

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업·평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
9월	[4국01-04] 적절한 표정, 몸짓, 말투로 말한다.	1. 작품을 보고 느낌을 누어요	듣기·말하기	이야기 극장 만들기	[반응 중심 학습] ▪ 표정, 몸짓, 말투에 따라 달라지는 느낌을 알아봄. 만화 영화를 보고 인물의 표정, 몸짓, 말투를 살펴봄. 친구들과 알맞은 표정, 몸짓, 말투로 표현하는 연습을 함. 모둠 친구들과 함께 '이야기 극장'놀이로 표현하고 싶은 작품을 정해 놀이를 함. ⇒(서술형) 이야기 극장 놀이의 다양한 말하기 상황에서 말할 내용 및 상황에 적절한 표정, 몸짓, 말투를 활용하여 효과적으로 말할 수 있는지 평가함. 학생들은 자기평가, 상호평가를 하고 교사는 관찰평가를 함. 국어 62~65쪽의 교수·학습 과정과 연계해서 평가함.	◎ 이야기 극장 놀이를 통해 다양한 말하기 상황에서 말할 내용 및 상황에 적절한 표정, 몸짓, 말투를 활용하여 효과적으로 말할 수 있다. ○ 이야기 극장 놀이의 말하기 상황에서 적절한 표정, 몸짓, 말투를 활용하여 말할 수 있다. △ 이야기 극장 놀이의 말하기 상황에 따라 표정, 몸짓, 말투를 일부 활용하여 말할 수 있다.
10월	[4국05-01] 시각이나 청각 등 감각적 표현에 주목하며 작품을 감상한다. [4국05-05] 재미나 감동을 깨며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다.	4. 감동을 나타내요	문학	느낌을 살려서 쓰기	[반응 중심 학습] ▪ 대상을 떠올리고 그 느낌을 감각적으로 표현함. 시에 나타난 감각적 표현을 찾아 발표함. 시를 낭송하고 감각적인 표현을 나눔. 시를 쓰고 서로의 작품을 감상함. ⇒(학습 결과물) 감각적 표현을 활용한 느낌을 살려 시를 쓰고 시각이나 느낌을 공유할 수 있는지 평가함. 시를 쓸 때 지나치게 형식을 강조하지 않고 대상을 감각적으로 표현하는 것에 초점을 두고 시를 쓰도록 안내함. 국어 150~155쪽의 교수·학습 과정과 연계해서 평가함.	◎ 다양한 감각적 표현을 효과적으로 활용하여 대상의 대한 느낌을 풍부하게 담아서 자신의 생각을 시로 표현하고 다른 사람의 시에서 감각적 표현을 찾을 수 있다. ○ 감각적 표현을 활용하여 대상의 대한 느낌을 시로 표현할 수 있다. △ 대상의 대한 느낌을 간단한 시로 표현할 수 있다.

