

국어과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업·평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 1주	[4국01-03] 상황에 적절한 준언어·비언어적 표현을 활용하여 듣고 말한다. [4국01-04] 상황과 상대의 입장을 이해하고 예의를 지키며 대화한다.	1. 생생하게 표현해요	듣기·말하기	학교에서 있었던 일을 역할놀이로 표현하기	[역할 수행 학습] ▪ 학생들이 학교에서 있었던 일을 떠올려 역할놀이로 표현할 내용을 선정하도록 함. 역할놀이의 대본을 만들고 친구들과 연습을 한 후에 발표를 함. 서로의 발표를 보고 잘한 점을 찾아서 칭찬함. ⇒(구술·발표 평가) 역할놀이를 하면서 다양한 상황에 잘 어울리는 표정과 몸짓, 목소리나 말투를 실감 나게 표현할 수 있는지 평가함. 자신의 목소리를 크고 분명하게 표현하고 상황에 맞는 언어 예절을 잘 지켰는지 확인함.	<div> <div> 역할놀이에 참여하여 다양한 상황에 잘 어울리는 알맞은 표정과 몸짓, 목소리나 말투를 적절하게 표현하며 자신의 역할을 적극적으로 수행할 수 있다. </div> <div> 역할놀이에 참여하여 주어진 상황에 어울리는 표정과 몸짓, 목소리나 말투를 표현하며 자신의 역할을 수행할 수 있다. </div> <div> 역할놀이에 참여하여 주어진 상황에 따라 표정이나 몸짓, 목소리나 말투를 표현할 수 있다. </div> </div>
4월 4주	[4국04-03] 기본적인 문장의 짜임을 이해하고 적절하게 사용한다. [4국01-03] 상황에 적절한 준언어·비언어적 표현을 활용하여 듣고 말한다.	2. 분명하고 유창하게	문법	문장의 짜임을 생각하며 친구 소개하기	[문제 해결 수업] ▪ 반 친구들 가운데에서 한 명을 생각해 문장의 짜임에 맞게 소개하는 글을 씀. 친구 이름에 '내 친구'를 넣은 문장으로 친구들 앞에서 소개하는 문장을 발표하고 누구를 소개했는지 알아맞히기를 함. ⇒(서술 평가) '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 적절하게 사용하여 문장의 짜임에 맞게 친구를 소개하는 글을 작성한 후 발표할 수 있는지 평가함. 문장의 짜임에 맞고 뜻이 어색하지 않고 자연스럽게 이어지도록 글을 작성했는지 확인함. 친구들 앞에서 명확한 목소리로 발표할 수 있는지 관찰하여 평가에 반영함.	<div> <div> 문장에서 '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 적절하게 사용하고 문장의 뜻이 자연스럽게 연결되도록 친구를 소개하는 글을 작성해서 자신 있게 발표할 수 있다. </div> <div> 문장에서 '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 적절하게 사용하여 친구를 소개하는 글을 작성해서 발표할 수 있다. </div> <div> 문장에서 '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 사용하여 친구를 소개하는 간단한 글을 작성할 수 있다. </div> </div>
5월 1주	[4국02-01] 글의 의미를 파악하며 유창하게 글을 읽는다. [4국01-03] 상황에 적절한 준언어·비언어적 표현을 활용하여 듣고 말한다.	2. 분명하고 유창하게	읽기	이야기를 실감 나게 읽기	[문제 해결 수업] ▪ 모둠 친구들과 함께 읽고 싶은 이야기를 고르게 함. 친구들과 각자 읽을 부분을 정해서 실감 나게 읽는 연습을 함. 모둠에서 정한 이야기를 친구들과 돌아가며 실감 나게 읽고 실감 나게 잘 읽은 친구를 추천함. ⇒(구술·발표 평가) 인물과 장면에 잘 어울리는 목소리와 말투, 표정과 몸짓으로 실감 나게 이야기를 읽을 수 있는지 평가함. 읽을 이야기는 학생들이 스스로 정하거나 교사가 특정 이야기를 제시하도록 함. 문장 부호와 띄어 읽기에 유의하며 실감나게 읽을 수 있는지 관찰하여 평가함.	<div> <div> 문장 부호와 띄어 읽기에 유의하고 낱말의 의미가 잘 드러나며 인물과 장면에 잘 어울리는 목소리와 말투, 표정과 몸짓으로 실감 나게 이야기를 읽을 수 있다. </div> <div> 문장 부호와 띄어 읽기에 유의하며 인물과 장면에 어울리는 목소리와 말투, 표정과 몸짓으로 이야기를 읽을 수 있다. </div> <div> 인물과 장면을 생각하며 적절한 목소리로 이야기를 읽을 수 있다. </div> </div>
5월 3주	[4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다. [4국03-01] 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 문단을 쓰	3. 짜임새 있는 글, 재미와 감동이 있는 글	문학	작품에서 느낀 재미나 감동 표현하기	[반응 중심 학습] ▪ 소개하고 싶은 작품을 골라 읽고 작품에서 느낀 재미나 감동을 정리해 보도록 함. 작품에서 느낀 재미나 감동을 짜임새 있는 글로 표현하고 작품을 소개하는 자료를 만들어 친구들과 서로 공유하며 느낌을 나눔. ⇒(서술형 평가) 작품에서 느낀 재미나 감동을 짜임새 있는 글로 표현할 수 있는	<div> <div> 작품을 읽고 느낀 재미나 감동이 잘 드러나게 중심 문장과 뒷받침 문장을 알맞게 구성해서 짜임새 있는 문단으로 감동을 표현하고 친구들과 서로의 느낌을 적극적으로 공유할 수 있다. </div> <div> 작품을 읽고 느낀 재미나 </div> </div>

