



전북특별자치도교육청

초등학생

추천
도서



1-2학년

2 주세요!	김성화, 권수진
괴물들이 사는 나라	모리스 샌닥
구름빵	백희나
만년사쓰	방정환
황소 아저씨	권정생
내 마음 ㅅㅅㅎ	김지영
내가 만드는 1000가지 이야기	막스 뒤코스
감기 걸린 물고기	박정섭
우리 곧 사라져요	이예숙
노각 씨네 옥상 꿀벌	이혜란
난 네가 부러워	영민
오염물이 터졌다!	송수혜
돼지책	앤서니 브라운
빈 화분	데미
사라진 할머니	줄리 김
사뿐사뿐 따빠르	김한민
수박이 먹고 싶으면	김장성
왜 맞춤법에 맞게 써야 돼?	박규빈
이까짓 게!	박현주
이야기 주머니 이야기	이역배
까만 코다	이루리
착한 아이 사탕이	강필아
친구의 전설	이지은
깜박깜박 도깨비	권문희
넉 점 반	윤석중
엄마 사용법	김성진
개구리와 두꺼비는 친구	아놀드 로벨
변신돼지	박주혜
북극곰 풍풍이 숨어 있는 오르세 미술관 1~3	니콜라 피루
억울한 곤충들	조성준

3-4학년

호랑이를 사랑하는 법	다비드 칼리
나는 3학년 2반 애벌레	김원아
나의 미누 삼촌	이란주
도자기에 핀 눈물꽃	김양오
악플 전쟁	이규희
열두살에 부자가 된 키라	보도 샤퍼
인공지능 로봇 학교에 가다	기우치 나오
천둥아, 내 외침을 들어라	밀드레드 테일러
오랑우탄 인간의 최후	강효미
룽과 풍은 지구인이 될까요?	윤여림
SNS가족	윤숙희
1004호에 이사 왔어요	박현숙
화요일의 두꺼비	러셀 에릭슨
손으로 보는 아이 카밀	토마시 마우코프스키
내가 하는 말이 왜 나빠?	이현주
축구공을 누가 찼을까	유순희
15소년 표류기	철 베른
랑랑별 때때롱	권정생
세종, 백성을 사랑하다	조시온
내가 원하는 우리나라, 김구의 <나의 소원>을 이주영이 풀이하고 쓴다	이주영

장애를 넘어 인류애에 이른 헬렌켈러	권태선
플라스틱 섬	이명애
나도 투표했어	마크 술먼
어린이가 꼭 알아야 할 오페라 이야기	신정민
생각하는 축구 교과서	스포츠문화연구소
국립중앙박물관에는 어떤 보물이 있을까	이한상
명절은 어떤 날일까요?	양태석
알고 먹으면 더 맛있는 음식의 세계사	박영수
내 직업은 직업발명가	강승임
생명, 알면 사랑하게 되지요	최재천

5-6학년

5번 레인	은소홀
긴긴밤	루리
마당을 나온 암탉	황선미
샬롯의 거미줄	엘원 브룩스 화이트
오월의 달리기	김혜원
해리엇	한윤섭
담을 넘은 아이	김정민
엄마 셋	장은유
내가 모르는 사이에	김화요
햇빛초 대나무 숲에 새 글이 올라왔습니다	황지영
나의 린드그렌 선생님	유은실
몬스터 차일드	이재문
나니아 나라 이야기 2: 사자와 마녀와 옷장	CS 루이스
거짓말 학교	전성희
4x4의 세계	조우리
하늘을 나는 교실	에리히 캐스트너
나의 라임오렌지나무	J.M. 데 바스콘셀로스
청소년을 위한 백범일지	김구
공정: 내가 케이크를 나눈다면	소이언
뉴스속보! 가짜 뉴스 속에서 진짜 뉴스를 찾아라	닉 셰리든
라면을 먹으면 숲이 사라져	최원형
멈출 수 없는 우리 1	유발 하라리
밥상에 오른 과학	이성규
돈의 모든 것	김성호
이럴 땐 이런 음악	김수연
통일이 분단보다 좋을 수밖에 없는 12가지 이유	홍민정
조선, 무엇이든 법대로	윤지선, 이정환
두번째 지구는 없다	타일러 라쉬
함께 사는 세상 소중한 인권	신선웅
너의 생각을 응원해	정예슬

