

2022 전주온고을중 2차 도서 구입 예정 목록

| 순 | 서명 | 저자 | 출판사 | 정가 | 권수 | 합계 |
|----|---------------------------|----------|----------------|-------|----|---------|
| 1 | 파친코 1 | 이민진 | 인플루엔셜 | 15800 | 1 | 15800 |
| 2 | 파친코 2 | 이민진 | 인플루엔셜 | 15800 | 1 | 15800 |
| 3 | 시민의 한국사 1 | 한국역사연구회 | 돌베개 | 38000 | 1 | 38000 |
| 4 | 시민의 한국사 2 | 한국역사연구회 | 돌베개 | 38000 | 1 | 38000 |
| 5 | 마음의 집 | 김희경 | 창비 | 13000 | 1 | 13000 |
| 6 | 이상한 집 | 이지현 | 이야기꽃 | 13500 | 1 | 13500 |
| 7 | 돼지책 (웅진 세계 그림책 1) | 앤서니 브라운 | 웅진주니어 | 11000 | 1 | 11000 |
| 8 | 아빠 음악이 뭐예요? | 양일용, 윤정선 | 예문당 | 12000 | 60 | 720,000 |
| 9 | 스스로 공부 잘하는 법 | 권승호 | 지노 | 15000 | 3 | 45,000 |
| 10 | 친구가 되어 주실래요 | 이태석 | 생활성서사 | 13000 | 30 | 390,000 |
| 11 | 프로젝트 수업, 배움을 디자인하다 | 이현정 | 행복한 미래 | 14800 | 1 | 14800 |
| 12 | 지금 시작하는 나의 환경수업 | 홍세영 | 테크빌교육 | 18000 | 1 | 18000 |
| 13 | 지구를 살리는 업사이클링 환경놀이 | 홍세영 | 테크빌교육 | 19000 | 1 | 19000 |
| 14 | 놀이로 여는 집단상담기법 | 권국재, 우영숙 | 시그마프레스 | 13000 | 1 | 13000 |
| 15 | 팝송으로 배우는 영어교재 | 백건 | KPS | 15000 | 3 | 45,000 |
| 16 | 한국인의 팝송 100 | 임진모 | 스코어 | 17100 | 1 | 17100 |
| 17 | 불편한 편의점 2 | 김호연 | 나무옆의자 | 14000 | 2 | 28000 |
| 18 | 이상한 변호사 우영우 1 | 문지원 | 김영사 | 19800 | 1 | 19800 |
| 19 | 이상한 변호사 우영우 2 | 문지원 | 김영사 | 19800 | 1 | 19800 |
| 20 | 트로피컬 나이트 | 조예은 | 한겨레출판 | 15000 | 1 | 15000 |
| 21 | 튜브 | 손원평 | 창비 | 15000 | 1 | 15000 |
| 22 | 계속 가보겠습니다 | 임은정 | 메디치미디어 | 18000 | 1 | 18000 |
| 23 | 우리는 어디서 살아야 하는가 | 김시덕 | 포레스트북스 | 18000 | 1 | 18000 |
| 24 | 하쿠다 사진관 | 허태연 | 놀 | 15500 | 1 | 15500 |
| 25 | 잘될 수밖에 없는 너에게 | 최서영 | 북로망스 | 16000 | 1 | 16000 |
| 26 | 세상의 마지막 기차역 | 무라세 다케시 | 모모 | 14000 | 1 | 14000 |
| 27 | 대학일기 1~5 (세트) | 자까 | 알에이치코리아 | 15200 | 5 | 76000 |
| 28 | 궁금하지만 물어보기엔 애매한 학교도서관 이야기 | 황왕용 외 | (주)학교도서관 저널 | 15000 | 1 | 15000 |
| 29 | 학교도서관 활용 수업 2 : 중고등 | 전보라 외 | (주)학교도서관 저널 | 17000 | 1 | 17000 |

| | | | | | | |
|----|--------------------------|-----------------|----------------|---------|---|---------|
| 30 | 학교도서관 리모델링 | 박영혜 외 | (주)학교도서관 저널 | 18000 | 1 | 18000 |
| 31 | 학교도서관에서 온 작품 읽기 | 송은영 외 | 정한책방 | 17000 | 1 | 17000 |
| 32 | 한때 내게 삶이었던 | 안리타 | 홀로씨의데이 블 | 13000 | 1 | 13000 |
| 33 | 우리가 우리이기 이전에 | 안리타 | 홀로씨의데이 블 | 12000 | 1 | 12000 |
| 34 | 사라지는, 살아지는 | 안리타 | 홀로씨의데이 블 | 10000 | 1 | 10000 |
| 35 | 우리들의 블루스 1~2 (세트) | 노희경 | 북로그컴퍼티 | 22000 | 2 | 44000 |
| 36 | 갯마을 차차차1~2 (세트) | 신하은 | 북로그컴퍼니 | 18000 | 2 | 36000 |
| 37 | 오늘도 사랑스럽개 4~9(세트) | 이혜 | 위즈덤하우스 | 13000 | 6 | 78000 |
| 38 | 너무 멀리까지는 가지 말아라, 사랑아 | 나태주 외 | 미래타임즈 | 13000 | 1 | 13000 |
| 39 | 하얼빈 | 김훈 | 문학동네 | 16000 | 1 | 16000 |
| 40 | 아라의 소설 | 정세랑 | 안온박스 | 15000 | 1 | 15000 |
| 41 | 35년 1~7 (세트) | 박시백 | 비아북 | 15,000 | 7 | 105,000 |
| 42 | 박시백의 조선왕조실록 (세트) | 박시백 | 휴머니스트 | 170,000 | 1 | 170,000 |
| 43 | 작별인사 (밤하늘 에디션) | 김영하 | 북복서가 | 14000 | 1 | 14000 |
| 44 | 썸김의 세계사 완전 정복 | 썸김 | 알에이치코리 아 | 17000 | 1 | 17000 |
| 45 | 별거벗은 세계사: 전쟁편 | tvn | 교보문고 | 23000 | 1 | 23000 |
| 46 | 교과서 한국문학 핵심읽기 | 한국독서철학교육 연구소 | 애플박스 | 17800 | 1 | 17800 |
| 47 | 청소년을 위한 한국 고전문학사 | 류대곤 외 | 미다스박스 | 15000 | 1 | 15000 |
| 48 | 친절한 국어 문법 | 김남미 | 나무의철학 | 15000 | 1 | 15000 |
| 49 | 과학을 쿠키처럼 | 이효종 | 청어람e | 15000 | 1 | 15000 |
| 50 | 사소해서 물어보지 못했지만 궁금했던 이야기 | 사물궁이 잡학지식 | arte(아르떼) | 17000 | 1 | 17000 |
| 51 | 사소해서 물어보지 못했지만 궁금했던 이야기2 | 사물궁이 잡학지식 | arte(아르떼) | 18800 | 1 | 18800 |
| 52 | 1분 과학 | 이재범 | 위즈덤하우스 | 16800 | 1 | 16800 |
| 53 | 궤도의 과학 허세 | 궤도 | 동아시아 | 16000 | 1 | 16000 |
| 54 | 청소년을 위한 고전 소설 에세이 | 류수열 | 해냄 | 15800 | 1 | 15800 |
| 55 | 오빠를 위한 최소한의 맞춤법 | 이주윤 | 한빛비즈 | 13000 | 1 | 13000 |
| 56 | 놀면 뭐하니? 읽는 국어 문법 | 구혜은 | 지식공유 | 13800 | 1 | 13800 |
| 57 | 숫컷 | 박하령 | 자음과모음 | 12000 | 1 | 12000 |
| 58 | 이재원 원장의 알기 쉬운 도파민 이야기 | 이재원 | 이지브레인 | 18000 | 1 | 18000 |
| 59 | 명량한 은둔자 | 캐럴라인 뉘 | 바다출판사 | 16000 | 1 | 16000 |
| 60 | 범죄의 해부학 | 마이클 스톤 | 다산초당 | 28000 | 1 | 28000 |
| 61 | 선릉 산책 | 정용준 | 문학동네 | 14000 | 1 | 14000 |

