

다. 강좌별 강의 계획서

1 강의 계획서 (강좌: 파이썬 활용 프로그래밍)

대 학 명	전남대학교	담당학과	소프트웨어 중심대학 사업단	
대표교수 연락처	062-530-5360	담당교수	윤○○	
		보조강사	이○○, 나○○, 정○○, 조○	
강 좌 명	파이썬 활용 프로그래밍	총 시 수	3일 총 20시간	
운영기간	7.25(화) ~ 7.27(목)	강의장소	호남고등학교 (정읍)	
강의요일	화, 수, 목	강의시간	09:00~17:00	
학습목표	파이썬의 개념과 원리를 활용하여 프로그래밍에 대한 견고한 기초를 기르고 파이썬과 컴퓨터과학의 개념과 원리를 바탕으로 실생활 및 다양한 학문 분야의 문제를 창의적이고 효율적으로 해결하는 능력과 컴퓨터 사고력 신장, 프로그래밍 능력과 태도를 함양 그리고 창의·융합적인 문제 해결을 기르는 데 중점을 둔다.			
강의방법	실습			
준비물	컴퓨터			
회 차	강의일자	강의내용	담당교수	보조강사
1	7.25.(화)	●파이썬의 세계로 · 파이썬 설치/ 파이참 설치/ · 변수 사용	윤○○	4명
2	7.25.(화)	· 터틀 그래픽 사용 프로그램 작성 · 데이터형 - 정수, 실수, 문자열, 부울	윤○○	4명
3	7.25.(화)	●연산자로 계산해 보자 · 산술연산자/비교 연산자/ · 논리 연산자/ 관계 연산자	윤○○	4명
4	7.25.(화)	· 비트 바이트 진수 변환/ 비트연산자/ 관계 연산자	윤○○	4명
5	7.25.(화)	· 연산자를 이용한 다양한 응용 문제 해결	윤○○	4명
6	7.25.(화)	●조건을 따져 실행해 보자 · 단순 if문 / · 중첩 if문 / · 다중 if문	윤○○	4명
7	7.25.(화)	· 다중 if문 · 조건을 통해 다양한 응용문제를 해결해 보자	윤○○	4명
8	7.26.(수)	●여러 번 반복하는 일을 하자./ · for문	윤○○	4명
9	7.26.(수)	· while문 / · break/ continue	윤○○	4명
10	7.26.(수)	· 중첩 for문 / · break/ continue	윤○○	4명
11	7.26.(수)	· 반복을 통해 다양한 응용문제를 해결해 보자	윤○○	4명
12	7.26.(수)	●함수를 통해 일처리를 짜임새있게 해 보자. · 함수 정의/호출 / · 인수/매개변수/반환값 · 함수의 종류	윤○○	4명
13	7.26.(수)	· 다양한 함수 작성/ · 디폴트함수/ 키워드 함수	윤○○	4명
14	7.26.(수)	· 함수를 통해 다양한 문제를 해결해 보자	윤○○	4명
15	7.27.(목)	●데이터를 묶어보자 · 리스트 인덱싱과 슬라이싱 · 리스트 관련 함수들/ 다양한 응용문제 해결해 보자	윤○○	4명
16	7.27.(목)	●텍스트를 처리해 보자 · 문자열 관련 함수들/ 이메일 주소를 분석해보자	윤○○	4명
17	7.27.(목)	●넘파이로 수치데이터 처리해 보자 · 리스트와 넘파이 차이점 · 넘파이 연산과 인덱싱/슬라이싱	윤○○	4명
18	7.27.(목)	●차트를 멋지게 그려보자 · 리스트와 넘파이 차이점 · 넘파이 연산과 인덱싱/슬라이싱	윤○○	4명
19	7.27.(목)	●넘파이 처리해 보자/ · 데이터 시각화 · 막대 그래프, 선그래프, 산포도	윤○○	4명
20	7.27.(목)	●파일 입출력 · 파일 읽기 / · 파일 쓰기	윤○○	4명

2 강의 계획서 (강좌: 일상 생활 속 생생 과학 실험)