▶ 2학기 국어 총 횟수: 2회

사회과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 2학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
9월	[4사02-01] 우리 고장의 지리적 특성을 조사하고, 이것이 고장 사람들의 생활 모습에 미치는 영향을 탐구한다.	1. 환경에 따라 다른 삶의 모습	자연환경과 인간 생활	우리 고장의 환경과 사람들의 생활 모습 알아보기	[탐구 학습] ▪ 자연환경과 인문 환경의 개념을 파악함. 땅의 생김새에 따른 우리 고장 사람들의 생활 모습을 살펴보고 계절에 따른 우리 고장 사람들의 생활 모습을 파악함. ⇒(서술평가) 우리 고장의 자연환경과 인문환경이 고장 사람들의 생활 모습에 미치는 영향을 분석하여 설명할 수 있는지 평가함. 수업 시간에 배운 내용과 조사한 내용을 바탕으로 우리 고장의 환경과 사람들의 생활 모습을 정리할 수 있도록 함.	<div>◎ 우리 고장의 자연환경 및 인문환경을 자세히 조사하여 정리하고 이와 관련된 고장 사람들의 생활 모습에 미치는 영향에 대해 사례를 비교하여 설명할 수 있다.</div> <div>○ 우리 고장의 자연환경 및 인문환경을 조사하여 정리하고 고장 사람들의 생활 모습을 설명할 수 있다.</div> <div>△ 우리 고장의 자연환경과 인문환경의 지리적 특성 간단하게 제시할 수 있다.</div>
10월	[4사02-03] 옛 사람들의 생활 도구나 주거 형태를 알아보고, 오늘날의 생활 모습과 비교하여 그 변화상을 탐색한다.	2. 시대마다 다른 삶의 모습	정치·문화사	사람들이 사는 집의 변화 모습을 보고 특징 설명하기	[탐구 학습] ▪ 사람들의 사는 집의 모습 변화와 집의 변화로 달라진 사람들의 생활 모습 알아봄. 사람들이 사는 집의 변화 모습을 보고 특징 설명함. ⇒(서술형) 사람들이 사는 집의 변화 모습을 보고 집의 특징과 이에 따른 사람들의 생활 모습을 비교하여 설명할 수 있는지 평가함. 평가지에 제시된 집의 사진과 더불어 다양한 추가집, 기와집, 아파트의 사진을 준비하여 예시 자료로 보여주도록 함.	<div>◎ 사람들이 사는 집의 변화 모습을 살펴보고 집의 특징과 그에 따른 사람들의 생활 모습의 변화상을 자세히 설명할 수 있다.</div> <div>○ 사람들이 사는 집의 변화 모습을 살펴보고 집의 특징과 그에 따른 사람들의 생활 모습의 변화상을 설명할 수 있다.</div> <div>△ 사람들이 사는 집의 변화 모습을 살펴보고 집의 특징을 말할 수 있다.</div>
12월	[4사02-06] 현대의 여러 가지 가족 형태를 조사하여 가족의 다양한 삶의 모습을 존중하는 태도를 기른다.	3. 가족의 모습과 역할 변화	사회·경제사	다양한 가족의 생활 모습을 표현하며 서로 존중하는 태도 기르기	[탐구 학습] ▪ 오늘날의 다양한 가족 형태와 다양한 가족의 생활 모습 살펴봄. 다양한 가족의 생활 모습을 표현하고 가족의 의미에 대해 모둠 친구들과 이야기함. ⇒(실기형) 다양한 가족의 생활 모습을 표현하고 서로의 발표를 보며 여러 형태의 가족 문화를 존중하고 사랑하는 마음을 표현할 수 있는지 평가함. 다양한 가족의 생활 모습은 그림, 만화, 역할극 등 다양한 방법으로 표현하도록 안내함.	<div>◎ 다양한 가족의 생활 모습을 적극적으로 표현하며 가족의 다양한 삶의 모습을 탐색하여 이를 존중하는 태도를 실천할 수 있다.</div> <div>○ 다양한 가족의 생활 모습을 표현하고 가족의 다양한 삶의 모습을 존중하는 태도의 중요성을 말할 수 있다.</div> <div>△ 다양한 가족의 생활 모습을 간단하게 표현할 수 있다.</div>

