

## 온라인 콘텐츠 활용 교과서





# 창의적 체험활동 블렌디드 수업 현장 적용

전주교육대학교전주부설초등학교

교 사 변 상 준

[bsj0036@jbedu.kr](mailto:bsj0036@jbedu.kr)

### 1. 수업 개요

수업일시	2021년 9월 29일 수요일 2교시		
과목	창의적 체험활동	학년반	2학년 3반
대주제	1. 탈 알아보세	차시(시간)	3/14(40분)
학습주제	우리나라 전통 탈놀이에 사용되는 탈에 대해 알 수 있다.		
학교급	<input checked="" type="checkbox"/> 초등학교 <input type="checkbox"/> 중학교 <input type="checkbox"/> 고등학교		
학습목표	우리나라 전통 탈놀이에 사용되는 탈에 대해서 알아보시다.		
평가기준	우리나라 전통 탈놀이의 탈의 이름을 말 할 수 있는가?		
교수학습 활동 유형	<input type="checkbox"/> 개념설명형(지식전달) <input type="checkbox"/> 의사결정형(토의토론) <input checked="" type="checkbox"/> 문제해결형(탐구, 프로젝트) <input type="checkbox"/> 직·간접체험형(실험, 실기) <input checked="" type="checkbox"/> 놀이활동형		
형성평가 활동 유형	<input checked="" type="checkbox"/> 의사소통형(협업, 의견수렴 등) <input checked="" type="checkbox"/> 학습확인형(퀴즈 등) <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오형(프로젝트 등) <input type="checkbox"/> 실험실습형(실기 포함)		
수업 활용도구	◆  Thinker Bell 퉁커벨 ◆  패들렛 패들렛 ◆  PUZZEL.ORG 퍼즐게임		
수업 활용 콘텐츠	◆ 동영상 ★  한국의 탈 영상 - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1rR7L4UIIB0">https://www.youtube.com/watch?v=1rR7L4UIIB0</a>		

	<p>◆ URL</p> <p>★2 고성탈박물관 - <a href="https://www.goseong.go.kr/tal/index.goseong">https://www.goseong.go.kr/tal/index.goseong</a></p> <p>★3 안동 하회탈 박물관 - <a href="http://www.mask.kr/default.htm">http://www.mask.kr/default.htm</a></p> <p>★4 퉁커벨 학습 보드 - <a href="https://www.tkbell.co.kr/tkboard/bsj0036/5M80Pc5tuR.do">https://www.tkbell.co.kr/tkboard/bsj0036/5M80Pc5tuR.do</a></p> <p>★5 퍼즐 게임 - <a href="https://puzzel.org/memory/play?p=-MkGDn_jZkKdAajCV_oR">https://puzzel.org/memory/play?p=-MkGDn_jZkKdAajCV_oR</a></p>
온·오프 연계 형태	<p><input checked="" type="checkbox"/> 온라인으로 수업을 지속하는 경우(온라인→온라인)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 온라인 수업 후 학생이 등교하는 경우(온라인→오프라인)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 등교수업 후 온라인 수업을 하는 경우(오프라인→온라인)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 오프라인으로 수업을 지속하는 경우(오프라인→오프라인)</p>
기기환경	<p><input type="checkbox"/> 교사 1기기(학생 기기 미활용)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 모둠형 기기(학생 모둠별 1기기)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 학생 개인별 기기(학생 1인당 1기기)</p> <p><input type="checkbox"/> 기타 -----</p>

## 2. 연구 자료 및 참고 문헌

### 가. 단행본

- 1) 이명호(2011), 「탈, 전통 문화에서 창의력을 찾다」, 프로젝트.
- 2) 최양숙(2016), 「할아버지의 탈」, 크레용하우스.
- 3) 심우성(2007), 「전통문화를 찾아서」, 동문선.

### 나. 학위 논문

- 1) 이치원(1999), 우리나라 탈을 활용한 전통미술지도 방안, 한국교육학술정보원.
- 2) 남슬기(2013), 초등학교 전통미술지도를 위한 우리나라 탈 만들기 프로그램 연구, 한국교원대학교

### 다. 기타 참고 자료

- 1) 안동하회탈박물관의 홈페이지  
<http://www.mask.kr/default.htm>

### 3. 수업자 의도 및 지향점

#### 우리 고유의 문화유산을 지키고 계승하는 아이들

지금 한류열풍이 전 세계를 강타하고 있다. 영화 기생충을 비롯하여 방탄소년단이 우리 문화의 우수성을 전 세계에 알리고 있다. 우리나라는 오랜 역사를 간직하고 있지만 많은 외세의 침략과 민족의 분열로 우리의 전통이 사라질 위기에 처해있었다. 하지만 끝까지 잘 지켜낸 한민족의 역사는 세계사에서 찾아보기 어려울 정도로 대단한 결과라고 할 수 있다.