대 학 명	전남대학교	담당학과	물리학과		
대표교수 연락처	052-530-0858	담당교수	김○○		
		보조강사	김○○, 김○○, 이○○, 전○○		
강 좌 명	일상 생활 속 생생 과학 실험	총 시 수	3일 총 20시간		
운영기간	8.9(수) ~ 8.11.(금)	강의장소	호남고등학교 (정읍)		
강의요일	수, 목, 금	강의시간	09:00~17:00		
학습목표	직접 해보는 과학 실험을 통해 숨겨진 본인의 탐구 능력을 향상시키고자 한다.				
강의방법	과학실험 및 토의				
준비물	필기구				
회 차	강의일자	강의내용		담당교수	보조강사
1	8.9.(수)	오리엔테이션		김○○	4명
2	8.9.(수)	협동 과학1		김○○	4명
3	8.9.(수)	검은 불꽃(본다는 것과 색깔)		김○○	4명
4	8.9.(수)	검은 불꽃(본다는 것과 색깔)		김○○	4명
5	8.9.(수)	구슬 롤러코스터의 사라진 에너지		김○○	4명
6	8.9.(수)	구슬 롤러코스터의 사라진 에너지		김○○	4명
7	8.10.(목)	내 손안의 전기(위험한 10000V ??)		김○○	4명
8	8.10.(목)	내 손안의 전기(위험한 10000V ??)		김○○	4명
9	8.10.(목)	초전도체의 신비		김○○	4명
10	8.10.(목)	초전도체의 신비		김○○	4명
11	8.10.(목)	서서히 빠져드는 물명		김○○	4명
12	8.10.(목)	서서히 빠져드는 물명		김○○	4명
13	8.10.(목)	협동 과학2		김○○	4명
14	8.11.(금)	액체 산소		김○○	4명
15	8.11.(금)	액체 산소		김○○	4명
16	8.11.(금)	빛으로 전달하는 비밀 암호		김○○	4명
17	8.11.(금)	빛으로 전달하는 비밀 암호		김○○	4명
18	8.11.(금)	렌즈로 보는 마이크로 세상		김○○	4명
19	8.11.(금)	렌즈로 보는 마이크로 세상		김○○	4명
20	8.11.(금)	보충 활동 및 마무리		김○○	4명

3 강의 계획서 (강좌: 생활 속 경혈학 및 한약재 이야기)

대 학 명	한의과대학	담당학과	한의예과	
대표교수 연락처	063-290-9033	담당교수	김○○	
		보조강사	김○○, 송○○	
강 좌 명	생활 속 경혈학 및 한약재 이야기	총 시 수	3일 총 20시간	
운영기간	7.24.(월) ~ 7.26.(수)	강의장소	한별고등학교 (완주)	
강의요일	월, 화, 수	강의시간	09:00~17:00	
학습목표	한의학의 기본 개념 및 내용 이해하기			
강의방법	강의 및 실습			
교재및준비물	교재 및 준비물 없음			
회 차	강의일자	강의내용	담당교수	보조강사
1	7.24.(월)	한 의사와 한의대 소개	김○○	2명
2	7.24.(월)	한의과대학 교육과정 소개	김○○	2명
3	7.24.(월)	한 의사에 대한 Q&A	김○○	2명
4	7.24.(월)	경혈학이란?	김○○	2명
5	7.24.(월)	생활 속 경혈학1	김○○	2명
6	7.24.(월)	생활 속 경혈학2	김○○	2명
7	7.24.(월)	생활 속 경혈학3	김○○	2명
8	7.25.(화)	본초학이란?	김○○	2명
9	7.25.(화)	한방 연고 만들기1	김○○	2명
10	7.25.(화)	한방 연고 만들기2	김○○	2명
11	7.25.(화)	한방 연고 만들기3	김○○	2명
12	7.25.(화)	한방 연고 만들기4	김○○	2명
13	7.25.(화)	한방 연고 만들기5	김○○	2명
14	7.25.(화)	한방 연고 만들기6	김○○	2명
15	7.26.(수)	유용한 한약재 이야기	김○○	2명
16	7.26.(수)	한약재를 이용한 청 만들기1	김○○	2명
17	7.26.(수)	한약재를 이용한 청 만들기2	김○○	2명
18	7.26.(수)	한약재를 이용한 청 만들기3	김○○	2명
19	7.26.(수)	한약재를 이용한 청 만들기4	김○○	2명
20	7.26.(수)	한약재를 이용한 청 만들기5	김○○	2명

4 강의 계획서 (강좌: 인공지능 이해 및 활용)

대 학 명	우석대학교	담당학과	정보보안학과	
대표교수 연락처	063-290-1221	담당교수	백○○	
		보조강사	김○○, 김○○	
강 좌 명	인공지능 이해 및 활용	총 시 수	3일 총 20시간	
운영기간	7.24.(월) ~ 7.26.(수)	강의장소	한별고등학교 (완주)	
강의요일	월, 화, 수	강의시간	09:00~17:00	
학습목표	- 인공지능 기술의 개념을 학습한다 - 인공지능 기술을 활용하여 실생활의 다양한 문제를 해결한다			
강의방법	- 인공지능 기술에 대한 이론 강의 - 인공지능 기술을 활용할 수 있는 방법에 대한 실습			
교재및준비물	교재 및 준비물 없음			
회 차	강의일자	강의내용	담당교수	보조강사
1	7.24.(월)	인공지능에 대한 이해 - 인공지능은 어떻게 발전되어 왔나	윤○○	2명
2	7.24.(월)	인공지능에 대한 이해 - 미래의 기술전쟁(GAFA vs BATH)	윤○○	2명
3	7.24.(월)	인공지능에 대한 이해 - 인공지능의 교육사례와 챗봇	윤○○	2명
4	7.24.(월)	엔트리로 인공지능 개발하기 - 비디오 감지를 이용한 인공지능 프로그램 개발	최○○	2명
5	7.24.(월)	엔트리로 인공지능 개발하기 - 오디오 감지를 이용한 인공지능 프로그램 개발	최○○	2명
6	7.24.(월)	엔트리로 인공지능 개발하기 - 이미지 모델 학습과 인공지능 프로그램	최○○	2명
7	7.24.(월)	엔트리로 인공지능 개발하기 - 데이터 분석과 인공지능 프로그램	최○○	2명
8	7.25.(화)	인공지능과 수학 - 인공지능의 과거와 현재	백○○	2명
9	7.25.(화)	인공지능과 수학 - 인공지능의 미래	백○○	2명
10	7.25.(화)	인공지능과 수학 - 인공지능 개발에 필요한 수학	백○○	2명
11	7.25.(화)	인공지능 앱 제작 - 앱인벤터 소개, 안녕 야옹이 앱 제작	이○○	2명
12	7.25.(화)	인공지능 앱 제작 - 언어번역기 앱 제작	이○○	2명
13	7.25.(화)	인공지능 앱 제작 - 기계학습 소개	이○○	2명
14	7.25.(화)	인공지능 앱 제작 - 기계학습을 적용한 영상인식 앱 제작	이○○	2명
15	7.26.(수)	아두이노를 활용한 인공지능 알고리즘 기초	김○○	2명
16	7.26.(수)	아두이노를 활용한 인공지능 알고리즘 기초	김○○	2명
17	7.26.(수)	아두이노를 활용한 인공지능 알고리즘 기초	김○○	2명
18	7.26.(수)	아두이노를 활용한 인공지능 알고리즘 기초	김○○	2명
19	7.26.(수)	아두이노를 활용한 인공지능 알고리즘 기초	김○○	2명
20	7.26.(수)	아두이노를 활용한 인공지능 알고리즘 기초	김○○	2명