공동

말놀이 동시집 1~5	최승호
오늘도 학교로 로그인	문현식
사랑 먼저 놀거야	강승숙
글자동물원	이안
쉬는 시간 언제 오냐	초등학교 93명 아이들
손바닥 동시	유강희
마음이 예뻐지는 동시	이상교
엄마가 봄이었어요	나태주
박성우의 동시로 첫 읽기 세트	박성우
윤동주를 읽다	전국국어교사모임

전북특별자치도교육청

초등학생 추천 도서 100선 참고자료

초등학생 추천도서 관련
독서교육 참고사항



1. 학년 1~2학년군, 3~4학년군, 5~6학년군, 공통으로 4가지 분류

2. 분야 문학과 비문학으로 분류, 특히 문학을 「그림책, 전래동화, 창작동화, 고전, 전기」로 세분류하여 제시

3. 관련성취 기준(예) 2015개정교육과정 및 2022개정교육과정 성취기준을 근거로 추천 도서와 관련하여 하나의 예시로 제시하였으니 독서 수업시 참고자료로 활용

4. 주제어 책 내용에서 중심이 되는 단어를 제시하여 참고할 수 있도록 안내

순	학년	분야	도서명	저자	관련 성취기준(예)	주제어
1	1~2학년	문학(그림책)	2 주세요!	김성화, 권수진	[2국03-03] 주변 소재에 대해 소개하는 글을 쓴다.	창의성
2		문학(그림책)	괴물들이 사는 나라	모리스 샌닥	[2국05-03] 작품 속의 인물의 모습, 행동, 마음을 상상하여 시, 노래, 이야기, 그림 등으로 표현한다.	가족
3		문학(그림책)	구름빵	백희나	[2국05-04] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다.	상상
4		문학(그림책)	만년샤샤	방정환	[2국05-04] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다.	자존감
5		문학(그림책)	황소 아저씨	권정생	[2바01-03] 가족이나 주변 사람을 배려하며 관계를 맺는다.	관계
6		문학(그림책)	내 마음 ㅅ ㅅ ㅅ	김지영	[2국01-02] 바르고 고운 말로 서로의 감정을 나누며 듣고 말한다.	날말 확장
7		문학(그림책)	내가 만드는 1000가지 이야기	막스 뒤코스	[2국01-04] 자신의 경험이나 생각을 바른 자세로 발표한다.	창의성
8		문학(그림책)	감기 걸린 물고기	박정섭	[2국02-04] 인물의 마음이나 생각을 짐작하고 이를 자신과 비교하며 글을 읽는다.	존중
9		문학(그림책)	우리 곧 사라져요	이예숙	[2국06-02] 일상의 경험과 생각을 글과 그림으로 표현한다.	환경
10		문학(그림책)	노각 씨네 옥상 풀벌	이혜란	[2국05-02] 작품을 듣거나 읽으면서 느끼거나 생각한 점을 말한다.	환경
11		문학(그림책)	난 내가 부러워	영민	[2국05-01] 말놀이, 낭송 등을 통해 말의 재미와 즐거움을 느낀다.	자신감
12		문학(그림책)	오염물이 터졌다!	송수혜	[2바02-01] 공동체에서 내가 할 수 있는 일을 찾아보고 실천한다.	환경(수질오염)
13		문학(그림책)	돼지책	앤서니 브라운	[2바01-03] 가족이나 주변 사람을 배려하며 관계 맺는다.	가족
14		문학(그림책)	빈 화분	데미	[2국03-02] 쓰기에 흥미를 가지며 자신의 생각이나 느낌을 문장으로 표현한다.	평화
15		문학(그림책)	사라진 할머니	줄리 김	[2국05-02] 작품을 듣거나 읽으면서 느끼거나 생각한 점을 말한다.	모험