	고, 문장과 문단을 중심으로 고쳐 쓴다.				지 평가함. 작품을 읽고 느낀 재미나 감동이 잘 표현되었는지 확인함. 문학 작품에 흥미를 가지고 적극적으로 친구들과 감동을 공유하는 과정 전체를 평가에 반영함.	노력 요향	감동을 중심 문장과 뒷받침 문장이 들어간 문단으로 표현하고 친구들과 서로의 느낌을 공유할 수 있다.
5월 4주	[4국06-03] 매체 소통 윤리를 고려하여 매체 자료를 활용하고 공유한다.	<매체> 서로 배려하며 소통해요	매체	저작권의 의미와 저작권을 보호하는 방법을 알고 올바르게 사용하기	[직접 교수 학습] ▪ 일상생활에서 인터넷을 활용한 경험을 바탕으로 저작권의 개념에 대해 살펴봄. 저작권을 보호해야 하는 까닭과 필요성에 대해 의견을 나누고 인터넷 매체를 사용할 때 저작권을 지키는 방법을 이야기함. ⇒(서술 평가) 저작권의 의미와 보호하는 방법을 잘 알고 있는지 평가함. 저작권의 의미와 보호해야 하는 까닭을 잘 이해하지 못하는 학생은 구체적인 예를 들어 설명하도록 안내함. 평소에 인터넷 매체를 활용하는 올바른 태도를 지속적으로 관찰하여 평가에 반영함.	절함 보통 노력 요향	저작권의 의미와 저작권을 보호하는 방법을 올바르게 설명하고 인터넷을 활용한 매체의 올바른 사용과 예절에 대해 잘 알고 있다. 저작권의 의미나 저작권을 보호하는 방법을 설명하고 인터넷을 활용한 매체의 올바른 사용이나 예절에 대해 알고 있다. 저작권의 중요성을 인식하고 인터넷을 활용한 매체의 올바른 사용이나 예절에 대해 알고 있다.
7월 1주	[4국03-04] 목적과 주제를 고려하여 독자에게 마음을 전하는 글을 쓴다. [4국04-04] 글과 담화에 쓰인 높임 표현과 지시·접속 표현을 이해하고 상황에 맞게 표현한다.	5. 인물에게 마음을 전해요	쓰기	친구에게 마음을 전하는 글 쓰기	[문제 해결 수업] ▪ 전하고 싶은 마음을 생각하며 마음을 나타내는 말을 살펴봄. 상대방에게 전하고 싶은 내용을 생각해서 마음을 전하는 글을 쓰고 쓴 글을 살펴봄. 점검하고 고칠 부분을 찾아 고침. 친구들과 서로의 글을 공유하며 생각이나 느낌을 이야기함. ⇒(서술 평가) 상대방에게 전하고 싶은 내용을 넣어서 마음을 전하는 글을 쓸 수 있는지 평가함. 상대방의 마음을 배려하고 공감하며 썼는지 확인함. 문법적인 내용보다는 상대방에게 전하고 싶은 내용이 구체적으로 드러나게 썼는지에 중점을 두어 평가함.	절함 보통 노력 요향	읽는 이의 마음을 배려하고 공감하며, 상대방에게 전하고 싶은 내용을 구체적으로 넣어 자신의 마음이 잘 드러나게 마음을 전하는 글을 쓸 수 있다. 상대방에게 전하고 싶은 내용을 넣어 자신의 마음이 드러나게 마음을 전하는 글을 쓸 수 있다. 상대방에게 전하고 싶은 내용을 넣어서 자신의 마음을 전하는 글을 간단하게 쓸 수 있다.