5 강의 계획서 (강좌: 응급처치 실습)

대 학 명	전북대학교	담당학과	간호학과	
대표교수 연락처	063-270-4478	담당교수	박○○, 노○○	
		보조강사	김○○, 유○○, 김○○	
강 좌 명	응급처치 실습	총 시 수	3일 총 20시간	
운영기간	7.25.(화) ~ 7.27.(목)	강의장소	장수고등학교	
강의요일	화, 수, 목	강의시간	10:00~17:00	
학습목표	일상생활 속에서 경험할 수 있는 상황별 응급처치법과 기본적인 생명구조술을 배우고 실습해 볼 수 있는 기회를 통하여 응급처치 및 생명구조술을 습득함을 목표로 한다.			
강의방법	이론 및 실습			
교재 및 준비물	자체 제작한 교재 배부 예정으로 수강생은 별도 준비물 없음			
회 차	강의일자	강의내용	담당교수	보조강사
1	7.25.(화)	☑ 강좌 소개 및 교수 소개 ☑ 응급처치란?	박○○	3명
2		☑ 응급처치에 대한 이해와 법률 ☑ 응급처치 및 해부학 용어		3명
3		❖ 빙고게임 속 용어를 찾아라!!!!		3명
4		☑ 상황별 응급처치 I 1) 출혈의 종류 및 응급처치법		3명
5		2) 염좌 및 골절의 응급처치법		3명
6		3) 쇼크 응급처치법		3명
7		❖ 상황별 응급처치I 시뮬레이션 실습		3명
8	7.26.(수)	☑ 상황별 응급처치 II 1) 외상 응급처치법	박○○	3명
9		2) 두부외상 시 응급처치법 3) 화상 응급처치법		3명
10		4) 치아 손상 및 눈에 이물질 들어갔을 경우 5) 복부에 충격이 가해진 경우		3명
11		6) 개에게 물린 경우 7) 심한 알레르기 반응의 경우		3명
12		❖ 상황별 응급처치II 시뮬레이션 실습		3명
13				3명
14		7.27.(목)		☑ 상황별 응급처치 III 1) 기도폐쇄 시 응급처치법
15	2) 기본 인명구조술: 기도유지		3명	
16	3) 기본 인명구조술: 흉부압박		3명	
17	4) 자동제세동기(AED)사용법		3명	
18	❖ 상황별 응급처치II 시뮬레이션 실습		3명	
19			3명	
20			3명	

6 강의 계획서 (강좌: 식물병리학과 일반곤충학의 이론 및 실습)

대 학 명	전북대학교	담당학과	농생물학과	
대표교수 연락처	063-270-2519	담당교수	신○○, 주○○	
		보조강사	황○○, 허○○, 장○○ 오○○, 이○○, 김○○	
강 좌 명	식물병리학과 일반곤충학의 이론 및 실습	총 시 수	3일 총 20시간	
운영기간	7.25.(화) ~ 7.27.(목)	강의장소	장수고등학교	
강의요일	화, 수, 목	강의시간	9:00~17:00	
학습목표	전공 기초과정에 해당하는 식물병리학과 일반곤충학에 대한 이론과 실습을 진행함으로써 식물의학이라고 할 수 있는 농생물학에 대한 이해를 높이고자 한다.			
강의방법	이론 및 실습			
교재 및 준비물	자체 제작한 교재 배부 예정으로 수강생은 별도 준비물 없음			
회 차	강의일자	강의내용	담당교수	보조강사
1	7.25.(화) 9:00~ 17:00	식물의학의 이해	주○○	3명
2		식물의 병과 인류의 문화 및 문명의 역사		3명
3		식물 병의 원인		3명
4		병원의 종류와 특성		3명
5		세균배양을 위한 고체 배지 조제(선택배지)		3명
6		고체 선택배지에 세균접종 및 배양		3명
7		식물의학게임		3명
8	7.26.(수) 10:00~ 17:00	유전자증폭 및 바이러스 진단법 원리	주○○	3명
9		PCR 과 RPA를 이용한 식물바이러스 진단		3명
10				3명
11				3명
12				3명
13				3명
14	7.27.(목) 9:00~ 17:00	곤충의 중요성과 다양성	신○○	3명
15		곤충의 외부형태와 기능		3명
16		곤충채집		3명
17		곤충분류 및 표본제작		3명
18				3명
19				3명
20				3명

