문환경과 인간생활	옛날과 오늘날의 교통수단 발달로 달라진 생활 모습 설명하기	[탐구 학습] ▪ 옛날 사람들이 교통수단을 이용했던 모습에 대해 살펴봄. 오늘날 사람들이 교통수단을 이용하는 모습을 탐구하며 교통수단의 발달로 사람들의 달라진 생활 모습 파악하고 교통수단의 발달로 달라질 미래의 생활 모습 예상함. ⇒(서술 평가) 옛날과 오늘날의 교통수단에 관한 자료를 보고 교통수단의 발달 과정과 이에 따라 달라진 생활 모습을 비교하여 설명할 수 있는지 평가함. 교통수단 자체의 변화 보다는 교통수단을 통해서 사람들의 생활 모습이 어떻게 변화되었는지에 관하여 설명을 할 수 있는지에 중점을 두어 평가함.	◎ 옛날과 오늘날의 교통수단에 관한 자료를 바탕으로 교통수단의 발달 과정과 이에 따라 달라진 생활 모습을 비교하여 설명할 수 있다. ○ 옛날과 오늘날의 교통수단에 관한 자료를 바탕으로 교통수단의 발달과 이에 따른 생활 모습의 변화를 설명할 수 있다. △ 옛날과 오늘날의 교통수단에 관한 자료를 바탕으로 옛날과 오늘날의 교통수단을 구분할 수 있다.

▶ 1학기 사회 총 횟수: 3회

도덕과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 1주	[4도02-02] 친구의 소중함을 알고 친구와 사이 좋게 지내며, 서로의 입장을 이해하고 인정한다.	1. 나와 너, 우리 함께	타인과의 관계	친구와 지켜야할 예절을 알고 실천하기	[가치 명료화 수업] ▪ 친구와의 갈등 상황에서 올바른 판단을 하고 친구와 문제가 생겼을 때 해결 방법을 찾으며 참된 우정의 의미 탐구함. 서로의 '다름'을 이해함. 친구를 알아보고 우정의 마음을 가꿈. ⇒(서술형, 자기 평가) 친구의 소중함을 설명할 수 있고 생활 속에서 친구와 사이 좋게 지내기 위한 예절을 알며 실천할 수 있는지 평가함. 자기 평가나 상호평가 외에 교사가 평소엔 친구와의 관계를 꾸준히 관찰하여 평가에 반영함.	<div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> ◎ 친구의 소중함과 친구간에 지켜야할 예절을 알고 생활 속에서 꾸준히 실천한다. </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> ○ 친구의 소중함과 친구간에 지켜야할 예절을 알고 생활 속에서 실천한다. </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> △ 친구의 소중함과 친구간에 지켜야할 예절을 알고 있다. </div> </div>
5월 2주	[4도01-03] 최선을 다하는 삶을 위해 정성과 인내가 필요한 이유를 탐구하고 생활 계획을 세워본다.	2. 인내하며 최선을 다하는 생활	자신과의 관계	인내하고 최선을 다하는 자세의 중요성을 알고 실천하기	[가치 명료화 수업] ▪ 인내하며 최선을 다하는 삶의 모습 살펴봄. 최선과 인내의 의미와 중요성에 대해 알아봄. 최선과 인내의 가치 소중히 여기는 마음 가짐. 인내하며 최선을 다하는 생활을 계획하고 실천함. ⇒(자기 평가, 관찰 평가) 최선을 다하는 삶을 위해 정성과 인내가 필요한 이유를 설명할 수 있고 실현 가능한 생활 계획을 세워 실천할 수 있는지 평가함. 자신의 생활을 스스로 평가하는 것이므로 상대방에 대한 평가는 지양하도록 함.	<div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 5px;"> <div style="display: flex; align-items: center;"> ◎ 최선을 다하는 삶을 위해 정성과 인내가 필요한 이유를 설명할 수 있고 실현 가능한 생활 계획을 세워 실천한다. </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> ○ 최선을 다하는 삶을 위해 정성과 인내가 필요한 이유를 파악할 수 있고 생활 계획을 세워 실천한다. </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> △ 최선을 다하는 삶을 위해 정성과 인내가 필요한 이유를 생각해 볼 수 있고 생활 계획을 세울 수 있다. </div> </div>