“오직 한없이 가지고 싶은 것은 높은 문화의 힘이다.”라고 말한 백범 김구 선생님의 말씀이 지금 실현되고 있으며 세계는 지금 우리나라의 문화를 크게 주목하고 있는 상황이다.

이러한 자랑스러운 우리의 전통문화유산 중에 ‘탈춤’이 있다. 탈춤은 탈을 얼굴에 쓰고 춤을 추는 것으로 그 시대의 백성들의 삶을 풍자하거나 해학적으로 표현하는 희극의 한 분야라 할 수 있다. 그 역사는 농경사회가 시작되어 풍요를 비는 민간신앙에서부터 시작되어 궁중의 연희나 불교에서 행해지는 큰 행사로 발전하게 되었다. 최근에 세계적인 뮤지션 방탄소년단이 우리나라 탈춤을 전 세계에 알리면서 더욱 많이 알려지게 되었다.

우리 아이들이 이처럼 소중한 문화유산을 조금이나마 중요하게 여기고 전승하고자 하는 마음을 가질 수 있도록 학교 교과목으로 편성하여 탈에 대해 알아 볼 수 있는 기회를 가졌다.



온고이지신(溫故而知新)이라는 말이 있다. 옛것을 익혀 새로운 것을 알게 되듯이 우리 선조의 정신을 이어받아 계승 발전시키고 세계를 감동시킬 수 있는 역량 있는 아이들을 키울 수 있다고 생각하여 교사로서 자부심과 보람을 느낄 수 있었다.

초등학교 2학년 학생들에게 탈은 호기심의 대상이며 신기한 물건으로 여겨질 뿐이다. 이 문화에 담긴 의식이나 철학을 이해시키기에는 많은 어려움이 있을 것으로 여겨 본 차시 지도에서는 다양한 탈의 종류와 그 탈의 특징만 알아보는 활동으로 계획하였다. 특히 온라인 수업이 가능하도록 다양한 콘텐츠를 활용하였는데, 아이들이 쉽게 접근하고 활용할 수 있도록 고안된 패들렛과 텡커벨을 적극 활용하였다. 모둠별로 조사하고 협업할 수 있는 공간을 제공하는 면에서 본 차시 수업을 전개하는데 유용한 온라인 학습 도구였다.

요즘 아이들은 스마트기기에 익숙하다 보니 테블릿 패드를 이용하여 사이트에 접속하고 자료를 검색하여 업로드하는 과정을 한 두 번 반복한 후 자연스럽게 익혔다. 탈에 관련된 많은 영상과 사진들을 쉽게 검색하였으나, 이를 얼마나 체계적으로 정리하고 자신의 것으로 소화시킬 수 있는지가 문제였다. 이를 위하여 본 수업 이후에도 아이들 스스로 우리의 전통문화를 계승 발전시킨다는 생각을 갖도록 하고, 지속적으로 우리 문화에 관심을 가지고 사랑할 수 있는 마음가짐을 갖게 돕는 것이 중요할 것이다.



## 4. 수업 계획서

학습단계	교수·학습 활동	수업 도구	온라인콘텐츠★ 자료④유의점⑤
<div>되돌아보기</div> <div>(1분)</div>	◎ 탈 알아보세요? ○ 탈은 왜 만들어졌을까요? - 얼굴에 쓰고 악귀를 몰아내기 위해서입니다. - 동물로 변장하기 위해서입니다. - 무용이나 연극할 때 사용합니다.		㉔전통 탈 모형
<div>마음 열기</div> <div>(3분)</div>	◎ 탈에 대한 경험 이야기 나누기 ○ 우리나라 전통 탈에 관련된 영상을 시청해 봅시다. <div>  </div>	<div>패들렛</div>	★한국의 탈 동 영상 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1rR7L4UIIB0">https://www.youtube.com/watch?v=1rR7L4UIIB0</a>
<div>학습안내</div> <div>(2분)</div>	◎ 학습문제 안내 ○ 오늘 학습할 내용이 무엇인지 이야기해 봅시다. <div> <div>우리나라 전통 탈에 대해서 알아보시다.</div> </div> ○ 학습활동 순서 안내 <div> <div>활동 1</div> 자료 탐색하기           <div>활동 2</div> 모둠별로 조사하기           <div>활동 3</div> 게임으로 익히기           </div> ※ 평가 기준 및 채점기준표 안내 ○ 평가기준 <div>             - 인터넷을 이용하여 탈놀이에 등장하는 탈의 종류를 알아보고 결과물을 바르게 탑재할 수 있는가?           </div>	<div>Thinker Bell</div> <div>  </div>	

