

# 국어과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 3주	[4국02-06] 바람직한 읽기 습관을 형성하고 읽기에 대한 자신감을 기른다. [4국01-05] 목적과 주제에 알맞게 자료를 정리하여 자신감 있게 발표한다.	<독서> 읽은 책을 소개해요	읽기	소개하고 싶은 책의 내용 정리하기	[문제 해결 수업] ▪ 읽고 싶은 책을 골라서 책의 내용을 짐작하며 책을 읽게 함. 책의 내용 중에서 인상 깊은 부분을 생각해서 친구들에게 소개하고 싶은 내용을 정리하고 친구들과 서로 정리한 카드를 공유하며 책에 대한 의견을 나눔. ⇒(서술형 평가) 독서 활동에 흥미를 가지고 읽고 싶은 책을 읽은 후에 친구에게 책의 내용 중에서 소개하고 싶은 내용을 정리해서 공유할 수 있는지 평가함. 읽을 책은 일정한 기간을 두고 꾸준히 읽을 수 있도록 지도하며 책을 읽는 태도에 대해서도 관찰하여 평가에 반영함. 소개하고 싶은 내용이 잘 드러나게 정리를 했는지 확인함.	책 읽는 활동에 흥미를 가지고 읽고 싶은 책을 정해서 꾸준히 읽은 후에, 책의 내용 중에서 인상 깊은 부분을 생각해서 소개하고 싶은 내용이 잘 나타나게 정리할 수 있다.
						읽고 싶은 책을 정해서 꾸준히 읽은 후에, 책의 내용 중에서 인상 깊은 부분을 생각해서 소개하고 싶은 내용이 나타나게 정리할 수 있다.
						읽고 싶은 책을 정해서 읽은 후에, 책의 내용 중에서 인상 깊은 부분을 생각해서 소개하고 싶은 내용을 간단하게 정리할 수 있다.
3월 4주	[4국02-06] 바람직한 읽기 습관을 형성하고 읽기에 대한 자신감을 기른다. [4국01-05] 목적과 주제에 알맞게 자료를 정리하여 자신감 있게 발표한다.	<독서> 읽은 책을 소개해요	듣기·말하기	다양한 방법으로 소개하고 싶은 책 소개하기	[문제 해결 수업] ▪ 읽고 싶은 책을 골라서 책의 내용을 짐작하며 책을 읽게 함. 책의 내용 중에서 인상 깊은 부분을 생각해서 다양한 방법으로 책을 소개하고 친구들과 서로 책에 대한 느낌을 나눔. ⇒(서술형 평가) 독서 활동에 흥미를 가지고 읽고 싶은 책을 읽은 후에 친구에게 다양한 방법으로 책의 내용을 소개할 수 있는지 평가함. 읽을 책은 일정한 기간을 두고 꾸준히 읽을 수 있도록 지도하며 책을 읽는 태도에 대해서도 관찰하여 평가에 반영함. 소개하고 싶은 내용이 잘 드러나게 소개를 했는지 확인함.	책 읽는 활동에 흥미를 가지고 읽고 싶은 책을 정해서 꾸준히 읽은 후에, 다양한 방법으로 책의 내용 중에서 인상 깊은 부분이 잘 드러나게 친구들에게 소개할 수 있다.
						읽고 싶은 책을 정해서 꾸준히 읽은 후에, 다양한 방법으로 책의 내용 중에서 인상 깊은 부분을 친구들에게 소개할 수 있다.
						읽고 싶은 책을 정해서 읽은 후에, 책의 내용 중에서 인상 깊은 부분을 생각해서 친구들에게 간단하게 책의 내용을 소개할 수 있다.
4월 2주	[4국05-04] 감각적 표현에 유의하여 작품을 감상하고, 감각적 표현을 활용하여 자신의 생각이나 감정을 표현한다. [4국05-05] 재미나 감동을 끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다. [4국01-03] 상황에 적절한 준언어·비언어적 표현을 활용하여 듣고 말한다.	1. 생생하게 표현해요	문학	느낌을 살려 시 낭송하기	[반응 중심 학습] ▪ 생생한 느낌을 주는 시를 찾아서 옮겨 쓰도록 함. 토의를 하면서 시에 어울리는 목소리나 적절한 몸짓, 말투 등 다양한 표현 방법을 떠올리게 함. 학생들이 정한 방법으로 시 낭송회를 열고 서로의 느낌을 이야기함. ⇒(구술·발표 평가) 생생한 느낌을 주는 시를 찾아서 친구들 앞에서 시의 느낌을 잘 살려 낭송할 수 있는지 평가함. 시의 분위기에 잘 어울리는 목소리와 적절한 몸짓, 말투 등을 잘 활용해서 표현했는지 확인함. 다른 친구들의 발표에 관심을 가지고 예의를 지키며 감상하는지에 대해서도 관찰하여 평가에 반영함.	시의 분위기에 잘 어울리는 목소리나 적절한 몸짓, 말투 등의 다양한 표현 방법을 적극적으로 활용하며 자신 있게 친구들 앞에서 시를 낭송할 수 있다.
						시의 분위기를 생각하며 적절한 목소리, 몸짓, 말투 등의 표현 방법을 활용하며 친구들 앞에서 시를 낭송할 수 있다.
						시의 분위기를 생각하며 적절한 목소리로 친구들 앞에서 시를 낭송할 수 있다.

4월 4주	[4국04-03] 기본적인 문장의 짜임을 이해하고 적절하게 사용한다. [4국01-03] 상황에 적절한 준언어·비언어적 표현을 활용하여 듣고 말한다.	2. 분명하고 유창하게	문법	문장의 짜임을 생각하며 친구 소개하기	[문제 해결 수업] ▪ 반 친구들과 가운데에서 한 명을 생각해 문장의 짜임에 맞게 소개하는 글을 씀. 친구 이름에 '내 친구'를 넣은 문장으로 친구를 앞에서 소개하는 문장을 발표하고 누구를 소개했는지 알아맞히기를 함. ⇒(서술 평가) '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 적절하게 사용하여 문장의 짜임에 맞게 친구를 소개하는 글을 작성한 후 발표할 수 있는지 평가함. 문장의 짜임에 맞고 뜻이 어색하지 않고 자연스럽게 이어지도록 글을 작성했는지 확인함. 친구들 앞에서 명확한 목소리로 발표할 수 있는지 관찰하여 평가에 반영함.	절함  보통  노력 요함	문장에서 '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 적절하게 사용하고 문장의 뜻이 자연스럽게 연결되도록 친구를 소개하는 글을 작성해서 자신 있게 발표할 수 있다.  문장에서 '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 적절하게 사용하여 친구를 소개하는 글을 작성해서 발표할 수 있다.  문장에서 '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 사용하여 친구를 소개하는 간단한 글을 작성할 수 있다.
5월 1주	[4국02-01] 글의 의미를 파악하며 유창하게 글을 읽는다. [4국01-03] 상황에 적절한 준언어·비언어적 표현을 활용하여 듣고 말한다.	2. 분명하고 유창하게	읽기	이야기를 실감나게 읽기	[문제 해결 수업] ▪ 모둠 친구들과 함께 읽고 싶은 이야기를 고르게 함. 친구들과 각자 읽을 부분을 정해서 실감나게 읽는 연습을 함. 모둠에서 정한 이야기를 친구들과 돌아가며 실감나게 읽고 실감나게 잘 읽은 친구를 추천함. ⇒(구술·발표 평가) 인물과 장면에 잘 어울리는 목소리와 말투, 표정과 몸짓으로 실감나게 이야기를 읽을 수 있는지 평가함. 읽을 이야기는 학생들이 스스로 정하거나 교사가 특정 이야기를 제시하도록 함. 문장 부호와 띄어 읽기에 유의하며 실감나게 읽을 수 있는지 관찰하여 평가함.	절함  보통  노력 요함	문장 부호와 띄어 읽기에 유의하고 낱말의 의미가 잘 드러나며 인물과 장면에 잘 어울리는 목소리와 말투, 표정과 몸짓으로 실감나게 이야기를 읽을 수 있다.  문장 부호와 띄어 읽기에 유의하며 인물과 장면에 어울리는 목소리와 말투, 표정과 몸짓으로 이야기를 읽을 수 있다.  인물과 장면을 생각하며 적절한 목소리로 이야기를 읽을 수 있다.
5월 2주	[4국03-01] 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 문단을 쓰고, 문장과 문단을 중심으로 고쳐 쓴다.	3. 짜임새 있는 글, 재미와 감동이 있는 글	쓰기	우리 학교의 장소를 소개하는 글 쓰기	[문제 해결 수업] ▪ 짜임새 있게 문단 쓰는 방법을 생각하며 주어진 예시 글에서 중심 문장과 뒷받침 문장을 찾아보고, 중심 문장에 어울리지 않는 뒷받침 문장을 찾아보게 함. 우리 학교의 장소를 소개하는 문단을 쓰고 고칠 부분을 찾아서 고친 후 완성해 보게 함. ⇒(서술 평가) 우리 학교의 장소를 소개하는 글을 중심 문장과 뒷받침 문장을 사용해서 짜임새 있게 쓸 수 있는지 평가함. 문단에서 말하고 싶은 내용이 잘 드러나게 중심 문장을 썼는지 확인함. 중심 문장에 어울리지 않는 뒷받침 문장이 있는지 확인함.	절함  보통  노력 요함	소개하고 싶은 내용이 잘 드러나도록 중심 문장과 뒷받침 문장을 잘 갖추어 짜임새 있게 문단을 완성하여 쓸 수 있다.  소개하고 싶은 내용을 생각해서 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 문단을 완성하여 쓸 수 있다.  소개하고 싶은 내용을 생각해서 간단한 문단을 완성하여 쓸 수 있다.
6월 1주	[4국06-03] 매체 소통 윤리를 고려하여 매체 자료를 활용하고 공유한다. [4국01-04] 상황과 상대의 입장을 이해하고 예의를 지키며 대화한다.	<매체> 서로 배려하며 소통해요	매체	매체를 활용하여 바르게 소통하기	[문제 해결 수업] ▪ 여러 매체를 활용하여 자신이 소개하고 싶은 자료를 저작권을 잘 지키면서 조사하도록 함. 조사한 자료를 정리하여 온라인 게시판이나 학급의 게시판으로 공유하고 친구가 작성한 내용에 대한 댓글을 작성하도록 함. ⇒(프로젝트 평가) 여러 매체를 활용하여 자료를 수집하고 친구들과 공유하며 서로 의견을 나누는 과정 전체를 평가함. 자료를 수집할 때는 저작권을 지키고 출처를 밝혔는지 확인함. 친구들과 서로 자료를 공유하는 방법은 온라인이나 학급의 게시판을 활용하도록 함. 친구에게 예의를 잘 지키며 댓글을 썼는지 확인하여 평가에 반영함.	절함  보통  노력 요함	여러 매체를 적극적으로 활용하여 저작권을 올바르게 지키면서 필요한 자료를 조사하여 정리하고, 인터넷 예절을 잘 지키며 친구의 글에 대한 댓글을 작성할 수 있다.  저작권을 지키면서 필요한 자료를 조사하여 정리하고, 인터넷 예절을 지키며 친구의 글에 대한 댓글을 작성할 수 있다.  필요한 자료를 조사하여 정리하고, 친구의 글에 대한 댓글을 작성할 수 있다.