▶ 1학기 국어 총 횟수: 6회

사회과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준		
3월 3주	[4사01-01] 주변 여러 장소에서의 경험과 느낌을 다양한 방식으로 표현하고, 장소감을 나누며 서로 존중하는 태도를 지닌다.	1. 우리가 사는 곳	지리 인식	장소에서 경험한 것을 떠올려 표현하기	<p>[탐구 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 주변의 여러 장소에 대한 경험과 느낌을 친구들과 이야기해 봄. 장소에 대한 모습을 그림, 글, 사진 등 여러 가지 방법으로 나타내고 친구들에게 소개함. 친구들이 표현한 작품을 보며 생각과 느낌을 나눔. <p>⇒(활동 보고서) 주변의 장소에 대한 경험을 바탕으로 여러 가지 방법으로 표현한 후에 친구들에게 발표하고 서로의 작품을 보며 장소감을 나눌 수 있는지 평가함. 표현할 장소에 대한 자료는 사전에 준비하거나 이전 시간에 공부했던 자료들을 준비할 수 있게 사전에 안내함. 서로의 작품을 보며 상대방을 존중하는 마음으로 느낌을 나누는지 관찰하여 평가에 반영함.</p>	<p>잘함</p> <p>주변의 장소에 대한 경험과 느낌이 잘 드러나게 작품으로 표현하여 친구들에게 자세히 발표하고, 친구들이 표현한 작품을 관심 있게 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 적극적으로 나눌 수 있다.</p>	<p>보통</p> <p>주변의 장소에 대한 경험과 느낌을 떠올려 작품으로 표현한 후 친구들에게 발표하고, 친구들이 표현한 작품을 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 나눌 수 있다.</p>	<p>노력 요함</p> <p>주변의 장소에 대한 경험과 느낌을 떠올려 작품으로 간단하게 표현하고 친구들이 표현한 작품을 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 나눌 수 있다.</p>
6월 3주	[4사02-02] 오래된 물건이나 자료들을 주변에서 찾아보고, 이를 통해 과거의 모습을 살펴볼 수 있음을 이해한다.	2. 일상에서 만나는 과거	역사 일반	오래된 물건이나 자료를 조사하여 과거의 모습 살펴보기	<p>[탐구 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 오래된 물건이나 자료를 조사하고 과거 사람들의 모습을 추측해 봄. 옛날 사람들의 모습이 담긴 물건이나 자료를 통해서 오늘날의 생활 모습과 다른 점들에 대해 이야기를 나눔. 오래된 물건을 통해서 알 수 있는 점들을 생각하며 오래된 자료들의 가치에 대해 생각해 봄. <p>⇒(활동 보고서) 오래된 물건이나 자료를 조사하고 조사한 자료를 통해서 옛날과 오늘날의 생활 모습의 다른 점들을 말하고 오래된 물건과 자료들의 가치를 알고 있는지 평가함. 오래된 물건이나 자료를 조사하는 방법은 스마트 기기를 통해서 조사하거나 과제로 미리 조사해 오도록 함.</p>	<p>잘함</p> <p>오래된 물건이나 자료를 조사하고 이를 통해서 알 수 있는 옛날과 오늘날의 생활 모습의 다른 점들을 구체적으로 말하고 오래된 물건들의 가치를 올바르게 인식한다.</p>	<p>보통</p> <p>오래된 물건이나 자료를 조사하고 이를 통해서 알 수 있는 옛날과 오늘날의 생활 모습의 다른 점들을 말할 수 있다.</p>	<p>노력 요함</p> <p>오래된 물건이나 자료를 조사하고 옛날과 오늘날의 생활 모습에서 다른 점이 있다는 사실을 이해할 수 있다.</p>