16		문학(그림책)	사뿐사뿐 따빠르	김한민	[2바01-01] 학교생활 습관과 학습 습관을 형성하여 안전하고 건강하게 생활한다.	생활태도
17		문학(그림책)	수박이 먹고 싶으면	김장성	[2국01-01] 중요한 내용이나 일이 일어난 순서를 고려하며 듣고 말한다.	성실
18		문학(그림책)	왜 맞춤법에 맞게 써야 돼?	박규빈	[2국04-02] 소리와 표기가 다를 수 있음을 알고 단어를 바르게 읽고 쓴다.	맞춤법
19		문학(그림책)	이까지 거	박현주	[2국06-02] 일상의 경험과 생각을 글과 그림으로 표현한다.	자신감
20		문학(그림책)	이야기 주머니 이야기	이억배	[2국05-04] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다.	옛이야기
21		문학(그림책)	까만 코다	이루리	[2국02-04] 인물의 마음이나 생각을 짐작하고 이를 자신과 비교하며 글을 읽는다.	환경
22		문학(그림책)	착한 아이 사탕이	강밀아	[2국05-03] 작품 속 인물의 모습, 행동, 마음을 상상하여 시, 노래, 이야기, 그림 등으로 표현한다.	자아찾기
23		문학(그림책)	친구의 전설	이지은	[2국02-04] 인물의 마음이나 생각을 짐작하고 이를 자신과 비교하며 글을 읽는다.	우정
24		문학(전래동화)	깜박깜박 도깨비	권문희	[2국01-01] 중요한 내용이나 일이 일어난 순서를 고려하며 듣고 말한다.	옛이야기
25		문학(전래동화)	넉 점 반	윤석중	[2국05-01] 말놀이, 낭송 등을 통해 말의 재미와 즐거움을 느낀다.	말놀이
26		문학(창작동화)	엄마 사육법	김성진	[2슬01-03] 가족이나 주변 사람에게 관심을 갖고 함께 살아가는 모습을 탐구한다.	사랑
27		문학(창작동화)	개구리와 두꺼비는 친구	아놀드 로벨	[2국02-04] 인물의 마음이나 생각을 짐작하고 이를 자신과 비교하며 글을 읽는다.	우정
28		문학(창작동화)	변신돼지	박주혜	[2바01-03] 가족이나 주변 사람을 배려하며 관계를 맺는다.	가족, 사랑
29		비문학	북극곰 뽕뽕이 숨어 있는 오르세 미술관 1~3	니콜라 피루	[2국03-03] 주변 소재에 대해 소개하는 글을 쓴다.	예술 작품 감상과 이해
30		비문학	억울한 곤충들	조성준	[2슬01-04] 사람과 자연, 동식물이 어우러져 사는 생태를 탐구한다.	곤충
31	3~4학년	문학(그림책)	호랑이를 사랑하는 법	다비드 칼리	[4도04-02] 인간과 자연이 함께 살아가야 하는 이유를 이해하고 공생을 위한 구체적인 실천 계획을 세우며 생태 감수성을 기른다.	환경
32		문학(창작동화)	나는 3학년 2반 애벌레	김원아	[4과04-01] 동물의 한살이를 직접 관찰하고, 관찰한 내용을 글과 그림으로 표현할 수 있다.	동물의 한살이
33		문학(창작동화)	나의 마누 삼촌	이란주	[4도03-01] 불공정의 사례를 탐구하고, 일상생활에서 공정의 가치를 추구하는 활동을 통해 실천 의지를 함양한다.	다문화
34		문학(창작동화)	도자기에 핀 ნ물꽃	김양오	[4사06-01] 지역의 문화유산을 통해 문화유산의 의미와 유형을 알아보고, 문화유산의 가치를 탐색한다.	역사, 지역 문화