| | | | | | | |
|----|------------------------|-----------|--------------|-------|---|-------|
| 62 | 수상한 중고상점 | 미치오 슈스케 | 놀 | 15000 | 1 | 15000 |
| 63 | 여기는 커스터드, 특별한 도시락을 팝니다 | 가토 겐 | 필름 | 15000 | 1 | 15000 |
| 64 | 넬라의 비밀 약방 | 사라 페너 | 하빌리스 | 16800 | 1 | 16800 |
| 65 | 벌거벗은 한국사 : 인물편 | tvn | 프런트페이지 | 18800 | 1 | 18800 |
| 66 | 벌거벗은 한국사 : 사건편 | tvn | 프런트페이지 | 18800 | 1 | 18800 |
| 67 | 새빠의 인체드로잉 & 해부학 클래스 | 새빠 | 영진.com(영진닷컴) | 22000 | 1 | 22000 |
| 68 | 소년 프로파일러와 기숙학원 테러사건 | 박기복 | 행복한나무 | 12000 | 1 | 12000 |
| 69 | 웹소설 일러스트 작법서 | 팔각 | 아이생각 | 22000 | 1 | 22000 |
| 70 | 전지적 독자 시점 3~7 (세트) | 슬리피-c | 에이템포미디어 | 15000 | 4 | 75000 |
| 71 | 신비 1 | 반지 | 알에이치코리아 | 15000 | 1 | 15000 |
| 72 | 비밀의 보석 가게 마석관 1~2 (세트) | 히로시마 레이코 | 길벗스쿨 | 12000 | 2 | 24000 |
| 73 | 나 혼자만 레벨업 1~5 (세트) | 장성락 | 디앤씨웹툰비즈 | 14500 | 5 | 72500 |
| 74 | 나 혼자만 레벨업 6 | 장성락 | 디앤씨웹툰비즈 | 15000 | 1 | 15000 |
| 75 | 책들의 부엌 | 김지혜 | 팩토리나인 | 14500 | 1 | 14500 |
| 76 | 시지프 신화 | 알베르 카뮈 | 민음사 | 12000 | 1 | 12000 |
| 77 | 눈사람 자살 사건 | 최승호 | 달아실 | 13000 | 1 | 13000 |
| 78 | 딜리터 | 김중혁 | 자이언트박스 | 15900 | 1 | 15900 |
| 79 | 끝까지 남겨두는 그 마음 | 나태주 외 | 북로그컴퍼니 | 13800 | 1 | 13800 |
| 80 | 싯다르타 | 헤르만 헤세 | 민음사 | 8000 | 1 | 8000 |
| 81 | 류 | 히가시야마 아키라 | 해피북스투유 | 15000 | 1 | 15000 |
| 82 | 바이오그래피 매거진 9 김범수 | 김범수 | 스리체어스 | 18000 | 1 | 18000 |
| 83 | 제프 베조스, 발명과 방향 | 제프 베조스 | 위즈덤하우스 | 22000 | 1 | 22000 |
| 84 | 흑뢰성 | 요네자와 호노부 | 리드비 | 16800 | 1 | 16800 |
| 85 | 악마의 계약서는 만기되지 않는다 | 리러하 | 팩토리나인 | 14500 | 1 | 14500 |
| 86 | 친밀한 이방인 | 정한아 | 문학동네 | 13000 | 1 | 13000 |
| 87 | 제 꿈 꾸세요 | 김멜라 | 문학동네 | 14500 | 1 | 14500 |
| 88 | 신곡 세트 (3권) | 단테 알리기에리 | 민음사 | 8000 | 3 | 24000 |
| 89 | 월트 디즈니의 꿈과 성공의 메시지 100 | 월트 디즈니 | 지식여행 | 12000 | 1 | 12000 |
| 90 | 여신강림 9~11 | 야옹이 | 영کم | 14000 | 3 | 42000 |
| 91 | 여신강림 12 | 야옹이 | 영کم | 15000 | 1 | 15000 |
| 92 | 이상한 수학책 | 벤 올린 | 북라이프 | 24000 | 1 | 24000 |
| 93 | 어서오세요, 이야기 수학 클럽에 | 김민형 | 인플루엔셜 | 16000 | 1 | 16000 |

| | | | | | | |
|-----|----------------------------|------------|--------|-------|---|-------|
| 94 | 코로나가 아이들에게 남긴 상처들 | 김현수 | 해냄출판사 | 17500 | 1 | 17500 |
| 95 | 나의 MBTI가 궁금하던 마리몽 | 김소나 | 더모던 | 15800 | 1 | 15800 |
| 96 | 너의 MBTI가 알고싶다 FROM 고슴도치 | 김소나 | 이북스미디어 | 16500 | 1 | 16500 |
| 97 | 진정한 나다움의 발견 MBTI | 김성환 | 좋은땅 | 16500 | 1 | 16500 |
| 98 | 분노의 포도 1 | 존 스타인벡 | 민음사 | 13000 | 1 | 13000 |
| 99 | 분노의 포도 2 | 존 스타인벡 | 민음사 | 13000 | 1 | 13000 |
| 100 | 설국 | 가와바타 야스나리 | 민음사 | 8000 | 1 | 8000 |
| 101 | 월든 시민 불복종 | 헨리 데이비드 소로 | 현대지성 | 12000 | 1 | 12000 |
| 102 | 정령왕 엘퀴네스 20 | 이환 | 드림북스 | 15000 | 1 | 15000 |
| 103 | 엽기 과학자 프래니 1 | 짐 벤튼 | 사파리 | 12000 | 1 | 12000 |
| 104 | 엽기 과학자 프래니 2 | 짐 벤튼 | 사파리 | 12000 | 1 | 12000 |
| 105 | 엽기 과학자 프래니 3 | 짐 벤튼 | 사파리 | 11000 | 1 | 11000 |
| 106 | 엽기 과학자 프래니 4 | 짐 벤튼 | 사파리 | 11000 | 1 | 11000 |
| 107 | 엽기 과학자 프래니 5 | 짐 벤튼 | 사파리 | 12000 | 1 | 12000 |
| 108 | 엽기 과학자 프래니 6 | 짐 벤튼 | 사파리 | 12000 | 1 | 12000 |
| 109 | 엽기 과학자 프래니 7 | 짐 벤튼 | 사파리 | 12000 | 1 | 12000 |
| 110 | 엽기 과학자 프래니 8 | 짐 벤튼 | 사파리 | 12000 | 1 | 12000 |
| 111 | 엽기 과학자 프래니 9 | 짐 벤튼 | 사파리 | 12000 | 1 | 12000 |
| 112 | 엽기 과학자 프래니 10 | 짐 벤튼 | 사파리 | 13000 | 1 | 13000 |
| 113 | 밀가루 없이 맛있는 프랑스 디저트 수업 | 오모리 유키코 | 성안북스 | 14000 | 1 | 14000 |
| 114 | 일 잘하는 사람은 단순하게 말합니다 | 박소연 | 더퀘스트 | 16500 | 1 | 16500 |
| 115 | 미움 받는 식물들 | 존 카디너 | 월북 | 18800 | 1 | 18800 |
| 116 | 그리고 당신이 죽는다면 | 코디 캐시디 | 시공사 | 15000 | 1 | 15000 |
| 117 | 신화의 언어 | 조현설 | 한겨레출판 | 16000 | 1 | 16000 |
| 118 | 주식 유치원에서 배우는 주식투자 기초수업 | 김석민 | 책밥 | 17000 | 1 | 17000 |
| 119 | 주식 교과서 1 : 기초 입문 | 배현철 | 가람문화사 | 15000 | 1 | 15000 |
| 120 | 슈퍼 재미의 왕초보 주식수업 | 이정윤 | 이레미디어 | 18500 | 1 | 18500 |
| 121 | 나의 첫 주식 공부 | 이완배 | 북트리거 | 14500 | 1 | 14500 |
| 122 | 경찰대학 사관학교 진로진학 특강 | 한충렬 | 북스토리 | 16000 | 1 | 16000 |
| 123 | Dongho Kim's 캐릭터 드로잉 : 연출편 | 김동호 | 아이생각 | 20000 | 1 | 20000 |
| 124 | The 쉽게 배우는 인체 드로잉 | 이준구 | 아이생각 | 20000 | 1 | 20000 |
| 125 | 장녀스러운 인체 드로잉 | 소은 박경선 | 동양북스 | 23500 | 1 | 23500 |