▶ 1학기 도덕 총 횟수: 2회

수학과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 2주	[4수02-10] 여러 가지 모양의 사각형에 대한 분류 활동을 통하여 직사각형, 정사각형, 사다리꼴, 평행사변형, 마름모를 알고, 그 성질을 이해한다.	2. 평면도형	도형	정사각형의 성질을 이해하고 그리기	[개념 형성 수업] ▪ 분류 활동으로 정사각형을 알 수 있게 함. 정사각형을 만들고 그리게 함. 정사각형의 개념을 이해시키고 특징을 살펴봄. ⇒(단답형, 서술형) 자를 이용해서 정사각형을 크리고 정사각형의 개념을 설명할 수 있는지 평가함. 정사각형에 대한 개념을 형성하는 단계이므로 정사각형과 아닌 것을 고르는 문제에서는 답을 모두 골라야 정답으로 인정함. 정사각형을 설명하는 문항에서는 네 각이 모두 직각이고, 네 변의 길이가 모두 같다는 말이 둘다 들어가야 정답으로 인정함.	◎ 정사각형의 개념을 대해서 잘 이해하고 있으며 정사각형을 설명하고 자를 이용하여 정확하게 그릴 수 있다. ○ 정사각형의 개념을 알고 있으며 정사각형을 고를 수 있다. △ 정사각형의 개념에 대해서 잘 이해하지 못하며 정사각형을 고르는 데 어려움이 있다.
5월 2주	[4수01-07] 나눗셈이 이루어지는 실생활 상황을 통하여 나눗셈의 의미를 알고, 곱셈과 나눗셈의 관계를 이해한다.	3. 나눗셈	수와 연산	나눗셈의 의미 이해하기	[개념 형성 수업] ▪ 그림을 보면서 나눗셈의 필요성을 이해 시킴.생활 주변에서 나눗셈이 사용되는 사례를 찾아보게 함. 이야기 속 나누기 장면에서 똑같이 나눌 수 있는 방법을 생각해 보게 함. 바둑돌을 이용하여 실제로 나누어 보게 함. 나눗셈의 의미를 이해하고 식으로 나타내게 함. ⇒(단답형, 서술형) 평가지에 제시된 바둑돌을 나누고 나눗셈식으로 올바르게 나타낼 수 있는지 평가함. 나눗셈의 의미를 이해하고 있는가에 관한 평가로 그림을 보고 문제에서 의도한 대로 나누고 나눗셈식으로 쓰고 읽을 수 있는지 확인함. 부분점수를 인정하도록 함.	◎ 나눗셈이 이루어지는 실생활 상황을 나눗셈식으로 나타내며, 나눗셈식을 말이나 글로 설명할 수 있다. ○ 나눗셈이 이루어지는 실생활 상황을 나눗셈식으로 나타내며, 그림을 이용하여 똑같이 나눌 수 있다. △ 나눗셈이 이루어지는 실생활 상황을 나눗셈식으로 나타내는 데에 어려움이 있다.
6월 5주	[4수03-01] 1분은 60초임을 알고, 초 단위까지 시각을 읽을 수 있다.	5. 길이와 시간	측정	분과 초의 관계를 이해하고 읽기	[개념 형성 수업] ▪ 시계 모형을 보며 초와 분의 관계를 이해시킴. 1초 단위와 1분=60초임을 알게 함. 초 단위까지 시각을 읽게 하고 초 단위를 어렵하고 확인하게 함. ⇒(단답형) 시간의 단위 1초와 1분의 관계를 알고 초 단위까지의 시각을 시계에서 읽을 수 있는지 평가함. 시간의 단위인 초까지 시각을 읽을 수 있는지에 관한 평가이므로 반드시 초단위 까지 맞아야 정답으로 인정하며 시나 분까지만 맞은 경우에는 부분 점수를 인정함. 평가지의 시계 그림에서 분침과 초침은 길이가 비슷하기 때문에 어떤 것이 초침인지 알려주도록 함.	◎ 시간의 단위 1초와 1분의 관계를 알고 있으며 시계를 보고 초 단위까지의 시각을 정확하게 읽을 수 있다. ○ 시간의 단위 1초와 1분의 관계를 생각하며 주어진 시계의 일부 시각을 초 단위까지 읽을 수 있다. △ 시간의 단위 1초와 1분의 관계를 잘 이해하지 못하여 시계의 시각을 초 단위까지 읽는 데 어려움을 보인다.