35		문학(창작동화)	악물 전쟁	이규희	[4도03-02] 디지털 사회에서 발생하는 다양한 문제를 살펴보고, 해결방안을 탐구하여 정보통신 윤리에 대한 민감성을 기른다.	인터넷 에절
36		문학(창작동화)	열두살에 부자가 된 키라	보도 새퍼	[4도01-03] 성실한 생활의 모범 사례를 탐색하고 시간 관리를 위한 생활을 계획하여 지속적인 자기 성장을 모색한다.	경제
37		문학(창작동화)	인공지능 로봇 학교에 가다	기우치 나오	[4도03-02] 디지털 사회에서 발생하는 다양한 문제를 살펴보고, 해결 방안을 탐구하여 정보통신 윤리에 대한 민감성을 기른다.	디지털세상
38		문학(창작동화)	친동아, 내 외침을 들어라	밀드레드 테일러	[4도03-02] 인권과 관련된 다양한 사례를 살펴보고 인권에 관한 감수성을 길러 이를 실천하려는 의지를 함양한다.	인권
39		문학(창작동화)	오랑우탄 인간의 최후	강효미	[4국02-06] 바람직한 읽기 습관을 형성하고 읽기에 대한 자신감을 기른다.	편견과 차별
40		문학(창작동화)	롱과 톰은 지구인이 될까요?	윤여림	[4사03-02] 우리 사회에 다양한 문화가 확산되면서 나타나는 긍정적 효과와 문제를 분석하고, 나와 다른 사람이나 집단의 문화를 존중하는 태도를 기른다.	고정관념, 차별
41		문학(창작동화)	SNS가족	윤숙희	[4도02-01] 효, 우애의 의미와 필요성을 명료하게 이해하고 가족의 행복을 위해 할 수 있는 일을 탐색하여 실천 계획을 세운다.	가족의 우애
42		문학(창작동화)	1004호에 이사 왔어요	박현숙	[4국02-01] 글의 의미를 파악하며 유창하게 글을 읽는다.	공동체와의 관계
43		문학(창작동화)	하오일의 두꺼비	리셀 에릭스	[4도02-03] 공간의 태도가 필요한 이유를 이해하고 도덕적 상상력을 바탕으로 대상과 상황에 따라 감정을 나누는 방법을 탐구하여 실천한다.	삶의 의미
44		문학(창작동화)	손으로 보는 아이 카밀	토마시 마우코프스키	[4사03-02] 우리 사회에 다양한 문화가 확산되면서 나타나는 긍정적 효과와 문제를 분석하고, 나와 다른 사람이나 집단의 문화를 존중하는 태도를 기른다.	배려
45		문학(창작동화)	내가 하는 말이 왜 나빠?	이현주	[4국01-04] 상황과 상대의 입장을 이해하고 예의를 지키며 대화한다.	언어예절
46		문학(창작동화)	축구공을 누가 찼을까	유순희	[4도02-03] 공감의 태도가 필요한 이유를 이해하고 도덕적 상상력을 바탕으로 대상과 상황에 따라 감정을 나누는 방법을 탐구하여 실천한다.	갈등해결, 성장
47		문학(고전)	15소년 표류기	철 베른	[4국05-02] 자신의 경험을 바탕으로 작품 속 세계와 현실 세계를 비교하여 작품을 감상한다.	용기, 모험
48		문학(고전)	랑랑별 때때롱	권정생	[4국02-06] 바람직한 읽기 습관을 형성하고 읽기에 대한 자신감을 기른다.	삶의 지혜
49		문학(전기)	세종, 백성을 사랑하다	조시온	[4국05-01] 인물과 이야기의 흐름을 중심으로 작품을 감상한다.	인류애
50	5~6학년	문학(전기)	"내가 원하는 우리나라, 김구의 <나의 소원>을 이주영이 풀이하고 쓰다"	이주영	[4국02-04] 글에 나타난 사실과 의견을 구분하고 필자와 자신의 의견을 비교한다.	애국