6월 2주	[4국01-01] 중요한 내용과 주제를 파악하며 듣고 그 내용을 요약한다.	4. 중요한 내용을 찾아요	듣기·말하기	영상 설명 자료를 보고 중요한 내용 정리하기	<p>[문제 해결 수업]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>영상 설명 자료를 보고 주제에 관해 이야기를 나눔. 중요한 내용과 주제에 대해 메모를 한 후에, 전체적으로 중요한 내용을 간추려 정리함. 친구들과 서로 간추린 내용을 살펴보고 이야기를 나눔.</li> </ul> <p>⇒(서술형 평가) 영상을 보고 중요한 내용과 주제를 파악해서 정리할 수 있는지 평가함. 보여줄 영상은 교사의 재량에 따라 정해서 일정한 간격을 두고 2번 보여주도록 함. 영상의 주제와 내용에 관한 질문은 받지 않음. 정리한 내용에는 중요한 내용이 들어 있는지 확인함.</p>	<p>잘함</p> <p>영상을 보고 중요한 내용과 주제를 정확하게 파악하고, 중요한 내용을 효과적으로 간추려서 짜임새 있는 문장으로 알아보기 쉽게 정리할 수 있다.</p>	<p>보통</p> <p>영상을 보고 중요한 내용이나 주제를 파악하고, 중요한 내용을 간추려서 알아보기 쉽게 정리할 수 있다.</p>	<p>노력 요함</p> <p>영상을 보고 중요한 내용이나 주제를 파악하고, 중요한 내용을 간추려서 정리할 수 있다.</p>
6월 3주	[4국02-02] 문단과 글에서 중심 생각을 파악하고 내용을 간추린다. [4국02-06] 바람직한 읽기 습관을 형성하고 읽기에 대한 자신감을 기른다.	4. 중요한 내용을 찾아요	읽기	글을 읽고 중요한 내용 간추리기	<p>[문제 해결 수업]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>글을 읽고 글의 주제와 각 문단의 중심 문장을 찾아보도록 함. 각 중심 문장을 연결해서 글의 전체적인 내용을 간추려서 정리하고 중심 문장이 자연스럽게 이어졌는지 확인해서 고칠 부분이 있으면 고쳐서 완성하게 함. 완성한 내용을 발표함.</li> </ul> <p>⇒(서술형 평가) 글을 읽고 중심 문장을 파악해서 글의 전체적인 내용을 간추릴 수 있는지 평가함. 각 문단별로 중심 문장을 올바르게 찾았는지 확인함. 찾은 중심 문장을 자연스럽게 이어서 짜임새 있게 글을 완성했는지 확인함.</p>	<p>잘함</p> <p>글을 읽고 각 문단의 중심 문장을 정확하게 찾아서 글의 주제와 전체적인 내용을 올바르게 파악한 후에 중심 문장을 자연스럽게 연결해서 내용을 간추릴 수 있다.</p>	<p>보통</p> <p>글을 읽고 각 문단의 중심 문장을 살펴보고 글의 주제와 전체적인 내용을 파악한 후에 중심 문장을 연결해서 글의 내용을 간추릴 수 있다.</p>	<p>노력 요함</p> <p>글을 읽고 글의 전체적인 내용을 살펴보고 글의 내용을 간추릴 수 있다.</p>
6월 4주	[4국05-01] 인물과 이야기의 흐름을 중심으로 작품을 감상한다.	5. 인물에게 마음을 전해요	문학	글을 읽고 인물의 성격 파악하기	<p>[문제 해결 수업]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>그림책의 일부 장면을 보며 등장인물에 대해 생각을 해 보게 함. 경험과 관련지으며 그림책을 읽고 내용을 파악함. 이야기 속 인물의 성격을 파악하고 그렇게 생각한 까닭에 대해 의견을 나누며 인물에게 줄 상장을 만들어 봄.</li> </ul> <p>⇒(서술 평가) 이야기를 읽고 등장인물의 성격을 파악하여 설명할 수 있는지 평가함. 이야기는 교과서 230~233쪽의 지문을 활용하며 수업과 연계해서 평가하도록 함. 등장인물의 성격을 판단한 근거를 구체적으로 제시하였는지 확인함.</p>	<p>잘함</p> <p>글을 읽으며 인물의 말과 행동을 꼼꼼하게 살펴보고 인물의 성격을 올바르게 파악하고 그렇게 생각한 까닭을 구체적으로 제시하며 인물의 성격을 자세히 설명할 수 있다.</p>	<p>보통</p> <p>글을 읽으며 인물의 말과 행동을 살펴보고 인물의 성격을 파악하여 근거를 들어서 인물의 성격을 설명할 수 있다.</p>	<p>노력 요함</p> <p>글을 읽으며 인물의 말과 행동을 살펴보고 인물의 성격을 간단하게 제시할 수 있다.</p>
7월 1주	[4국03-04] 목적과 주제를 고려하여 독자에게 마음을 전하는 글을 쓴다. [4국04-04] 글과 당화에 쓰인 높임 표현과 지시·접속 표현을 이해하고 상황에 맞게 표현한다.	5. 인물에게 마음을 전해요	쓰기	친구에게 마음을 전하는 글 쓰기	<p>[문제 해결 수업]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>전하고 싶은 마음을 생각하며 마음을 나타내는 말을 살펴봄. 상대방에게 전하고 싶은 내용을 생각해서 마음을 전하는 글을 쓰고 쓴 글을 살펴보고 점검하고 고칠 부분을 찾아 고침. 친구들과 서로의 글을 공유하며 생각이나 느낌을 이야기함.</li> </ul> <p>⇒(서술 평가) 상대방에게 전하고 싶은 내용을 넣어서 마음을 전하는 글을 쓸 수 있는지 평가함. 상대방의 마음을 배려하고 공감하며 썼는지 확인함. 문법적인 내용보다는 상대방에게 전하고 싶은 내용이 구체적으로 드러나게 썼는지에 중점을 두어 평가함.</p>	<p>잘함</p> <p>읽는 이의 마음을 배려하고 공감하며, 상대방에게 전하고 싶은 내용을 구체적으로 넣어 자신의 마음이 잘 드러나게 마음을 전하는 글을 쓸 수 있다.</p>	<p>보통</p> <p>상대방에게 전하고 싶은 내용을 넣어 자신의 마음이 드러나게 마음을 전하는 글을 쓸 수 있다.</p>	<p>노력 요함</p> <p>상대방에게 전하고 싶은 내용을 넣어서 자신의 마음을 전하는 글을 간단하게 쓸 수 있다.</p>