| | | | | | | |
|-----|---|------------|-----------|-------|---|-------|
| 126 | 혼자 해도 프로 작가처럼 잘 그리는 아이패드 드로잉 with 프로크리에이트 | 빨간고래 | 한빛미디어 | 22000 | 1 | 22000 |
| 127 | 그림 그리기가 이토록 쉬울 줄이야 | 이기주 | 스몰빅라이프 | 18000 | 1 | 18000 |
| 128 | 당신만 모르는 일의 법칙 51 | 이혜운 | 메이븐 | 17500 | 1 | 17500 |
| 129 | 당신의 뇌는 최적화를 원한다. | 가바사와 시온 | 쌤앤파커스 | 15000 | 1 | 15000 |
| 130 | 건방이의 초강력 수련기 1~4 (세트) | 천효정 | 비룡소 | 41000 | 1 | 41000 |
| 131 | 굿바이 탄소, 에너지 이야기 | 박춘근 | 크레파스 북 | 14000 | 1 | 14000 |
| 132 | 바람의 언덕 2 | 동여름 | 고즈넉이엔티 | 11000 | 1 | 11000 |
| 133 | 과학 개념 따라잡기 : 화학의 핵심 | 뉴턴 프레스 | 청어람e | 12000 | 1 | 12000 |
| 134 | 수학 개념 따라잡기 : 확률의 핵심 | 뉴턴 프레스 | 청어람e | 12000 | 1 | 12000 |
| 135 | 수학 개념 따라잡기 : 통계의 핵심 | 뉴턴 프레스 | 청어람e | 12000 | 1 | 12000 |
| 136 | Do it! 조코딩의 프로그래밍 입문 | 조동근 | 이지스퍼브리싱 | 18000 | 1 | 18000 |
| 137 | Do it! 알고리즘 코딩 테스트 : 파이썬 편 | 김종관 | 이지스퍼브리싱 | 32000 | 1 | 32000 |
| 138 | 자바 코딩 인터뷰 완벽 가이드 | 안겔 레오나르도 | 동양북스 | 43000 | 1 | 43000 |
| 139 | 혼자 공부하는 알파한 코딩 지식 | 고현민 | 한빛미디어 | 18000 | 1 | 18000 |
| 140 | 유튜브에 빠진 너에게 | 구본권 | 북트리거 | 14000 | 1 | 14000 |
| 141 | 비도클래스 하진의 유튜브 동영상 편집 with 프리미어 프로 | 하지원 | 한빛미디어 | 19800 | 1 | 19800 |
| 142 | 엔드게인 살인사건 | 다니엘콜 | 북플라자 | 15500 | 1 | 15500 |
| 143 | 2022 신광은 형사법 | 신광은 | 에스케이법률연구소 | 22000 | 1 | 22000 |
| 144 | 어느 날, 너의 심장이 멈출 거라 말했다 | 클로에 윤 | 팩토리나인 | 14000 | 1 | 14000 |
| 145 | 인스퍼레이션 | 권성현 | 독서MBA | 15000 | 1 | 15000 |
| 146 | 호랑이를 뒹에 가두면 | 태 켈러 | 돌베개 | 13800 | 1 | 13800 |
| 147 | 올 어바웃 콤부차 | 서형주 | 청림Life | 17000 | 1 | 17000 |
| 148 | 합격 공식 | 최하은 | 클랩북스 | 17000 | 1 | 17000 |
| 149 | 페이스북 이펙트 | 데이비드 켈크패트릭 | 에이콘출판 | 17900 | 1 | 17900 |
| 150 | 역행자 | 자청 | 웅진지식하우스 | 17500 | 1 | 17500 |
| 151 | 아버지의 해방일지 | 정지아 | 창비 | 13500 | 1 | 13500 |
| 152 | 수상한 초콜릿 가게 | 김예은 | 서랍의 날씨 | 13500 | 1 | 13500 |
| 153 | 두 도시 이야기 | 찰스 디킨스 | 창비 | 14000 | 1 | 14000 |
| 154 | 보테로 가족의 사랑 약국 | 이선영 | 클레이하우스 | 15000 | 1 | 15000 |
| 155 | 트렌드 코리아 2023 | 김난도 외 9명 | 미래의창 | 19000 | 1 | 19000 |
| 156 | 나는 오래된 거리처럼 너를 사랑하고 | 진은영 | 문학과지성사 | 12000 | 1 | 12000 |
| 157 | 메타버스와 돈의 미래 | 오테민 | 혜화동 | 19800 | 1 | 19800 |

| | | | | | | |
|-----|----------------------|-----------------|--------|-------|---|-------|
| 158 | 금리와 환율 알고 갑시다 | 김영익 | 위너스북 | 17000 | 1 | 17000 |
| 159 | 저는 주식투자가 처음인데요 : 기본편 | 강병욱 | 한빛비즈 | 18500 | 1 | 18500 |
| 160 | 트라우마 사전 | 안젤라 애커만 | 월북 | 22000 | 1 | 22000 |
| 161 | 캐릭터 직업 사전 | 안젤라 애커만 | 월북 | 22000 | 1 | 22000 |
| 162 | 틴틴팅클! 2 | 난 | 중앙박스 | 18000 | 1 | 18000 |
| 163 | 먼작귀 1-2 (세트) | 나가노 | 미우 | 11000 | 2 | 22000 |
| 164 | 날개 : 이상 소설전집 | 이상 | 애플박스 | 13500 | 1 | 13500 |
| 165 | 리얼 로봇공학자 | MODU 매거진 편집부 | 가나출판사 | 13000 | 1 | 13000 |
| 166 | 내 최고의 하루는 오늘부터 시작된다 | 브리애나 위스트 | 비즈니스북스 | 16500 | 1 | 16500 |
| 167 | 악녀는 마리오네트 1 | 한이림 | 연담 | 13000 | 1 | 13000 |
| 168 | 격리된 아이 | 김소연 외 2명 | 우리학교 | 13000 | 1 | 13000 |
| 169 | 격리된 아이, 그 후 | 윤혜숙 외 2명 | 우리학교 | 13000 | 1 | 13000 |
| 170 | 낮선 교실 탐구 생활 | 정지은 | 우리학교 | 12500 | 1 | 12500 |
| 171 | 나는 체육 교사입니다 | 김정섭 외 | 성안당 | 24000 | 1 | 24000 |
| 172 | 소년소녀, 기획하라! | 권성민 외 | 우리학교 | 14000 | 1 | 14000 |
| 173 | 지금 너에게 필요한 말들 | 정동완 외 | 미디어숲 | 14800 | 1 | 14800 |
| 174 | 치료하는 마음 | 제롬 그루프먼 외 | 원더박스 | 19800 | 1 | 19800 |
| 175 | 공대생을 위한 취업특급 | 박정호 | 플루토 | 15000 | 1 | 15000 |
| 176 | 웹툰을 그리면서 배운 101가지 | 이종범 | 동녘 | 13000 | 1 | 13000 |
| 177 | 챌린지 블루 | 이희영 | 창비교육 | 14000 | 1 | 14000 |
| 178 | 공감에도 연습이 필요합니다 | 권수영 | 샘터사 | 12000 | 1 | 12000 |
| 179 | 외모 자존감 수업 | 부운주 | 그래도봄 | 16800 | 1 | 16800 |
| 180 | 소리를 보는 소년 | 김은영 | 서해문집 | 12500 | 1 | 12500 |
| 181 | 알고 있니? 알고리즘 | 소이연 | 우리학교 | 14000 | 1 | 14000 |
| 182 | AI는 인문학을 먹고 산다 | 한지우 | 미디어숲 | 15800 | 1 | 15800 |
| 183 | 과학하고 놀니다 | 정용준 | 위즈덤하우스 | 16000 | 1 | 16000 |
| 184 | 메타버스에선 무슨 일이 일어날까? | 이동은 | 이지북 | 13000 | 1 | 13000 |
| 185 | 물리학자가 들려주는 물리학 이야기 | 다나가 미유키 | 동아엠앤비 | 16800 | 1 | 16800 |
| 186 | 미생물과의 마이크로 인터뷰 | 김응빈 | 자음과모음 | 13800 | 1 | 13800 |
| 187 | 세상의 비밀을 밝힌 과학자들 | 박민규 | 빈빈책방 | 15000 | 1 | 15000 |
| 188 | 세상의 모든 답은 우주에 있다 | 사지 하루오 | 공명 | 15800 | 1 | 15800 |
| 189 | 10대가 알아야 할 미래기술 10 | 원호섭 | 나무야 | 14000 | 1 | 14000 |