51		문학(전기)	장애를 넘어 인류애에 이른 헬렌켈러	권태선	[4도02-03] 공간의 태도가 필요한 이유를 이해하고 도덕적 상상력을 바탕으로 대상과 상황에 따라 감정을 나누는 방법을 탐구하여 실천한다.	인내, 긍정
52		비문학(그림책)	플라스틱 섬	이명애	[4도04-01] 생명 경시 사례를 조사하고 문제 해결 방법을 탐구함으로써 생명의 소중함을 이해한다.	환경오염
53		비문학(그림책)	나도 투표했어	마크 숄먼	[4사08-01] 학교 자체 사례를 통하여 민주주의 의미를 이해하고, 학교생활에서 민주주의를 실천하는 능력을 기른다.	선거
54		비문학(예술)	어린이가 꼭 알아야 할 오페라 이야기	신정진	[4국02-03] 질문을 활용하여 글을 예측하며 읽고 자신의 읽기 과정을 점검한다.	문화, 예술
55		비문학(스포츠)	생각하는 축구 교과서	스포츠문화연구소	[4국02-01] 글의 의미를 파악하며 유창하게 읽는다.	스포츠정신
56		비문학(문화)	국립중앙박물관에는 어떤 보물이 있을까	이한성	[4사06-01] 지역의 문화유산을 통해 문화유산의 의미와 유형을 알아보고, 문화유산의 가치를 탐색한다.	문화재
57		비문학(문화)	편지는 어떤 날일까?	양태석	[4사04-01] 옛날 풍습에 대해 알아보고, 오늘날과 비교하여 변화상을 파악한다.	세시풍속
58		비문학(예술)	알고 먹으면 더 맛있는 음식의 세계사	박영수	[4사03-02] 우리 사회에 다양한 문화가 확산되면서 나타나는 긍정적 효과와 문제를 분석하고, 나와 다른 사람이나 집단의 문화를 존중하는 태도를 기른다.	세계문화
59		비문학(직업)	내 직업은 직업발명가	강승민	[4도01-03] 성실한 생활의 모범 사례를 탐색하고 시간 관리를 위한 생활을 계획하여 지속적인 자기 성장을 모색한다.	꿈, 직업
60		비문학(생명)	생명, 알면 사랑하게 되지요	최재천	[4도04-02] 인간과 자연이 함께 살아가는 이유를 이해하고 공생을 위한 구체적인 실천 계획을 세우며 생태감수성을 기른다.	생태 감수성
61		문학(창작동화)	5번 레인	은소홀	[6국05-06] 작품에서 얻은 깨달음을 바탕으로 하여 바람직한 삶의 가치를 내면화하는 태도를 지닌다.	삶의 가치
62		문학(창작동화)	긴긴밤	루리	[6국05-06] 작품에서 얻은 깨달음을 바탕으로 하여 바람직한 삶의 가치를 내면화하는 태도를 지닌다.	우정
63		문학(창작동화)	마당을 나온 암탉	황선미	[6국05-06] 작품에서 얻은 깨달음을 바탕으로 하여 바람직한 삶의 가치를 내면화하는 태도를 지닌다.	나다움
64		문학(창작동화)	살맛의 거미줄	엘런 브룩스 화이트	[6국05-05] 작품에 대한 이해와 감상을 바탕으로 하여 다른 사람과 적극적으로 소통한다.	성장
65		문학(창작동화)	오월의 달리기	김혜린	[6사05-01] 419 혁명, 518 민주화 운동, 6월 민주 항쟁 등을 통해 민주주의가 발전해 온 과정을 파악한다.	역사
66		문학(창작동화)	해리엇	한윤섭	[6국05-05] 작품에 대한 이해와 감상을 바탕으로 하여 다른 사람과 적극적으로 소통한다.	삶의 가치
67		문학(창작동화)	담을 넘은 아이	김정민	[6국05-02] 작품 속 세계와 현실 세계를 비교하며 작품을 감상한다.	차별과 편견
