



2020 (플룻) 프로그램 연간계획안

왕복초등학교

| | | | |
|-------|--|-------|-----|
| 지도 대상 | 1~6학년 | 지도 강사 | 김주영 |
| 지도 기간 | 2020년 3월 9일 ~ 2020년 12월 31일 (화)14:50~16:20, (금)14:00~15:30 | | |
| 지도 목표 | 플루트의 연주 주법을 배우고 연주곡을 연주해본다. | | |
| 준비물 | 플룻, 교본 | | |

| 지 도 계 획 | | | | |
|---------|---|--------------|--------------------------------|----|
| 월 | 주 | 주제 | 지도 내용 | 비고 |
| 3 | 1 | 플룻에 대한 이해 | 플루트의 악기 구조를 파악하고 조립해본다. | |
| | 2 | 복식호흡과 입술모양잡기 | 복식호흡을 익히고 악기 부는 법을 익힌다. | |
| | 3 | 저음 ‘솔, 라, 시’ | ‘솔, 라, 시’ 운지를 익힌다. | |
| | 4 | 저음 ‘미, 파’ | ‘미, 파’ 운지를 익히고 교재에 연습곡 배워본다. | |
| | 5 | 중음 ‘도’ | ‘중음도’의 운지를 익히고 연습곡을 배워본다. | |
| 4 | 1 | 연주곡 | 연주곡 ‘그네, 비행기, 차임벨’ 세곡을 배워본다. | |
| | 2 | ‘임시표 시 b’ | ‘임시표 시 b’ 운지를 익히고 연습곡을 배워본다. | |
| | 3 | 듀엣 곡 | 듀엣 곡 ‘들로 산으로 ,빠꾸기’를 배워본다. | |
| | 4 | ‘조표 시 b’ | ‘조표 시 b’ 운지를 익히고 연습곡을 배워본다. | |
| | 5 | 연주곡 | 연주곡 ‘행진곡, 나비야’를 배워본다. | |
| 5 | 1 | 듀엣 곡 | 듀엣 곡 ‘징글벨, 겨울’을 배워본다. | |
| | 2 | 중음 ‘레’ | 중음 ‘레’의 운지를 익히고 연습곡을 배워본다. | |
| | 3 | 연주곡 | 연주곡 ‘작은 별, 빙고’를 배워본다. | |
| | 4 | 바장조 음계 | 중음을 소리내는 요령을 배우고 연습해본다. | |
| | 5 | 불임줄 | 불임줄을 배우고 ‘사랑의 꿈, 섬집 아기’를 배워본다. | |
| 6 | 1 | 듀엣 곡 | 듀엣 곡 ‘에덴의 동쪽’을 배워본다. | |
| | 2 | 이음줄 | 이음줄을 연주하는 법을 배우고 연습곡을 배워본다. | |
| | 3 | 연주곡 | ‘강은 부른다, 귀여운 꼬마’를 배워본다. | |
| | 4 | 연주곡 | ‘산타클로스 우리 마을 오시네, 예쁜 새’를 배워본다. | |
| | 5 | ‘파#’ | ‘파#’의 운지를 배우고 연습곡을 배워본다. | |

| 지도 계획 | | | | |
|-------|---|-----------|-------------------------------------|----|
| 월 | 주 | 주제 | 지도 내용 | 비고 |
| 7 | 1 | 연주곡 | 연주곡 ‘야상곡, 술래잡기’를 배워본다. | |
| | 2 | 사장조 음계 | ‘파#’에 유의하며 사장조음계를 배워본다. | |
| | 3 | 연주곡 | 연주곡 ‘바닷가에서, 이 몸이 새라면’을 배워본다. | |
| | 4 | 8분음표 | 8분음표의 박자에 맞게 텅잉을 해본다. | |
| | 5 | 연주곡 | 연주곡 ‘종소리, 울면 안돼’를 배워본다. | |
| 8 | 1 | 연주곡 | 연주곡 ‘그 옛날에, 주먹쥐고’를 배워본다. | |
| | 2 | 점음표 | ‘점2분음표, 점4분음표, 점8분음표’의 박자를 배워본다. | |
| | 3 | 연주곡 | ‘환희의 송가, 희망의 속삭임’을 배워본다. | |
| | 4 | 연주곡 | ‘트라이 투 리멤버, 마더 오브 마인’을 배워본다. | |
| | 5 | 듀엣 곡 | 듀엣 곡 ‘소나타 테마’를 배워본다. | |
| 9 | 1 | 도돌이표 | 도돌이표를 배우고 연습곡을 배워본다. | |
| | 2 | 연주곡 | ‘러브 미 텐더, 리고동, 에델바이스’를 배워본다. | |
| | 3 | 연주곡 | 점 4분음표 박자에 유의하며 ‘작별’을 배워본다. | |
| | 4 | 연주곡 | ‘어메이징 그레이스, 할아버지 시계’를 배워본다. | |
| | 5 | 듀엣 곡 | 듀엣 곡 ‘더 퍼스트 노엘’을 배워본다. | |
| 10 | 1 | ‘시 ♭,미 ♭’ | ‘시 ♭,미 ♭’의 운지를 배우고 연습곡을 배워본다. | |
| | 2 | 연주곡 | ‘유 아 마이 선샤인, 로망스’를 배워본다. | |
| | 3 | 내림나장조 음계 | ‘시 ♭,미 ♭’을 유의하며 내림나장조 음계를 배워본다. | |
| | 4 | 연주곡 | ‘즐거운 크리스마스, 참 반가운 신도여’를 배워본다. | |
| | 5 | 저음 ‘레’ | 저음 ‘레’의 운지를 배우고 ‘잠꾸러기 존’을 배워본다. | |
| 11 | 1 | 중음 ‘도#’ | 중음 ‘도#’의 운지를 배우고 연습곡을 배워본다. | |
| | 2 | 라장조 음계 | 저음 ‘레’와 중음 ‘도#’에 유의하며 라장조 음계를 배워본다. | |
| | 3 | 연주곡 | ‘스카보로 페어, 화려한 대 왈츠’를 배워본다. | |
| | 4 | 스타카토 | 스타카토 텅잉을 배우고 연습곡을 연습해본다. | |
| | 5 | 연주곡 | ‘딱따구리’, 사계 ‘가을’을 배워본다. | |

| 지 도 계 획 | | | | |
|---------|---|---------|-------------------------------|----|
| 월 | 주 | 주제 | 지도 내용 | 비고 |
| 12 | 1 | 8분의 6박자 | ‘바다, 몰다우, 모짜르트 자장가’를 배운다. | |
| | 2 | 8분의 6박자 | ‘등대지기, 사랑의 기쁨, 은파’를 배운다. | |
| | 3 | 연주곡 배우기 | ‘You are my everything’을 배운다. | |
| | 4 | 연주곡 배우기 | ‘인생의 회전목마’를 배운다. | |
| | 5 | 연주곡 배우기 | ‘이웃집 토도로’를 배운다. | |