▶ 2학기 사회 총 횟수: 3회

도덕과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 2학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업·평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
9월	[4도03-01] 공공장소에서 지켜야 할 규칙과 공익의 중요성을 알고, 공익에 기여하고자 하는 실천 의지를 기른다.	5. 함께 지키는 행복한 세상	사회·공동체와의 관계	공공장소에서 지켜야 할 규칙과 공익의 중요성을 알고 실천하기	[가치 분석 학습] ▪ 공공장소의 의미 알고 공공장소에서 지켜야 할 규칙 살펴봄. 공공장소에서 규칙을 지키고 책임감 있게 행동하는 방법 익힘. 우리가 공익을 위해 노력 할 일 알아봄. ⇒(자기 평가, 관찰 평가) 공공장소에서 지켜야 할 규칙과 공익의 중요성을 알고 평소 자신의 실천 사항을 반성할 수 있는지 평가함. 학생은 자기 평가를 하고 교사는 학생들의 실천 사항을 점검하여 관찰 평가를 함. 평소의 생활 실천 태도를 지속적으로 관찰하여 평가에 반영함.	◎ 공공장소에서 지켜야 할 규칙과 공익의 중요성을 바르게 설명하고 이를 실제 생활에서 꾸준히 실천한다. ○ 공공장소에서 지켜야 할 규칙과 공익의 중요성을 알고 이를 실제 생활에서 실천할 수 있다. △ 공공장소에서 지켜야 할 규칙과 공익의 중요성을 이해한다.
10월	[4도04-01] 생명의 소중함을 이해하고 인간 생명과 환경 문제에 관심을 가지며 인간 생명과 자연을 보호하려는 태도를 가진다.	6. 생명을 존중하는 우리	자연·초월과의 관계	생명의 소중함을 이해하고 주변의 생명을 존중하고 보호하기 위한 계획을 세워 실천하기	[감동 강화형 수업] ▪ 생명의 의미를 알고 생명이 소중한 이유 알아봄. 생명을 존중하는 방법을 알아보고 생명 존중의 실천 방법 연습함. 생명을 존중하기 위한 올바른 의사 결정함. ⇒(자기 평가, 관찰 평가) 생명의 소중함을 이해하고 주변의 생명을 존중하고 보호하기 위한 계획을 세우고 실천하여 자신의 실천 사항을 반성할 수 있는지 평가함. 학생은 자기 평가를 하고 교사는 학생들의 실천 사항을 점검하여 관찰 평가를 함. 평소의 생활 실천 태도를 지속적으로 관찰하여 평가에 반영함.	◎ 생명의 소중함을 이해하고 주변의 생명을 존중하고 보호하기 위한 구체적인 계획을 세울 수 있으며 평소에 인간 생명과 자연을 보호하려는 책임감 있는 자세를 갖추고 실천한다. ○ 생명의 소중함을 이해하고 주변의 생명을 존중하고 보호하기 위한 계획을 세우고 자신의 생활을 반성할 수 있다. △ 생명의 소중함을 이해하고 주변의 생명을 존중하고 보호하기 위한 간단한 계획을 세울 수 있다.

▶ 2학기 도덕 총 횟수: 2회

수학과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 2학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
10월	[4수02-07] 컴퍼스를 이용하여 여러 가지 크기의 원을 그려서 다양한 모양을 꾸밀 수 있다.	3. 원	도형	규칙을 정하여 원을 사 용한 나만의 모양 꾸미기	[탐구 학습] ▪ 원의 성질을 이용한 여러 가지 모양을 보고 원을 그리는 방법을 찾아 그리게 함.. 규칙에 따라 원을 이용한 무늬를 그리게 함.. ⇒(서답형) 자신이 정한 규칙에 따라 원을 그렸는지 확인하도록 함. 컴퍼스를 이용하여 원을 그리는 평가이므로 원을 정확하게 그렸는지 확인하도록 함.	◎ 컴퍼스를 이용하여 자신만의 규칙을 정하여 여러 가지 크기의 원을 그리고, 다양한 모양을 꾸밀 수 있다. ○ 컴퍼스를 이용하여 여러 가지 크기의 원을 규칙에 따라 그릴 수 있다. △ 컴퍼스를 이용하여 원을 그릴 수 있다.
11월	[4수01-11] 단위분수, 진분수, 가분수, 대분수를 알고, 그 관계를 이해한다. [4수01-12] 분모가 같은 분수끼리, 단위분수끼리 크기를 비교할 수 있다.	4. 분수	수와 연산	진분수, 가 분수, 대분 수의 의미를 알고 크기 비교하기	[개념 형성 수업] ▪ 분수와 관련된 그림을 보면서 여러 가지 분수가 어떻게 사용되는지 생각해 보게 함. 분모가 같은 가분수끼리의 크기를 비교하고 그 방법을 이야기함. 분모가 같은 대분수끼리의 크기를 비교하고 그 방법을 이야기함. 분모가 같은 가분수와 대분수의 크기를 비교하고 그 방법을 이야기함. ⇒(서답형) 가분수를 대분수로, 대분수를 가분수로 정확하게 나타내고, 분수의 크기를 비교할 수 있는지 평가함. 두 분수의 크기를 비교할 때는 가분수 또는 대분수로 통일하여 분수의 크기를 비교했는지 확인하도록 함.	◎ 진분수, 가분수, 대분수의 의미를 잘 알고, 가분수를 대분수로, 대분수를 가분수로 정확하게 나타내며 분수의 크기를 비교할 수 있다. ○ 진분수, 가분수, 대분수의 의미를 생각하며, 가분수를 대분수로, 대분수를 가분수로 나타낼 수 있다. △ 진분수, 가분수, 대분수의 의미를 잘 이해하지 못하여 가분수를 대분수로, 대분수를 가분수로 나타내는 데 어려움을 보인다.
12월	[4수05-01] 실생활 자료를 수집하여 간단한 그림 그래프 나 막 대 그래프로 나타낼 수 있다. [4수05-03] 여러 가지 자료를 수집, 분류, 정리하여 자료의 특성에 맞는 그래프로 나타내고, 그래프를 해석할 수 있다.	6. 그림그래프	자료와 가능성	실생활 자료를 수집, 분류, 정리하여 간단한 그림 그래프로 나타기	[원리 탐구 학습] ▪ 자료 수집의 필요성을 인식하게 함. 조사할 내용과 자료 수집 방법을 정하게 함. 자료 수집 방법에 따라 자료를 수집하여 정리하고 표로 나타내게 함. ⇒(서답형) 실생활 자료를 수집, 분류, 정리하여 간단한 그림그래프로 나타내고 관련된 데이터를 분석할 수 있는지 평가함. 그림그래프로 나타내는 문항에서 일부만 맞은 경우는 부분 점수를 인정함.	◎ 실생활 자료를 그림그래프로 정확하게 나타내고 여러 가지 사실을 찾아 바르게 설명할 수 있다. ○ 실생활 자료를 그림그래프로 나타내고 몇 가지 사실을 찾을 수 있다. △ 실생활 자료를 그림그래프로 나타내는 데 어려움을 보인다.