7월 1주	[4국02-04] 글에 나타난 사실과 의견을 구분하고 필자와 자신의 의견을 비교한다.	6. 자신 있게 읽고 써요	읽기	글에 나타난 사실과 의견을 구분하고 글쓴이의 의견과 자신의 의견 비교하기	<p>[직접 교수 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>글에 나타난 사실과 의견을 찾는 방법에 관해 살펴봄. 사실과 의견을 생각하며 글을 읽고 내용을 파악함. 글에 드러난 사실과 글쓴이의 의견에 대한 자신의 의견을 정리해서 제시하고 친구들과 서로의 생각을 나눔.</li> </ul> <p>⇒(서술형 평가) 글에 나타난 사실과 의견을 구분하고 필자와 자신의 의견을 비교하여 자신의 의견을 글로 표현할 수 있는지 평가함. 의견에 대한 논리적인 타당성을 평가하지는 않지만 자신의 의견을 뒷받침하기 위한 내용이 제시되어 있는지 확인함.</p>	<p>종합</p> <p>글에 나타난 사실과 의견을 정확하게 구분하고 필자의 의견과 자신의 의견을 구체적으로 비교하여 자신의 의견을 글로 명확하게 표현할 수 있다.</p> <p>보통</p> <p>글에 나타난 사실과 의견을 구분하고 필자의 의견과 자신의 의견을 비교하여 글로 표현할 수 있다.</p> <p>노력 요함</p> <p>글에 나타난 사실과 의견을 살펴보고, 필자와 자신의 의견을 비교할 수 있다.</p>
7월 2주	[4국03-05] 자신의 쓰기 과정을 점검하며 쓰기에 자신감을 갖는다.	6. 자신 있게 읽고 써요	쓰기	우리 반에서 있었던 일을 신문 기사로 쓰기	<p>[문제 해결 수업]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>우리 반에서 있었던 일을 신문 기사로 쓸 계획을 세우도록 함. 계획한 내용을 바탕으로 개인별로 학급 신문 기사를 씀. 친구들이 쓴 기사를 모아서 학급 신문을 완성함.</li> </ul> <p>⇒(프로젝트 수업) 우리 반에 있었던 일을 바탕으로 학급 신문 기사를 쓰고 친구들과 함께 기사를 모아 학급 신문을 만드는 전체 과정을 평가함. 신문 기사에는 사실 문장과 의견 문장을 넣어서 자연스럽게 이어지게 작성했는지 확인함. 친구들과 협력을 잘하며 학급 신문을 만드는 과정에 참여하는 태도에 대해서도 관찰하여 평가에 반영함.</p>	<p>종합</p> <p>학급 신문 기사를 쓰기 위한 계획을 세우고 쓰기 목적과 계획에 맞게 알맞은 문장을 자연스럽게 연결해서 학급 신문 기사를 쓸 수 있다.</p> <p>보통</p> <p>학급 신문 기사를 쓰기 위한 계획을 세우고 쓰기 목적과 계획에 맞게 학급 신문 기사를 쓸 수 있다.</p> <p>노력 요함</p> <p>학급 신문 기사를 쓰기 위한 계획을 세우고 학급 신문 기사를 간단하게 쓸 수 있다.</p>

▶ 1학기 국어 총 횟수: 13회

# 사회과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 3주	[4사01-01] 주변 여러 장소에서의 경험과 느낌을 다양한 방식으로 표현하고, 장소감을 나누며 서로 존중하는 태도를 지닌다.	1. 우리가 사는 곳	지리 인식	장소에서 경험한 것을 떠올려 표현하기	[탐구 학습] ▪ 주변의 여러 장소에 대한 경험과 느낌을 친구들과 이야기해 봄. 장소에 대한 모습을 그림, 글, 사진 등 여러 가지 방법으로 나타내고 친구들에게 소개함. 친구들이 표현한 작품을 보며 생각과 느낌을 나눔. ⇒(활동 보고서) 주변의 장소에 대한 경험을 바탕으로 여러 가지 방법으로 표현한 후에 친구들에게 발표하고 서로의 작품을 보며 장소감을 나눌 수 있는지 평가함. 표현할 장소에 대한 자료는 사전에 준비하거나 이전 시간에 공부했던 자료들을 준비할 수 있게 사전에 안내함. 서로의 작품을 보며 상대방을 존중하는 마음으로 느낌을 나누는지 관찰하여 평가에 반영함.	<div>                     잘함                     <p>주변의 장소에 대한 경험과 느낌이 잘 드러나게 작품으로 표현하여 친구들에게 자세히 발표하고, 친구들이 표현한 작품을 관심 있게 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 적극적으로 나눌 수 있다.</p> </div>
						<div>                     보통                     <p>주변의 장소에 대한 경험과 느낌을 떠올려 작품으로 표현한 후 친구들에게 발표하고, 친구들이 표현한 작품을 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 나눌 수 있다.</p> </div>
						<div>                     노력 요함                     <p>주변의 장소에 대한 경험과 느낌을 떠올려 작품으로 간단하게 표현하고 친구들이 표현한 작품을 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 나눌 수 있다.</p> </div>
4월 2주	[4사01-02] 주변의 여러 장소를 살펴보고, 우리가 사는 곳을 더 살기 좋은 곳으로 만드는 방안을 탐색한다.	1. 우리가 사는 곳	지리 인식	주변 여러 장소를 조사하고 더 살기 좋은 곳으로 만드는 방법 제안하기	[조사 학습] ▪ 주변에 있는 여러 장소를 디지털 영상 지도, 답사 등을 통하여 조사할 계획을 세워서 조사 활동을 함. 조사한 내용을 바탕으로 좋은 점과 불편한 점을 구분하면서 더 살기 좋은 곳으로 만드는 방법에 대해 친구들과 함께 생각해 봄. ⇒(활동 보고서) 주변의 여러 장소를 디지털 영상 지도 또는 답사를 통하여 조사하고 조사한 내용을 바탕으로 좋은 점과 불편한 점을 구분하여 더 살기 좋은 곳으로 만드는 방법에 대해 생각해 제안할 수 있는지 평가함. 조사하는 활동에 관심을 보이며 적극적으로 참여하는 태도와 함께 더 살기 좋은 곳으로 만들기 위해서 필요한 것을 합리적으로 판단하는 능력을 평가함.	<div>                     잘함                     <p>주변에 있는 여러 장소에 관심을 갖고 조사하는 활동에 적극적으로 참여하며 조사한 내용을 바탕으로 좋은 점과 불편한 점을 살펴본 후에 더 살기 좋은 곳으로 만드는 합리적인 방법을 제시할 수 있다.</p> </div>
						<div>                     보통                     <p>주변에 있는 여러 장소를 조사하는 활동에 참여하여 조사한 내용을 바탕으로 좋은 점과 불편한 점을 살펴본 후에 더 살기 좋은 곳으로 만드는 방법을 제시할 수 있다.</p> </div>
						<div>                     노력 요함                     <p>주변에 있는 여러 장소를 조사하는 활동에 참여하여 조사한 내용을 바탕으로 좋은 점과 불편한 점을 살펴볼 수 있다.</p> </div>
5월 3주	[4사02-01] 일상 속에서 시간의 흐름을 경험할 수 있는 사례를 살펴보고, 이를 바탕으로 역사의 시간 개념을 이해한다.	2. 일상에서 만나는 과거	역사 일반	주어진 자료를 시간의 흐름에 따라 배열하여 연표 만들기	[문제 해결 수업] ▪ 시간을 표현하는 말을 살펴봄. 시간의 흐름에 대해 이해를 시킴. 시간의 흐름에 따른 중요한 일을 나열한 자료를 살펴봄. 연표로 나타내는 방법을 탐구함. 주어진 자료를 바탕으로 시간의 흐름에 따라 연표를 만들음. ⇒(활동 보고서) 시간의 흐름에 따른 개념을 이해하고 주어진 자료를 보고 시간의 흐름에 맞게 연표로 작성할 수 있는지 평가함. 연표의 형태를 학생이 자유롭게 작성하도록 함. 일어난 시기와 일의 내용이 시간의 흐름에 맞게 넣은 개수를 확인해서 채점함.	<div>                     잘함                     <p>과거에 대한 개념을 올바르게 이해하고 주어진 자료를 시간의 흐름에 맞게 나열하여 연표의 형식에 적합하게 작성할 수 있다.</p> </div>
						<div>                     보통                     <p>과거에 대한 개념을 이해하고 주어진 자료를 시간의 흐름에 따라 나열하여 연표로 작성할 수 있다.</p> </div>
						<div>                     노력 요함                     <p>시간의 흐름을 생각하며 주어진 자료를 나열할 수 있다.</p> </div>