| | | | | | | |
|-----|---------------------|----------|-------------|-------|---|-------|
| 190 | 메타버스에서 내리다 | 박하령 | 마음이음 | 13500 | 1 | 13500 |
| 191 | 안녕하세요, 비인간동물님들! | 남종영 | 북트리거 | 16000 | 1 | 16000 |
| 192 | 오늘부터 시작하는 탄소중립 | 권승문 외 | 휴머니스트 | 14000 | 1 | 14000 |
| 193 | 10대를 위한 코로나바이러스 보고서 | 코니 골드스미스 | 오유아이 | 13500 | 1 | 13500 |
| 194 | 자본주의를 부탁해 | 태지원 | 자음과모음 | 13800 | 1 | 13800 |
| 195 | 금융 프렌즈가 우릴 기다려 | 이현 | 휴머니스트 | 13500 | 1 | 13500 |
| 196 | 세상을 고치는 경제 의사들 | 전강수 | 내일을여는책 | 13000 | 1 | 1300 |
| 197 | 6월 민주항쟁을 묻는 십대에게 | 오승현 | 서해문집 | 14000 | 1 | 14000 |
| 198 | 5.18 민주화운동을 묻는 십대에게 | 오승현 | 서해문집 | 14000 | 1 | 14000 |
| 199 | 4.19 혁명을 묻는 십대에게 | 김재원 | 서해문집 | 14000 | 1 | 14000 |
| 200 | 나는 대한민국의 파수꾼입니다 | 은동진 | 초록비책공방 | 18000 | 1 | 18000 |
| 201 | 상아의 문으로 | 구병모 | 문학과지성사 | 14000 | 1 | 14000 |
| 202 | 단 하나의 문장 | 구병모 | 문학동네 | 13500 | 1 | 13500 |
| 203 | 공부가 쉬워지는 청소년 문해력 특강 | 김송은 | 더숲 | 17000 | 1 | 17000 |
| 204 | 미디어 리터러시, 세상을 읽는 힘 | 강용철 외 | 샘터사 | 12000 | 1 | 12000 |
| 205 | 이상한 나라의 위험한 가짜뉴스 | 마우로 무나포 | 우리학교 | 14000 | 1 | 14000 |
| 206 | 1분 우리말 | 한정훈 | 성림원북스 | 17800 | 1 | 17800 |
| 207 | 인증샷 바깥의 공간 | 문형근 | 궁리 | 14800 | 1 | 14800 |
| 208 | 어른을 위한 국어 수업 | 노야 시게키 | 지비원 | 16500 | 1 | 16500 |
| 209 | 선생님을 위한 비폭력 대화 | 김미경 | 우리학교 | 22000 | 1 | 22000 |
| 210 | 자기주도학습 코칭 매뉴얼 | 정형권 | 성안당 | 15800 | 1 | 15800 |
| 211 | 책 잘 읽는 아이의 독서법 | 이재영 | 클 | 15000 | 1 | 15000 |
| 212 | 13일의 단톡방 | 방미진 | 상상의집 | 10800 | 1 | 10800 |
| 213 | 소년과 두더지와 여우의 말 | 찰리 맥커시 | 상상의힘 | 18000 | 1 | 18000 |
| 214 | 펫로스 사랑한다 사랑한다 사랑한다 | 심용희 | 이담북스 | 12500 | 1 | 12500 |
| 215 | 순례 주택 | 유은실 | 비룡소 | 13000 | 1 | 13000 |
| 216 | 복자에게 | 김금희 | 문학동네 | 14000 | 1 | 14000 |
| 217 | 파타고니아, 파도가 칠 때는 서핑을 | 이본 쉬나드 | 라이팅하우스 | 19800 | 1 | 19800 |
| 218 | 청소년을 위한 콰이어트 파워 | 수전 케인 외 | 알에이치코리 아 | 14800 | 1 | 14800 |
| 219 | 새벽 4시, 살고 싶은 시간 | 신민경 | 책구름 | 18000 | 1 | 18000 |
| 220 | 원 테이블 식당 | 유니게 | 문학과지성사 | 11000 | 1 | 11000 |
| 221 | 오싹한 경고장 | 정명섭 외 | 소원나무 | 12000 | 1 | 12000 |