7 강의 계획서 (강좌: 한옥 대목수 체험과정)

대 학 명	전북대학교	담당학과	한옥건축학과	
대표교수 연락처	063-561-5215	담당교수	남○○, 김○○, 신○○	
		보조강사	오○○, 서○○, 김○○, 심○○ 최○○, 신○○, 김○○, 소○○, 서○○	
강 좌 명	한옥 대목수 체험과정	총 시 수	3일 총 20시간	
운영기간	23.7.26.(수)~ 7.28.(금)	강의장소	고창고등학교	
강의요일	수, 목, 금	강의시간	09:00~17:00	
학습목표	<ul style="list-style-type: none">- 한옥의 구조와 원리, 시공과정을 이해하고, 한옥 제작에 필요한 공구 사용법을 학습한다.- 개인별 맞춤과 이음 결구 모형을 제작하고, 팀별로 한옥 축소 모형을 제작한다.- CAD를 활용하여 한옥 부재 형상을 그려보고, 3D 프린터로 출력한다.- 한옥의 창살 문양이 들어간 조명을 제작하며 한옥 콘텐츠 활용을 경험한다.- 한옥 대목수 직무에 대한 이해와 향후 진로에 대해 체험한다.- 관련자격증 안내(문화재수리기능자 대목수)			
강의방법	<ul style="list-style-type: none">- 이론(10%) : 한옥의 구조와 원리 및 시공과정- 실습(90%) : 공구사용법, 한옥의 맞춤과 이음 결구, 모형 제작- 실습 전 안전교육 및 이론 수업을 통한 목표와 방향 제시- 실습 간 보조강사 배치로 안전사고 예방, 교육보조 운영- 실습 후 인원 및 건강확인, 실습결과물 현장에서 즉각 피드백- 전북대학교 고창캠퍼스 시설, 장비(끌, 망치, 톱, 작업대, 클램프 등) 활용			
교재 및 준비물	<ul style="list-style-type: none">- 교재 : 현장 출력물 배부- 준비물 : 개인 필기구 지참, 운동화 착용- 운영진(대학) 구비물품 : 끌, 망치, 대패, 톱, 먹줄, 곡자, 목재 등			
회 차	강의일자	강의내용	담당교수	보조강사
1	7.26.(수)	한옥의 구조와 원리 (강좌 OT 포함)	남○○	1명
2	7.26.(수)	한옥의 시공과정	남○○	1명
3	7.26.(수)	한옥 공구와 목재 (안전교육 포함)	김○○	5명
4	7.26.(수)	맞춤과 이음Ⅰ_ 엇턱이음 (톱 사용법)	김○○	5명
5	7.26.(수)	맞춤과 이음Ⅱ_ 주먹장부이음 (끌 사용법)	김○○	5명
6	7.26.(수)	맞춤과 이음Ⅲ_ 삼분턱맞춤 작도	김○○	5명
7	7.26.(수)	맞춤과 이음Ⅳ_ 삼분턱맞춤 제작	김○○	5명
8	7.27.(목)	한옥 CAD 기초	신○○	5명
9	7.27.(목)	한옥 CAD 3D 부재 모델링	신○○	5명
10	7.27.(목)	한옥 부재 3D 프린팅	신○○	5명
11	7.27.(목)	한옥 모형제작Ⅰ (팀 단위)	김○○	5명
12	7.27.(목)	한옥 모형제작Ⅱ (팀 단위)	김○○	5명
13	7.27.(목)	한옥 모형제작Ⅲ (팀 단위)	김○○	5명
14	7.27.(목)	한옥 모형제작Ⅳ (팀 단위)	김○○	5명
15	7.29.(금)	한옥 조명 제작Ⅰ	신○○	5명
16	7.29.(금)	한옥 조명 제작Ⅱ	신○○	5명
17	7.29.(금)	한옥 조명 제작Ⅲ	신○○	5명
18	7.29.(금)	한옥 조명 제작Ⅳ	신○○	5명
19	7.29.(금)	한옥 부재 3D 프린팅 후가공	신○○	5명
20	7.29.(금)	한옥건축의 미학 (강좌 수료식 포함)	남○○	3명

8 강의 계획서 (강좌: e스포츠 방송연출)