6월 2주	[4사02-02] 오래된 물건이나 자료들을 주변에서 찾아보고, 이를 통해 과거의 모습을 살펴볼 수 있음을 이해한다.	2. 일상에서 만나는 과거	역사 일반	옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 보며 과거의 모습 살펴보기	<p>[탐구 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴보고 과거 사람들의 모습을 추측해 봄. 옛날 사람들의 모습을 통해서 오늘날의 생활 모습과 다른 점들에 대해 이야기를 나눔. 오래된 물건을 통해서 알 수 있는 점들을 생각하며 오래된 자료들의 가치에 대해 생각해 봄.</li> </ul> <p>⇒(서술형 평가) 옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 통해서 옛날과 오늘날의 생활 모습의 다른 점들을 말하고 오래된 물건과 자료들의 가치를 알고 있는지 평가함. 평가지에 제시된 그림 이외의 다양한 자료들을 화면을 통해서 제시할 수도 있음. 1번 문제는 그림을 통해서 알 수 있는 점을 쓴 경우에만 정답으로 인정함.</p>	<p>종합</p> <p>보통</p> <p>노력 요함</p>	<p>옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴보고 이를 통해서 알 수 있는 옛날과 오늘날의 생활 모습의 다른 점들을 구체적으로 말하고 오래된 물건들의 가치를 올바르게 인식한다.</p> <p>옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴보고 이를 통해서 알 수 있는 옛날과 오늘날의 생활 모습의 다른 점들을 말할 수 있다.</p> <p>옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴보고 옛날과 오늘날의 생활 모습에서 다른 점이 있다는 사실을 이해할 수 있다.</p>
7월 1주	[4사02-03] 지역의 변화상을 보여주는 역사 자료를 분석하여 지역 사람들의 달라진 생활 모습을 파악한다.	2. 일상에서 만나는 과거	역사 일반	지역의 변화를 보여주는 자료를 분석하여 달라진 생활 모습 유추하기	<p>[탐구 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 오래된 물건이나 자료를 통해서 지역의 옛날 모습과 오늘날 모습의 변화된 특징을 이야기함. 우리 지역의 역사를 담은 자료를 살펴보고 지역의 변화에 따라 사람들의 생활 모습은 어떻게 달라졌는지 추측하며 친구들과 이야기를 나눔.</li> </ul> <p>⇒(서술형 평가) 지역의 변화된 모습을 담은 사진 자료를 분석하여 달라진 지역의 모습과 사람들의 생활 모습을 유추할 수 있는지 평가함. 제시된 사진을 통해서 알 수 있는 내용을 설명한 경우에만 정답으로 인정함. 제시된 사진 이외에 우리 지역의 역사를 담은 자료를 활용할 수도 있음.</p>	<p>종합</p> <p>보통</p> <p>노력 요함</p>	<p>지역의 변화를 보여 주는 자료를 면밀하게 분석하여 옛날과 오늘날의 지역적 특징과 사람들의 변화된 생활 모습을 올바르게 유추하여 말할 수 있다.</p> <p>지역의 변화를 보여 주는 자료를 살펴보고 옛날과 오늘날의 지역적 특징과 사람들의 변화된 생활 모습을 유추하여 말할 수 있다.</p> <p>지역의 변화를 보여 주는 자료를 살펴보고 옛날과 오늘날의 변화된 모습을 간단하게 말할 수 있다.</p>

▶ 1학기 사회 총 횟수: 5회

### 3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업·평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 4주	[4도01-01] 자신의 감정을 소중히 여기며 존중하는 태도를 바탕으로 내가 누구인가를 탐구한다.	1. 나를 찾아 떠나는 여행	자신과의 관계	친구들에게 나를 설명하기	[탐구 학습] ▪ 나는 어떤 사람인지 친구들과 이야기를 나누며 나에 대해 살펴봄. 친구들에게 나를 설명해 보고 친구들의 말을 듣고 칭찬하거나 격려하는 말을 해 줌. 나를 알아보고 설명하면서 느낀 점이나 깨달은 점에 대해 생각해 봄. ⇒(서술형 평가) 자기 안에 있는 여러 모습을 떠올려 친구들에게 설명하며 자신을 소중히 여기는 태도를 기를 수 있는지 평가함. 다른 친구들에게 자신을 소개하기를 어려워하는 학생들이 있으면 솔직하게 자신의 장점과 단점을 이야기할 수 있도록 분위기를 조성함.	<div>잘함</div> <p>자신 안에 있는 여러 모습을 떠올려 보며 자신을 친구들에게 자세히 설명하고, 자신을 소중히 여기는 태도와 다른 사람의 모습을 존중하는 마음을 기른다.</p> <div>보통</div> <p>자신 안에 있는 여러 모습을 떠올려 보며 자신을 친구들에게 설명하고, 자신을 소중히 여기는 태도를 기른다.</p> <div>노력 요함</div> <p>자신 안에 있는 여러 모습을 떠올려 보며 자신을 친구들에게 설명한다.</p>
5월 1주	[4도01-03] 성실한 생활의 모범 사례를 탐색하고 시간 관리를 위한 생활을 계획하여 지속적인 자기 성장을 모색한다.	2. 성실하게 사는 삶	자신과의 관계	성실한 생활을 위한 실천 계획을 세우고 실천하기	[가치 명료화 수업] ▪ 성실의 뜻과 성실하게 생활해야 하는 까닭에 대해 알아봄. 하루를 성실하게 보내기 위한 실천 계획을 세우고 실천해 봄. 일주일 동안의 실천 결과를 반성하고 앞으로 성실한 생활을 하기 위한 다짐을 함. ⇒(실기·실습 평가) 성실의 뜻을 알고 생활 속에서 성실한 생활을 실천하기 위한 계획을 세워 실천하는 과정을 평가함. 실천 계획의 내용은 본인이 직접 실현 가능한 내용인지 확인함. 일주일 동안 실천한 결과보다는 자신의 실천 결과를 솔직하게 반성하고 앞으로 성실한 생활을 하기로 다짐하는 태도와 의지에 중점을 두어 평가함.	<div>잘함</div> <p>성실의 뜻과 중요성을 잘 이해하고, 성실한 생활을 위한 구체적인 실천 계획을 세워서 일주일 동안 꾸준히 실천한 후에 솔직하게 자신의 실천 결과를 반성한다.</p> <div>보통</div> <p>성실의 뜻과 중요성을 살펴보고, 성실한 생활을 위한 실천 계획을 세워서 일주일 동안 실천한 후에 자신의 실천 결과를 반성한다.</p> <div>노력 요함</div> <p>성실의 뜻과 중요성을 살펴보고, 성실한 생활을 위한 실천 계획을 간단하게 세워서 일주일 동안 실천하려고 노력한다.</p>
6월 1주	[4도02-01] 효, 우애의 의미와 필요성을 명료하게 이해하고 가족의 행복을 위해 할 수 있는 일을 탐색하여 실천 계획을 세운다.	3. 함께하는 우리 가족	타인과의 관계	가족과 행복하게 지내기 위한 계획을 세워 실천하기	[가치 명료화 수업] ▪ 가족 구성원 모두가 자신의 행복만 바라면 어떻게 될지 생각해 봄. 가족 모두의 행복은 어떻게 만들 수 있는지 친구들과 함께 생각해 봄. 가족과 행복하게 지내는 방법을 찾아 계획하고 실천한 후에 자신의 실천 결과를 반성해 봄. ⇒(실기·실습 평가) 가족의 소중함을 알고 가족 모두의 행복을 위해 할 수 있는 일을 계획하고 실천할 수 있는지 평가함. 가족을 위해 자신이 실천 가능한 일을 구체적으로 계획했는지 확인함. 실천의 결과도 중요하지만 실천한 결과를 반성하고 앞으로 성실한 생활을 하기로 다짐하는 태도에 더 중점을 두어 평가함.	<div>잘함</div> <p>가족의 필요성과 소중함을 잘 이해하고, 가족 구성원 모두가 행복하게 지내기 위해 자신이 노력해야 할 것들을 생각해서 구체적으로 계획을 세우고 최선을 다해 실천한다.</p> <div>보통</div> <p>가족의 필요성과 소중함을 이해하고, 가족 구성원 모두가 행복하게 지내기 위해 자신이 노력해야 할 것들을 생각해서 계획을 세우고 실천한다.</p> <div>노력 요함</div> <p>가족의 필요성과 소중함을 살펴보고, 가족 구성원 모두가 행복하게 지내기 위해 자신이 노력해야 할 것을 제시할 수 있다.</p>

