

2015. 원도심학교 활성화 운영계획서

☒ 특색 있는 교육과정 운영

I. 학교기본현황

□ 현황

학 교 명	군산미성초등학교									
주 소	전북 군산시 칠성 2길 27									
교장명 (전화)	이정인 (010-4181-****)		교감성명 (전화)	정상준 (010-8626-****)		담당교사 (전화)	김문수 (010-9151-****)			

□ 학생 및 교직원 현황

(2015.3.1.기준)

학생	1학년		2학년		3학년		4학년		5학년		6학년		합계		특수학급		유치원	
	학급수	학생수	학급수	학생수	학급수	학생수	학급수	학생수	학급수	학생수	학급수	학생수	학급수	학생수	학급수	학생수	학급수	학생수
	2	42	2	52	1	28	2	44	2	37	2	35	11	238	1	(3)	0	0
교직원	교장		교감		정규교사		원어민		돌봄강사		기타강사 (기간제교원 포함)		행정직원 (비정규직포함)					
	1		1		16		1		2		2		4					

* 특수학급의 학생수와 학급수는 본수에 포함하여 작성

□ 학생 수 변동 추이(단위 : 학급, 명)

연 도 별	2013	2014	2015	2016	2017	2018
학 급 수	11	11	12	12	12	12
학 생 수	232	235	238	240	253	272