▶ 1학기 사회 총 횟수: 2회

도덕과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
3월 4주	[4도01-01] 자신의 감정을 소중히 여기며 존중하는 태도를 바탕으로 내가 누구인가를 탐구한다.	1. 나를 찾아 떠나는 여행	자신과의 관계	친구들에게 나를 설명하기	[탐구 학습] ▪ 나는 어떤 사람인지 친구들과 이야기를 나누며 나에 대해 살펴봄. 친구들에게 나를 설명해 보고 친구들의 말을 듣고 칭찬하거나 격려하는 말을 해 줌. 나를 알아보고 설명하면서 느낀 점이나 깨달은 점에 대해 생각해 봄. ⇒(서술형 평가) 자기 안에 있는 여러 모습을 떠올려 친구들에게 설명하며 자신을 소중히 여기는 태도를 기를 수 있는지 평가함. 다른 친구들에게 자신을 소개하기를 어려워하는 학생들이 있으면 솔직하게 자신의 장점과 단점을 이야기할 수 있도록 분위기를 조성함.	잘함	자신 안에 있는 여러 모습을 떠올려 보며 자신을 친구들에게 자세히 설명하고, 자신을 소중히 여기는 태도와 다른 사람의 모습을 존중하는 마음을 기른다.
						보통	자신 안에 있는 여러 모습을 떠올려 보며 자신을 친구들에게 설명하고, 자신을 소중히 여기는 태도를 기른다.
						노력 요함	자신 안에 있는 여러 모습을 떠올려 보며 자신을 친구들에게 설명한다.
6월 3주	[4도02-01] 효, 우애의 의미와 필요성을 명료하게 이해하고 가족의 행복을 위해 할 수 있는 일을 탐색하여 실천 계획을 세운다.	3. 함께하는 우리 가족	타인과의 관계	가정에서 효를 실천하기 위한 계획을 세워 실천하기	[도덕 이야기 수업] ▪ 효에 관한 이야기를 읽어 보고, 효의 개념과 중요성에 대해 알아봄. 자신이 효를 실천할 수 있는 방법을 찾아서 계획하고 실천한 후에 자신의 실천 결과를 반성해 봄. 실천한 결과를 바탕으로 앞으로 효를 실천하기 위해 다짐을 함. ⇒(실기·실습 평가) 효의 개념과 중요성을 알고 효를 실천하기 위해 할 수 있는 일을 계획하고 실천할 수 있는지 평가함. 자신이 실천 가능한 일을 구체적으로 계획했는지 확인함. 실천의 결과도 중요하지만 실천한 결과를 반성하고 앞으로 성실한 생활을 하기로 다짐하는 태도에 더 중점을 두어 평가함.	잘함	효의 개념과 중요성을 잘 이해하고, 가정에서 효를 실천하기 위해 자신이 할 수 있는 방법들을 생각해 서 구체적으로 계획을 세우고 최선을 다해 실천한다.
						보통	효의 개념과 중요성을 이해하고, 가정에서 효를 실천하기 위해 자신이 할 수 있는 방법들을 생각해 서 계획을 세우고 실천한다.
						노력 요함	효의 개념과 중요성을 살펴보고, 가정에서 효를 실천하기 위해 자신이 실천해야 할 방법을 제시할 수 있다.

▶ 1학기 도덕 총 횟수: 2회

수학과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
5월 2주	[4수03-09] 여러 가지 모양의 삼각형에 대한 분류 활동을 통하여 직각삼각형, 예각삼각형, 둔각삼각형을 이해한다. [4수03-10] 여러 가지 모양의 사각형에 대한 분류 활동을 통하여 직사각형, 정사각형, 사다리꼴, 평행사변형, 마름모를 이해하고, 그 성질을 탐구하고 설명할 수 있다.	2. 평면도형	도형과 측정	직각삼각형, 직사각형, 정사각형을 이해하고 분류하기	[개념 형성 수업] ▪ 분류 활동으로 직각삼각형, 직사각형, 정사각형을 구별하며 개념을 이해시키고 특징을 살펴봄. 여러 가지 도형을 보며 직각삼각형, 직사각형, 정사각형으로 분류해 보면서 각 도형의 성질을 익힘. ⇒(단답형 지필 평가) 직각삼각형, 직사각형, 정사각형의 의미를 알고 여러 가지 도형의 특징을 비교하여 해당하는 도형으로 올바르게 분류할 수 있는지 평가함. 2면 문항에서는 제시된 도형에 해당하는 것을 모두 찾아서 기호를 적은 경우에 정답으로 인정하며 일부만 찾은 경우에는 부분 점수만을 인정함.	<div> 질함 직각삼각형, 직사각형, 정사각형의 의미와 그 성질에 대해서 잘 이해하고 있으며, 주어진 여러 가지 종류의 도형을 성질에 맞게 올바르게 분류할 수 있다. </div>
						<div> 보통 직각삼각형, 직사각형, 정사각형의 의미와 그 성질을 이해하고 주어진 도형을 성질에 맞게 분류할 수 있다. </div>
						<div> 노력 직각삼각형, 직사각형, 정사각형의 의미를 생각하며 주어진 도형의 일부를 성질에 따라 분류할 수 있다. </div>
5월 4주	[4수01-04] 곱하는 수가 한 자리 수 또는 두 자리 수인 곱셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [4수01-08] 자연수의 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈과 관련한 여러 가지 상황에서 여러셈을 할 수 있다.	4. 곱셈	수와 연산	일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수) 계산하기	[원리 탐구 학습] ▪ 십의 자리에서 올림이 있는 (몇십몇) × (몇)의 결과를 어렵해 보고 여러 가지 방법으로 구해 보게 함. 수 모형 조작을 하면서 십의 자리에서 올림이 있는 (몇십몇) × (몇)의 계산 원리와 계산 형식을 이해하고 계산하게 함. ⇒(서답형 평가) 일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수)의 문제를 제시하고 올바른 풀이 과정을 통해 정답을 구할 수 있는지 평가함. 올림이 있기 때문에 필산을 하지만 반드시 필산으로 하여야 하는 것은 아니며 일의 자리에서 올리는 숫자 1을 반드시 쓸 필요는 없음. 식을 요구하는 문항에서는 식을 반드시 써야 정답으로 인정하며 정답만 맞힌 경우는 부분 점수만 인정함.	<div> 질함 일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수)의 계산 원리를 잘 이해하고 있으며 계산을 능숙하게 할 수 있다. </div>
						<div> 보통 일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수)의 계산 방법을 알고 있으며 계산을 할 수 있다. </div>
						<div> 노력 일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수)의 계산 방법을 잘 이해하지 못하며 계산을 하는 데 어려움이 있다. </div>