대 학 명	호남대학교		담당학과	e스포츠산업학과		
대표교수	062-940-5593		담당교수	정○○, 차○○, 서○○		
연락처			유○○, 남○○, 이○○			
강 좌 명	e스포츠 방송연출		총 시 수	3일 총 20시간		
운영기간	07.26.(수)~ 07.28.(금)		강의장소	순창고등학교		
강의요일	수, 목, 금		강의시간	09:00~17:00		
학습목표	이스포츠산업에서 경기 중계 연출을 위한 옹저빙 방법 이해					
강의방법	기초 이론과 컴퓨터를 활용한 실습학습					
교재 및 준비물	교재-없음, 준비물-간단한 필기구					
회 차	강의일자	강의내용			담당교수	보조강사
1	07.26.(수)	e스포츠 방송 소개 - e스포츠 산업 개요 - 각 게임 장르마다 방송 사항 이해			정○○	3명
2		e스포츠 방송의 기술 - 라이브 스트리밍에 필요한 소프트웨어, 하드웨어 - 스트리밍 장비				
3		e스포츠 방송 구조 - 옹저버 - 구성원(카메라, Staff)			차○○	3명
4		게임 연출에 필요한 그래픽 및 오버레이 - 개요 소개 - 게임사 별 디자인 원칙 - 방송 소프트웨어를 사용하여 그래픽 구현				
5		게임 연출에 필요한 오디오 제작 - e스포츠 방송에서 오디오가 가지는 영향력 - 프리, 포스트 프로덕션				
6		게임 연출 사전 제작 및 기획 - 사전 답사, 및 조사 - 스크립팅 - 기획 방법 - 토너먼트 프로덕션				
7		e스포츠 게임의 아날리시스의 중요성 - 빅데이터 사이트, 활용법			서○○	3명
8	07.27.(목)	e스포츠 게임 연출에 필요한 프리뷰 및 피드백 - 선례를 이용한 리뷰를 통해 개선, 및 발전성 확보 - 스폰서 확보, 전문가들의 투입 비전성 확보			서○○	3명
9						
10		e스포츠 옹저버 이론수업				
11		e스포츠 실습 수업				
12		- 리그 오브 레전드				
13		- 배틀 그라운드 - 과제 제작				
14	07.28.(금)	e스포츠 게임 연출 실습 진행			차○○	3명
15		- 대회 기획				
16		- 방송 기획				
17		- 프로젝트 전체적인 스태프 구성				
18		- e스포츠 방송 연출 실습				
19						
20						

9 강의 계획서 (강좌: 임상병리학과 BTS)

대 학 명	호남대학교	담당학과	임상병리학과		
대표교수	062-940-3640	담당교수	남○○, 장○○, 강○○		
연락처		보조강사	장○○, 안○○, 김○○, 김○○, 최○○		
강 좌 명	임상병리학과 BTS, BioTechnology and Science	총 시 수	3일 총 20시간		
운영기간	07.26.(수)~ 07.28.(금)	강의장소	순창고등학교		
강의요일	수, 목, 금	강의시간	09:00~17:00		
학습목표	1.인체를 구성하는 혈액의 중요성을 학습하고 염색과 현미경을 통해 관찰한다. 2.신종감염병에 관하여 교육하고 다양한 미생물을 관찰한다. 3.실험동물의 종류 및 장기위치. 기능을 학습하고 해부한다. 4.생물체를 구성하는 다양한 조직을 학습하고 염색과 현미경을 통해 관찰한다.				
강의방법	대면 강의 및 실험				
교재 및 준비물	필기도구				
회 차	강의일자	강의내용		담당교수	보조강사
1	07.26.(수)	인체를 구성하는 혈액의 개념		남○○	3명
2		지혈과 응고			
3		혈액 질환			
4		혈구 계산판을 이용한 혈구수 계산			
5		적혈구 침강속도			
6		혈액도말표본을 제작과 염색			
7		혈액염색표본 관찰			
8	07.27.(목)	신종 감염병(바이러스. 미생물) 개념		장○○	3명
9		다양한 미생물의 염색을 통한 관찰			
10		바이러스의 구조 및 형태 교육 및 제작			
11		실험동물의 종류 및 질병모델 개념			
12		실험동물의 표면의 형태 관찰			
13		실험동물의 장기위치 및 기능 관찰			
14		실험동물의 혈관의 위치 관찰			
15	07.28.(금)	세포의 구성		강○○	3명
16		현미경의 종류와 사용방법			
17		AI 디지털 병리			
18		조직슬라이드를 이용한 염색법 실습			
19		현미경을 통해 염색된 조직슬라이드 관찰			
20		디지털병리 프로그램 실습			

10 강의 계획서 (강좌: 웹툰으로 그리는 세상)