▶ 1학기 수학 총 횟수: 3회

과학과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 2주	[4과01-03] 서로 다른 물질을 섞었을 때 물질을 섞기 전과 후의 변화를 관찰하여 어떤 성질이 달라졌는지 설명할 수 있다.	2. 물질의 성질	물질의 성질	서로 다른 물질을 섞었을 때의 변화 관찰하기	<p>[탐구 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 우리 생활에서 서로 다른 물질을 섞는 경우를 찾음. 서로 다른 물질을 섞었을 때 나타나는 변화를 관찰하여 파악함. <p>⇒(실험 보고서) 서로 다른 물질을 섞었을 때의 변화를 관찰하여 나타나는 변화를 설명할 수 있는지 평가함. 섞었을 때의 물질의 성질 변화를 살펴보려면 각 물질이 가지고 있는 개별적인 성질을 관찰하도록 함.</p>	<p>◎ 서로 다른 물질을 섞기 전과 후의 성질을 비교하는 탐구 활동을 통해 물질을 섞은 후에 어떤 성질이 달라졌는지 여러가지 측면에서 바르게 설명할 수 있다.</p> <p>○ 서로 다른 물질을 섞기 전과 후의 변화를 관찰하고 성질이 달라졌음을 한 가지 측면에서 말할 수 있다.</p> <p>△ 서로 다른 물질을 섞기 전과 후가 다를 수 있다.</p>
6월 3주	[4과02-01] 자석 사이에 밀거나 당기는 힘이 작용하는 현상을 관찰하고 두 종류의 극을 구별할 수 있다.	4. 자석의 이용	전기와 자기	자석과 자석 사이에 작용하는 힘에 대해 알아보기	<p>[발견 학습 수업]</p> <ul style="list-style-type: none"> 자석과 자석 사이에 밀어 내거나 끌어당기는 힘이 작용하는 현상을 관찰함. 자석의 같은 극끼리 작용하는 힘과 다른 극끼리 작용하는 힘에 대해 탐구함. <p>⇒(서술 평가) 자석의 같은 극끼리 밀어내고 다른 극끼리는 붙는 성질을 이용해서 설명하는 경우에만 정답으로 인정함. 1번 문항은 글로 설명하기가 어려운 학생을 그림으로 설명할 수 있도록 안내함.</p>	<p>◎ 자석의 성질을 잘 이해하고 있으며 같은 극이 만나면 미는 힘이 작용하고, 다른 극이 만나면 끌어당기는 힘이 작용함을 설명할 수 있다.</p> <p>○ 두 자석 사이에는 미는 힘과 당기는 힘이 있음을 말할 수 있다.</p> <p>△ 자석에는 N극과 S극이 있음을 알고 있다.</p>
7월 1주	[4과16-02] 육지와 비교하여 바다의 특징을 설명할 수 있다.	5. 지구의 모습	우주	지구의 육지와 바다의 특징 알아보기	<p>[탐구 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 지구에 있는 육지와 바다의 넓이를 비교하고 육지의 물과 바닷물의 특징을 살펴보고 알게 된 점을 말함. 육지의 물과 바닷물의 특징을 비교함. <p>⇒(실험 보고서) 지구 표면에서 육지와 바다가 차지하는 면적을 비교하고, 바닷물과 육지의 물을 비교하여 차이점을 설명할 수 있는지 평가함. 1번 문항은 바다가 육지보다 크다는 것을 이해하고 있다면 정답으로 인정함. 2번 문항은 바닷물이 짜다는 것을 알고 있다면 정답으로 인정함.</p>	<p>◎ 지구 표면에서 육지와 바다가 차지하는 면적을 비교하고, 바닷물과 육지의 물을 비교하여 설명할 수 있다.</p> <p>○ 지구 표면에서 육지와 바다가 차지하는 면적을 비교할 수 있다.</p> <p>△ 지구 표면에는 육지와 바다가 있다는 것을 말할 수 있다.</p>