학습단계	교수·학습 활동	수업 도구	온라인콘텐츠★ 자료④ 유의점⑤
<p>활동 1 (12분)</p>	<p>◎ 자료 탐색하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 안동하회탈박물관의 홈페이지를 방문해 둘러봅시다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="http://www.mask.kr/default.htm">http://www.mask.kr/default.htm</a></li> </ul> </li> </ul>  <p>○ 탈 박물관 홈페이지에서 찾은 탈의 종류를 발표해 봅시다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 양반탈, 말뚝이, 부네탈, 백정탈, 각시탈, 중탈, 이매탈 등</li> </ul> </p> <p>○ 온라인 학습사이트에 올려진 동영상과 자료를 보며 전통 탈에 대해 알아봅시다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- <a href="https://www.tkbell.co.kr/tkboard/bsj0036/5M80Pc5tuR.do">https://www.tkbell.co.kr/tkboard/bsj0036/5M80Pc5tuR.do</a></li> </ul> </p>  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 우리나라 대표적인 탈놀이에는 어떤 것이 있습니까? <ul style="list-style-type: none"> <li>- 안동 하회 별신굿, 봉산탈춤, 양주 별산대놀이, 통영오광대 등</li> </ul> </li> <li>○ 전통 탈놀이에 등장하는 다양한 탈의 종류를 알아보고 어떤 특징이 있었는지 말해봅시다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 옛날 사람처럼 생겼습니다.</li> <li>- 무섭게 생겼습니다.</li> </ul> </li> <li>○ 온라인 자료 탐색을 통해 알게 된 점을 말해 봅시다. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 우리나라 전통 탈의 종류가 많다는 사실을 알게 되었습니다.</li> <li>- 탈의 이름이 다양하다는 것을 알게 되었습니다.</li> </ul> </li> </ul>	<p>패들렛</p> <p>Thinker Bell</p>	<p>④ 태블릿pc</p> <p>★2 안동하회탈 박물관 <a href="http://www.mask.kr/default.htm">http://www.mask.kr/default.htm</a> ★</p> <p>★3 학습 톱커벨 보드 <a href="https://www.tkbell.co.kr/tkboard/bsj0036/5M80Pc5tuR.do">https://www.tkbell.co.kr/tkboard/bsj0036/5M80Pc5tuR.do</a></p> <p>⑤ 관련영상의 필요한 부분만 재생되도록 설정하여 영상이 길게 재생되지 않도록 한다.</p>