▶ 2학기 수학 총 횟수: 3회

과학과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 2학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
9월	[4과03-02] 동물의 생김새나 생활 방식이 환경과 관련되어 있음을 설명할 수 있다.	2. 동물의 생활	생명의 연속성	날아다니는 동물의 특징 조사하기	<p>[탐구 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 날아다니는 동물에는 어떤 것이 있는지 이야기하며 관련 자료를 통해 날아다니는 동물의 특징을 살펴봄. 날아다니는 동물을 자세하게 관찰하고 생김새와 움직임을 기록함. <p>⇒(조사 보고서) 날아다니는 동물을 동물 도감이나 스마트 기기를 통해 조사하여 환경과 관련된 특징을 조사할 수 있는지 평가함. 조사한 동물의 특징은 살고 있는 환경과 관련된 내용이 잘 나타나 있는지 확인함.</p>	<p>◎ 날아다니는 동물이 사는 환경과 동물의 특징을 자세히 조사하고 동물의 생김새나 생활 방식이 환경과 어떻게 관련되어 있는지 구체적으로 설명할 수 있다.</p> <p>○ 날아다니는 동물이 사는 환경과 동물의 특징을 조사하고 동물의 생김새나 생활 방식이 환경과 어떻게 관련되어 있는지 간단하게 설명할 수 있다.</p> <p>△ 날아다니는 동물이 사는 환경과 동물의 특징을 간단하게 조사할 수 있다.</p>
11월	[4과07-01] 고체와 액체의 성질을 용기에 따른 모양과 부피 변화를 관찰하여 설명할 수 있다.	4. 물질의 상태	물질의 성질	고체의 성질을 용기에 따른 모양과 부피 변화를 관찰하여 설명하기	<p>[순환 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 고체의 성질을 용기에 따른 모양과 부피 변화를 관찰하여 용기에 따른 고체의 특징을 탐구함. 주변에 있는 고체의 다양한 예를 찾음. <p>⇒(관찰 보고서) 고체의 성질을 용기에 따른 모양과 부피 변화를 관찰하여 설명할 수 있는지 평가함. 탐구한 결과를 토대로 고체는 모양과 부피가 변하지 않음을 유추해 낼 수 있는지 확인함.</p>	<p>◎ 여러 가지 고체 물질을 이용하여 용기에 따른 모양과 부피 변화를 관찰하여 고체의 특징을 바르게 설명할 수 있다.</p> <p>○ 고체 물질을 이용하여 용기에 따른 모양과 부피 변화를 관찰하여 고체의 특징을 설명할 수 있다.</p> <p>△ 고체 물질을 이용하여 용기에 따른 모양과 부피 변화를 관찰하여 고체의 특징을 일부 기록할 수 있다.</p>
12월	[4과08-01] 여러 가지 물체에서 소리가 나는 현상을 관찰하여 소리가 나는 물체는 떨림이 있음을 설명할 수 있다.	5. 소리의 성질	파동	소리를 내는 물체를 관찰하여 특징 파악하기	<p>[발견 학습 수업]</p> <ul style="list-style-type: none"> 다양한 물체에서 소리가 나는 현상을 관찰하고, 그 특징을 찾음. 관찰한 결과를 바탕으로 소리가 나는 물체에는 떨림이 있음을 추론함. <p>⇒(실험 보고서) 소리를 내는 물체를 관찰하여 물체가 소리를 낼 때에 나타나는 현상에는 공통적으로 떨림이 있음을 설명할 수 있는지 평가함.</p>	<p>◎ 여러 가지 물체에서 소리가 나는 현상을 관찰하여 소리의 발생에는 공통적으로 떨림이 있음을 설명할 수 있다.</p> <p>○ 사물의 종류나 소리를 내는 방법에 따라 다양한 소리가 남을 말할 수 있다.</p> <p>△ 주위에서 소리가 나는 다양한 예를 말할 수 있다.</p>