대 학 명	호남대학교	담당학과	만화애니메이션학과	
대표교수 연락처	940-3853	담당교수	구〇〇	
		보조강사	이〇〇, 김〇〇, 최〇〇	
강 좌 명	웹툰으로 그리는 세상	총 시 수	3일 총 20시간	
운영기간	07.26(수) ~ 07.28(금)	강의장소	순창고등학교	
강의요일	수, 목, 금	강의시간	09:00~17:00	
학습목표	투시도법, 드로잉 기법을 학습하여 웹툰에 필요한 캐릭터를 제작한다.			
강의방법	이론 및 실습			
교재 및 준비물	팬타블렛, 클립스튜디오, 드로잉 북, 드로잉 펜			
회 차	강의일자	강의내용	담당교수	보조강사
1	07.26.(수)	클립스튜디오 기능 이론 및 선 연습	구〇〇	3명
2		그리고 싶은 그림 실습 및 피드백		
3		얼굴 비율 및 도형화 이론		
4		얼굴 비율 및 도형화 실습 및 피드백		
5		머리카락 그리기 이론 및 실습		
6		전신도형화 이론 및 실습		
7		컷에 대한 이론 및 실습		
8	07.27(목)	투시도법 이론 및 실습1		
9		투시도법 이론 및 실습2		
10		연출기법 이론 및 실습		
11		캐릭터 설정 이론 및 실습1		
12		캐릭터 설정 이론 및 실습2		
13		캐릭터 제작1		
14		캐릭터 제작2		
15	07.28(금)	캐릭터 표정 이론 및 실습1		
16		캐릭터 표정 이론 및 실습2		
17		캐릭터 썸네일 스케치 러프 작업 실습		
18		캐릭터 응용 동작1		
19		캐릭터 응용 동작2		
20		제작한 캐릭터 감상 및 피드백		

11 강의 계획서 (강좌: 내 몸 안에 미생물 키우기)

대 학 명	원광대학교	담당학과	생명과학부	
대표교수 연락처	063-850-6220	담당교수	김○○	
		보조강사	신○○, 김○○	
강 좌 명	내 몸 안에 미생물 키우기	총 시 수	3일 총 20시간	
운영기간	7.25.(화) ~ 7.27.(목)	강의장소	무주고등학교	
강의요일	화요일,수요일,목요일	강의시간	화 : 09:00~17:00 수 : 09:00~17:00 목 : 09:00~16:00	
학습목표	미생물 배양을 통해 인체 마이크로바이옴을 이해하기			
강의방법	미생물 배양 설명 및 개인별 실험			
교재및준비물	강의시 배포 예정			
회 차	강의일자	강의내용	담당교수	보조강사
1	7.25.(화)	- 휴먼 마이크로바이옴의 최신 동향 - 유용 미생물 이용 사례 - 학생들이 원하는 신체 부위에 존재하는 미생물 배양 실시	김○○	2명
2	7.26.(수)	- 생명과학의 최신 동향 및 미래 - 미생물 실험 기기 설명 및 사용 - PCR 증폭 실시 (코로나 확진자 PCR 검출법 추가 설명)	김○○	2명
3	7.27.(목)	- 미생물 지놈(DNA) 추출 - 학생들 간에(신체 부위별) 미생물 콜로니 비교하기 - 분리된 미생물 계통수 확인하기	김○○	2명

12 강의 계획서 (강좌: 뉴스포츠와 운동재활 프로그램 실습)

대 학 명	원광대학교	담당학과	스포츠과학부	
대표교수 연락처	063-850-6212	담당교수	이○○	
		보조강사	박○○, 조○○, 전○○	
강 좌 명	뉴스포츠와 운동재활 프로그램 실습	총 시 수	3일 총 20시간	
운영기간	08.01(화) ~ 08.03(목)	강의장소	무주고등학교	
강의요일	화요일,수요일,목요일	강의시간	화 : 09:00~17:00 수 : 09:00~17:00 목 : 09:00~16:00	
학습목표	- 스포츠 및 체육에 대한 전반적인 학문 이해 및 진로탐색 - 4차산업혁명에 맞춘 스포츠발전과 비전 및 창의적체험 활동			
강의방법	강의식, 실험실습식			
교재 및 준비물	뉴스포츠 기자재 및 운동재활 기자재 등 다양한 체육활동 기자재			
회 차	강의일자	강의내용	담당교수	보조강사
1	08.01(화)	- 스포츠와 체육에 대한 학문이해(진로탐색) - 뉴스포츠 실습 및 팀빌딩(창의적체험 활동)	이○○	3명
2	08.02(수)	- 4차산업혁명에 맞춘 스포츠발전과 비전(진로교육) - 직접 만들어보는 뉴스포츠(창의적체험 활동)	이○○	3명
3	08.03(목)	- 건강관리와 운동재활(진로교육) - 운동재활 프로그램 실습	이○○	3명

13 강의 계획서 (강좌: 기계공학 속 물리 실험)

