

방과후학교 (락밴드) 프로그램 연간 지도계획

연간지도계획		결재	담당	교감	교장
				전결	
프로그램명	락밴드	지도강사		김 세 훈	
지도요일	화, 금	지도시간		14:50~16:10 2시간	
지도기간	2024년 3월 일 ~ 2024년 12월 일				
지도목표	합주를 통하여 멤버들간 화합을 이룬다.				
연간 월별 지도 계획					
월	주제	학습내용			비고
3월	악기 및 장비 익히기	각 악기의 특징 및 장비 다루는 법.			
	악기 특성	악기 별 소리의 특징, 역할을 알기.			
	악기 경험	장비 다룰 때 주의할 점과 setting 때 주의 점.			
		드럼 다루기. 손과 발을 모두 사용하기~			
4월	악기 경험	일렉 기타 power chord, palm mute			
		베이스 기타 운지와 1, 5도 진행			
		통기타 리듬과 폴코드 잡아보기			
		건반 음계와 코드 짚기			
5월	악기 정하기	자신에게 친숙한 악기 선택하여 파트 정하기			연습곡 : 질풍가도
	파트 별 연습	일렉 기타 : power chord, palm mute 리듬 진행			
		베이스 기타 : 기본 탄현으로 chord 별 위치 찾기			
		1st 건반 : solo			
6월	파트 별 연습, 곡 듣기	드럼 : 16bit set			연습곡 : 모든 날 모든 순간
		통기타 : 코드 & 리듬			
		2nd 건반 : chord 위치 익히기			
		일렉 기타 : 연습곡에 맞는 point 넣기			
7월	파트 연습 및 곡 연습	통기타 : 코드, 리듬			연습곡 : 이젠 안녕
		건반 : solo 연습, 속주 만들기			
		일렉기타 : power chord, palm mute			
		베이스 : 운지 및 리듬			

연간지도계획		결재	담당	교감	교장
				전결	
프로그램명		락밴드	지도강사		김 세 훈
지도요일		화, 금	지도시간		14:50~16:10 2시간
지도기간		2024년 3월 일 ~ 2024년 12월 일			
지도목표		합주를 통하여 멤버들간 화합을 이룬다.			
연간 월별 지도 계획					
월	주제		학습내용		비고
9월	파트 연습 및 합주		통기타 : 왈츠리듬		연습곡 : 밤양갱
			베이스 : 리듬의 변화		
			드럼 : 3/4박자 왈츠		
			건반 : solo 파트 음계와 코드, 리듬		
10월	무대 세팅, 합주		장비(악기, 앰프 등) 바른 위치와 연결 순서 숙지		연습곡 : 오래된노래
			전원 사용 시 주의점		
			케이블 연결 위치 찾기		
			마이크 사용 시 주의점		
11월	곡 듣기, 합주		줄임표에 의한 순서 숙지		
			기존 곡 전체 합주		
			맡은 악기의 포지션 바꾸기		
			건반 solo 속주 연습		
12월	무대 세팅, 합주		강사의 개입 없는 무대 및 악기 세팅		
			각 악기 소리 크기 등의 체크		
			스스로 문제점 해결		
			전 곡 합주		