▶ 2학기 과학 총 횟수: 3회

체육과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 2학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
10월	[4체04-02] 느낌을 나타낼 수 있는 다양한 표현 방법을 창의적으로 표현하는 데 적용한다. [4체04-04] 움직임을 수행하며 움직임 표현에 따른 자신의 신체 움직임과 신체의 변화 등을 인식한다.	4-1. 몸을 다양하게 움직여요	표현	신체를 활용하여 다양한 움직임 표현하기	[탐구 중심 수업] ▪ 신체를 활용하여 다양한 움직임을 표현해 봄. 친구들과 서로의 표현한 동작을 살펴보면서 잘한 점이나 부족한 점을 말하며 친구의 표현 동작에 대한 의견을 나눔. ⇒(실기 평가) 움직임 언어인 비이동 움직임, 이동 움직임, 조작 움직임의 기본 동작을 익혀서 주어진 상황에 어울리는 느낌이나 생각을 신체를 이용하여 표현할 수 있는지 평가함. 움직임의 표현은 개별로 하거나 모둠별로 협동해서 꾸밀 수도 있음.	◎ 느낌이나 생각을 창의적인 움직임으로 표현하는 데 적합한 기본 동작을 다양한 표현 상황에 적용할 수 있다. ○ 느낌이나 생각을 창의적인 움직임으로 표현하는 데 적합한 기본 동작을 일부 표현 상황에 적용할 수 있다. △ 느낌이나 생각을 창의적인 움직임으로 표현하는 데 적합한 기본 동작을 보고 따라할 수 있다.
12월	[4체05-03] 신체활동 시 발생할 수 있는 위험 상황을 인지하며 안전하게 신체활동을 수행한다.	5-1. 신체 활동을 안전하게 해요	안전	안전한 신체 활동 실천하기	[직접 교수 학습] ▪ 여러 가지 자료를 보면서 안전한 신체 활동을 위해 유의해야 할 사항에 대해 알아봄. 본인은 안전한 신체활동을 잘 실천하고 있는지 스스로 점검해 보며 앞으로 열심히 지켜야 할 항목을 정리함. ⇒(자기 평가, 관찰 평가) 신체활동에서 일어나는 안전사고를 예방하기 위한 행동을 잘 실천하고 있는지 평가함. 자기 평가와 더불어 평소 학교 생활에서 안전한 생활을 잘 실천하고 있는지 관찰한 사항을 평가에 반영함.	◎ 신체활동 시 발생할 수 있는 다양한 위험 상황을 인지하여 스스로 안전하게 신체활동을 꾸준히 실천할 수 있다. ○ 신체활동 시 발생할 수 있는 다양한 위험 상황을 인지하고 타인의 도움을 받아 안전하게 신체활동을 수행할 수 있다. △ 신체활동 시 발생할 수 있는 일부 위험 상황을 인지하고 타인의 도움을 받아 안전하게 신체활동을 수행할 수 있다.