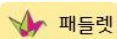
학습단계	교수·학습 활동	수업 도구	온라인콘텐츠★ 자료④ 유의점㉞								
활동 2 (10분)	<p>㉞ 모둠별로 조사하기</p> <p>○ 모둠별로 탈놀이에 등장하는 탈의 종류를 조사해 봅시다.</p> <div></div> <p>- 팅커벨 보드에 접속하여 모둠별로 조사 자료를 업로드 시킨다.</p> <p>○ 모둠별로 조사한 내용을 학습지에 기록하여 결과를 정리해 봅시다.</p> <p>- 개인별 학습지에 결과를 정리한다. [예시]</p> <table><tr><td>봉산탈춤</td><td>만양반, 말뚝이, 신장수, 최발이, 목중, 노장, 영감, 원숭이</td></tr><tr><td>하회별신굿</td><td>부네탈, 백정탈, 양반탈, 각시탈, 중탈, 이매탈, 할미탈, 선비탈, 초랭이탈, 주지탈</td></tr><tr><td>오광대 놀이</td><td>법고탈, 말뚝이, 원양반, 둘째양반, 흥백양반, 뼈두루미, 손님, 영노, 영노양반, 봉사, 할미양반</td></tr><tr><td>별산대놀이</td><td>먹중, 말뚝이, 왜장녀, 눈꺼적이, 연잎, 포도부장, 움중, 완보, 미알할미, 상좌, 샌님, 신할아버, 원숭이, 취발이, 팔목중</td></tr></table> <div></div> <p>○ 실제 전통 탈을 보며 탈 이름을 맞춰 봅시다.</p> <p>- 안동 하회 별신굿에 나오는 양반탈입니다.</p> <p>- 양주 별산대 놀이에 나오는 말뚝이탈입니다.</p>	봉산탈춤	만양반, 말뚝이, 신장수, 최발이, 목중, 노장, 영감, 원숭이	하회별신굿	부네탈, 백정탈, 양반탈, 각시탈, 중탈, 이매탈, 할미탈, 선비탈, 초랭이탈, 주지탈	오광대 놀이	법고탈, 말뚝이, 원양반, 둘째양반, 흥백양반, 뼈두루미, 손님, 영노, 영노양반, 봉사, 할미양반	별산대놀이	먹중, 말뚝이, 왜장녀, 눈꺼적이, 연잎, 포도부장, 움중, 완보, 미알할미, 상좌, 샌님, 신할아버, 원숭이, 취발이, 팔목중	<div>Thinker Bell</div>	<p>㉞ 태블릿pc</p> <p>★4 팅커벨 학습보드 <a href="https://www.tkbell.co.kr/tkboard/bsj0036/2moz3zsaBn.d0">https://www.tkbell.co.kr/tkboard/bsj0036/2moz3zsaBn.d0</a></p> <p>㉞ 조사 자료가 중복되어도 업로드 시킬 수 있도록 하고 탈 이름을 쓸 수 있도록 지도한다.</p> <p>㉞ 활동지</p> <p>㉞ 전통 탈 모형 ㉞ 수업시간에 모든 아이들이 만져보거나 써 볼 수 없으므로 쉬는 시간을 이용하여 체험할 수 있도록 배려한다</p>
봉산탈춤	만양반, 말뚝이, 신장수, 최발이, 목중, 노장, 영감, 원숭이										
하회별신굿	부네탈, 백정탈, 양반탈, 각시탈, 중탈, 이매탈, 할미탈, 선비탈, 초랭이탈, 주지탈										
오광대 놀이	법고탈, 말뚝이, 원양반, 둘째양반, 흥백양반, 뼈두루미, 손님, 영노, 영노양반, 봉사, 할미양반										
별산대놀이	먹중, 말뚝이, 왜장녀, 눈꺼적이, 연잎, 포도부장, 움중, 완보, 미알할미, 상좌, 샌님, 신할아버, 원숭이, 취발이, 팔목중										

학습단계	교수·학습 활동	수업 도구	온라인콘텐츠★ 자료④ 유의점⑤
<div>활동 3</div> <div>(10분)</div>	<div>◎ 게임으로 익히기</div> <div>○ 온라인에서 조사한 내용을 게임을 통해 알아봅시다.</div> <div> </div> <div>- 테블릿 pc를 사용하여 탈 이름 맞추기 게임을 개인별로 실시한다.</div>	<div>PUZZEL.ORG</div>	<div>④ 테블릿pc</div> <div>★5 퍼즐게임</div> <div> <a href="https://puzzel.org/memory/play?p=-MkGDn_jZkKdAaiCV_oR">https://puzzel.org/memory/play?p=-MkGDn_jZkKdAaiCV_oR</a> </div> <div>⑤ 학생들이 자유롭게 게임에 참여할 수 있도록 반복하여 여러 번 하도록 유도한다.</div>
<div>정리하기</div> <div>(2분)</div>	<div>◎ 배움과 활동 정리하기</div> <div>○ 온라인 학습을 통해 배운 전통 탈에 대한 소감을 말해 봅시다.</div> <div>- 우리나라 전통탈의 종류가 많다는 사실을 알게 되었고 소중한 문화유산을 보호해야겠다는 생각이 들었습니다.</div>		
<div>차시예고</div>	<div>◎ 우리나라 전통 탈 만들어보기</div> <div>○ 다음 시간에는 종이죽을 이용하여 탈을 만들어 보고 나만의 이름을 지어보도록 하겠습니다.</div>		

## 5. 평가 계획 및 채점기준표

### 가. 창의융합 역량

#### 1) 자료의 분류

평가기준		우리나라 전통 탈놀이에 사용되는 탈의 이름을 말 할 수 있는가?			
평가영역	평가방법	채점기준 및 피드백			평가단계
지식	동료평가	상	중	하	활동2
		전통 탈놀이를 알고 해당 탈놀이에 사용되는 탈의 이름을 정확하게 알 수 있다.	전통 탈놀이를 알고 다양한 탈을 알고 있으나, 각각 전통 탈놀이를 구별하지 못하며, 다양한 탈의 연결 짓는데 어려움이 있다.	전통 탈놀이를 구별하지 못하며, 다양한 탈의 이름을 알지 못한다.	
		피드백	<ul style="list-style-type: none"><li>•  Thinker Bell 에서 찾는 방법을 익히도록 한다.</li><li>•  패들렛 에서 나열하는 방법을 익히도록 한다.</li></ul>		