▶ 1학기 과학 총 횟수: 3회

체육과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 3주	[4체01-02] 다양한 운동 수행을 통해 체력의 향상과 건강한 생활을 경험한다.	1-2. 다양한 운동으로 체력을 길러요	건강	건강한 생활과 체력 향상을 위한 운동 계획을 세워 실천하기	[개별화 수업] ▪ 자신의 체력을 점검하여 체력을 향상시키기 위한 운동 실천 계획을 3가지 세우고 일정 기간 동안 실천함. 계획한 운동을 잘 실천했는지 스스로 평가함. 운동을 실천한 후 몸의 변화를 발표함. ⇒(자기 평가, 관찰 평가) 일상생활과 학교 체육 시간을 통해 체력을 향상시킬 수 있는 구체적인 방법을 알고 있는지 확인함. 실천 기간을 정해 주어 자신이 세운 체력 향상 계획을 꾸준히 실천하고 있는지 관찰하여 평가에 반영함.	◎ 건강한 생활을 위한 구체적인 계획을 세우고 다양한 운동의 자율적 수행을 통해 체력의 향상과 건강한 생활을 꾸준히 실천한다. ○ 건강한 생활을 위한 계획을 간단하게 세우고 일부 운동의 자율적 수행을 통해 체력의 향상과 건강한 생활을 경험할 수 있다. △ 타인의 도움을 받아 일부 운동을 수행함으로써 체력의 향상과 건강한 생활을 경험할 수 있다.
7월 3주	[4체02-03] 자신의 속도 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장·단점을 분석하고 기록을 향상할 수 있는 방법을 지속적으로 수행하고 평가한다.	2-1. 바람을 가르며 빠르게 달려요	도전	속도 기록을 측정하면서 자신의 운동 능력과 수행 과정을 평가하기	[개별화 수업] ▪ 자신의 속도 기록을 측정하고 친구들의 기록과 비교하여 보완해야 할 점을 생각해서 계획을 세움. 속도 기록 향상을 위한 계획을 실천한 후 변화된 모습을 기록함. ⇒(실기평가) 실제 속도 기록이 향상된 점과 함께 기록을 높이기 위한 노력의 자세도 평가에 반영함. 비디오로 촬영을 한 자신의 자세를 보고 보완할 점을 찾도록 할 수도 있음.	◎ 자신의 속도 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장·단점을 다양한 관점에서 분석하고, 기록을 향상할 수 있는 방법을 지속적으로 수행할 수 있다. ○ 자신의 속도 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장·단점을 일부 관점에서 분석하고, 기록을 향상할 수 있는 방법을 지속적으로 수행할 수 있다. △ 자신의 속도 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장·단점을 일부 관점에서 분석하고, 기록을 향상할 수 있는 방법을 일정 기간 수행할 수 있다.

▶ 1학기 체육 총 횟수: 2회

음악과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 2주	[4음01-06] 바른 자세로 노래 부르거나 바른 자세와 주법으로 악기를 연주한다.	1-3. 구슬비	표현	바른 자세와 음정으로 노래 부르기	[가창 활동 중심 수업] ▪ 노래 부를 때의 바른 자세를 알아봄. 바른 자세와 호흡으로 제재곡을 익히며 노래를 부름. 아름다운 소리로 노래 부름. ⇒(실기 평가) 노래 부르기의 바른 자세를 알고 음정과 박자에 맞게 제재곡을 끝까지 부를 수 있는지 평가함. 바른 자세와 호흡, 자연스러운 발성으로 노래 부르도록 지도하며 실기 평가에서는 개인이나 모둠별로 제재곡을 부르게 하고 교사가 관찰하여 평가함.	◎ 노래 부르는 바른 자세를 익혀서 정확한 음정과 박자로 제재곡을 끝까지 부를 수 있다.
						○ 노래 부르는 바른 자세를 알고 제재곡을 부를 수 있다.
						△ 노래 부르는 자세가 불안정하고 제재곡을 부르는데 자신감이 부족하다.
3월 3주	[4음02-01] 3~4 학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다. [4음02-02] 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 느낌을 발표한다.	1-4. 뻘썩 왈츠 / 뻘꾸기	감상	음악을 감상하고 음악적 특징과 느낌을 다양한 방법으로 표현하기	[감상 활동 중심 수업] ▪ 제재곡을 듣고 느낌을 친구들과 이야기함. 제재곡의 분위기에 어울리는 느낌을 생각하며 다양한 방법으로 표현함. 자신의 느낌을 친구들과 함께 공유하며 의견을 나눔. ⇒(감상 보고서) 음악을 감상하고 음악에 대한 특징과 느낌을 글, 신체표현, 그림 등 다양한 방법으로 표현할 수 있는지 평가함. 재미에만 치중하지 않고 음악을 감상한 느낌이 시의 내용에 포함될 수 있도록 안내함.	◎ 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 장면이나 줄거리에 어울리는 음악의 요소를 정확히 파악하여 음악에 어울리는 느낌을 다양한 방법으로 표현할 수 있다.
						○ 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 장면이나 줄거리에 어울리는 음악의 요소와 관련지어 느낌을 다양한 방법으로 표현할 수 있다.
						△ 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 느낌을 간단한 방법으로 표현할 수 있다.
▶ 1학기 음악 총 횟수: 2회						

