방과후학교 프로그램 연간 운영 계획서

전주북초등학교

□ 운영 개요

프로그램명	우쿨렐레	강 사 명	김진희
운영요일	월수금	학년(등급)	1~6학년(-)

□연간계획

월	차시	학습 주제	활동 내용	비고
	1	우쿨렐레 만나기	하와이 문화와 악기 소개, 멜레 들어보기, 계이름 알기, 튜닝, 조율송	교재 활용
	2	튜닝	P손가락 다운스트로크, 코드알기, 코드연습, 노래연습	초급
	3	I손가락 다운스트로크	4Beat 리듬익히기, 코드패턴연습, 노래연습	
	4		코드패턴연습, 4Beat 코드연습, 노래연습	
	5	I손가락 다운&업스트로크	8Beat 리듬익히기, 코드패턴연습, 노래연습	
	6	8Beat	8Beat 리듬설명, 리듬의 이해	
3	7	악센트	악센트, 코드패턴연습,	
	8		노래연습, 악센트 리듬 이해	
	9	GoGo	GoGo 리듬의 이해, 코드패턴연습, 노래연습,	
	10	GoGo 리듬연습	'코끼리 아저씨' 노래익히기	
	11		코드패턴연습, '코끼리 아저씨'연습, 퍼커시브 주법배우 기	
	12		코드패턴연습, '코끼리 아저씨' 완성, GoGo 마무리	
	13	붙임줄 말리듬연습	붙임줄 말리듬연습, 리듬의 이해	

월	차시	학습 주제	활동 내용	비고
	1	Calypso	칼립소 리듬의 이해(3단계), 코드패턴연습, 노래연습	
	2	Calypso 리듬연습	Calypso 리듬복습(3단계), 코드패턴연습, 노래연습, '아빠와 크레파스' 노래익히기	
	3		코드패턴연습, 노래연습, '아빠와 크레파스' 노래연 습	
	4		코드패턴연습, 노래연습, '아빠와 크레파스' 노래연 습	
	5		코드패턴연습, '아빠와 크레파스' 완성, Calypso 마 무리	
	6	GoGO, Calypso	8Beat 리듬 총정리(GoGo, Calypso), '코끼리 아저 씨'불러보기, '아빠와 크레파스'불러보기	
4	7	3Beat 리듬익히기	3Beat 리듬익히기, 리듬의 차이 이해	
	8	Waltz	Waltz 리듬설명, 코드패턴연습, 노래 연습	중급
	9	Waltz 리듬연습	코드패턴연습, 노래 연습, 변형리듬연습	
	10		코드패턴연습, 노래 연습, '에델바이스' 노래익히기	
	11		코드패턴연습, 노래 연습, '에델바이스' 연습	
	12		코드패턴연습, '에델바이스' 완성, Waltz 마무리	
	13	리듬의 복습	GoGo, Calypso, Waltz 노래로 복습하기	

월	차시	학습 주제	활동 내용	비고
	1	바운스 리듬익히기	바운스 리듬의 이해, 스트레이트 리듬과의 차이 알 기, 말리듬연습	
	2	Shuffle	Shuffle 리듬 설명, 코드패턴연습, I손가락 다운스 트로크 강약조절 사용법, 그룹 연습,	
	3	Shuffle 리듬연습	I손가락 다운스트로크 강약조절 사용법, 그룹 연습, 노래 연습	
	4		'벚꽃엔딩'연습, 파트 나눠 연주, 노래 연습	
	5		'벚꽃엔딩'연습, 파트 나눠 연주, 노래 연습	
5	6		'벚꽃엔딩'연습, 파트 나눠 연주, 노래 연습, 합주	
	7	8Beat 리듬 총정리	리듬 기억하기, 노래복습	
	8		리듬 기억하기, 노래복습	
	9	미니발표회	미니발표회	
	10	TAB	TAB 악보와 High G&Low G, 스케일 연습, 노래연습	
	11	TAB 악보연습	TAB 스케일 연습, 노래연습, 파트나눠 연습하기 (TAB&반주)	

월	차시	학습 주제	활동 내용	비고
	1		TAB 스케일 연습, 노래연습, 파트나눠 연습하기 (TAB&반주)	
	2		TAB 스케일 연습, 노래연습, 파트나눠 연습하기 (TAB&반주)	
	3	리듬의 정리	8Beat, 3Beat, TAB의 이해	
	4	Hawaiian Week	멜레 배우기	시청 각
	5		멜레 배우기	
	6		우쿨렐레 음악가	
6	7		우쿨렐레 음악가	
	8	리듬섞어 노래하기	리듬의 활용, 노래익히기, 리듬연습 1. 쿵따리 샤바라	고급
	9		리듬의 활용, 노래 완성하기, 함께 부르기 1. 쿵따리 샤바라	
	10		리듬의 활용, 노래익히기, 리듬연습 2. 제주도 푸른밤	
	11		리듬의 활용, 노래 완성하기, 함께 부르기 2. 제주도 푸른밤	
	12		리듬의 활용, 노래익히기, 리듬연습 3. 아기공룡 둘리	
	13		리듬의 활용, 노래 완성하기, 함께 부르기 3. 아기공룡 둘리	

월	차시	학습 주제	활동 내용	비고
	1	셋잇단음표 리듬익히 기	셋잇단음표 리듬익히기, 리듬의 이해	
	2	Slow Rock	Slow Rock 리듬설명, 코드패턴연습, 노래연습	
	3	Slow Rock 리듬연 습	코드패턴연습, 노래연습	
	4		변형리듬연습, 코드패턴연습, 노래연습	
	5		변형리듬연습, 코드패턴연습, '만남' 노래익히기	
	6		코드패턴연습, '만남'노래연습	
7	7		코드패턴연습, '만남'노래연습	
	8		코드패턴연습, '만남'노래연습	
	9		코드패턴연습, '만남' 완성, Slow Rock 마무리	
	10	손가락 사용하기	네손가락으로 줄 소리내기	
	11	Slow Rock 아르페 지오	슬로우락 아르페지오 리듬 연습, 코드패턴연습	
	12	Slow Rock 아르페 지오 리듬연습	코드패턴연습, '사랑해'노래연습	
	13		코드패턴연습, '사랑해'노래연습	