▶ 1학기 도덕 총 횟수: 3회

# 수학과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 3주	[4수01-03] 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [4수01-08] 자연수의 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈과 관련한 여러 가지 상황에서 어려움을 할 수 있다.	2. 덧셈과 뺄셈	수와 연산	받아올림이 있는 세 자리 수의 덧셈 계산하기	[원리 탐구 학습] ▪ 받아올림이 한 번 있는 (세 자리 수)+(세 자리 수)의 계산 결과를 어렵하게 함. 받아올림이 한 번 있는 (세 자리 수)+(세 자리 수)의 계산 원리를 이해하고 익숙하게 계산하기 위한 반복적인 연습을 함. 실생활 상황을 이용하여 덧셈 문제를 만들고 계산할 수 있게 함. ⇒(서답형 평가) 세 자리 수끼리의 덧셈 문제를 제시하여 계산하게 함. 계산 방법은 여러 가지가 있기 때문에 필산 방법만 지도해선 안되며 가로 형태의 덧셈식과 세로 형태의 덧셈식을 동시에 제시함. 계산 결과뿐만 아니라 계산 과정도 맞아야 정답으로 인정하며 계산 과정이 생략된 경우에는 부분 점수만 인정함.	<div>                     절함                      받아올림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈의 계산 원리를 잘 이해하고 있으며 계산의 형식을 익혀 능숙하게 계산할 수 있다.                 </div>
						<div>                     보통                      받아올림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈의 계산 원리를 알고 있으며 세 자리 수의 덧셈을 계산할 수 있다.                 </div>
						<div>                     노력 요함                      받아올림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈의 계산 원리를 잘 이해하지 못하며 세 자리 수의 덧셈을 계산하는 데 어려움이 있다.                 </div>
4월 2주	[4수03-01] 직선, 선분, 반직선을 이해하고 구별할 수 있다.	1. 평면도형	도형과 측정	직선, 선분, 반직선의 의미를 알고 구별하기	[개념 형성 수업] ▪ 생활 주변에서 볼 수 있는 다양한 평면도형을 그리거나 평면도형에 이름을 붙여보게 함. 교실 주변에서 곧은 선과 굽은 선을 찾아보게 함. 선분, 반직선, 직선의 의미를 알게 하고 표현해 보게 함. ⇒(서답형 평가) 직선, 선분, 반직선의 의미를 알고 구별할 수 있는지 평가함. 2번 문항에서는 수학적인 명칭을 정확하게 쓴 경우에만 정답으로 인정함.	<div>                     절함                      직선, 선분, 반직선의 의미를 정확하게 알고 주어진 선의 명칭을 바르게 쓸 수 있다.                 </div>
						<div>                     보통                      직선, 선분, 반직선의 의미를 알고 주어진 선의 명칭을 대부분 쓸 수 있다.                 </div>
						<div>                     노력 요함                      직선, 선분, 반직선의 의미를 일부 알고 있다.                 </div>
4월 3주	[4수03-02] 각과 직각을 이해하고, 직각과 비교하는 활동을 통하여 예각과 둔각을 구별할 수 있다.	1. 평면도형	도형과 측정	각과 직각을 이해하고 찾기	[개념 형성 수업] ▪ 반직선을 이용하여 각의 개념을 알게 하고 표현해 보게 함. 다양한 각을 만들고 본을 떠 보게 함. 각의 구성 요소를 알고 각을 그리게 함. 직각의 의미를 알고 표현할 수 있게 함. 생활 주변에서 직각을 찾아보게 함. ⇒(단답형 지필 평가) 각과 직각의 개념을 이해하고 주어진 도형에서 각을 찾을 수 있는지 평가하도록 함. 평가지의 1번, 3번 문항에서는 각을 모두 찾은 경우에만 정답으로 인정하며 일부만 찾은 경우에는 부분 점수도 인정함. 각을 그리는 문제가 있기 때문에 반드시 곧은자를 준비시킴.	<div>                     절함                      각과 직각의 개념을 잘 이해하고 있으며 각과 직각을 찾을 수 있다.                 </div>
						<div>                     보통                      주어진 도형에서 각과 직각을 찾을 수 있다.                 </div>
						<div>                     노력 요함                      각과 직각의 개념을 잘 이해하지 못하여 주어진 도형에서 각과 직각을 찾는 데 어려움을 보인다.                 </div>
4월 4주	[4수03-09] 여러 가지 모양의 삼각형에 대한 분류 활동을 통하여 직각삼각형, 예각삼각형, 둔각삼각형을 이해한다.	1. 평면도형	도형과 측정	직각삼각형의 성질을 설명하고 그리기	[개념 형성 수업] ▪ 분류 활동으로 직각삼각형을 알 수 있게 함. 여러 가지 직각삼각형을 만들고 그리게 함. 생활 주변에서 직각삼각형을 찾게 함. ⇒(서답형 평가) 직각 삼각자를 이용하여 평가지에 직각삼각형을 그리고 직각삼각형의 개념을 설명할 수 있는지 평가함. 직각삼각형에 대한 개념을 형성하는 단계이므로 직각삼각형과 아닌 것을 고르는 문제에서는 답을 모두 골라야 정답으로 인정함. 직각삼각형을 설명하는 문항에서는 삼각형에서 직각이 있음을 이해하고 설명하고 있는지를 확인함.	<div>                     절함                      직각삼각형의 개념에 대해서 잘 이해하고 있으며 직각삼각형을 설명하고 직각 삼각자를 사용하여 정확하게 그릴 수 있다.                 </div>
						<div>                     보통                      직각삼각형의 개념을 알고 있으며 직각삼각형을 그릴 수 있다.                 </div>
						<div>                     노력 요함                      여러 가지 삼각형 중에서 직각삼각형을 찾을 수 있다.                 </div>