* 2013~2014년은 매년 4. 1자 기준, 2015년은 소요학급 기준, 2016년 이후는 중장기 계획상 학생수 기재

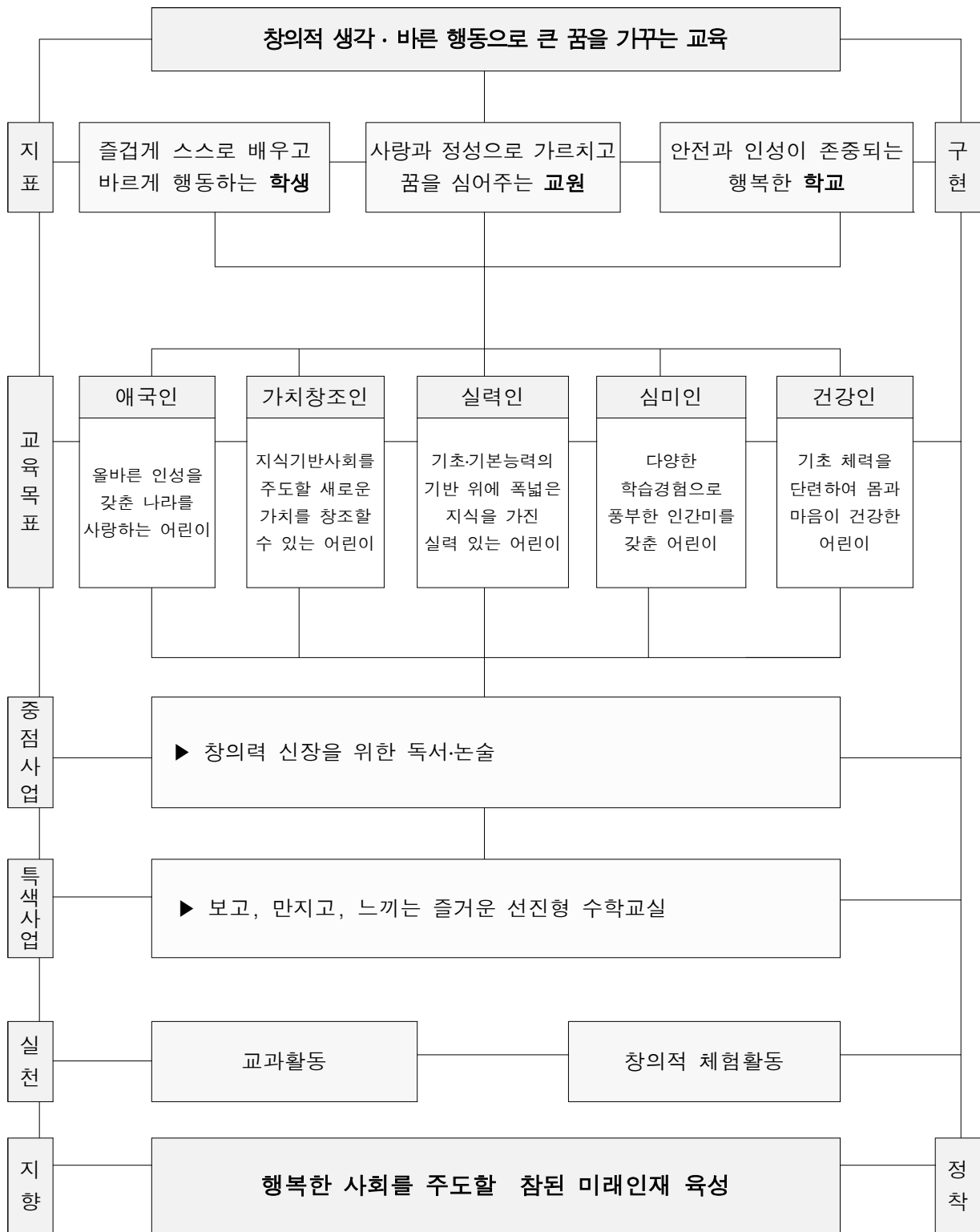
□ 목적지정 사업비 지원 현황

※ 교육복지우선지원사업, 혁신학교, 방과후수강권, 방과후학교 등 목적사업비 1천만원 이상인 경우 반드시 기재

연도	사업명	사업기간	총사업비 (천원)	교부기관
2013	교육복지우선지원사업	2013.03~2014.02	9,000	군산교육지원청
	방과후학교 자유수강권	〃	36,900	〃
	초등돌봄교실 운영	〃	27,193	〃
	창의경영학교(선진형수학교실)	〃	17,330	한국과학창의재단
2014	교육복지우선지원사업	2014.03~2015.02	15,000	군산교육지원청
	방과후학교 자유수강권	〃	41,068	〃
	초등돌봄교실 운영	〃	42,100	〃
	창의경영학교(선진형수학교실)	〃	14,500	한국과학창의재단
2015 (계 획)	교육복지우선지원사업	2015.03~2016.02	14,200	군산교육지원청
	방과후학교 자유수강권	〃	미정	〃
	초등돌봄교실 운영	〃	미정	〃

II. 특색 있는 교육과정 운영

□ 학교의 교육비전



□ 핵심과제 추진 전략

참여 중심의 문화예술 학생동아리 활성화	<ul style="list-style-type: none"> 문화예술 참여를 위한 오카리나 학생동아리 활성화
다양한 공연 관람을 통한 문화예술체험 기회 확대	<ul style="list-style-type: none"> 감성과 인성을 깨우는 문화예술체험

□ 2015년 세부추진계획

핵심과제1 참여 중심의 문화예술 학생동아리 활성화

■ 문화예술 참여를 위한 오카리나 학생동아리 활성화

1. 목적 : 학생들에게 다양한 예술을 직접 체험할 수 있는 기회를 제공 하고 예술적 소양 함양함
2. 내용 : 오카리나 동아리 운영
3. 기간 : 2015년 3월 ~ 2016년 2월 (토, 일요일, 법정공휴일 등 제외)
4. 장소 : 2층 동관 1학년 1반 교실
5. 시간 운영 계획

부서명(시간)		요일	목	금	비고
오카리나	14:10~14:50		A반	A반	- 수준별 분반 가능
	15:00~15:40		B반	B반	

6. 기대 효과

- 가. 학업 스트레스를 학생 동아리 활동을 통해 건전하게 해소하며 바른 인성 함양
- 나. 오카리나를 직접 연주해봄으로써 악기 연주에 대한 자신감 향상 및 건강한 여가 활동의 중요성 인식