월	차시	학습 주제	활동 내용	비고
	1		코드패턴연습, '사랑해'완성	
	2	리듬의 정리	8Beat, 3Beat, TAB, Slow Rock 이해	
	3		노래로 복습하기	
	4	Hawaiian Week	멜레배우기	
	5		멜레배우기	
	6		멜레배우기	
8	7		출라배우기 -	
	8		출라배우기 	
	9		출라배우기 -	
	10	TAB악보 그리기	오선악보의 정확한 이해, TAB 악보와의 차이점	
	11		오선악보를 타브악보로 바꾸어 그리기	
	12		오선악보를 타브악보로 바꾸어 그리기	
	13	그룹수업	그룹활동으로 곡 완성하기, 그룹 발표	

월	차시	학습 주제	활동 내용	비고
	1	16Beat 리듬익히기	16Beat 리듬 설명, 코드패턴연습	고급
	2		16Beat 리듬 연습-1, 16Beat Slow 노래 연습	
	3	Country	리듬 설명, 리듬 연습, 노래 연습	
	4		16Beat 리듬 연습-2, 노래 연습, 16Beat medium	
	5		16Beat 리듬 연습-2, 노래 연습, 16Beat medium	
9	6		16Beat fast, TAB 연주와 리듬 연주로 파트 나눠 서 연주	
	7		16Beat fast, TAB 연주와 리듬 연주로 파트 나눠 서 연주	
	8	그룹연습	그룹연습, 곡 정하기	
	9		그룹연습, 파트나눠 연습하기	
	10		그룹연습, 파트나눠 연습하기	
	11	리듬의 정리	8Beat, 3Beat, TAB, Slow Rock, Country 이해	

월	차시	학습 주제	활동 내용	비고
	1	앙상블 - TAB	TAB 악보 연습	앙상 블
	2		TAB 악보 연습	
	3		파트 나눠 연습 후 합주	
	4	앙상블 - 스트럼	스트럼 악보 연습	
	5		스트럼 악보 연습	
	6		파트 나눠 연습 후 합주	
10	7	앙상블 - TAB	TAB 악보 연습	
	8		TAB 악보 연습	
	9		파트 나눠 연습 후 합주	
	10	앙상블 - 스트럼	스트럼 악보 연습	
	11		스트럼 악보 연습	
	12		파트 나눠 연습 후 합주	
	13	미니발표회	미니발표회	

월	차시	학습 주제	활동 내용	비고
	1	앙상블 - TAB	TAB 악보 연습	앙상 블
	2		TAB 악보 연습	
	3		파트 나눠 연습 후 합주	
	4	앙상블 - 스트럼	스트럼 악보 연습	
	5		스트럼 악보 연습	
	6		파트 나눠 연습 후 합주	
11	7	앙상블 - TAB	TAB 악보 연습	
	8		TAB 악보 연습	
	9		파트 나눠 연습 후 합주	
	10	앙상블 - 스트럼	스트럼 악보 연습	
	11		스트럼 악보 연습	
	12		파트 나눠 연습 후 합주	
	13	미니발표회	미니발표회	

월	차시	학습 주제	활동 내용	비고
	1	Hawaiian Week	하와이 문화 - 하와이의 크리스마스	시청 각
	2		멜레배우기	
	3		멜레배우기	
	4	앙상블 - 스트럼	스트럼 악보 연습	
	5		스트럼 악보 연습	
	6		파트 나눠 연습 후 합주	
12	7		스트럼 악보 연습	
12	8		스트럼 악보 연습	
	9		파트 나눠 연습 후 합주	
	10	앙상블 - TAB	TAB 악보 연습	
	11		파트 나눠 연습 후 합주	
	12	미니발표회	미니발표회	
	13	Hawaiian Week	하와이 문화 알기 - 릴로앤스티치	시청 각
	14		하와이 문화 알기 - 릴로앤스티치	

월	차시	학습 주제	활동 내용	비고
	1	앙상블 - 스트럼	스트럼 악보 연습	
	2		스트럼 악보 연습	
	3		파트 나눠 연습 후 합주	
	4	앙상블 - TAB	TAB 악보 연습	
	5		TAB 악보 연습	
	6		파트 나눠 연습 후 합주	
	7	앙상블 - 스트럼	스트럼 악보 연습	
	8		스트럼 악보 연습	
	9		파트 나눠 연습 후 합주	
	10	앙상블 - TAB	TAB 악보 연습	
	11		TAB 악보 연습	
	12		파트 나눠 연습 후 합주	

월	차시	학습 주제	활동 내용	비고
2	1	앙상블 - 스트럼	스트럼 악보 연습	
	2		스트럼 악보 연습	
	3		파트 나눠 연습 후 합주	
	4	앙상블 - TAB	TAB 악보 연습	
	5		TAB 악보 연습	
	6		파트 나눠 연습 후 합주	
	7	TAB악보 그리기	오선악보를 타브악보로 바꾸어 그리기	
	8	리듬 섞어 노래하	리듬의 활용, 노래익히기, 리듬연습	
	9	리듬 총정리	리듬 총정리, 코드패턴연습, 노래연습	
	10	앙상블 총정리	앙상블 총정리, 노래연습	
	11	발표회	발표회	