▶ 1학기 수학 총 횟수: 2회

과학과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 1주	[4과01-03] 무게를 정확히 비교하기 위해서는 저울이 필요함을 알고, 저울을 사용해 무게를 비교할 수 있다.	1. 힘과 우리 생활	운동과 에너지	저울을 사용해서 물체의 무게 비교하기	<p>[탐구 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 저울의 종류와 사용법에 대해 알아봄. <p>여러 가지 물체의 무게를 어림한 후에 저울을 사용하여 실제 무게를 측정해서 어림한 값과 비교해 봄. 어림한 무게와 측정한 무게의 결과를 바탕으로 저울의 필요성을 유추함.</p> <p>⇒(실험 보고서) 여러 가지 물체의 무게를 어림하고 실제로 측정한 결과를 바탕으로 저울의 필요성을 설명할 수 있는지 평가함. 물체의 무게를 어림한 값은 평가의 결과에 반영하지 않고 실제로 측정한 값과 어림한 값의 차이를 파악하는 데 중점을 둠.</p>	<p>저울의 사용법을 잘 알고 여러 가지 물체의 무게를 정확하게 측정한 후에, 어림한 값과 측정한 값을 비교한 결과를 바탕으로 저울의 필요성을 올바르게 설명할 수 있다.</p> <p>저울의 사용법을 알고 여러 가지 물체의 무게를 측정한 후에, 어림한 값과 측정한 값을 비교한 결과를 바탕으로 저울의 필요성을 말할 수 있다.</p> <p>저울로 여러 가지 물체의 무게를 측정한 후에 어림한 값과 측정한 값을 비교할 수 있다.</p>
6월 1주	[4과04-01] 동물의 한살이를 직접 관찰하고, 관찰한 내용을 글과 그림으로 표현할 수 있다.	4. 생물의 한살이	생명	배추흰나비의 한살이 과정을 관찰하여 관찰 보고서 작성하기	<p>[경험 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 배추흰나비의 한살이 관찰 계획을 세우고 사육 상자를 꾸밈. 한 달 정도 관찰을 하면서 애벌레의 특징, 번데기와 어른벌레의 특징 등을 관찰하여 기록함. <p>⇒(관찰 보고서) 배추흰나비의 한살이 과정을 관찰하여 시기별로 특징을 자세히 관찰하여 관찰 기록장에 기록할 수 있는지 평가함. 관찰 결과와 더불어 생명을 사랑하는 정의적 태도도 같이 관찰하여 평가에 반영을 함. 사진이나 그림은 직접 그리거나 찍은 것만 정답으로 인정함.</p>	<p>동물의 한살이에 호기심을 갖고 배추흰나비의 한살이 과정을 꾸준히 관찰하여 변하는 모습을 글과 그림으로 나타내고 단계별 특징을 구체적으로 기록하였다.</p> <p>동물의 한살이에 관심을 갖고 배추흰나비의 한살이 과정을 관찰하여 변하는 모습을 글과 그림으로 나타내고 단계별 특징을 간단하게 기록하였다.</p> <p>배추흰나비의 한살이 과정을 관찰하여 변하는 모습을 글과 그림으로 간단하게 기록하였다.</p>