6월 1주	[4수03-13] 1분과 1초의 관계를 이해하고, 초 단위까지 시각을 읽을 수 있다.	3. 길이와 시간	도형과 측정	1분보다 작은 단위 기	작 알	[개념 형성 수업] ▪ 1초 단위와 1분=60초임을 알게 함. 초 단위까지 시각을 읽게 하고 초 단위를 어림하고 확인하게 함. ⇒(서답형 평가) 1분과 초의 관계를 알고 초 단위까지 시각을 읽을 수 있는지 평가함. 시간의 단위인 초까지 시각을 읽을 수 있는지에 대한 평가이므로 반드시 초 단위까지 맞춰야 정답으로 인정함.	<div> <div>잘함</div> <div>시간의 단위 1초와 1분의 관계를 알고 있으며 초 단위까지의 시각을 시계에 정확하게 나타낼 수 있다.</div> </div> <div> <div>보통</div> <div>시간의 단위 1초와 1분의 관계를 알고 있으며 초 단위까지의 시각을 시계에 나타낼 수 있다.</div> </div> <div> <div>노력 요함</div> <div>시간의 단위 1초와 1분의 관계를 잘 이해하지 못하여 시각을 시계에 나타내는 데 어려움이 있다.</div> </div>
6월 2주	[4수03-14] 실생활 문제 상황과 연결하여 초 단위까지의 시간의 덧셈과 뺄셈을 할 수 있다.	3. 길이와 시간	도형과 측정	시각과 시간의 합과 차를 계산하는 방법을 이해하고 계산하기		[원리 탐구 학습] ▪ 구체적인 상황에서 시, 분, 초 단위의 시간의 덧셈과 뺄셈 계산 원리를 이해시킴. 시간의 덧셈과 뺄셈을 계산하게 함. 구체적인 상황에서 시, 분, 초 단위의 시간의 덧셈과 뺄셈을 활용하여 문제를 해결하게 함. ⇒(서답형 평가) 측정에서는 단위의 개념도 중요하기 때문에 시간, 분, 초의 단위를 정확하게 썼는지 평가에 반영함. 식과 답을 요구하는 문항에서는 식과 답을 모두 맞춰야 정답으로 인정하며 식이 빠지고 답만 맞힌 경우에는 부분 점수만 인정함. 단, 식만 맞히고 답을 틀린 경우는 정답으로 인정하지 않음.	<div> <div>잘함</div> <div>초 단위까지의 받아올림이 있는 합과 받아내림이 있는 차를 계산하는 방법과 원리를 잘 이해하고 있으며 여러 가지 상황에서 시간의 합과 차를 정확하게 계산할 수 있다.</div> </div> <div> <div>보통</div> <div>초 단위까지의 받아올림이 있는 합과 받아내림이 있는 차를 계산하는 방법을 알고 있으며 시간의 합과 차를 계산할 수 있다.</div> </div> <div> <div>노력 요함</div> <div>초 단위까지의 받아올림이 있는 합과 받아내림이 있는 차를 계산하는 방법을 잘 이해하지 못하며 시간의 합과 차를 계산하는 데 어려움이 있다.</div> </div>
6월 3주	[4수01-09] 양의 등분할을 통하여 분수의 필요성을 인식하고, 분수를 이해하고 읽고 쓸 수 있다. [4수01-10] 단위분수, 진분수, 가분수, 대분수를 알고, 그 관계를 이해한다.	6. 분수와 소수	수와 연산	분수의 개념을 이해하고 읽고 쓰기		[개념 형성 수업] ▪ 분수와 관련된 다양한 그림을 보면서 분수와 소수의 의미와 필요한 상황을 이해시킴. 전체를 똑같이 나누었을 때 부분이 전체를 몇 등분한 것 중 몇인지를 알게 함. 등분할을 통하여 전체에 대한 부분의 크기로서의 분수 개념을 이해시킴. 분수를 쓰고 읽을 수 있게 함. ⇒(서답형 평가) 평가지에 제시된 그림의 색깔한 부분에 해당하는 크기를 분수로 나타낼 수 있는지 평가함. 분수를 읽는 것을 쓰는 것이 어려운 학생은 직접 물어보는 문답법으로 평가할 수도 있음.	<div> <div>잘함</div> <div>양의 등분할 상황을 분수와 관련지어 잘 이해하고 있으며 분수로 바르게 나타내고 읽을 수 있다.</div> </div> <div> <div>보통</div> <div>양의 등분할 상황을 분수와 관련지어 이해하고 있으며 분수로 나타낼 수 있다.</div> </div> <div> <div>노력 요함</div> <div>양의 등분할 상황을 분수와 관련지어 이해하지 못하여 분수로 나타내는 데 어려움을 보인다.</div> </div>
7월 1주	[4수01-11] 분모가 같은 분수끼리, 단위분수끼리 크기를 비교하고 그 방법을 설명할 수 있다.	6. 분수와 소수	수와 연산	분모가 같은 분수끼리, 단위분수끼리 크기 비교하기		[개념 형성 수업] ▪ 분모가 같은 진분수의 크기를 그림 등을 이용하여 다양한 방법으로 비교하게 함. 진분수와 단위분수의 관계를 이용하여 분모가 같은 진분수의 크기를 비교하게 함. ⇒(서답형 평가) 제시된 분수를 보고 크기를 판단하여 비교할 수 있는지 평가함. 분수의 크기를 비교할 수 있는 능력을 평가하는 것과 더불어 학생이 분수의 크기에 대한 개념을 잘 이해하고 있는지 확인하도록 함. 2번 문항은 작은 수부터 차례가 모두 맞아야 정답으로 인정함.	<div> <div>잘함</div> <div>단위분수와 분모가 같은 분수의 크기를 정확하게 비교하고 그 방법을 설명할 수 있다.</div> </div> <div> <div>보통</div> <div>단위분수와 분모가 같은 분수의 크기를 비교할 수 있다.</div> </div> <div> <div>노력 요함</div> <div>단위분수와 분모가 같은 분수의 크기를 비교하는 데 어려움이 있다.</div> </div>
7월 1주	[4수01-12] 분모가 10인 진분수와 연결하여 소수 한 자리 수를 이해하고 읽고 쓸 수 있다. [4수01-14] 소수의 크기를 비교하고 그 방법을 설명할 수 있다.	6. 분수와 소수	수와 연산	소수의 크기를 비교하고 읽기		[개념 형성 수업] ▪ 소수의 크기를 그림이나 수직선 등을 이용하여 다양한 방법으로 비교하게 함. 0.1이 몇 개인지 알아보고 이를 활용하여 소수의 크기를 비교하게 함. ⇒(서답형 평가) 주어진 그림에 해당하는 소수를 읽고 쓸 수 있는지 평가함. 소수를 읽어 보는 문항에서는 맞춤법은 틀려도 소수를 읽을 수 있다고 판단되면 정답으로 인정함.	<div> <div>잘함</div> <div>분모가 10인 진분수를 소수로, 소수를 진분수로 바르게 나타내고, 소수 한 자리 수의 크기를 정확하게 비교할 수 있다.</div> </div> <div> <div>보통</div> <div>분모가 10인 진분수를 소수로, 소수를 진분수로 나타내고, 소수 한 자리 수의 크기를 비교할 수 있다.</div> </div> <div> <div>노력 요함</div> <div>분모가 10인 진분수를 소수로, 소수를 진분수로 나타내는 데 어려움이 있다.</div> </div>

# 체육과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 4주	[4체01-01] 운동과 체력의 의미를 이해하고 관계를 파악한다.	1-1. 체력을 기르는 첫걸음, 기본운동 움직임	운동	운동과 체력의 의미를 알고 체력의 증진 방법과 효과에 대해 설명하기	[직접 교수·학습] ▪ 운동과 체력의 의미에 대해 살펴봄. 체력을 좋게 하기 위한 운동 방법에 대해 이야기를 나눔. 체력을 향상시키면 우리 생활과 몸에 어떠한 변화가 일어나는지 알아보고 꾸준한 운동의 중요성을 이해함. ⇒(서술형 평가) 운동과 체력의 의미를 알고 체력을 향상시키기 위한 방법을 제시할 수 있는지 평가함. 체력이 향상되면 우리 생활과 몸에 나타나는 변화에 대해 올바르게 설명할 수 있는지 확인함. 체력을 증진시키기 위한 방법은 실제로 자기가 실천할 수 있는 것을 제시하였는지 확인함.	잘함 운동과 체력의 의미를 잘 알고 있으며, 체력을 향상시키기 위해 실천할 수 있는 다양한 운동 방법을 제시하고, 체력 증진이 우리 생활과 몸에 미치는 여러 가지 영향을 설명할 수 있다.
						보통 운동과 체력의 의미를 생각하며 체력을 향상시키기 위해 실천할 수 있는 운동 방법을 제시하고, 체력 증진이 우리 생활과 몸에 미치는 영향을 말할 수 있다.
						노력 요함 운동과 체력의 중요성을 살펴보고 체력을 향상시키기 위해 실천할 수 있는 운동 방법을 제시할 수 있다.
3월 4주	[4체01-05] 자신의 신체적 특징을 긍정적으로 인식하고 운동 계획을 세워 안전하게 활동한다.	1-1. 체력을 기르는 첫걸음, 기본운동 움직임	운동	자신의 체격과 체력을 고려한 운동 계획을 세워 실천하기	[체력 중심 활동 수업] ▪ 운동을 하면 체력과 건강이 좋아지는 예를 살펴봄. 일상생활에서 실천할 수 있는 운동 방법을 생각해서 실천할 계획을 세움. 일정 기간 동안 실천한 후에 잘 실천했는지 반성하고 앞으로 더 잘 지키기 위한 다짐을 함. ⇒(실기 평가) 건강한 생활을 위해서 운동하는 생활 습관을 실천하기 위해 계획을 세우고 실천할 수 있는지 평가함. 본인의 생활 환경에 적합하게 실천 가능한 계획을 세웠는지 확인함. 일정 기간 동안 실천을 한 후에 솔직하게 반성하고 개선하려는 의지가 보이는지 확인해서 평가에 반영함.	잘함 자기의 체격·체형·체력적 특징 전반을 긍정적으로 인식하고, 이를 종합적으로 고려한 운동 계획을 구체적으로 세워 꾸준히 실천할 수 있다.
						보통 자기의 체격·체형·체력적 특징 등을 인식하고, 이를 고려한 운동 계획을 세워 실천할 수 있다.
						노력 요함 자기의 체격·체형·체력적 특징 등을 생각해서 하고 싶은 운동 계획을 세울 수 있다.
3월 4주	[4체01-04] 건강을 위한 바른 생활 습관을 이해하고 생활 속에서 규칙적으로 실천한다.	1-2. 생활 속 건강 지킴이, 건강 습관 기르기	운동	건강한 생활 습관의 필요성을 알고 계획을 세워 실천하기	[직접 교수·학습] ▪ 생활 속 경험을 바탕으로 건강한 생활 습관의 의미와 필요성에 대해 알아봄. 건강한 생활 습관을 실천하기 위한 계획을 세우고 일정 기간 동안 실천함. 자기가 실천한 내용을 생각하며 반성함. ⇒(서답형 평가) 건강한 생활 습관의 의미와 필요성을 알고 일상생활에서 실천할 수 있는 계획을 세워 실천할 수 있는지 평가함. 실천 계획은 건강한 생활 습관과 관련이 있는 내용인지 확인함. 일정 기간 동안 실천한 후에 스스로 반성한 후에 개선하려는 의지가 보이는지 확인함.	잘함 건강한 생활 습관의 필요성과 실천 방법을 명확하게 알고, 일상생활에서 실천할 수 있는 계획을 세워 꾸준히 실천할 수 있다.
						보통 건강한 생활 습관의 필요성과 실천 방법을 알고, 일상생활에서 실천할 수 있는 계획을 세워 실천하려고 노력한다.
						노력 요함 건강한 생활 습관의 필요성과 실천 방법을 살펴보고, 일상생활에서 실천할 수 있는 방법을 제시할 수 있다.

