



16 디자인의 시각으로

- 디자인의 종류와 특징을 이해할 수 있다.
- 주제와 기능에 맞는 디자인을 창의적으로 표현할 수 있다.

시각 정보를 이용하여, 시각 디자인

시각 디자인은 알리고자 하는 내용을 시각적인 기호나 형태, 색채 등을 통하여 효율적으로 전달하는 디자인이다. 과거에는 주로 인쇄 매체에 의존했으나, 현대 사회에서는 TV, 컴퓨터의 등장으로 영상 매체와 전시회, 박람회 같은 입체 공간의 이미지 관리를 위한 시각 전달 영역까지 그 범위가 확대되고 있다.



패키지 디자인 달걀을 넣고 있는 닭의 모습을 담아 갓 낳은 달걀이라는 인상을 주며 싱싱함을 강조한다. 저스트 레이이드(Just Laid) 달걀 패키지 디자인(2014년/Springetts 디자인/영국)



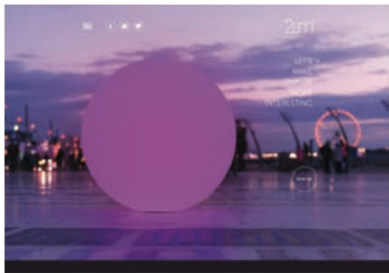
책 디자인 푸(Fu, Colette/1965~/미국) 중국 이족(彝族) 전통 의상 축제 (사진 콜라주 팝업북/펼쳤을 때 81.3×78.7×22.9cm/2008년)



❶ **포스터 디자인** 루코바는 포스터 디자인을 통해 사회적, 정치적 문제에 대해 얘기한다. 이 포스터는 이민자 문제를 다루고 있다. 루코바(Lukova, Luba/1960~/불가리아→미국) 그들이 우리의 일자리를 가져간다(디지털 작업/2009~2012년)
❷ **전시 디자인** 《팀 버튼》 전시 전시장 입구(2012~2013년/서울시립미술관)



디자인(design)
'계획하다, 설계하다'라는 의미로, 목적에 부합하는 결과물을 얻기 위해 기능과 형태를 고려한 창조 활동을 말한다.



웹 디자인 영국 디자인 전문 회사 2am의 웹사이트(2ammedia.co.uk)

기능과 미를 살려, 제품 디자인

제품 디자인은 우리 생활에 필요한 물건들을 쓸모 있는 기능과 형태, 합리적인 가격으로 대량 제작하여 생활의 질적 향상과 생활 개선을 목적으로 한다. 기계에 의해 대량 생산되므로 공업 디자인 또는 산업 디자인이라고도 한다.



◀ 시각적 효과가 돋보이는 침구 디자인이다. 우주 비행사 이불(Snurk 제품/네덜란드)



▲ 구름 모양을 한, 구멍난 통이 물을 흘려주어, 화초의 스트레스를 줄여 준다. 레이니 팻(Dailylife LAB 제품/정승빈 디자인/한국)

인간을 위한 디자인(유니버설 디자인)
'모든 사람들을 위한 디자인'으로 연령과 성별, 국적과 문화적 배경, 장애의 유무 등에 상관없이 처음부터 누구에게나 공평하고 사용하기 편리한 제품 및 사용 환경의 디자인을 말한다.

그린 디자인(에코 디자인)
환경 친화적 디자인이라고도 불린다. 산업화의 산물인 제품이 자연 생태계에 더 이상 피해를 주지 않으면서 자연의 순화 과정에 순응할 수 있도록 하는 디자인이다.



폴리락트산(PLA, polylactic acid)에서 힌트를 얻었다. 폴리락트산은 토양에서 100% 분해되는 소재로, 옥수수나 사탕수수 등 식물에서 추출해 낸 원료다. 덩치원(邓绮云/1989~/중국) 접목(폴리락트산/2013년)



버려지는 빵 부스러기를 새의 모이로 줄 수 있도록 한 빵 도마이다. 클라레트(Claret, Curro/1968~/에스파냐) 새 모이 빵 도마(도마, 호스, 모이통/2013년)



장애나 연령에 상관없이 누구나 편하게 사용할 수 있도록 디자인 된 세면대이다. 세턴-유니버설 세면대(액상 아크릴 수지/2014년/20PLUS 제품/한국)



거리에 버려진 나무나 가구를 재활용하여 의자들을 만들었다. 작가는 노숙자들을 돕는 기관(Arrels Fundació)과 함께 이 프로젝트를 진행하였다. 클라레트(Claret, Curro/1968~/에스파냐) 조각 프로젝트(나무, 철/2014년)

환경/공공 디자인

환경 디자인은 크게는 국가, 도시 계획에서부터 작게는 개인 주택의 실내 디자인에 이르기까지 다양하다. 환경 디자인의 하나인 공공 디자인은 사회 구성원 누구나 누리는 공공성에 보다 중점을 둔 디자인으로, 국가 및 지역의 상징성, 역사적 전통과 문화를 반영하며 경제, 사회, 문화적 가치를 창출하기도 한다. 공공 디자인에는 벽화, 스트리트 퍼니처 등이 있다.



▶ 《악시비서니즘: 롤링스톤즈》 전시를 기념하여 설치한 야외 벤치(2016년/런던 사치갤러리)

▼ 쇼핑과 관광으로 유명한 뉴질랜드 북섬 와이카토의 티라우(Tirau)에는 골함석으로 지어진 개와 양 모양의 대형 건물들이 있어 이 소도시의 방문을 즐겁게 한다.



디자인의 조건

- 기능과 목적에 맞게 디자인하였는가? (합목적성/기능성)
- 최소의 경비로 최대의 효과를 거두었는가? (경제성)
- 미적인 감각을 고려하였는가? (심미성)
- 기존의 것과 다른 독창적인 부분이 있는가? (독창성)
- 실제 생활에서 유용하게 활용할 수 있는가? (실용성)

◀ 지나(Zina/노르웨이) 여제에게 축복을(벽화, 벽에 래커 스프레이/ 2013년경/런던 쇼디치 지역)

활동1 미래 명함 디자인 하기

내가 꿈꾸는 직업을 상징할 수 있는 이미지와 내용을 담아 명함을 디자인해 보자.



송영아(학생 작품) 메이크업숍 명함 (종이에 색연필과 펜/높이 11cm/2016년)



정숙명(학생 작품) 병원 명함 (종이에 색연필과 펜/높이 15cm/2016년)



① '당신의 몸을 깨우세요'라는 메시지와 함께 필라테스를 하면 자세와 유연성을 향상시키는 데에 얼마나 도움이 되는지 효과적으로 명함에 나타내었다. 메이스 필라테스 스튜디오(Mais Pilates Studio) 명함(2011년/브라질)

② 어떤 일을 하는지 한눈에 알 수 있는 이벤트 전문 사진가의 명함이다. 노리스 몬투스(Norris Montooth)의 명함(미국)



이정민(학생 작품) 목욕탕 명함(종이에 색연필과 펜/꺼내기 전 높이 15cm/2016년)

활동2 사물의 이미지를 담은 패키지 디자인

먹거리를 담을 수 있는 패키지를 다양하게 생각하여 창의적으로 만들어 보자.



한민희(학생 작품) 햄버거 패키지 디자인(종이, 끈/20x45x30cm/2014년)



유소영(학생 작품) 붕어빵 봉지 디자인(종이, 펠트/45x25x10cm/2014년)