▶ 1학기 과학 총 횟수: 2회

체 육 과 교 수 학 습 및 평 가 운 영 계 획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업·평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 1주	[[4체01-02] 기본 체력 운동의 법과 절차를 익히며 자신의 수준에 맞는 운동을 시도한다.	. 운동 1) 체력을 기르는 첫걸음, 기본 운동 움직임 (운동)	운동	■ 기본 체력 운동 방법 (걷기와 달리기) ■ 운동 및 건강 습관 실천 의지	[개별화 수업 모형과 그와 연계한 평가] ■ 바르게 걷고 달리는 방법을 배운 후 두 명이 짝이 되어 친구의 걷기, 달리기가 제대로 되고 있는지 확인하고 다양한 걷기와 달리기 게임을 하며 체력을 기르고 지속적인 실천함. ⇒(실천 일지(활동지) , 관찰 평가) 바른 자세로 걷기와 달리를 할 수 있는지 확인하고 걷기와 달리기 게임에 즐겁게 참여하여 지속적으로 체력을 기르기 위한 실천 일지 확인 및 활동 참여 관찰 평가.	잘함 바른 자세로 걷기와 달리를 할 수 있고, 친구의 걷기와 달리기 동작을 보고 바른 자세 실천을 위한 구체적인 조언을 해 줄 수 있다.
						보통 바른 자세로 걷기, 달리를 할 수 있고 이를 설명할 수 있다.
						노력 요함 바른 자세로 걷기, 달리를 할 수 있다.
5월 3주	[4체02-04] 기본 움직임 기술을 연결한 복합적인 움직임 기술을 파악하고 시도한다.	2. 스포츠 2) 던지고 차고 치는 조작움직임 (스포츠)	스포츠	■ 스포츠에서의 기본 움직임 기술 수행 방법 ■ 기본 움직임 기술의 종류 파악하고 시도하기	[이해 중심 게임 수업 모형과 그와 연계한 평가] ■ 조작 움직임과 이동 움직임을 연결하여 복잡한 움직임 기술을 게임 상황에서 수행함. 날아오는 공을 잘 받은 다음, 친구에게 정확하게 던지고 움직이는 활동으로 복합적인 움직임 기술을 파악하고 시도하는 활동을 수행함. ⇒(관찰 평가) 날아오는 공을 잘 받은 다음 친구에게 공을 잘 던지고 움직여야 하는 게임에 참여하는 모습을 관찰하여 평가함. ⇒(동료 평가) 활동 중 공을 잘 받을 수 있게 던져주는지 던져준 공을 잘 받아서 활동을 이어 나가는지 확인함. 최선을 다해 활동에 참여하는지 확인함.	잘함 날아오는 공을 안정적으로 받은 다음, 친구에게 공을 정확하게 던지고 빠르게 움직일 수 있다.
						보통 날아오는 공을 받은 다음 친구에게 공을 던지고 빠르게 움직일 수 있다.
						노력 요함 날아오는 공을 받을 때 종종 놓치며 공을 던지고 움직일 수 있다.
6월 4주	[4체03-01] 표현 활동의 의미와 기본 움직임 기술과의 관계를 파악한다.	3. 표현 1) 느낌대로 움직이는 기본 움직임 표현 (표현)	표현	■ 표현 활동과 움직임 기술 ■ 움직임 표현에 대한 호기심	[탐구 수업 모형과 그와 연계한 평가] ■ 다양한 움직임의 표현을 위해 움직임 요소의 의미와 종류를 이해하는 활동을 함. 스포츠의 기본 움직임과 표현에서의 기본 움직임을 비교하면서 움직임 기술의 의미를 알아봄. ⇒(관찰 평가, 체크리스트) 표현 활동의 의미, 기본 움직임 기술과의 관계를 예시를 들어 설명할 수 있는지 확인함. 예를 들어 움직임의 공통점과 차이점으로 동작을 구분하여 설명함.	잘함 표현 활동의 의미를 정확히 이해하고 기본 움직임 기술과의 관계를 다양한 예시를 들어 자세히 설명할 수 있다.
						보통 표현 활동의 의미를 알고, 기본 움직임 기술과의 관계를 정확히 설명할 수 있다.
						노력 요함 표현 활동의 의미와 기본 움직임 기술을 설명할 수 있다.

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 1주	[4음01-01] 바른 자세와 주법을 익혀 노래 부르거나 악기로 연주한다. [4음01-02] 기초적인 음악 요소를 살려 노래 부르거나 악기로 연주하고 느낌을 이야기한다.	1. 리코더 세상(원손 운지법)	연주	바른 자세와 바른 주법으로 리코더 연주하기	[기악 활동 중심 수업] ▪ 리코더 연주의 바른 자세를 익힘. 텅잉 주법을 익혀 여러 가지 음을 소리 냄. 리코더 관리법에 대해 살펴봄. 리코더의 바른 운지법을 익혀 연습곡을 연주함. 리코더를 연주해 본 소감을 이야기함. ⇒(실기 평가) 바른 자세와 바른 주법으로 리코더 연주를 할 수 있는지 평가함. 사전에 안내하여 리코더를 연습할 충분한 시간을 주도록 함. 리코더 연주 실력에 대한 평가와 더불어 리코더 연주에 관한 흥미와 참여 태도에 대해서도 평가에 반영함.	<div> <div>잘함</div> <div>리코더의 바른 자세와 호흡법을 익혀 올바른 운지와 텅잉으로 정확하고 안정적인 소리를 내며 제재곡을 자신 있게 연주할 수 있다.</div> </div> <div> <div>보통</div> <div>리코더의 바른 자세와 호흡법을 익혀 제재곡을 연주할 수 있다.</div> </div> <div> <div>노력 요함</div> <div>리코더의 기초적인 연주 자세를 익혀 제재곡의 일부분을 연주할 수 있다.</div> </div>
5월 1주	[4음02-02] 다양한 음악을 듣고 음악적 특징을 발견한다. [4음02-03] 다양한 종류의 음악을 듣고 음악의 분위기를 묘사하거나 쓰임을 이야기한다.	1. 동물의 사육제	감상	동물을 표현한 음악 듣고 동물의 움직임을 몸으로 표현하기	[창작 활동 중심 수업] ▪ 감상곡을 감상하고 어떤 동물을 표현한 곡인지 살펴봄. 각 동물의 움직임과 울음 소리를 음악으로 표현한 방법을 알아보고, 흉내를 냄. 모동별로 동물의 특징을 음악으로 표현할 계획을 세워 발표함. ⇒(실기 평가, 관찰 평가) 동물을 표현한 음악을 듣고 동물의 움직임을 몸으로 표현할 수 있는지 평가함. 자유롭게 동물의 특징을 찾아 발표할 수 있는 분위기를 조성함. 학생은 음악에 맞추어 동물들의 특징을 표현하고 교사는 학생들의 감상 태도와 표현 과정을 관찰하여 기록함.	<div> <div>잘함</div> <div>동물을 표현한 음악을 듣고 장면이나 줄거리에 어울리는 음악의 요소를 정확히 파악하여 음악에 잘 어울리는 동물의 특징을 몸동작으로 표현할 수 있다.</div> </div> <div> <div>보통</div> <div>동물을 표현한 음악을 듣고 장면이나 줄거리에 어울리는 음악의 요소와 관련지어 동물의 특징을 몸동작으로 표현할 수 있다.</div> </div> <div> <div>노력 요함</div> <div>동물을 표현한 음악을 듣고 동물의 특징을 간단한 몸동작으로 표현할 수 있다.</div> </div>