대 학 명	원광대학교	담당학과	기계공학부	
대표교수	063-850-6968	담당교수	이○○, 박○○	
연락처		보조강사	유○○, 간○○○	
강 좌 명	기계공학 속 물리 실험	총 시 수	3일 총 20시간	
운영기간	7.24.(월) ~ 7.26.(수)	강의장소	무주고등학교	
강의요일	월요일,화요일,수요일	강의시간	월 : 09:00~18:00 화 : 10:00~17:00 수 : 10:00~17:00	
학습목표	고등학교 물리수업에서 다루는 에너지 보존법칙, 운동량/충격량, 전기전자 등의 내용이 기계공학 분야에서 어떻게 적용되는지 미리 알아보고 응용학습한다.			
강의방법	강의는 크게 세가지 주제로 되어 있으며 매 주제별 간단한 이론교육(1시간) 이후 학생들의 실습으로 구성된다. 매 주제별 마지막 시간에는 학생의 결과물을 이용한 경진대회를 진행하고 우수학생은 시상함으로써 참여의욕을 고취한다.			
교재 및 준비물	아두이노 RC카 : PC, 아두이노 RC카 키트, 안드로이드 스마트폰 스텐트 에그 : A4용지 (100여장), 풀, 글루건, 실, 빨대, 날달걀 투석기 제작 : 고무줄(고무밴드), 나무젓가락, 줄자, 가위, 글루건 등			
회 차	강의일자	강의내용	담당교수	보조강사
1	7.24.(월)	아두이노 소개	이○○	2명
2	7.24.(월)	레고 모형 자동차 조립하기	이○○	2명
3	7.24.(월)	레고 모형 자동차 조립하기	이○○	2명
4	7.24.(월)	아두이노 RC카 만들기 (바퀴굴리기)	이○○	2명
5	7.24.(월)	아두이노 RC카 만들기 (방향전환)	이○○	2명
6	7.24.(월)	아두이노 RC카 만들기 (무선통신)	이○○	2명
7	7.24.(월)	트랙에서 차량 주행하기	이○○	2명
8	7.24.(월)	RC카 경진대회 진행	이○○	2명
9	7.25.(화)	충격량에 대해 알아보기	이○○	2명
10	7.25.(화)	낙하산/프로펠러를 이용한 저항장치	이○○	2명
11	7.25.(화)	트러스 구조를 이용한 충격흡수	이○○	2명
12	7.25.(화)	달걀을 구하기 위한 구조물 제작	이○○	2명
13	7.25.(화)	달걀을 구하기 위한 구조물 제작/시험	이○○	2명
14	7.25.(화)	스텐트 에그 경진대회	이○○	2명
15	7.26.(수)	탄성에너지, 운동에너지란?	박○○	2명
16	7.26.(수)	에너지 보존법칙에 대해 이해하기	박○○	2명
17	7.26.(수)	고무줄과 나무젓가락으로 투석기 만들기	박○○	2명
18	7.26.(수)	고무줄과 나무젓가락으로 투석기 만들기	박○○	2명
19	7.26.(수)	고무줄과 나무젓가락으로 투석기 만들기	박○○	2명
20	7.26.(수)	투석기 경진대회	박○○	2명

14 강의 계획서 (강좌: 재미있는 반도체 이야기)

대 학 명	군산대학교	담당학과	전자공학과	
대표교수 연락처	063-469-4710	담당교수	정○○	
		보조강사	오○○, 이○○	
강 좌 명	재미있는 반도체 이야기	총 시 수	3일 총 20시간	
운영기간	8.7.(월)~ 8.9(수)	강의장소	남원고등학교	
강의요일		강의시간	09:00~17:00	
학습목표	간단한 회로설계를 해봄으로써, 반도체가 무엇인지 이해할수 있다.			
강의방법	이론 및 실습			
교재 및 준비물	자체교재			
회 차	강의일자	강의내용	담당교수	보조강사
1	8.7(월)	전자공학과 및 수업내용 오리엔테이션	정○○	2명
2	8.7(월)	반도체란 무엇인가?	정○○	2명
3	8.7(월)	반도체를 이용한 간단한 실험	정○○	2명
4	8.7(월)	반도체 설계를 위한 sw 소개 및 실습(1)	정○○	2명
5	8.7(월)	반도체 설계를 위한 sw 소개 및 실습(1)	정○○	2명
6	8.7(월)	반도체 설계를 위한 sw 소개 및 실습(1)	정○○	2명
7	8.7(월)	반도체 설계를 위한 sw 소개 및 실습(1)	정○○	2명
8	8.8(화)	조합회로 설계 및 실습(1)	정○○	2명
9	8.8(화)	조합회로 설계 및 실습(2)	정○○	2명
10	8.8(화)	조합회로 설계 및 실습(3)	정○○	2명
11	8.8(화)	조합회로 설계 및 실습(4)	정○○	2명
12	8.8(화)	순서회로 설계 및 실습(1)	정○○	2명
13	8.8(화)	순서회로 설계 및 실습(2)	정○○	2명
14	8.8(화)	순서회로 설계 및 실습(3)	정○○	2명
15	8.9(수)	디지털 시계 설계 및 실습(1)	정○○	2명
16	8.9(수)	디지털 시계 설계 및 실습(2)	정○○	2명
17	8.9(수)	디지털 시계 설계 및 실습(3)	정○○	2명
18	8.9(수)	디지털 시계 설계 및 실습(4)	정○○	2명
19	8.9(수)	디지털 시계 설계 및 실습(5)	정○○	2명
20	8.9(수)	디지털 시계 설계 및 실습(6)	정○○	2명

15 강의 계획서 (강좌: 웹툰 제작의 기초와 실습)