미술과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
3월 4주	[4미01-02] 주변 대상을 탐색하여 자신의 느낌과 생각을 다양한 방법으로 나타낼 수 있다. [4미02-05] 조형 요소(점, 선, 면, 형·형태, 색, 질감, 양감 등)의 특징을 탐색하고, 표현의도에 적합하게 적용할 수 있다.	01. 아름다움의 열쇠, 조형 요소	체험	작품 속에서 조형의 요소와 느낌 찾기	[반응 중심 학습] ▪ 조형 요소(점, 선, 면, 형·형태, 색, 질감, 양감 등)의 특징에 대해서 살펴봄. 여러 가지 작품에서 선, 형, 색과 느낌을 찾아 발표함. ⇒(서술형) 감상할 자료가 컬러로 출력하기 어려운 경우 tv를 통해서 보여주면서 평가함. 조형에 대한 느낌을 개인의 취향에 따라 다소 다를 수도 있지만 작품에서 찾을 수 있는 조형의 요소는 해당 작품과 관련이 있는 요소인지 확인함.	◎	작품 속에서 찾을 수 있는 다양한 조형의 원리를 탐색하여 느낌을 구체적으로 말할 수 있다.
						○	작품 속에서 찾을 수 있는 조형의 원리를 탐색하여 느낌을 말할 수 있다.
						△	작품 속에서 찾을 수 있는 조형의 원리를 일부 발견하여 느낌을 간단하게 말할 수 있다.
6월 5주	[4미02-03] 연상, 상상하거나 대상을 관찰하여 주제를 탐색할 수 있다.	05. 생각을 열어 발상의 세계로	표현	상상하여 자유롭게 표현하기	[창의적 문제 해결 학습] ▪ 상상의 세계를 표현한 작품을 살펴봄. 창의적 사고 기법으로 상상하고 발상함. 상상의 세계를 표현할 방법과 주제를 구상하여 작품을 완성함. ⇒(실기 평가) 삶 속에서 친근하고 흥미로운 대상에서 표현 주제를 떠올리고 창의적이며 새로운 시각으로 발상하여 표현할 수 있는지 평가함. 상상 표현에서 도식화된 상상이 아니라 자신만의 새로운 상상과 발상을 할 수 있도록 함.	◎	관찰, 연상, 상상의 방법을 적절하게 활용하고 자신의 표현 주제를 적극적으로 탐색하여 창의적으로 나타낼 수 있다.
						○	관찰, 연상, 상상의 방법을 활용하고 자신의 표현 주제를 탐색하여 나타낼 수 있다.
						△	관찰, 연상, 상상의 방법으로 자신의 표현 주제를 탐색할 수 있음을 안다.
▶ 1학기 미술 총 횟수: 2회							