▶ 2학기 체육 총 횟수: 2회

음악과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 2학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
9월	[4음02-01] 3~4 학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다. [4음02-02] 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 느낌을 발표한다.	4. 우리는 하나예요	감상	음악을 감상하고 음악의 특징과 느낌을 몸으로 표현하기	[감상 활동 중심 수업] ▪ 제재곡과 관련된 이야기의 줄거리를 살펴봄. 이야기의 장면을 생각하며 음악을 감상함. 음악의 특징과 느낌을 생각하며 어울리는 몸동작으로 표현함. ⇒(실기 평가, 관찰 평가) 음악을 감상하고 장면이나 줄거리에 어울리는 음악의 요소를 파악하고, 음악의 특징과 느낌을 몸동작으로 표현할 수 있는지 평가함. 자유롭게 음악의 특징을 찾아 발표할 수 있는 분위기를 조성함.	<div>◎</div> 음악을 감상하고 장면이나 줄거리에 어울리는 음악의 요소를 정확히 파악하여 음악의 특징과 느낌을 어울리는 몸동작으로 표현할 수 있다. <div>○</div> 음악을 감상하고 장면이나 줄거리에 어울리는 음악의 요소와 관련지어 음악의 특징과 느낌을 몸동작으로 표현할 수 있다. <div>△</div> 음악을 감상하고 장면이나 줄거리를 생각하며 음악의 특징이나 느낌을 간단한 몸동작으로 표현할 수 있다.
9월	[4음03-02] 음악을 놀이에 활용해 보고 느낌을 발표한다.	5. 생각의 징검다리를 건너요	생활화	전래 동요를 활용하여 친구들과 놀이하기	[표현 활동 중심 수업] ▪ 놀이에 활용할 전래 동요를 익힘. 놀이의 규칙을 알아봄. 놀이의 규칙을 잘 지키며 음악을 활용하여 친구들과 놀이를 함. ⇒(실기 평가) 전래 동요를 놀이에 활용해서 친구들과 어울려 즐겁게 놀아 보고 느낌을 발표할 수 있는지 평가함. 놀이의 규칙을 잘 지키며 전래 동요를 놀이에 적극적으로 활용하며 즐길 수 있는지 확인함.	<div>◎</div> 놀이의 규칙을 잘 지키며 전래 동요를 놀이에 적극적으로 활용해서 친구들과 즐겁게 놀이하고 느낌을 발표할 수 있다. <div>○</div> 놀이의 규칙을 지키며 전래 동요를 놀이에 활용해서 친구들과 놀이를 하고 느낌을 말할 수 있다. <div>△</div> 전래 동요를 활용한 놀이에 참여하고 느낌을 간단하게 말할 수 있다.

▶ 2학기 음악 총 횟수: 2회

미술과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 2학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
9월	[4미02-06] 기본적인 표현 재료와 용구의 사용법을 익혀 안전하게 사용할 수 있다. [4미02-02] 주제를 자유롭게 떠올릴 수 있다. [4미02-01] 미술의 다양한 표현 주제에 관심을 가질 수 있다.	10. 생활 속 통통 튀는 디자인	표현	컴퓨터를 이용하여 그림을 그리기	[창의적 문제 해결 학습] ▪ 컴퓨터로 그림을 그려본 경험을 이야기함. 컴퓨터의 그림판 도구 사용법을 익힘. 그림판 프로그램의 다양한 도구를 사용하여 캐릭터를 디자인함. ⇒(실기 평가) 컴퓨터에 있는 그림 그리기 관련 프로그램의 기본적인 기능을 익혀서 표현하려는 주제를 표현할 수 있는지 평가함. 포토샵이나, 페인트와 같은 컴퓨터에 있는 다양한 그림 그리기 관련 프로그램을 활용해도 됨. 스마트폰이나 휴대폰과 같은 휴대용 기기를 활용할 수도 있음.	◎ 컴퓨터에 있는 그림 그리기는 프로그램의 사용법을 잘 알며 여러 가지 기능을 적극적으로 활용하여 주제를 조화롭게 표현할 수 있다. ○ 컴퓨터에 있는 그림 그리기는 프로그램의 기본적인 사용법을 알고 주제를 표현할 수 있다. △ 컴퓨터에 있는 그림 그리기는 프로그램의 일부 기능을 이용하여 주제를 간단하게 표현할 수 있다.
11월	[4미03-03] 미술 작품에 대한 자신의 생각과 느낌을 발표하고, 그 이유를 설명할 수 있다.	13. 즐겁게 체험하는 미술 감상	감상	미술 작품에서 흥미로운 점을 찾아 새로운 제목을 지어 주기	[반응 중심 학습] ▪ 미술 작품을 감상하는 방법에 대해 살펴봄. 예시 작품을 감상하고 느낀 점을 써 보고 새로운 제목을 지어 봄. 느낀 점을 발표하며 서로의 생각을 나눔. ⇒(작품 감상문) 문제지에 주어진 작품은 흑백으로 인쇄가 되기 때문에 교사가 프로젝션으로 보여주도록 함. 작품에 대한 느낌은 학생마다 다름을 이해해주도록 함.	◎ 연상과 상상을 표현한 미술 작품을 감상하고 작품에 대한 자신의 생각과 느낌을 미술 용어를 사용하여 풍부하게 표현할 수 있다. ○ 연상과 상상을 표현한 미술 작품을 감상하고 작품에 대한 자신의 생각과 느낌을 표현할 수 있다. △ 연상과 상상을 표현한 미술 작품을 감상하고 작품에 대한 자신의 생각과 느낌을 간략하게 표현할 수 있다.