| | | | | | | |
|-----|---------------------------|------------------|---------------|-------|---|-------|
| 222 | 세 번째 소원 | 엄희정 | 북극곰 | 12000 | 1 | 12000 |
| 223 | 경제 공부, 뭔데 이렇게 중요해? | 크라스티아네 오퍼만 | 리듬문고 | 13500 | 1 | 13500 |
| 224 | 10대를 위한 수학을 움직인 결정적 질문 | 정갑수 | 다른 | 14000 | 1 | 14000 |
| 225 | 10대를 위한 의학을이끈 결정적 질문 | 예병일 | 다른 | 14000 | 1 | 14000 |
| 226 | 과학기술의 일상사 | 박대인 외 | 에디토리얼 | 18000 | 1 | 18000 |
| 227 | 나에게 나다움을 주기로 했다 | 고정옥 | 리듬문고 | 12500 | 1 | 12500 |
| 228 | 덕후와 철학자들 | 차민주 | 자음과모음 | 14000 | 1 | 14000 |
| 229 | 세상은 축구공 위에 있어 | 장지원 | 자음과모음 | 13800 | 1 | 13800 |
| 230 | 10대와 통하는 채식 이야기 | 이유미 | 철수와영희 | 14000 | 1 | 14000 |
| 231 | 그래서, 동의가 뭐야? | 저스틴 행콕 | 픽(잇츠북) | 14800 | 1 | 14800 |
| 232 | 내 마음이 잘 지냈으면 좋겠어 | 케이티 헐리 | 픽(잇츠북) | 14800 | 1 | 14800 |
| 233 | 눈 감으면 졸리지만 명상은 좀 멋져요 | 휘트니 스튜어트 | 오유아이 | 13500 | 1 | 13500 |
| 234 | 사춘기라 그런 게 아니라 우울해서 그런 거예요 | 양곤성 | 팜파스 | 13800 | 1 | 13800 |
| 235 | 10대에 투자가 궁금한 나, 어떻게 할까? | 다카하시 마사야 | 오유아이 | 13500 | 1 | 13500 |
| 236 | 1일 1단어 1분으로 끝내는 경제공부 | 태지원 | 글담출판 | 16000 | 1 | 16000 |
| 237 | 1일 1단어 1분으로 끝내는 정치공부 | 승지홍 | 글담출판 | 16000 | 1 | 16000 |
| 238 | 거짓말에 대한 모든 것 | 키라 버몬드 | 봄별 | 13000 | 1 | 13000 |
| 239 | 가짜 뉴스, 뭔데 이렇게 위험해? | 만프레트 타이젠 | 리듬문고 | 13500 | 1 | 13500 |
| 240 | 처음 읽는 미디어 리터러시 | 홍재원 | 태학사 | 14500 | 1 | 14500 |
| 241 | 친절한 엘리베이터 | 김우정 | 파란자전거 | 11900 | 1 | 11900 |
| 242 | 이런 물리라면 포기하지 않을 텐데 | 이광조 | 보누스 | 15800 | 1 | 15800 |
| 243 | 이런 수학이라면 포기하지 않을 텐데 | 신인선 | 보누스 | 15800 | 1 | 15800 |
| 244 | 익숙한 것들의 마법, 물리 | 황인각 | 곰출판 | 16800 | 1 | 16800 |
| 245 | 아무네 가게 | 정유소영 | 고래가숨쉬는 도서관 | 13000 | 1 | 13000 |
| 246 | 이상한 과자 가게 전천당 13 | 히로시마 레이코 | 길벗스쿨 | 12000 | 1 | 12000 |
| 247 | 이상한 과자 가게 전천당 14 | 히로시마 레이코 | 길벗스쿨 | 12000 | 1 | 12000 |
| 248 | 이상한 과자 가게 전천당 15 | 히로시마 레이코 | 길벗스쿨 | 13000 | 1 | 13000 |
| 249 | 에이든 국내여행 가이드북 | 타블라라사 편집부 | 타블라라사 | 18800 | 1 | 18800 |
| 250 | 피곤한 10대, 제대로 자고 있는 걸까? | 카타리나 쿠이크 | 오유아이 | 13000 | 1 | 13000 |
| 251 | 우리들의 커튼콜 | 따돌림사회연구모 임연극팀 | 마리북스 | 14000 | 1 | 14000 |
| 252 | 일상 톡톡 오늘의 미술 수업 | 임종삼 외 | 해냄에듀 | 20000 | 1 | 20000 |
| 253 | 끝내주는 맞춤법 | 김정선 | 유유 | 16000 | 1 | 16000 |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------|--------------|----------------|-------|---|-------|
| 254 | 독해지능 | 유해송 | 반니 | 15000 | 1 | 15000 |
| 255 | 핵심 콕! 국어 교과서 어휘 | 김혜영 | 그린북 | 15000 | 1 | 15000 |
| 256 | 핵심 콕! 과학 교과서 어휘 | 김수주 | 그린북 | 15000 | 1 | 15000 |
| 257 | 핵심 콕! 사회 교과서 어휘 | 오홍선이 | 그린북 | 15000 | 1 | 15000 |
| 258 | 감정보관함 | 남상순 | 풀과바람(영 교출판) | 12000 | 1 | 12000 |
| 259 | 개와 고양이를 키웁니다 | 카렐 차페크 | 유유 | 13000 | 1 | 13000 |
| 260 | 그때 너 왜 울었어? | 박현경 | 잇츠북 | 13000 | 1 | 13000 |
| 261 | 내 첫사랑은 가상 아이돌 | 윤여경 | 이지북 | 14500 | 1 | 14500 |
| 262 | 만우절 대작전 | 은나래 | 북극곰 | 12000 | 1 | 12000 |
| 263 | 만화 그리는 법 | 소복이 | 유유 | 10000 | 1 | 10000 |
| 264 | 모퉁이를 돌면 | 성현정 | 책읽는곰 | 11000 | 1 | 11000 |
| 265 | 시간을 굽는 빵집 | 김주현 | 노란상상 | 10000 | 1 | 10000 |
| 266 | 신비한 유령 박물관 | 박현숙 | 이지북 | 12500 | 1 | 12500 |
| 267 | 안녕, 내 첫사랑 | 이금이 | 밤티 | 13000 | 1 | 13000 |
| 268 | 작은 별이지만 빛나고 있어 | 소윤 | 북로망스 | 15000 | 1 | 15000 |
| 269 | 어느 날, 내 죽음에 네가 들어왔다 | 세이카 료겐 | 모모 | 15000 | 1 | 15000 |
| 270 | 네가 마지막으로 남긴 노래 | 이치조 미사키 | 모모 | 14000 | 1 | 14000 |
| 271 | 오늘 밤, 세계에서 이 눈물이 사라진다 해도 | 이치조 미사키 | 모모 | 14000 | 1 | 14000 |
| 272 | 학교 서바이벌 키트 | 엔네 코엔스 | 책담 | 12000 | 1 | 12000 |
| 273 | 환상의 책방 골목 | 김설아 외 | 책담 | 12000 | 1 | 12000 |
| 274 | 흥가탐험대 | 박현숙 | 자음과모음 | 13000 | 1 | 13000 |
| 275 | 국가로 듣는 세계사 | 알렉스 마셜 | 틈새책방 | 22000 | 1 | 22000 |
| 276 | 세계사를 뒤바꾼 가짜뉴스 | 미야자키 마사카츠 | 매일경제신문 사 | 16000 | 1 | 16000 |
| 277 | 영화와 함께하는 한국사 | 차경호 외 | 해냄에듀 | 18000 | 1 | 18000 |
| 278 | 그 여름의 끝, 우리는 | 권재원 | 서유재 | 14000 | 1 | 14000 |
| 279 | 아이와 세상을 잇는 교사의 말공부 | 천경호 | 우리학교 | 13000 | 1 | 13000 |
| 280 | 페페 | 남유하 외 | 창비교육 | 14000 | 1 | 14000 |
| 281 | 첫사랑 49.5℃ | 금희 외 | 창비교육 | 13000 | 1 | 13000 |
| 282 | 세상이 연해질 때까지 비가 왔으면 좋겠어 | 김준현 | 창비교육 | 10000 | 1 | 10000 |
| 283 | 이제 호랑이가 온다 | 남호섭 | 창비교육 | 10000 | 1 | 10000 |
| 284 | 악몽을 수집하는 아이 | 임수현 | 창비교육 | 10000 | 1 | 10000 |
| 285 | 너에게도 안녕이 | 나태주 | 창비교육 | 9800 | 1 | 9800 |