4월 4주	[4채02-03] 움직임 요소에 따른 기본 움직임 기술의 수행 방법을 파악하고 시도한다. [4채02-08] 움직임 기술 수행에 자신감을 갖고 적극적으로 시도한다.	2-1. 이리저리 이동 움직임, 꼬물꼬물 비이동 움직임	스포츠	물에 뜨는 다양한 방법을 익혀서 물과 친해지기	[직접 교수·학습] ▪ 수영장에서 지켜야 할 안전 수칙에 관해 살펴봄. 물에 대한 두려움을 없애기 위해 물과 친해지기 위한 기본적인 동작을 연습함. 물에 뜨기 위한 다양한 동작을 익히고 다양한 상황에 적용시켜 봄. ⇒(실기 평가) 수영장에서 지켜야 할 안전 수칙을 잘 지키며 물에 뜨기 위한 동작을 익혀서 다양한 상황에 시도할 수 있는지 평가함. 물속에 들어가기 전에 반드시 안전 수칙을 알려 주도록 함. 수영복, 수영모 등을 착용한 후 준비 운동을 충분히 하도록 함.	절함  보통  노력 요함	수영장에서 지켜야 할 안전 수칙을 잘 지키며 다양한 신체 부위를 효과적으로 활용하여 물에 뜨는 여러 가지 방법을 올바르게 익힌 후 다양한 상황에 적극적으로 시도할 수 있다.  수영장에서 지켜야 할 안전 수칙을 지키며, 물에 뜨는 방법을 익힌 후 다양한 상황에 시도할 수 있다.  수영장에서 지켜야 할 안전 수칙을 지키며, 물에 뜨기 위한 기본적인 동작을 따라 할 수 있다.
5월 2주	[4채02-03] 움직임 요소에 따른 기본 움직임 기술의 수행 방법을 파악하고 시도한다. [4채02-08] 움직임 기술 수행에 자신감을 갖고 적극적으로 시도한다. [4채02-09] 게임 활동에 최선을 다하고 규칙을 지킨다.	2-1. 이리저리 이동 움직임, 꼬물꼬물 비이동 움직임	스포츠	달리기 움직임을 익혀서 다양한 활동과 게임에 적용하기	[직접 교수·학습] ▪ 달리기 동작을 살펴봄. 특성을 이해함. 다양한 달리기 동작을 따라 하며 기본 동작을 익힘. 기본 동작을 바탕으로 여러 가지 다양한 상황과 게임 활동에 적용하며 다양한 달리기 활동을 함. ⇒(실기 평가) 달리기의 특성을 이해하고 다양한 동작을 올바르게 익혀서 여러 가지 상황과 게임 활동에 시도할 수 있는지 평가함. 달리기의 동작을 능숙하게 수행하는 신체적인 능력보다는 적극적으로 참여하는 태도에 중점을 두어 평가함.	절함  보통  노력 요함	달리기의 특성을 올바르게 파악하고, 다양한 신체 부위를 효과적으로 활용하여 여러 가지 달리기 동작을 올바르게 익힌 후 다양한 상황과 게임 활동에 적극적으로 시도할 수 있다.  달리기의 특성을 이해하고, 다양한 신체 부위를 활용하여 달리기 동작을 익힌 후 다양한 상황과 게임 활동에 시도할 수 있다.  달리기의 특성을 살펴보고 다양한 달리기 동작을 따라 하며 연습한 후에 다양한 상황과 게임 활동에 시도할 수 있다.
5월 3주	[4채01-02] 기본 체력 운동의 방법과 절차를 익히며 자신의 수준에 맞는 운동을 시도한다.	1-1. 체력을 기르는 첫걸음, 기본운동 움직임	운동	체력을 향상시키기 운동에 참여하기	[체력 중심 활동 수업] ▪ 체력을 향상시키기 위해 필요한 운동의 방법에 대해 살펴봄. 기본 운동 방법과 절차를 지키며 다양한 운동을 시도해 봄. 자기의 신체 특성과 체력 수준에 맞는 운동을 파악함. ⇒(보고서) 체력 증진을 위한 기본 운동에 참여하며 자기의 신체 특성과 체력에 맞는 운동 방법을 찾고 적극적으로 시도할 수 있는지 평가함. 체육 시간에 실시한 다양한 체력 증진 운동에서 학생들이 절차를 지키며 적극적으로 참여하였는지에 대해서 종합적으로 평가함.	절함  보통  노력 요함	체력 증진을 위한 기본 운동 방법과 절차를 명확하게 알고 열심히 참여하며, 자기의 신체 특성과 체력 수준에 맞는 다양한 운동을 적극적으로 시도할 수 있다.  체력 증진을 위한 기본 운동 방법과 절차를 알고 자기의 신체 특성과 체력 수준에 맞는 운동을 시도할 수 있다.  체력 증진을 위한 기본 운동 방법을 살펴봄. 자기의 신체 특성과 체력 수준을 생각해서 적절한 운동을 시도할 수 있다.

▶ 1학기 체육 총 횟수: 6회

# 음악과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 3주	[4음03-02] 악곡의 일부를 바꾸어 표현하고 간단한 악보로 나타낸다. [4음01-03] 노래와 악기 연주에 어울리는 신체표현이나 놀이를 하며 음악을 즐긴다.	1. 모두 다 꽃이야	창작	가사의 의미를 생각하며 노랫말을 바꾸어 부르기	[표현 활동 중심 수업] ▪ 제재곡을 부르고 느낌을 이야기함. 제재곡의 의미를 생각하며 노랫말을 바꾸어 봄. 바꾼 노랫말로 노래를 부르고 친구들의 발표를 감상함. ⇒(실기 평가) 제재곡의 의미를 생각하며 노랫말을 자연스럽게 바꾸거나 노랫말에 맞는 말붙임새로 만들어 표현할 수 있는지 평가함. 원본 노래의 전체적인 의미를 생각하며 바꾼 노랫말의 의미가 전체적으로 자연스러운지 확인함.	잘함 제재곡의 전체적인 분위기와 가사의 의미를 잘 파악하여 가사를 자연스럽게 바꾼 후에 즐겁게 노래를 부를 수 있다.
						보통 제재곡의 분위기와 가사의 의미를 생각하며 가사를 바꾼 후에 즐겁게 노래를 부를 수 있다.
						노력 요함 제재곡의 분위기와 가사의 의미를 살펴본 후에 가사 중 일부를 바꾸어 노래 부를 수 있다.
4월 1주	[4음01-01] 바른 자세와 주법을 익혀 노래 부르거나 악기로 연주한다. [4음01-02] 기초적인 음악 요소를 살려 노래 부르거나 악기로 연주하고 느낌을 이야기한다.	1. 봄이 왔어요	연주	바른 자세와 정확한 음정으로 노래 부르기	[가창 활동 중심 수업] ▪ 노래 부를 때의 바른 자세를 알아봄. 바른 자세와 호흡으로 제재곡을 익히며 노래를 부름. 아름다운 소리로 노래를 부름. 바른 자세로 노래를 불렀을 때의 좋은 점에 대해 이야기함. ⇒(실기 평가) 노래 부르기의 바른 자세를 알고 음정과 박자에 맞게 제재곡을 끝까지 부를 수 있는지 평가함. 바른 자세와 호흡, 자연스러운 발성으로 노래를 부르도록 지도하며 실기 평가에서는 개인이나 모둠별로 제재곡을 부르게 하고 교사가 관찰하여 평가함.	잘함 노래 부르는 바른 자세를 익혀서 정확한 음정과 박자로 제재곡을 자신 있게 부를 수 있다.
						보통 노래 부르는 바른 자세를 익혀서 제재곡을 끝까지 부를 수 있다.
						노력 요함 노래 부르는 바른 자세를 생각하며 제재곡을 부를 수 있다.
7월 1주	[4음02-02] 다양한 음악을 듣고 음악적 특징을 발견한다. [4음02-03] 다양한 종류의 음악을 듣고 음악의 분위기를 묘사하거나 쓰임을 이야기한다. [4음02-04] 생활 속에서 음악을 들으며 느낌과 호기심을 갖고 즐긴다. [4음02-05] 우리 지역의 음악 문화유산을 찾아 듣고 국악을 즐기는 태도를 갖는다.	2. “수중가” 중 ‘범 내려오는 대북’	감상	판소리의 특징을 이해하고 감상하기	[감상 활동 중심 수업] ▪ 판소리를 본 경험에 대해 이야기를 나눔. 판소리의 구성 요소와 특징에 대해 알아봄. 판소리의 구성 요소를 생각하며 판소리를 감상함. 추임새를 따라 하며 판소리를 감상하고 느낌을 이야기함. ⇒(감상 활동지) 판소리의 특징을 알고 추임새를 하며 판소리를 감상할 수 있는지 평가함. 판소리에서 추임새의 역할을 알고 추임새를 적절하게 넣을 수 있는지 확인함. 판소리에 대한 느낌은 개인별로 다를 수 있음을 최대한 반영함.	잘함 판소리의 구성 요소와 특징에 대해 올바르게 이해하고, 판소리의 진행 상황에 잘 어울리는 추임새를 자연스럽게 하며 판소리를 감상한 후 느낌을 이야기할 수 있다.
						보통 판소리의 특징에 대해 이해하고, 판소리의 진행 상황에 따른 추임새를 따라 하며 판소리를 감상한 후 느낌을 이야기할 수 있다.
						노력 요함 판소리의 특징에 대해 살펴보고 판소리의 진행 상황에 따른 추임새를 따라 하며 판소리를 감상할 수 있다.