영어과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 4주	[4영04-01] 알파벳 대소문자를 구별하여 쓸 수 있다.	1. Hello!	쓰기	알파벳 인쇄체 대소문자를 쓰기	[직접식 교수 학습] ▪ 알파벳을 보며 선생님의 발음을 따라 읽음. 알파벳의 대문자와 소문자를 보고 따라 쓰며 익힘. 알파벳을 처음 부터 끝까지 읽고 씀. ⇒(서답형) 알파벳 대소문자를 구별하여 정확하게 쓸 수 있는지 평가함. 알파벳을 쓴 글자가 어떤 글자인지 판별하기 어려운 정도이면 오답으로 처리함.	◎ 알파벳 대소문자를 구별하여 정확하게 쓸 수 있다. ○ 알파벳 대소문자를 구별하여 대체로 쓸 수 있다. △ 알파벳 대소문자를 구별하여 일부 쓸 수 있다.
4월 2주	[4영01-03] 기초적인 낱말, 어구, 문장을 듣고 의미를 이해할 수 있다.	2. Oh, It's a Ball!	듣기	낱말을 듣고 의미를 이해하기	[어휘 중심 학습] ▪ 대화를 듣고 대화의 내용을 파악함. 대화에 나오는 여러 가지 낱말의 의미를 익힘. 낱말을 듣고 해당되는 그림을 골라 보면서 낱말의 의미를 익힘. ⇒(선다형) 3학년 수준에 해당되는 친숙한 대상, 동작, 상태 등을 나타내는 낱말을 듣고, 해당되는 그림을 찾을 수 있는지 평가함. 들려주는 말은 일정한 간격을 두고 2번씩 들려줌. 소리는 녹음된 자료, 인터넷 포털 사이트 등을 이용하거나 교사가 직접 발음하여 들려줌.	◎ 기초적인 낱말, 어구, 문장을 듣고 의미를 정확하게 이해할 수 있다. ○ 기초적인 낱말, 어구, 문장을 듣고 의미를 대체로 이해할 수 있다. △ 기초적인 낱말, 어구, 문장을 반복하여 듣고 시각 자료 등의 도움을 받아 의미를 일부 이해할 수 있다.
4월 5주	[4영02-05] 한두 문장으로 지시하거나 설명할 수 있다.	3. Sit Down, Please	말하기	지시하거나 설명하는 말하기	[의사소통 중심 수업] ▪ 지시하거나 설명하는 말과 관련된 대화를 듣고 대화의 내용을 파악함. 찬트를 통해 중심이 되는 문장을 반복적으로 익힘. 친구와 같이 대화를 하면서 대화에 사용되는 중심 표현을 익힘. ⇒(면접 실기 평가, 관찰 평가) 한두 문장으로 지시하거나 설명하는 말을 적절한 낱말을 사용하여 언어 형식에 맞게 할 수 있는지 평가함. 교사와 학생이 1:1 대면 평가로 진행함. 학생수가 많은 경우 학생끼리 대화하는 것을 관찰하여 평가함.	◎ 한두 문장으로 지시하거나 설명하는 말을 적절한 낱말을 사용하여 언어 형식에 맞게 할 수 있다. ○ 한두 문장으로 지시하거나 설명하는 말을 적절한 낱말을 사용하여 할 수 있다.. △ 주어진 도움 자료를 사용하여 지시하거나 설명하는 말을 일부 할 수 있다.

▶ 1학기 영어 총 횟수: 3회

2. 창의적 체험활동 평가 계획

가. 평가의 방향

- 1) 학교와 지역 사회의 실정 및 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 한다.
- 2) 교육 목표의 설정, 평가 장면의 선정, 평가 도구의 제작, 평가의 실시 및 결과 처리, 평가 결과의 해석 및 활용의 절차를 고려하여 평가한다.
- 3) 각 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 및 그 이외의 활동 실적 등이 골고루 반영되도록 평정 척도를 작성, 활용한다.
- 4) 학생의 자기 평가, 상호 평가, 활동 및 관찰 기록, 질문지, 작품 분석, 포트폴리오 등 다양한 방법으로 평가한다.
- 5) 평가 결과는 평소의 활동 상황을 누가 기록한 자료를 토대로 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등을 담임 또는 담당 교사가 수시로 평가한다.
- 6) 학생이 창의적 체험활동에 참여한 정도와 성과를 지속적으로 기록하고, 학교가 제공한 체험활동 프로그램의 특성을 상세히 기록하여 상급학교 진학 자료로 활용되도록 한다.
- 7) 학생 개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용함은 물론, 학급 또는 학교 차원에서 전체 집단의 성장, 발달, 변화 등을 평가하여 지도 방법 개선 자료로 활용한다.
- 8) 프로그램 평가에는 운영 계획, 운영 과정, 운영 결과 등의 포함되도록 하며, 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 계획 수립 및 운영의 개선 자료로 활용한다.