| | | | | | | |
|-----|-----------------------------|-----------|------------|-------|---|-------|
| 286 | 우리의 파동이 교차할 때 | 박애진 | 단비 | 12000 | 1 | 12000 |
| 287 | 중독된 아이 | 전건우 외 | 꿈꾸다 | 13000 | 1 | 13000 |
| 288 | 도슨트 정우철의 미술 극장 | 정우철 | EBS BOOKS | 17000 | 1 | 17000 |
| 289 | 90일 밤의 미술관 | 이용규 외 | 동양북스 | 18500 | 1 | 18500 |
| 290 | 4월, 그 비밀들 | 문부일 | 마음이음 | 12500 | 1 | 12500 |
| 291 | 괴물이 된 아이들 | 이옥수 외 | 넥서스Friends | 13000 | 1 | 13000 |
| 292 | 교실을 나간 선생님 | 전아리 | 탐 | 12000 | 1 | 12000 |
| 293 | 꿈을 파는 달빛제과점 | 김미승 | 다른 | 14000 | 1 | 14000 |
| 294 | 나는 파괴되지 않아 | 박하령 | 책폴 | 13000 | 1 | 13000 |
| 295 | 나를 만든 건 내가 사랑한 단어였다 | 라비니아 | 알에이치코리아 | 15000 | 1 | 15000 |
| 296 | 너에게 꼭 할 말이 있어 | 최은영 | 다림 | 12000 | 1 | 12000 |
| 297 | 닷다의 목격 | 최상희 | 사계절 | 11000 | 1 | 11000 |
| 298 | 모스 부호가 깜빡이던 밤 | 이와조지프코비치 | 봄의정원 | 12000 | 1 | 12000 |
| 299 | 봄날의 씹씹 | 탁경은 | 여섯번째봄 | 12000 | 1 | 12000 |
| 300 | 올리브색이 없으면 민트색도 괜찮아 | 구한나리 | 돌베개 | 13000 | 1 | 13000 |
| 301 | 우리를 만나다 | 이경주 | 사계절 | 11000 | 1 | 11000 |
| 302 | 조리폰은 있는데 우유가 없다 | 강이랑 | 좋은생각 | 12000 | 1 | 12000 |
| 303 | 창밖은 맑음 | 이서유 | 다른 | 13000 | 1 | 13000 |
| 304 | 칠월의 청포도 | 강영준 | 북멘토 | 14500 | 1 | 14500 |
| 305 | 3분 차이 | 이주한 | 뜰book | 15000 | 1 | 15000 |
| 306 | 기다리기에는 내일이 너무 가까워서 | 문숙희 | 동녘 | 13000 | 1 | 13000 |
| 307 | 나를 지키는 최소한의 법 이야기 | 양지열 | 자음과모음 | 14000 | 1 | 14000 |
| 308 | 떨어내고 덜 버리고 : 제로웨이스트가 건네는 변화 | 오한빛 | 채륜 | 13300 | 1 | 13300 |
| 309 | 돈과 금융 좀 아는 10대 | 석혜원 | 풀빛 | 13000 | 1 | 13000 |
| 310 | 만만한 심리학개론 | 임현규 | 사회평론아카데미 | 19800 | 1 | 19800 |
| 311 | 교실 밖에서 듣는 바이오메디컬공학 | 임창환 외 | Mid(엠아이디) | 16000 | 1 | 16000 |
| 312 | 미래 에너지 좀 아는 10대 | 이필렬 | 풀빛 | 13000 | 1 | 13000 |
| 313 | 어떻게 물리학을 사랑하지 않을 수 있을까? | 짐 알칼릴리 | 월북 | 17800 | 1 | 17800 |
| 314 | 우리에게 과학이 필요하다 | 플로리안 아이그너 | 갈매나무 | 18000 | 1 | 18000 |
| 315 | 지구를 살리는 옷장 | 박진영 외 | 창비 | 14000 | 1 | 14000 |
| 316 | 처음 읽는 양자컴퓨터 이야기 | 다케라 순타로 | 플루토 | 16500 | 1 | 16500 |
| 317 | 향수 A to Z | 컬렉티브 네 | 미술문화 | 35000 | 1 | 35000 |

| | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|----------|---------|-------|---|-------|
| 318 | 가구, 집을 갖추다 | 김지수 | 싱긋 | 18000 | 1 | 18000 |
| 319 | 거꾸로 보는 세상에 내가 있었다 | 신규상 | 스튜디오오드리 | 16500 | 1 | 16500 |
| 320 | 거리로 나온 미술관 | 손영옥 | 자음과모음 | 16800 | 1 | 16800 |
| 321 | 그래서 작사가 되려면 | 안영주 | 더디퍼런스 | 16000 | 1 | 16000 |
| 322 | 내일의 가능성 | 조민진 | 아트박스 | 16000 | 1 | 16000 |
| 323 | 말을 거는 영화들 | 라제기 | 북트리거 | 13800 | 1 | 13800 |
| 324 | 우리의 정원 | 김지현 | 사계절 | 12000 | 1 | 12000 |
| 325 | 지우개 좀 빌려줘 | 이필원 | 사계절 | 11000 | 1 | 11000 |
| 326 | 땡시리즈 1 소식: 아침을 먹다가 생각한 것들 | 이다혜 | 세미콜론 | 12000 | 1 | 12000 |
| 327 | 땡시리즈 2 해장 음식: 나라 잃은 백성처럼 마신 다음 날에는 | 미강 | 세미콜론 | 11200 | 1 | 11200 |
| 328 | 땡시리즈 3 그리너리 푸드: 오늘도 초록 | 한은형 | 세미콜론 | 11200 | 1 | 11200 |
| 329 | 땡시리즈 4 프랑스식 자취 요리: 모쪼록 최선이었으면 하는 마음 | 이재호 | 세미콜론 | 11200 | 1 | 11200 |
| 330 | 땡시리즈 5 치즈: 치즈 맛이 나니까 치즈 맛이 난다고 했을 뿐인데 | 김민철 | 세미콜론 | 11200 | 1 | 11200 |
| 331 | 땡시리즈 6 고등어: 엄마를 생각하면 마음이 바다처럼 찼다 | 고수리 | 세미콜론 | 11200 | 1 | 11200 |
| 332 | 땡시리즈 7 엄마 박완서의 부엌: 정확하고 완전한 사랑의 기억 | 호원숙 | 세미콜론 | 11200 | 1 | 11200 |
| 333 | 땡시리즈 8 휘귀: 내가 사랑하는 빨강 | 허윤선 | 세미콜론 | 11200 | 1 | 11200 |
| 334 | 땡시리즈 9 라면: 지금 물 올리러 갑니다 | 윤이나 | 세미콜론 | 11200 | 1 | 11200 |
| 335 | 땡시리즈 10 평양냉면: 처음이라 그래 며칠 뒤엔 괜찮아져 | 배순탁 | 세미콜론 | 11200 | 1 | 11200 |
| 336 | 땡시리즈 11 용기의 맛: 아무렇지 않을 준비가 되었어 | 룬아 | 세미콜론 | 11200 | 1 | 11200 |
| 337 | 땡시리즈 12 병원의 밥: 미음의 마음 | 정의석 | 세미콜론 | 11200 | 1 | 11200 |
| 338 | 땡시리즈 13 카레: 카레 만드는 사람입니다 | 김민지 | 세미콜론 | 11200 | 1 | 11200 |
| 339 | 땡시리즈 14 짜장면: 곱빼기 있어서 얼마나 다행인가 | 박찬일 | 세미콜론 | 11200 | 1 | 11200 |
| 340 | 땡시리즈 15 식탁 독립: 부엌의 탄생 | 김자혜 | 세미콜론 | 11200 | 1 | 11200 |
| 341 | 땡시리즈 16 삼각김밥: 힘들 땐 참치 마요 | 봉달호 | 세미콜론 | 11200 | 1 | 11200 |
| 342 | 땡시리즈 17 싫어하는 음식: 아니요, 그건 빼주세요 | 김겨울 외 | 세미콜론 | 14200 | 1 | 14200 |
| 343 | 땡시리즈 18 치킨: 먹을 줄만 알았는데 시험에 들게 될 줄이야 | 김미정 | 세미콜론 | 12000 | 1 | 12000 |
| 344 | 땡시리즈 19 멕시칸 푸드: 난 슬플 때 타코를 먹어 | 이수희 | 세미콜론 | 12000 | 1 | 12000 |
| 345 | 땡시리즈 20 아이스크림: 좋았던 것들이 하나씩 시시해져도 | 하현 | 세미콜론 | 12000 | 1 | 12000 |
| 346 | 이사도라문, 학교에 가다 | 해리엇 먼캐스터 | 을파소 | 12000 | 1 | 12000 |
| 347 | 이사도라문, 캠핑을 떠나다 | 해리엇 먼캐스터 | 을파소 | 12000 | 1 | 12000 |
| 348 | 이사도라문, 발레 공연을 보다 | 해리엇 먼캐스터 | 을파소 | 12000 | 1 | 12000 |
| 349 | 이사도라문, 이빨 요정을 만나다 | 해리엇 먼캐스터 | 을파소 | 12000 | 1 | 12000 |