▶ 2학기 미술 총 횟수: 2회

영어과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 2학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
9월	[4영03-04] 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 이해할 수 있다.	8. It's Very Tall!	읽기	쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미 이해하기	[자연식 학습] ▪ 실생활과 관련된 문장을 보면서 원어민 발음을 듣고 반복적으로 따라 읽음. 챗트를 통해 중심이 되는 문장들의 패턴을 반복적으로 익힘. 실생활과 관련된 단어를 정확한 발음으로 따라 읽으면서 뜻과 철자를 익힘. ⇒(단답형) 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 이해할 수 있는지 평가함. 문항의 내용은 교사가 읽어주는 것이 아니라 학생 스스로가 읽고 의미를 파악하여 답할 수 있도록 진행함.	◎ 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 정확하게 이해할 수 있다. ○ 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 대체로 이해할 수 있다. △ 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 시각 자료 등의 도움을 받아 의미를 일부 이해할 수 있다.
10월	[4영02-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 쉽고 간단한 표현으로 묻거나 답할 수 있다.	9. I Can Swim	말하기	일상 생활에 사용되는 쉽고 친숙한 표현 말하기	[의사소통 중심 수업] ▪ 일상생활과 관련된 대화를 듣고 대화의 내용을 파악함. 챗트를 통해 중심이 되는 문장을 반복적으로 익힘. 친구와 같이 대화를 하면서 대화에 사용되는 중심 표현을 익힘. ⇒(면접 실기형, 관찰형) 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 적절한 낱말과 정확한 언어 형식을 사용하여 묻거나 답할 수 있는지 평가함. 교사와 학생이 1:1 대면 평가로 진행함. 학생수가 많은 경우 학생끼리 대화하는 것을 관찰하여 평가함.	◎ 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 적절한 낱말과 정확한 언어 형식을 사용하여 쉽고 간단한 표현으로 묻거나 답할 수 있다. ○ 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 적절한 낱말을 사용하여 쉽고 간단한 표현으로 묻거나 답할 수 있다. △ 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 시각 자료 등의 도움을 받아 쉽고 간단한 표현으로 일부 묻거나 답할 수 있다.

▶ 2학기 영어 총 횟수: 2회

2. 창의적 체험활동 평가 계획

가. 평가의 방향

- 1) 학교와 지역 사회의 실정 및 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 한다.
- 2) 교육 목표의 설정, 평가 장면의 선정, 평가 도구의 제작, 평가의 실시 및 결과 처리, 평가 결과의 해석 및 활용의 절차를 고려하여 평가한다.
- 3) 각 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 및 그 이외의 활동 실적 등이 골고루 반영되도록 평정 척도를 작성, 활용한다.
- 4) 학생의 자기 평가, 상호 평가, 활동 및 관찰 기록, 질문지, 작품 분석, 포트폴리오 등 다양한 방법으로 평가한다.
- 5) 평가 결과는 평소의 활동 상황을 누가 기록한 자료를 토대로 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등을 담임 또는 담당 교사가 수시로 평가한다.
- 6) 학생이 창의적 체험활동에 참여한 정도와 성과를 지속적으로 기록하고, 학교가 제공한 체험활동 프로그램의 특성을 상세히 기록하여 상급학교 진학 자료로 활용되도록 한다.
- 7) 학생 개개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용함은 물론, 학급 또는 학교 차원에서 전체 집단의 성장, 발달, 변화 등을 평가하여 지도 방법 개선 자료로 활용한다.
- 8) 프로그램 평가에는 운영 계획, 운영 과정, 운영 결과 등의 포함되도록 하며, 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 계획 수립 및 운영의 개선 자료로 활용한다.