▶ 1학기 음악 총 횟수: 2회

미술과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 3주	[4미01-02] 주변 대상을 체험하며 떠오른 느낌과 생각을 다양한 방법으로 나타낼 수 있다. [4미02-03] 조형 요소의 특징을 자유롭게 탐색하며 주제 표현에 알맞게 활용할 수 있다. [4미03-02] 미술 작품의 특징과 작품에 관한 자신의 느낌과 생각을 설명할 수 있다.	01. 조형 요소와 놀자	미적 체험	작품 속에서 조형의 요소를 찾고 느낌 말하기	[반응 중심 학습] ▪ 조형 요소(점, 선, 면, 형·형태, 색, 질감, 양감 등)의 특징에 대해서 살펴봄. 여러 가지 작품에서 선, 형, 색 등의 특징을 탐색함. 여러 가지 조형 요소에 대한 느낌을 나눔. ⇒(서술형 평가) 감상할 자료가 컬러로 출력하기 어려운 경우 텔레비전을 통해 보여 주면서 평가함. 작품에 대한 느낌을 개인의 취향에 따라 다소 다를 수도 있지만 작품에서 찾을 수 있는 조형의 요소는 해당 작품과 관련이 있는 요소인 경우에만 정답으로 인정함.	<div> 잘함 <div>여러 작품 속에서 찾을 수 있는 다양한 조형 요소를 탐색하여 자세히 설명하고 그 느낌을 구체적으로 말할 수 있다.</div> </div>
						<div> 보통 <div>여러 작품 속에서 찾을 수 있는 조형 요소를 탐색하여 느낌을 말할 수 있다.</div> </div>
						<div> 노력 요함 <div>작품 속에서 찾을 수 있는 조형 요소를 살펴보고 그 느낌을 간단하게 말할 수 있다.</div> </div>
5월 3주	[4미02-02] 기본적인 표현 재료와 용구의 특성을 이해하고 사용 방법을 익힐 수 있다. [4미01-02] 주변 대상을 체험하며 떠오른 느낌과 생각을 다양한 방법으로 나타낼 수 있다. [4미03-02] 미술 작품의 특징과 작품에 관한 자신의 느낌과 생각을 설명할 수 있다.	03. 수채로 표현하기	표현	수채 물감의 사용법을 알고 수채 물감으로 표현하기	[직접 교수·학습] ▪ 수채 물감이 가지고 있는 특성을 알아봄. 수채 물감을 활용하여 다양한 수채화 활용 기법을 따라 하며 익힘. 표현하고 싶은 주제를 정해서 수채화의 여러 기법을 활용하여 채색하고 친구들과 서로의 작품을 감상함. ⇒(실기 평가) 수채화 재료와 용구의 사용 방법을 익혀서 표현하고자 하는 주제를 수채화의 특성을 잘 살려서 표현할 수 있는지 평가함. 수채화 기법의 표현 과정에서 물의 양이 너무 많아 도화지가 찢어지지 않게 물 조절에 유의하도록 사전에 지도함. 사용한 도구를 깨끗이 닦아서 마무리하는 과정까지 평가에 반영함.	<div> 잘함 <div>수채화에 사용하는 여러 가지 재료와 용구의 사용법을 잘 알고 있으며 수채화의 여러 가지 기법을 효과적으로 사용하여 주제를 표현할 수 있다.</div> </div>
						<div> 보통 <div>수채화에 사용하는 재료와 용구의 사용법을 알고 있으며 수채화의 기법을 적절하게 사용하여 표현할 수 있다.</div> </div>
						<div> 노력 요함 <div>수채화에 사용하는 재료와 용구의 사용법을 보면서 수채화를 그릴 수 있다.</div> </div>
6월 4주	[4미03-01] 미술 작품을 자세히 보고 작품과 미술가에 대해 질문할 수 있다. [4미03-02] 미술 작품의 특징과 작품에 관한 자신의 느낌과 생각을 설명할 수 있다. [4미03-04] 작품 감상에 흥미를 가지고 참여하며 작품에 대한 자신의 감상관점을 존중할 수 있다.	05. 미술 작품 속으로	감상	미술 작품을 보고 작품과 미술가에 대해 질문하기	[반응 중심 학습] ▪ 미술 작품에 관한 간단한 정보를 살펴보고 미술 작품의 전체적인 분위기를 탐색함. 미술 작품과 미술가에 대한 궁금한 점에 대해서 친구들과 이야기를 나눔. 작품에 대한 느낌을 정리함. ⇒(작품 감상문) 미술 작품을 보고 작품과 미술가에 대한 질문을 다양하게 할 수 있는지 평가함. 문항지에 주어진 작품은 흑백으로 인쇄가 되기 때문에 교사가 텔레비전을 통해 보여 주도록 함. 작품에 대한 느낌은 학생마다 다를 수 있으므로 고려해서 채점함.	<div> 잘함 <div>미술 작품에 흥미와 호기심을 갖고 진지하게 감상한 후에 작품에 대한 자기의 생각과 느낌을 말하고 작품과 미술가에 대해 다양한 질문을 할 수 있다.</div> </div>
						<div> 보통 <div>미술 작품을 감상한 후에 작품에 대한 자기의 생각과 느낌을 말하고 작품과 미술가에 대해 질문을 할 수 있다.</div> </div>
						<div> 노력 요함 <div>미술 작품을 감상한 후에 작품에 대한 자기의 생각이나 느낌을 말할 수 있다.</div> </div>