| | | | | | | |
|-----|--|---------------|-------------|-------|---|-------|
| 350 | 이사도라문, 생일 파티를 열다 | 해리엇 먼캐스터 | 을파소 | 12000 | 1 | 12000 |
| 351 | 이사도라문, 휴가를 즐기다 | 해리엇 먼캐스터 | 을파소 | 12000 | 1 | 12000 |
| 352 | 아주 오랜만에 행복하다는 느낌 | 백수린 | 창비 | 14000 | 1 | 14000 |
| 353 | 어제 그것을 보았어 | 박혜진 | 난다 | 16000 | 1 | 16000 |
| 354 | 인생의 역사 | 신형철 | 난다 | 18000 | 1 | 18000 |
| 355 | 이토록 평범한 미래 | 김연수 | 문학동네 | 14000 | 1 | 14000 |
| 356 | 세월 | 아니 에르노 | 1984Books | 15500 | 1 | 15500 |
| 357 | 작은 땅의 야수들 | 김주혜 | 다산책방 | 18000 | 1 | 18000 |
| 358 | 너무 잘하려고 애쓰지 마라 | 나태주 | 열림원 | 14000 | 1 | 14000 |
| 359 | 재혼황후 8 + 미공개 외전 세트 | 알파타르트 | 해피북스투유 | 19000 | 1 | 19000 |
| 360 | 슬픔이 택배로 왔다 | 정호승 | 창비 | 11000 | 1 | 11000 |
| 361 | 이국에서 | 이승우 | 은행나무 | 16000 | 1 | 16000 |
| 362 | 이야기의 핵심 | 리비 호커 | 한즈미디어 | 14000 | 1 | 14000 |
| 363 | 책과 우연들 | 김초엽 | 열림원 | 16000 | 1 | 16000 |
| 364 | 사이보그가 되다 | 김초엽, 김원영 | 사계절 | 17800 | 1 | 17800 |
| 365 | 이상한 집 | 우케쓰 | 리드비 | 15000 | 1 | 15000 |
| 366 | 사라진 여자들 | 메리 쿠비카 | 해피북스투유 | 15800 | 1 | 15800 |
| 367 | 마음대로 학교 | 김다노 | 뜨인돌어린이 | 12000 | 1 | 12000 |
| 368 | 망그러진 만화 | 유랑 | 좋은생각 | 16800 | 1 | 16800 |
| 369 | 정재승의 인간탐구보고서 8: 불안이 온갖 미신을 만든다 | 정재은 외 | 아울북 | 14000 | 1 | 14000 |
| 370 | 정재승의 인간탐구보고서 9: 인간의 선택은 영망진창이다 | 정재은 외 | 아울북 | 14000 | 1 | 14000 |
| 371 | 정재승의 인간탐구보고서 10: 공감은 마음을 연결하는 통로 | 정재은 외 | 아울북 | 15800 | 1 | 15800 |
| 372 | 아마도 모두의 이야기 | 아모이 | 알에이치코리 아 | 20000 | 1 | 20000 |
| 373 | 흔한남매 이상한 나라의 고전 읽기 1 | 흔한남매 | 미래엔아이세 움 | 14000 | 1 | 14000 |
| 374 | 흔한남매 이상한 나라의 고전 읽기 2 | 최재훈 | 미래엔아이세 움 | 14000 | 1 | 14000 |
| 375 | 마지막 이야기 전달자 | 도나 바르바 이게라 | 위즈덤하우스 | 18000 | 1 | 18000 |
| 376 | 설민석의 한국사 대모험 19. 고려편: 왕건, 새로운 세상을 열다 | 설민석 외 | 아이휴먼 | 12000 | 1 | 12000 |
| 377 | 설민석의 한국사 대모험 20. 고려의 발전 편 서화와 거란의 한판대결 | 설민석 외 | 아이휴먼 | 12000 | 1 | 12000 |
| 378 | 설민석의 한국사 대모험 21. 온달 열전 편: 영웅의 탄생 | 설민석 외 | 단꿈아이 | 13000 | 1 | 13000 |
| 379 | 설민석의 한국사 대모험 22. 대동여지도 편 사라진 지도를 찾아라 | 설민석 외 | 단꿈아이 | 13000 | 1 | 13000 |
| 380 | 설민석의 세계사 대모험 10. 영국 산업 혁명 편: 멋진 신세계 | 설민석 외 | 단꿈아이 | 12000 | 1 | 12000 |
| 381 | 설민석의 세계사 대모험 11. 영국 산업 혁명 편: 혁명에 맞선자들 | 설민석 외 | 단꿈아이 | 12000 | 1 | 12000 |

| | | | | | | |
|-----|-------------------------------------|--------------|-------------|-------|---|-------|
| 382 | 설민석의 세계사 대모험 12. 영국 산업 혁명 편: 희망의 숨결 | 설민석 외 | 단꿈아이 | 12000 | 1 | 12000 |
| 383 | 설민석의 세계사 대모험 13. 그리스 편: 소크라테스와의 대화 | 설민석 외 | 단꿈아이 | 13000 | 1 | 13000 |
| 384 | 설민석의 세계사 대모험 14. 그리스 편: 소크라테스의 변명 | 설민석 외 | 단꿈아이 | 13000 | 1 | 13000 |
| 385 | 푸른 사자 와니니 2 : 검은 땅의 주인 | 이현 | 창비 | 10800 | 1 | 10800 |
| 386 | 푸른 사자 와니니 3 : 새로운 약속 | 이현 | 창비 | 10800 | 1 | 10800 |
| 387 | 푸른 사자 와니니 4 : 작은 코뿔소 파투 | 이현 | 창비 | 12000 | 1 | 12000 |
| 388 | 푸른 사자 와니니 5 : 초원의 바람 | 이현 | 창비 | 12000 | 1 | 12000 |
| 389 | 오늘도 한 걸음 | 지수 | 유영 | 20000 | 1 | 20000 |
| 390 | 그럴 땐 바로 토끼시조 | 지수 | 카멜복스 | 14000 | 1 | 14000 |
| 391 | 너를 만나, 나를 더 사랑하게 되었어 | 김토끼 | 넥서스 | 13500 | 1 | 13500 |
| 392 | 아몬드 (양장본) | 손원평 | 창비 | 12000 | 1 | 12000 |
| 393 | 나의 아름다운 할머니 | 심윤경 | 사계절 | 13000 | 1 | 13000 |
| 394 | 수학은 어떻게 문명을 만들었는가 | 마이클 브룩스 | 브론스테인 | 22000 | 1 | 22000 |
| 395 | 요괴를 빌려드립니다 | 하타케나카 메구미 | 북스피어 | 12800 | 1 | 12800 |
| 396 | 익숙함에 속아 소중함을 몰랐다 | 하승완 | 딥앤와이드 | 14000 | 1 | 14000 |
| 397 | 카미노 아일랜드 | 존 그리삼 | 하빌리스 | 16800 | 1 | 16800 |
| 398 | 디지털 장의사, 잊(히)고 싶은 기억을 지웁니다 | 김호진 | 위즈덤하우스 | 13800 | 1 | 13800 |
| 399 | 골목의 시간을 그리다 | 정명섭 외 | 초록비책공방 | 18000 | 1 | 18000 |
| 400 | 101살 할아버지의 마지막 인사 | 벤자민 페렌츠 | 양철북 | 13000 | 1 | 13000 |
| 401 | 1일 1페이지, 세상에서 가장 짧은 교양 수업 365 | 데이비드 S.키더 | 위즈덤하우스 | 16000 | 1 | 16000 |
| 402 | 1일 1페이지, 세상에서 가장 짧은 심리 수업 365 | 정여울 | 위즈덤하우스 | 16000 | 1 | 16000 |
| 403 | 예의 없는 친구들을 대하는 슬기로운 말하기 사전 | 김원아 | 사계절 | 13000 | 1 | 13000 |
| 404 | 나를 사랑할 결심 | 박한평 | 상상출판 | 15500 | 1 | 15500 |
| 405 | 만 원으로 차리는 파인 다이닝 | 요리용디 | 용감한까치 | 25000 | 1 | 25000 |
| 406 | 백만장자 시크릿: 부를 끌어당기는 17가지 매뉴얼 | 하브 에커 | 알에이치코리 아 | 16000 | 1 | 16000 |
| 407 | 어린이를 위한 역사의 쓸모 1 | 최태성 | 다산어린이 | 15000 | 1 | 15000 |
| 408 | 어린이를 위한 역사의 쓸모 2 | 최태성 | 다산어린이 | 15000 | 1 | 15000 |
| 409 | 중증외상센터. 골든아워. 11 | 한산이가 | 몬스터 | 15000 | 1 | 15000 |
| 410 | 중증외상센터. 골든아워. 12 | 한산이가 | 몬스터 | 15000 | 1 | 15000 |
| 411 | 중증외상센터. 골든아워. 13 | 한산이가 | 몬스터 | 15000 | 1 | 15000 |
| 412 | 중증외상센터. 골든아워. 14 | 한산이가 | 몬스터 | 15000 | 1 | 15000 |
| 413 | 중증외상센터. 골든아워. 15 | 한산이가 | 몬스터 | 15000 | 1 | 15000 |

