

## 한국영상자료원

수신 수신자 참조

(경유)

제목 청소년 대상 영화계 직업 탐구 온라인 프로그램(4월) 모집 협조 요청

1. 귀 교의 발전을 기원합니다.
2. 한국영상자료원은 국내외 영화영상 자료를 수집·보존·활용하는 국내 유일의 공공 영상 아카이브 기관으로서, 보유 시설과 콘텐츠, 영상 전문 인력 등을 이용하여 다양한 교육프로그램을 운영하고 있습니다.
3. 한국영상자료원과 서울시립청소년미디어센터 스스로넷이 공동주최하는 청소년 대상 온라인 프로그램에 아래와 같이 귀 학교 학생들의 참여 협조를 요청드리오니 선생님들의 많은 관심 부탁드립니다.

### 가. 프로그램 개요

- 1) 프로그램명: 청소년 대상 영화계 직업 탐구 프로그램  
<스텝 바이 스텝 Step by Staff>
- 2) 대 상: 14~19세 청소년 및 관련 분야 관심자
- 3) 내 용: 영화계 분야별 전문가를 초청하여 각 직업별 역할 및 해당 분야로 진출하기 위한 과정을 소개함으로써 청소년들의 진로 상상력 신장
- 4) 운 영: 월 1회 유튜브 라이브 생중계  
(온라인 참여)
- 5) 참가비: 무료

### 6) 4월 프로그램

일 정	소개 분야	참 여	진 행
4.24.(토) 19:00-20:30	<u>특수분장</u> <u>전문가</u>	곽태용 'CELL' 대표 (넷플릭스 <킹덤> 시즌2, 영화 <서복> <신과 함께> <부산행> 등 참여)	「씨네21」 이다혜 기자

※ 생중계 참여 시 채팅 통한 실시간 질의응답이 가능합니다.

- 7) 공동주최: 한국영상자료원, 서울시립청소년미디어센터 스스로넷

## 나. 참여 신청

### 1) 신청 링크:

[https://www.koreafilm.or.kr/museum/educations/EI\\_00166?page=&paramYear=&keyWord=](https://www.koreafilm.or.kr/museum/educations/EI_00166?page=&paramYear=&keyWord=)

※ 한국영상자료원 홈페이지( ) → 메뉴 → 기관소개 → 기관소식 → 공지사항  
→ <스텝 바이 스텝> 게시물(신청 링크 게재)

2) 신청 기간: 4월 7일(수) 오전 10시 ~ 4월 20일(화)

3) 신청 인원: 제한 없음

## 다. 참고 사항

1) 프로그램 진행 당일 사전 신청자에게 입장 링크 문자 제공

2) 사전신청 및 사후 설문조사 참가자 중 2인을 추첨해 5월 프로그램 진행  
현장에 초대

※ 5월 게스트: 류성희 미술감독 (<아가씨> <암살> 등 참여)

5월 중 하루 실시(토요일, 저녁)

## 라. 기 진행 강의 관람

### 1) 관람 링크:

※ 유튜브 접속 → ‘한국영상자료원’ 채널 검색(채널명: koreanfilmarchive)

→ 재생목록 → ‘한국영화박물관 교육프로그램’ 클릭

→ 영상 목록 내 ‘Step by Staff’ 강의 클릭

분 야	게스트	주요 작품
영화 감독	이상근 감독	<엑시트>
시나리오 작가	배세영 작가	<완벽한 타인> <극한직업> 등
영화 촬영	엄혜정 촬영감독	<해빙>, 넷플릭스 <인간수업> 등
영화 번역	달시 파켓 번역가	<기생충> <택시운전사> 등
영화 편집	양진모 편집감독	<반도> <기생충> <1987> 등
영화 제작	심재명 제작자	<박화영> <카트> <우리 생애 최고의 순간> 등 (제작사 ‘명필름’ 대표)
영화 음악	모그 음악감독	<반도> <엑시트> <완벽한 타인> <버닝> 등
포스터 디자이너	최지웅 그래픽 디자이너	<야구소녀> <찬실이는 복도 많지> <최악의 하루> 등

### 2) 관람 가능 목록

마. 문의: 한국영상자료원 정보자원개발팀 김세연 ( \_\_\_\_\_ / 02-3153-2035)