▶ 1학기 음악 총 횟수: 3회

# 미술과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 2주	[4미02-04] 표현 의도를 가지고 작품을 제작하며 자기 작품을 소중히 여길 수 있다. [4미02-05] 미술과 타 교과를 관련지어 주제를 표현하는 데 흥미를 가질 수 있다.	1-1. 인상 깊은 경험 이야기	표현	인상 깊었던 경험을 다양한 방법으로 표현하기	[창의적 문제 해결 학습] ▪ 기억에 남는 나의 경험을 친구들과 이야기함. 재료와 표현 방법을 탐색하고 인상 깊었던 경험을 표현할 계획을 세움. 인상 깊은 느낌을 살려 표현하고 친구들과 서로의 작품에 대한 느낌을 나눔. ⇒(실기 평가) 인상 깊었던 경험을 잘 나타낼 수 있도록 여러 가지 재료와 방법을 직접 선택해서 자기의 경험을 표현할 수 있는지 평가함. 다양한 경험 표현에 어울리는 표현 방법과 재료의 탐색에 도움이 되는 여러 가지 발상 방법을 자율적으로 활용함.	잘함 인상 깊었던 경험을 잘 나타낼 수 있도록 여러 가지 재료와 방법을 효과적으로 활용하여, 자기의 경험을 개성 있게 표현하였다.
						보통 인상 깊었던 경험을 나타낼 수 있도록 여러 가지 재료와 방법을 활용하여, 자기의 경험을 표현하였다.
						노력 요함 인상 깊었던 경험을 나타내기 위해 여러 가지 재료와 방법을 탐색하여, 자기의 경험을 간단하게 표현하였다.
4월 1주	[4미01-02] 주변 대상을 체험하며 떠오른 느낌과 생각을 다양한 방법으로 나타낼 수 있다. [4미02-03] 조형 요소의 특징을 자유롭게 탐색하며 주제 표현에 알맞게 활용할 수 있다. [4미03-02] 미술 작품의 특징과 작품에 관한 자신의 느낌과 생각을 설명할 수 있다.	1-2. 조형 요소를 만나요	미적 체형	작품 속에서 조형의 요소를 찾고 느낌 말하기	[반응 중심 학습] ▪ 조형 요소(점, 선, 면, 형·형태, 색, 질감, 양감 등)의 특징에 대해서 살펴봄. 여러 가지 작품에서 선, 형, 색 등의 특징을 탐색함. 여러 가지 조형 요소에 대한 느낌을 나눔. ⇒(서술형 평가) 감상할 자료가 컬러로 출력하기 어려운 경우 텔레비전을 통해 보여 주면서 평가함. 작품에 대한 느낌을 개인의 취향에 따라 다소 다를 수도 있지만 작품에서 찾을 수 있는 조형의 요소는 해당 작품과 관련이 있는 요소인 경우에만 정답으로 인정함.	잘함 여러 작품 속에서 찾을 수 있는 다양한 조형 요소를 탐색하여 자세히 설명하고 그 느낌을 구체적으로 말할 수 있다.
						보통 여러 작품 속에서 찾을 수 있는 조형 요소를 탐색하여 느낌을 말할 수 있다.
						노력 요함 작품 속에서 찾을 수 있는 조형 요소를 살펴보고 그 느낌을 간단하게 말할 수 있다.
5월 3주	[4미02-03] 조형 요소의 특징을 자유롭게 탐색하며 주제 표현에 알맞게 활용할 수 있다. [4미02-04] 표현 의도를 가지고 작품을 제작하며 자기 작품을 소중히 여길 수 있다. [4미01-01] 자연물과 인공물을 탐색하는 데 다양한 감각을 활용할 수 있다. [4미03-02] 미술 작품의 특징과 작품에 관한 자신의 느낌과 생각을 설명할 수 있다.	1-4. 알록달록 색으로 놀아요	표현	10색상환을 이해하고 비슷한 색과 반대 색으로 표현하기	[직접 교수·학습] ▪ 10색상환을 보면서 각각의 색 이름을 알고 연상되는 것들을 이야기함. 10색상환에 있는 색들의 특징에 대해 탐색함. 비슷한 색과 반대색을 활용하여 대상을 표현하고 친구들과 작품에 대한 이야기를 나눔. ⇒(실기 평가) 비슷한 색과 반대색의 느낌을 활용하여 표현할 수 있는지 평가함. 표현하려는 주제를 비슷한 색과 반대색의 효과를 잘 활용하여 표현하였는지 확인함.	잘함 10색상환의 색이름을 알고 색이름에 맞는 대상을 주변에서 다양하게 찾으며 비슷한 색과 반대색을 효과적으로 활용하여 색의 느낌을 작품으로 표현한다.
						보통 10색상환의 색이름을 알고 색이름에 맞는 대상을 주변에서 찾으며 비슷한 색과 반대색을 활용하여 대상을 표현할 수 있다.
						노력 요함 10색상환을 살펴보면 여러 가지 색을 활용하여 표현하려는 주제를 나타낸다.

6월 2주	[4미01-01] 자연물과 인공물을 탐색하는 데 다양한 감각을 활용할 수 있다. [4미01-03] 미적 탐색에 호기심을 갖고 참여하며 자신의 감각으로 대상의 특징을 이해할 수 있다. [4미02-01] 관찰과 상상으로 아이디어를 떠올려 표현 주제를 구체화할 수 있다.	1~5. 오감으로 만나는 세상	미적 체험	다양한 감각을 활용하여 자연물과 인공물 탐색하기	[창의적 문제 해결 학습] ▪ 주변을 둘러보며 어떤 자연물과 인공물이 있는지 살펴봄. 주변에서 탐색할 대상을 정해서 수집하고 다양한 감각을 활용하여 그 특징을 탐색함. 친구들과 탐색한 내용에 대해 이야기를 나눔. ⇒(실기 평가) 주변에서 채집한 자연물과 인공물을 여러 가지 감각을 활용하여 탐색하고 그 내용을 글과 그림으로 표현할 수 있는지 평가함. 미각은 적절하지 않은 대상인 경우 주의하도록 안내함. 탐색한 내용을 글이나 그림으로 구체적으로 표현했는지 확인함.	절합	주변의 자연물과 인공물에 대해서 흥미와 호기심을 갖고 다양한 감각을 활용하여 적극적으로 그 특징을 탐색하고, 탐색한 내용을 구체적으로 기록할 수 있다.
						보통	주변의 자연물과 인공물에 대해서 다양한 감각을 활용하여 그 특징을 탐색하고, 탐색한 내용을 기록할 수 있다.
						노력 요함	주변의 자연물과 인공물을 탐색하고, 그 특징을 간단하게 기록할 수 있다.
7월 1주	[4미03-03] 미술 문화에 관심을 가지고 전시 및 행사에 참여할 수 있다. [4미03-02] 미술 작품의 특징과 작품에 관한 자신의 느낌과 생각을 설명할 수 있다. [4미03-04] 작품 감상에 흥미를 가지고 참여하며 작품에 대한 자신의 감상관점을 존중할 수 있다.	1~6. 미술관으로 떠나요	감상	미술관에서 작품 관람 방법과 예절을 지키며 미술 작품 관람하기	[체험 학습] ▪ 미술관에서 작품 관람 방법과 예절에 대해 살펴봄. 미술관이나 박물관을 찾아 미술 작품을 관람하고 감상문을 작성함. 작성한 감상문을 발표하고 친구들과 미술관을 관람한 경험에 대해 이야기를 나눔. ⇒(감상 보고서) 미술관이나 박물관을 찾아서 직접 작품을 관람하고 난 후의 느낌을 기록하도록 하여 평가함. 학급에서 단체로 미술관을 관람할 경우에는 미술관에서 지켜야 할 질서를 잘 지키는지 관람태도를 관찰하여 평가에 반영함. 현장 학습이거나 수학여행과 연계해서 평가할 수 있음.	절합	미술관에서 작품 관람 방법과 예절을 잘 지키며 미술 작품을 관람하고 자기의 느낌을 풍부하게 담아서 감상문을 쓸 수 있다.
						보통	미술관에서 작품 관람 방법과 예절을 지키며 미술 작품을 관람하고 자기의 느낌을 담아서 감상문을 쓸 수 있다.
						노력 요함	미술관이나 박물관을 찾아 미술 작품을 관람하고 감상문을 간단하게 작성할 수 있다.

▶ 1학기 미술 총 횟수: 5회