나. 평가 방법

구 분	평가 방법	평가 요령
활동 상황의 관찰	일화 기록	• 학생의 활동 상황을 자유롭게 수시로 기록하여 평가
	체크리스트	• 활동 참가 태도, 실천 상황 등을 미리 준비된 리스트에 의거 체크
	평정 척도	• 관찰하고자 하는 특성이나 활동을 일정한 척도에 맞추어 평정
질문지를 활용한 조사	의식, 태도 조사	• 활동에의 생각, 흥미, 관심, 태도 등을 설문식으로 조사
	자기 평가	• 집단 활동 참가 태도, 행동의 정착 정도를 학생 스스로가 반성 평가
	상호 평가	• 학생 상호간의 집단 활동 참가 태도, 공동으로 산출한 결과 기여 정도를 평가
학생의 작품과 기록	작품 평가	• 개인 또는 집단으로 작품을 만드는 과정이나 결과를 평가
	활동의 기록 분석법	• 활동의 계획이나 활동의 과정을 실제 기록하도록 한 것을 분석
	작문, 소감문 분석법	• 활동의 계획, 실시에 대한 의견, 참가 후, 활동 후의 감상 등을 글로 쓰도록 하거나 활동하는 동안의 일지를 분석
교사의 의견 교환	교사 협의	• 활동 영역별 지도에 관한 정보 교환, 평가, 반성

다. 평가 관점

평가영역	평 가 관 점 예 시
자율활동	<ul style="list-style-type: none"> • 민주적 의사 결정의 원리를 이해하고 실천하여 성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하였는가? • 공동체 내에서 자신의 역할을 알고 자신의 역할에 대한 책임을 다하였는가? • 성장 및 환경에 따른 신체적·정신적 변화에 대처하는 능력을 갖추었는가? • 학교·학년·학급특색활동 및 주제선택활동에 참여하였는가?
동아리 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 자신의 소질과 적성에 적합한 동아리를 능동적으로 선택하고 참여하였는가? • 동아리활동을 통하여 지식과 기능을 창의적으로 활용하는 활동에 도전하였는가? • 동아리활동에 기반하여 일상의 삶에서도 건전한 취미 생활을 구현하고 있는가?
봉사활동	<ul style="list-style-type: none"> • 이웃과 지역 사회를 위한 나눔과 배려의 봉사활동을 실천하였는가? • 환경을 보존하는 생활습관을 형성하였는가? • 더불어 사는 삶의 가치를 체득하였는가? • 봉사활동의 실천 시 계획, 과정, 결과에 대해 평가를 실시하였는가?
진로활동	<ul style="list-style-type: none"> • 흥미와 소질, 적성 등을 포함하여 자아 정체성을 탐색하여 긍정적 자존감을 형성하였는가? • 학업과 직업에 대한 다양한 정보를 탐색하고 직접 체험하는 등 자신의 진로를 설계하고 준비하는 활동에 적극적이었는가?

라. 창의적 체험활동 활동 상황 평가 기준

기 준	평 가 내 용
참여도	• 활동에 대한 흥미와 관심, 실천 활동에 대한 적극성, 자주성 평가
협력도	• 활동에 대한 집단 활동에의 참여 정도, 실천 활동에 대한 협동성, 협력의 지속성 평가
열성도	• 활동에 대한 책임감, 실천의 지속성, 실천에 있어서의 능동성, 창의성 평가
그 외 활동 실적	• 창의적 체험활동의 실천을 통해 종합적으로 이루어 낸 실적이나 결과를 평가

마. 평가 결과 처리

- 1) 평가 결과는 평어 또는 평정 척도로 담임교사가 학년말에 종합하여 학교생활기록부에 기록한다.
- 2) 평가 결과는 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용한다.