68		문학(창작동화)	엄마 셋	장은유	[6살01-03] 주변 가족의 모습을 통해 나와 가족의 관계 및 역할을 이해하고, 다양한 가족의 가정생활 공통점을 파악하여 가정생활의 중요성을 설명한다.	가족의 의미, 다양성
69		문학(창작동화)	내가 모르는 사이에	김하오	[6도01-03] 정직의 의미와 정직하게 살아가는 것의 중요성을 탐구하고, 정직과 관련된 갈등 상황에서 정직하게 판단하고 실천하는 방법을 익힌다.	정직
70		문학(창작동화)	햇빛초 대나무 숲에 새 글이 올라왔습니다	황지영	[6도02-01] 사이버 공간에서 발생하는 여러 문제에 대한 도덕적 민감성을 기르며, 사이버 공간에서 지켜야 할 예절과 법을 알고 습관화한다.	인터넷 에절
71		문학(창작동화)	나의 린드그렌 선생님	유은실	[6국02-01] 읽기는 배경지식을 활용하여 의미를 구성하는 과정임을 이해하고 글을 읽는다.	성장
72		문학(창작동화)	몬스터 차일드	이재문	[6국05-06] 작품에서 얻은 깨달음을 바탕으로 하여 바람직한 삶의 가치를 내면화하는 태도를 지닌다.	다양성 존중
73		문학(창작동화)	나니아 나라 이야기 2: 사자와 마녀와 옷장	C.S 루이스	[6국05-02] 작품 속 세계와 현실 세계를 비교하며 작품을 감상한다.	모험
74		문학(창작동화)	거짓말 학교	전성희	[6도01-03] 정직의 의미와 정직하게 살아가는 것의 중요성을 탐구하고, 정직과 관련된 갈등 상황에서 정직하게 판단하고 실천하는 방법을 익힌다.	정직
75		문학(창작동화)	4x4의 세계	조우리	[6국05-01] 문학은 가치 있는 내용을 언어로 표현하여 아름다움을 느끼게 하는 활동을 이해하고 문학 활동을 한다.	장예
76		문학(창작동화)	하늘을 나는 교실	에라히 캐스트너	[6국01-07] 상대가 처한 상황을 이해하고 공감하며 듣는 태도를 지닌다.	우정
77		문학(창작동화)	나의 라몬오렌지나무	J.M. 데 바스콘셀로스	[6도04-02] 올바른 태도는 산다는 것의 의미와 중요성을 알고, 자기반성과 마음 다스리기를 통해 올바르게 살아가기 위한 능력과 실천 의지를 기른다.	성장
78		문학(고전)	청소년을 위한 백범일지	김구	[6국05-01] 문학은 가치 있는 내용을 언어로 표현하여 아름다움을 느끼게 하는 활동임을 이해하고 문학 활동을 한다.	역사
79		비문학	공정: 내가 케이크를 나눈다면	소이언	[6도03-02] 공정함의 의미와 공정한 사회의 필요성을 이해하고, 일상생활에서 공정하게 생활하려는 실천의지를 기른다.	공정
80		비문학	뉴스속보! 가짜 뉴스 속에서 진짜 뉴스를 찾아!	닉 셰리든	[6도02-01] 사이버 공간에서 발생하는 여러 문제에 대한 도덕적 민감성을 기르며, 사이버 공간에서 지켜야 할 예절과 법을 알고 습관화한다.	미디어 리터러시
81		비문학	라면을 먹으면 숲이 사라져	최원형	[6과05-03] 생태계 속의 필요성을 인식하고 생태계 보전을 위해 우리가 할 수 있는 일에 대해 토의할 수 있다.	환경
82		비문학	멈출 수 없는 우리 1	유발 하라리	[6국02-02] 글의 구조를 고려하여 글 전체의 내용을 요약한다.	인류의 진화
83		비문학	밥상에 오른 과학	이성규	[6과16-02] 소화, 순환, 호흡, 배설 기관의 종류, 위치, 생김새, 기능을 설명할 수 있다.	전통음식