▶ 1학기 미술 총 횟수: 3회

영어과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
4월 1주	[4영01-01] 알파벳과 쉽고 간단한 단어의 소리를 듣고 식별한다.	1. Hello, ABC!	이해 (듣기)	알파벳 Aa 부터 Zz까지의 소리를 듣고 철자를 고르기	[반응 중심 수업] 알파벳을 읽어주면 여러 알파벳 철자가 적힌 종이를 골라 집음.	잘함 보통 노력요함	15개 이상의 알파벳 철자를 바르게 고를 수 있다. 10-14개의 알파벳 철자를 바르게 고를 수 있다. 알파벳 철자를 바르게 고르는데 다소 어려움이 있다.
6월 2주	[4영01-10] 자기 주변 주제나 문화에 관한 담화나 문장을 존중의 태도로 듣거나 읽는다.	5. How Many Cows?	표현 (말하기)	동물의 수 묻고 답하기	[문제 해결 수업] 모두가 눈을 감고 있을 때 한 모둠의 동물 카드를 교사가 챙긴 후 동물이 몇 마리일지 추측하기	잘함 보통 노력요함	동물의 수를 추측하여 정확하고 명료하게 말할 수 있다. 동물의 수를 추측하여 말하할 수 있다. 동물의 수를 추측하여 말하는데 다소 어려움이 있다.

▶ 1학기 영어 총 횟수: 2회

창의적체험활동 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도

3학년

시기	영역	활동내용	평가의 방법	평가 방법
3~7월	자율·자치 활동	<ul style="list-style-type: none"> · 학교폭력예방교육 · 안전교육 · 학교 및 학급 행사 참여 	<ul style="list-style-type: none"> · 친구를 진심으로 이해하고 배려하는 마음을 가지고 생활하는가? · 나와 타인을 존중하고 배려하며 더불어 사는 공동체 의식을 가지고 생활하는가? · 건강하고 안전한 생활을 위해 내가 할 일을 알고 실천하는가? · 생활에서의 위험요소를 알고 위험을 예방하며 위험 상황에 직면했을 때 침착하게 대처할 수 있는가? · 학교 행사에 적극적으로 참여하는가? 	<ul style="list-style-type: none"> · 관찰법 · 자기평가
3~7월	동아리활동	<ul style="list-style-type: none"> · 리코더부 활동 	<ul style="list-style-type: none"> · 바른 자세와 운지법으로 리코더를 연주할 수 있는가? 	<ul style="list-style-type: none"> · 관찰법 · 실기평가
7월	동아리활동 (봉사활동)	<ul style="list-style-type: none"> · 교내환경정화활동 	<ul style="list-style-type: none"> · 교내 환경정화활동에 성실하게 참여하는가? 	<ul style="list-style-type: none"> · 관찰법
3월, 6월	진로활동	<ul style="list-style-type: none"> · 진로탐색활동 	<ul style="list-style-type: none"> · 자신의 적성에 맞는 직업을 탐색할 수 있는가? 	<ul style="list-style-type: none"> · 관찰법 · 서술평가