나. 평가 방법

구 분	평가 방법	평가 요령
활동 상황의 관찰	일화 기록	• 학생의 활동 상황을 자유롭게 수시로 기록하여 평가
	체크리스트	• 활동 참가 태도, 실천 상황 등을 미리 준비된 리스트에 의거 체크
	평정 척도	• 관찰하고자 하는 특성이나 활동을 일정한 척도에 맞추어 평정
질문지를 활용한 조사	의식, 태도 조사	• 활동에의 생각, 흥미, 관심, 태도 등을 설문식으로 조사
	자기 평가	• 집단 활동 참가 태도, 행동의 정착 정도를 학생 스스로가 반성 평가
	상호 평가	• 학생 상호간의 집단 활동 참가 태도, 공동으로 산출한 결과 기여 정도를 평가
학생의 작품과 기록	작품 평가	• 개인 또는 집단으로 작품을 만드는 과정이나 결과를 평가
	활동의 기록 분석법	• 활동의 계획이나 활동의 과정을 실제 기록하도록 한 것을 분석
	작문, 소감문 분석법	• 활동의 계획, 실시에 대한 의견, 참가 후, 활동 후의 감상 등을 글로 쓰도록 하거나 활동하는 동안의 일지를 분석
교사의 의견 교환	교사 협의	• 활동 영역별 지도에 관한 정보 교환, 평가, 반성

다. 평가 관점

평가영역	평 가 관 점 예 시
자율활동	<ul style="list-style-type: none"> • 민주적 의사 결정의 원리를 이해하고 실천하여 성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하였는가? • 공동체 내에서 자신의 역할을 알고 자신의 역할에 대한 책임을 다하였는가? • 성장 및 환경에 따른 신체적·정신적 변화에 대처하는 능력을 갖추었는가? • 학교·학년·학급특색활동 및 주제선택활동에 참여하였는가?
동아리 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 자신의 소질과 적성에 적합한 동아리를 능동적으로 선택하고 참여하였는가? • 동아리활동을 통하여 지식과 기능을 창의적으로 활용하는 활동에 도전하였는가? • 동아리활동에 기반하여 일상의 삶에서도 건전한 취미 생활을 구현하고 있는가?
봉사활동	<ul style="list-style-type: none"> • 이웃과 지역 사회를 위한 나눔과 배려의 봉사활동을 실천하였는가? • 환경을 보존하는 생활습관을 형성하였는가? • 더불어 사는 삶의 가치를 체득하였는가? • 봉사활동의 실천 시 계획, 과정, 결과에 대해 평가를 실시하였는가?
진로활동	<ul style="list-style-type: none"> • 흥미와 소질, 적성 등을 포함하여 자아 정체성을 탐색하여 긍정적 자존감을 형성하였는가? • 학업과 직업에 대한 다양한 정보를 탐색하고 직접 체험하는 등 자신의 진로를 설계하고 준비하는 활동에 적극적인가?

라. 창의적 체험활동 활동 상황 평가 기준

기 준	평 가 내 용
참여도	• 활동에 대한 흥미와 관심, 실천 활동에 대한 적극성, 자주성 평가
협력도	• 활동에 대한 집단 활동에의 참여 정도, 실천 활동에 대한 협동성, 협력의 지속성 평가
열성도	• 활동에 대한 책임감, 실천의 지속성, 실천에 있어서의 능동성, 창의성 평가
그 외 활동 실적	• 창의적 체험활동의 실천을 통해 종합적으로 이루어 낸 실적이나 결과를 평가

마. 평가 결과 처리

- 1) 평가 결과는 평어 또는 평정 척도로 담임교사가 학년말에 종합하여 학교생활기록부에 기록한다.
- 2) 평가 결과는 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활