84		비문학	돈의 모든 것	김성호	[6살03-03] 용돈 관리의 필요성을 알고 자신의 필요와 욕구를 고려한 합리적인 소비생활 방법을 탐색하여 실생활에 적용한다.	경제
85		비문학	이럴 땐 이런 음악	김수연	[6을02-06] 음악을 듣고 즐거움, 슬픔, 기쁨 등의 다양한 느낌을 표현한다.	예술
86		비문학	통일이 분단보다 좋을 수밖에 없는 12가지 이유	홍민정	[6사08-02] 남북통일을 위한 노력을 살펴보고, 지구촌 평화에 기여하는 통일 한국의 미래를 그려 본다.	통일
87		비문학	조선, 무엇이든 법대로	윤지선, 이정환	[6사02-06] 법의 역할을 권리 보호와 질서 유지의 측면에서 설명하고, 법을 준수하는 태도를 기른다.	역사와 법
88		비문학	두번째 지구는 없다	타일러 라쉬	[6도03-04] 세계화 시대에 인류가 겪고 있는 문제와 그 원인을 토론을 통해 알아보고, 이를 해결하고자 하는 의지를 가지고 실천한다.	환경
89		비문학	함께 사는 세상 소중한 인권	신선우	[6사02-02] 생활 속에서 인권 보장이 필요한 사례를 탐구하여 인권의 중요성을 인식하고, 인권 보호를 실천하는 태도를 기른다.	인권
90		비문학	너의 생각을 응원해	정예슬	[6도04-02] 올바르게 산다는 것의 의미와 중요성을 알고, 자기반성과 마음 다스리기를 통해 올바르게 살아가기 위한 능력과 실천 의지를 기른다.	철학
91	공통	문학(동시)	말놀이 동시집 1~5	최승호	[2국05-01] 말놀이, 낭송 등을 통해 말의 재미와 즐거움을 느낀다.	시적 아름다움
92		문학(동시)	오늘도 학교로 로그인	문현식	[2국03-03] 주변 소재에 대해 소개하는 글을 쓴다.	시적 아름다움
93		문학(동시)	사랑 먼저 놓가야	강승숙	[2국03-04] 겪은 일을 표현하는 글을 자유롭게 쓰고, 쓴 글을 함께 읽고 생각이나 느낌을 나눈다.	시적 아름다움
94		문학(동시)	글자동물원	이안	[2국05-04] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다.	시적 아름다움
95		문학(동시)	쉬는 시간 언제 오냐	초등학교 93명 아이들	[2국05-04] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다.	시적 아름다움
96		문학(동시)	손바닥 동시	유강희	[2국05-05] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다.	시적 아름다움
97		문학(동시)	마음이 예뻐지는 동시	이상교	[4국05-04] 감각적 표현에 유의하여 작품을 감상하고, 감각적 표현을 활용하여 자신의 생각이나 감정을 표현한다.	감상, 향유
98		문학(동시)	엄마가 봄이었어요	나태주	[4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다.	감상, 향유
99		문학(동시)	박성우의 동시로 첫 읽기 세트	박성우	[4국05-04] 감각적 표현에 유의하여 작품을 감상하고, 감각적 표현을 활용하여 자신의 생각이나 감정을 표현한다.	문해력, 감상, 향유
100		문학(동시)	운동주를 읽다	전국국어교사모임	[6국05-06] 작품에서 얻은 깨달음을 바탕으로 하여 바람직한 삶의 가치를 내면화하는 태도를 지닌다.	삶의 가치 내면화