대 학 명	전주대학교	담당학과	웹툰만화콘텐츠학과	
대표교수	063-220-3079	담당교수	이○○	
연락처		보조강사	김○○	
강 좌 명	웹툰 제작의 기초와 실습	총 시 수	3일 총 20시간	
운영기간	7. 24.(월) ~ 7. 26.(수)	강의장소	임실고등학교	
강의요일	월, 화, 수	강의시간	09:00~17:00	
학습목표	웹툰의 개념과 기본적인 제작 기법을 익힌 후 <전국 청년 웹툰 공모전>에 카툰 출품			
강의방법	드로잉의 기본 개념을 익힌 후 액정 태블릿을 이용하여 실제 웹툰 제작			
교재 및 준비물	태블릿(개인 태블릿 활용)			
회 차	강의일자	강의내용	담당교수	보조강사
1	7.24.(월)	캐릭터의 눈과 얼굴	이○○	1명
2	7.24.(월)	캐릭터의 몸과 동작	이○○	1명
3	7.24.(월)	원근법과 구도	이○○	1명
4	7.24.(월)	자기 캐릭터 만들기	이○○	1명
5	7.24.(월)	캐릭터 시트 만들기	이○○	1명
6	7.24.(월)	세계관 작성법	이○○	1명
7	7.24.(월)	시놉시스 작성법	이○○	1명
8	7.25.(화)	클립 스튜디오 도구 사용법	이○○	1명
9	7.25.(화)	클립 스튜디오로 캐릭터 제작	이○○	1명
10	7.25.(화)	스케치업 도구 사용법	이○○	1명
11	7.25.(화)	스케치업을 활용한 배경 제작	이○○	1명
12	7.25.(화)	캐릭터와 배경 결합	이○○	1명
13	7.25.(화)	클립스튜디오를 활용한 한 컷 제작	이○○	1명
14	7.25.(화)	스케치업과 결합한 후보정 실습	이○○	1명
15	7.26.(수)	청년 웹툰 공모전용 아이디어 마인드맵	이○○	1명
16	7.26.(수)	아이디어에 기반한 콘티 작성	이○○	1명
17	7.26.(수)	클립스튜디오로 카툰 제작1	이○○	1명
18	7.26.(수)	클립스튜디오로 카툰 제작2	이○○	1명
19	7.26.(수)	피드백 후 수정, 웹툰 제작 노하우	이○○	1명
20	7.26.(수)	수정 후 제출	이○○	1명

16 강의 계획서 (강좌: 국제매너와 주류학 실습)

대 학 명	전주대학교	담당학과	호텔경영학과		
대표교수	063-220-2041	담당교수	안○○, 심○○		
연락처		보조강사	이○○, 서○○, 장○○, 고○○		
강 좌 명	국제매너와 주류학 실습	총 시 수	3일 총 20시간		
운영기간	7. 24.(월) ~ 7. 26.(수)	강의장소	임실고등학교		
강의요일	월, 화, 수	강의시간	09:00~17:00		
학습목표	글로벌 문화·테이블 매너·주류의 이해와 세계공통의 예절을 습득하여 국제매너 함양				
강의방법	이론 및 주류학 실습				
교재 및 준비물	‘볼프강의 글로벌 비즈니스 에티켓’서적, 무알콜 와인, 칵테일 재료, 글라스				
회 차	강의일자	강의내용		담당교수	보조강사
1	7.24.(월)	Etiquette vs. Manners		안○○	3명
2	7.24.(월)	에티켓의 6대 원칙		안○○	3명
3	7.24.(월)	출장준비, 출국, 기내 그리고 입국		안○○	3명
4	7.24.(월)	호텔의 기본에티켓		안○○	3명
5	7.24.(월)	호텔시설 이용과 알아두면 편리한 호텔용어		안○○	3명
6	7.24.(월)	테이블 세팅 실습을 통한 테이블 매너 배우기		안○○	3명
7	7.25.(화)	공공장소(교통수단, 건물출입,치안과 사고)		안○○	3명
8	7.25.(화)	국제 비즈니스 매너(인사와 소개)		안○○	3명
9	7.25.(화)	국제 비즈니스 매너(선물 및 공식의전)		안○○	3명
10	7.25.(화)	주류 이야기와 와인 실습(무알콜)		심○○	3명
11	7.25.(화)	주류 이야기와 와인 실습(무알콜)		심○○	3명
12	7.25.(화)	주류 이야기와 와인 실습(무알콜)		심○○	3명
13	7.25.(화)	주류 이야기와 와인 실습(무알콜)		심○○	3명
14	7.26.(수)	국제 비즈니스 매너(상담)		안○○	3명
15	7.26.(수)	국제 비즈니스 매너(상담진행)		안○○	3명
16	7.26.(수)	국제 비즈니스 매너(거래처 방문)		안○○	3명
17	7.26.(수)	주류 이야기와 칵테일 만들기 실습(무알콜)		심○○	3명
18	7.26.(수)	주류 이야기와 칵테일 만들기 실습(무알콜)		심○○	3명
19	7.26.(수)	주류 이야기와 칵테일 만들기 실습(무알콜)		심○○	3명
20	7.26.(수)	주류 이야기와 칵테일 만들기 실습(무알콜)		심○○	3명