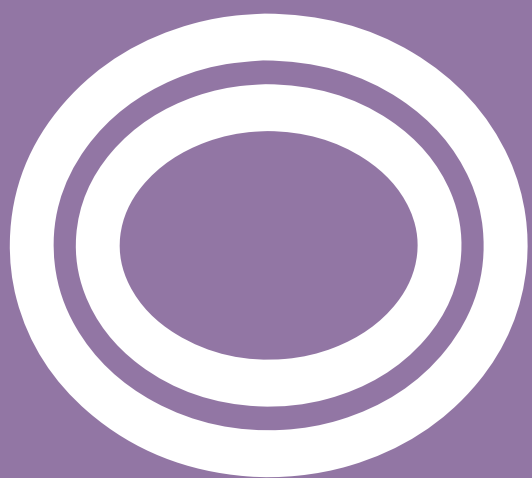


2023

전라북도교육청
고등학생

추천 도서



인문

간디 자서전	마하트마 간디
국화와 칼	루스 베네딕트
꿈의 해석	지그문트 프로이트
닥터 노먼 벚꽃	테드 알렌 외
단어의 사생활	제임스 W. 페니베이커
돌아온 외규장각 의궤와 외교관 이야기	유복렬
동물 해방	피터 싱어
빅 히스토리	데이비드 크리스천 외
뼈가 들려준 이야기	진주현
사피엔스	유발 하라리
소유냐 존재냐	에리히 프롬
소크라테스 익스프레스	에릭 와이너
식탁 위의 세계사	이영숙
언어 본능	스티븐 핑커
역사란 무엇인가	에드워드 H. 카
우리는 모든 것의 주인이기를 원한다	브루스 후드
인생독본	레프 니콜라예비치 톨스토이
전태일 평전	조영래
정의론	존 롤스
지리의 힘	팀 마셜
총 균 쇄	재레드 다이아몬드

예술

감응의 건축	정기용
나는 다르게 생각한다	이일훈
난처한 클래식 수업1	민은기
달리기, 물입의 즐거움	미하이 칙센트미하이 외
보이지 않는 건축 움직이는 도시	승효상
서양미술사	에른스트 H. 고프리치
오주석의 옛 그림 읽기의 즐거움	오주석
유홍준의 한국미술사 강의	유홍준
음악인류	대니얼 J. 레비틴
점.선.면	바실리 칸딘스키
조선 미술관	탁현규
지식의 미술관	이주현
좁 이상한 체육시간	최진환
청바지 입은 오페라	문호근
추의 역사	움베르토 에코
한 권으로 읽는 국제스포츠 이야기	유승민, 박주희

사회

공개하고 공유하라	제프 자비스
금융 오디세이	차현진
모리와 함께한 화요일	미치 앨봄
미디어의 이해	허버트 마셜 매클루언
선량한 차별주의자	김지혜
시민의 교양	채사장
아웃라이어	말콤 글래드웰
오래된 미래	헬레나 노르베리 호지
우리 안의 천재성	데이비드 쉰크
인간은 기계보다 특별할까?	인문브릿지연구소
인간은 어떻게 배우는가?	하워드 가드너
자유론	존 스튜어트 밀

정의란 무엇인가	마이클 샌델
정치학	아리스토텔레스
폭력의 진부함	이라영
표정의 심리학	폴 에크만
한국인의 의식구조1	이규태
헌법의 풍경	김두식

과학기술

갈기도 하고 아니 갈기도 하고	로열드 호프만
과학자의 서재	최재천
과학혁명의 구조	토머스 S. 쿤
다정한 것이 살아남는다	브라이언 헤어, 버네사 우즈
떨림과 울림	김상욱
랩 걸	호프 자런
물고기는 존재하지 않는다	롤루 밀러
생명의 물리학	찰스 S. 코켈
세계를 바꾼 17가지 방정식	이언 스튜어트
세계사를 바꾼 12가지 신소재	사토 겐타로
수학의 쓸모	닉 폴슨, 제임스 스콧
수학이 필요한 순간	김민형
수학콘서트	박경미
아름이 길이 되려면	김승섭
엔트로피	제러미 리프킨
이기적 유전자	리처드 도킨스
이상한 나라의 뇌과학	김대식
잃어버린 계몽을 찾아서	스반테 페보
천문학자는 별을 보지 않는다	심채경
침묵의 봄	레이첼 카슨
환경의 역습	박정훈

문학

1984	조지 오웰
고도를 기다리며	사무엘 베케트
그 많던 싱아는 누가 다 먹었을까	박완서
그 말이 있을 물들었다	나희덕
김수영 전집1	김수영
난장이가 쏘아올린 작은 공	조세희
누비처네	목성균
다산산문선	정약용
당신들의 천국	이청준
대지	필 벅
데미안	헤르만 헤세
백석시전집	백석
셰익스피어 4대 비극	윌리엄 셰익스피어
열하일기	박지원
오만과 편견	제인 오스틴
이강백 희곡전집1	이강백
일기를 쓰다	유만주
입 속의 검은 잎	기형도
자기 앞의 생	에밀 아자르
죽음의 수용소에서	빅터 프랭클
차남들의 세계사	이기호
토지	박경리
호밀밭의 파수꾼	제롬 데이비드 샬린저
항만군은 이렇게 말했다	성석제