

방과후 (난 타)부 프로그램 연간 지도 계획

프로그램명 : 난 타

정우초등학교

작성자: 강사 배 상 철

결 재	계	교감

월	주	주제	학습 내용	비고
3월	1	만남	강사 및 악기,채잡기,한번치기,양손치기	
	2	기초	따구따구 치기의 반복 연습	
	3	기본가락1	기초1~4까지 반복 연습	
	4	기본가락2	기초5~8까지 반복 연습	
4월	1	작품1-1	입장부분의 연습	
	2	작품1-2	가락익히기	
	3	작품1-3	가락반복연습	
	4	작품1-4	동작연습	
5월	1	작품2-1	1~2로 연결되는 부분 연습	
	2	작품2-2	가락익히기	
	3	작품2-3	가락반복연습	
	4	작품2-4	동작연습	
6월	1	작품3-1	2~3로 연결되는 부분 연습	
	2	작품3-2	가락익히기	
	3	작품3-3	가락반복연습	
	4	작품3-4	동작연습	
7월	1	작품4-1	3~4로 연결되는 부분 연습	
	2	작품4-2	가락익히기	
	3	작품4-3	가락반복연습	
	4	작품4-4	동작연습	

방과후 (난 타)부 프로그램 연간 지도 계획

프로그램명 : 난 타

정우초등학교

작성자: 강사 배 상 철

월	주	주제	학습 내용	비고
8월	1	작품5-1	4~5로 연결되는 부분 연습	
	2	작품5-2	가락익히기	
	3	작품5-3	가락반복연습	
	4	작품5-4	동작연습	
9월	1	작품1복습	1번부분을 완전히 몸에 익힌다	
	2	작품2복습	2번부분을 완전히 몸에 익힌다	
	3	작품3복습	3번부분을 완전히 몸에 익힌다	
	4	작품4복습	4번부분을 완전히 몸에 익힌다	
10월	1	작품5복습	5번부분을 완전히 몸에 익힌다	
	2	작품1~2로 연결	연결과 자리배치의 확인연습	
	3	작품2~3로 연결	연결과 자리배치의 확인연습	
	4	작품1~3로 연결	연결과 자리배치의 확인연습	
11월	1	작품3~4로 연결	연결과 자리배치의 확인연습	
	2	작품4~5로 연결	연결과 자리배치의 확인연습	
	3	작품3~5로 연결	연결과 자리배치의 확인연습	
	4	작품전체연결연습	부드러운 연결이 되는지 확인연습	
12월	1	동작의 구체화	각 동작을 정확히 알고 있는지 확인연습	
	2	가락의 빠르기 조절	전체적인 속도의 재 구성	
	3	동작의 일치와 자유	자유로운 표현력에 대한 교육	
	4	작품평가	전체공연평가	

※ 사정에 따라 변경 가능함 ※