

## 2020 ( 바둑 )프로그램 연간계획안

왕북초등학교

지도 대상	3~6학년	지도 강사	김신영		
지도 기간	2020년 3월 2일 ~ 2020년 12월 31일, 매주 금요일(14:00~15:30)				
	· 바둑의 일반적 스킬과 대국스킬을 배워 기력을 증진할 수 있다				
지도 목표	ㆍ첫수부터 끝내기까지 오로지 혼자서 판단하고 운영할 수 있다				
	· 기력에 따라 자신감을 갖고 어느 누구와도 대국할 수 있다				
준비물	바둑판, 바둑알				

	지 도 계 획						
월	주	주제	지도 내용	비고			
3	1	바둑이란?	비둑의 개념이해, 유례와 특성, 예절과 규칙 등 이해하기, 바둑 두어보기				
	2	활로와 단수	활로의 기본개념 및 단수와 따내기 이해하기, 대국				
	3	단수	단수의 방향과 연속성 이해하기, 대국				
	4	연결과 차단 1	같은 돌끼리 연결하기와 차단하기, 대국				
4	1	착수금지	돌을 놓을 수 없는 곳에 대한 이해, 대국				
	2	연결과 차단 2	특수한 경우의 연결과 차단, 대국				
	3	환격 및 촉촉수 1	내 돌을 희생하여 상대방 돌을 잡는 법, 대국				
	4	환격 및 촉촉수 2	내 돌을 희생하여 상대방 돌을 잡는 법, 대국				
5	1	사활의 이해 1	살아 있는 돌과 죽은 돌, 대국				
	2	사활의 이해 2	살아 있는 돌과 죽은 돌, 대국				
	3	수상전과 빅 1	유가무가의 개념 이해, 실전대국 및 복기				
	4	수상전과 빅 2	유가무가의 개념 이해, 실전대국 및 복기				
6	1	바둑의 시작과 끝	바둑의 경기형태 및 판정 방법, 실전대국 및 복기				
	2	공배와 계가	공배의 개념을 이해하고 공정하고 정확하게 계가하 기				
	3	기초사활 1	서로 다른 두 집을 만들기, 실전대국 및 복기				
	4	기초사활 2	서로 다른 두 집을 만들기, 실전대국 및 복기				
7	1	기초사활 3	서로 다른 두 집을 만들기, 실전대국 및 복기				
	2	기초사활 4	서로 다른 두 집을 방해하기, 실전대국 및 복기				
	3	기초사활 5	서로 다른 두 집을 방해하기, 실전대국 및 복기				
	4	기초사활 6	서로 다른 두 집을 방해하기, 실전대국 및 복기				



	지 도 계 획						
월	주	주제	지도 내용	비고			
8	1	기초행마 1	행마의 기본개념(연결의 효율성, 장단점) 이해하기, 실전대 국 및 복기				
	2	기초행마 2	행마의 기본개념(연결의 효율성, 장단점) 이해하기, 실전대 국 및 복기				
	3	포석의 이해 1	돌의 배치에 따라 형세가 바뀌는 모양을 경험하기, 실전 대국 및 복기				
	4	포석의 이해 2	돌의 배치에 따라 형세가 바뀌는 모양을 경험하기, 실전 대국 및 복기				
	1	서로 좋은 모양 1	서로 불만이 없는 모양 구현하기, 실전대국 및 복기				
9	2	서로 좋은 모양 2	서로 불만이 없는 모양 구현하기, 실전대국 및 복기				
	3	맥의 이해	모양의 급소에 대한 이해, 실전대국 및 복기				
	4	기초 맥 1	맥의 이해 ,실전대국 및 복기				
10	1	기초 맥 2	맥의 이해 ,실전대국 및 복기				
	2	기초 맥 3	기초적인 맥을 배움으로서 맥을 이해하기, 대국				
	3	기초 맥 4	기초적인 맥을 배움으로서 맥을 이해하기, 대국				
	4	요석과 폐석 1	기초적인 맥을 배움으로서 맥을 이해하기				
11	1	정석의 활용 1	초반정석의 이해 - 화점정석1,2,3,실전대국 및 복기				
	2	정석의 활용 2	초반정석의 이해 - 화점정석1,2,3,실전대국 및 복기				
	3	정석의 활용 3	초반정석의 이해 - 소목정석1,2,3,실전대국 및 복기				
	4	정석의 활용 4	정석의 선택 및 활용, 실전대국 및 복기				
12	1	정석의 활용 5	초반정석의 이해 - 한 칸 및 협공 기초1,2,3,실전대국 및 복기				
	2	정석의 활용 6	초반정석의 이해 - 한 칸 및 협공 기초1,2,3,실전대국 및 복기				
	3	정석의 활용 7	정석의 선택 및 활용 ,실전대국 및 복기				
	4	정석의 활용 8	정석의 선택 및 활용, 실전대국 및 복기				