| | | | | | | |
|-----|-------------------------------|-----------------|--------|-------|---|-------|
| 414 | 만화 중증외상센터 : 골든아워 1 | 홍비치라 | 영컴 | 14000 | 1 | 14000 |
| 415 | 만화 중증외상센터 : 골든아워 2 | 홍비치라 | 영컴 | 14000 | 1 | 14000 |
| 416 | 만화 중증외상센터 : 골든아워 3 | 홍비치라 | 영컴 | 14000 | 1 | 14000 |
| 417 | 만화 중증외상센터 : 골든아워 4 | 홍비치라 | 영컴 | 14000 | 1 | 14000 |
| 418 | 만화 중증외상센터 : 골든아워 5 | 홍비치라 | 영컴 | 14000 | 1 | 14000 |
| 419 | 만화 중증외상센터 : 골든아워 6 | 홍비치라 | 영컴 | 14000 | 1 | 14000 |
| 420 | 만화 중증외상센터 : 골든아워 7 | 홍비치라 | 영컴 | 14000 | 1 | 14000 |
| 421 | 안녕 커뮤니티 1 | 다드래기 | 창비 | 20000 | 1 | 20000 |
| 422 | 안녕 커뮤니티 2 | 다드래기 | 창비 | 20000 | 1 | 20000 |
| 423 | 좋아하는 곳에 살고 있나요 | 최고요 | 휴머니스트 | 19800 | 1 | 19800 |
| 424 | 유기동물에 관한 슬픈보고서 | 고다마 사에 | 책공장더불어 | 13000 | 1 | 13000 |
| 425 | 킨포크 트래블 | 존 번스 | 월북아트 | 33000 | 1 | 33000 |
| 426 | 당신은 사건 현장에 있습니다 | 모데스토 가르시아 | 중앙북스 | 28000 | 1 | 28000 |
| 427 | 열등감을 묻는 십대에게 | 박진영, 안윤지 | 서해문집 | 14000 | 1 | 14000 |
| 428 | 좋아하는 것을 발견하는 법 | 이다혜 | 창비 | 13000 | 1 | 13000 |
| 429 | 레플리카 1 | 한정영 | 이지북 | 14500 | 1 | 14500 |
| 430 | 레플리카 2 | 한정영 | 이지북 | 14500 | 1 | 14500 |
| 431 | 토머스 신상 파일 | 다비드 무아테 | 라임 | 11000 | 1 | 11000 |
| 432 | 우리의 베스트셀러 | 엘자 드베르누아 | 바람의아이들 | 13000 | 1 | 13000 |
| 433 | 고래를 기다리는 일 | 홍명진 | 우리학교 | 13500 | 1 | 13500 |
| 434 | A군의 인생 대미지 보고서 | 강석희 외 | 창비교육 | 13000 | 1 | 13000 |
| 435 | 드라이 | 닐 서스터먼 외 | 창비 | 15800 | 1 | 15800 |
| 436 | 열도당토않고 불가해한 슬픔에 관한 1831일의 보고서 | 조우리 | 문학동네 | 12500 | 1 | 12500 |
| 437 | 식량위기 대한민국 | 남재작 | 웨일북 | 18500 | 1 | 18500 |
| 438 | 소멸 위기의 지방도시는 어떻게 명품도시가 되었나 | 전영수 외 | 라의눈 | 25000 | 1 | 25000 |
| 439 | 선은 장벽이 되고 | 프란시스코 칸투 | 서울문화사 | 15800 | 1 | 15800 |
| 440 | 뽀족한 마음 | 위근우 | 시대의창 | 16000 | 1 | 16000 |
| 441 | 나는 태어나자마자 속기 시작했다 | 오찬호 | 동양북스 | 14000 | 1 | 14000 |
| 442 | 오늘의 에코 라이프 | 테사 워들리 | 양철북 | 14000 | 1 | 14000 |
| 443 | 기후미식 | 이의철 | 위즈덤하우스 | 15000 | 1 | 15000 |
| 444 | 왜 살아야 하는가 | 미하엘 하우스켈러 | 추수밭 | 18000 | 1 | 18000 |
| 445 | 지혜롭게 나이 든다는 것 | 미사 누스바움, 술 레브모어 | 어크로스 | 17000 | 1 | 17000 |

| | | | | | | |
|-----|----------------------|----------|--------|-------|-----|------------|
| 446 | 세계시민이 된 실험경제반 아이들 | 김나영 | 리틀에이 | 16800 | 1 | 16800 |
| 447 | 기다리기에 는 내일이 너무 가까워서 | 문숙희 | 동녘 | 13000 | 1 | 13000 |
| 448 | 물리학이 이렇게 쉬울 리 없어 | 최원석 | 생각학교 | 14000 | 1 | 14000 |
| 449 | 친절한 한국사 | 심용환 | 사계절 | 16800 | 1 | 16800 |
| 450 | 이PD의 방송국 탐구생활 | 이수연 | 꿈틀 | 13000 | 1 | 13000 |
| 451 | 안녕 필로 | 타하르 벤 젤룬 | 바람박스 | 16800 | 1 | 16800 |
| 452 | 열기구가 사라졌다 | 바바라 오코너 | 다산책방 | 13500 | 1 | 13500 |
| 453 | 희망의 질감 | 김보영 외 | 문학동네 | 11500 | 1 | 11500 |
| 454 | 감정을 파는 소년 | 김수정 | 행복한나무 | 12000 | 1 | 12000 |
| 455 | 국경 마을, 삼차구에서 보내온 이야기 | 박영희 | 숨쉬는책공장 | 12000 | 1 | 12000 |
| 456 | 그래, 언젠가는 | 김해우 | 단비청소년 | 12000 | 1 | 12000 |
| 457 | 불 영화 없는 날 | 김수진 외 | 서해문집 | 14000 | 1 | 14000 |
| 458 | 더 이상 도토리는 없다 | 최상희 외 | 돌베개 | 13000 | 1 | 13000 |
| 459 | 빨강 하양 그리고 완전한 하나 | 라자니 라로카 | 밝은미래 | 15000 | 1 | 15000 |
| 460 | 자꾸만 끌려 | 김이환 외 | 생각학교 | 13000 | 1 | 13000 |
| 461 | 오늘 밤 앱을 열면 | 김하은 | 다른 | 13000 | 1 | 13000 |
| 462 | 페퍼민트 | 백온유 | 창비 | 13000 | 1 | 13000 |
| 463 | 스타피시 | 리사 펍스 | 아르테 | 18500 | 1 | 18500 |
| 464 | 응급실의 소크라테스 | 곽경훈 | 포르체 | 16000 | 1 | 16000 |
| 합 계 | | | | | 587 | 8,740,700원 |