핵심과제2 다양한 공연 관람을 통한 문화예술체험 기회 확대

■ 감성과 인성을 깨우는 문화예술체험

1. 목적 : 지역 문화예술 공연을 체험 하여 정서를 순화하고, 예술적 체험을 통하여 적성을 계발하고 자존감을 향상 함
2. 내용 : 아이들의 감성교육을 위한 뮤지컬 관람
3. 일정

	공연 내용	대상 학생
1학기	가방 들어주는 아이	1~6학년 전교생
2학기	미정	1~6학년 전교생

4. 기대 효과

- 가. 문화예술을 체험함으로써 자존감을 향상하고 예술에 대한 동기부여
- 나. 학생들에게 다양한 문화 예술 체험의 기회를 제공하고 자신의 진로탐색의 기회 제공

□ 월별 추진계획

월	주요 추진계획	세부추진 내용	비고
3	오카리나 동아리 조직 및 홍보	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 업무담당자 지정 및 구체적인 사업 계획 수립 ◦ 가정통신문 발송 및 학부모 설명회 실시 	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 오카리나의 유래, 구조, 명칭 및 지공막기와 호흡법 지도	연간
4	오카리나 동아리 운영	◦ 왼손 솔~시 연습 (비행기)	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 왼손 높은 도~레 연습 (빠꾸기)	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 음의 상행에 따른 바른 호흡법과 텅잉연습	연간
	문화예술체험 뮤지컬 관람	◦ 가방 들어주는 아이 관람	1학기
5	오카리나 동아리 운영	◦ 오른손 파~도 연습1	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 오른손 파~도 연습2 (기쁨의 노랜)(왕잠자리)	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 다장조음계, 4분음표, 8분음표 유의하여 연습하기	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 들장미, 산토끼, 작은별 연습하기	연간
6	오카리나 동아리 운영	◦ 바장조 음계 연습하기1, 조표 이해	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 바장조 음계 연습하기2 (열꼬마)	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 다장조, 바장조 복습하기	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 음정 지도 및 텅잉 연습하기	연간
7	오카리나 동아리 운영	◦ 2중주 연습 하기 (카논)	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 2중주 연습하기 (그 옛날에)	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 정확한 음정을 위한 호흡법 연습하기	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 스타카토, 포르타토주법 연습하기	연간
8	오카리나 동아리 운영	◦ 2중주 연습하기 (등대지기), 논레 카토주버 연습하기	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 높은 미, 파 연습하기	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 손목회전과 악기의 지탱법 연습 (아름다운 것들)	연간

9	미성 맑은샘 학습 발표회 준비	◦ 2중주 연습 (팽이)	연간
	미성 맑은샘 학습 발표회 준비	◦ 2중주 연습 (폴란드 춤)	연간
	미성 맑은샘 학습 발표회 준비	◦ 사장조 음계 연습하기, 조표 이해	연간
10	미성 맑은샘 학습 발표회 준비	◦ 카논형식 이해 (어메이징 그레이스)	연간
	미성 맑은샘 학습 발표회 공연	◦ 오카리나 2중주 공연	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 들로 산으로, 돌아오라 소렌토로 여습하기	연간
11	오카리나 동아리 운영	◦ 반음연습하기 (오제의 죽음)	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 다카포 형식의 이해 (콜로라도의 달)	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 2중주 연습 (사랑의 인사) 1	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 2중주 연습 (사랑의 인사) 2	연간
	문화예술체험을 위한 공연 관람	◦ 아이들의 감성 교육을 위한 공연 관람	2학기
12	오카리나 동아리 운영	◦ 반 구멍 이용하는 반음연습	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 음계 응용연습하기 (개구리 노총각) 1	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 2중주 연습 (개구리 노총각) 2	연간
1	오카리나 동아리 운영	◦ 2중주 연습 (하라네라) 1	연간
	오카리나 동아리 운영	◦ 2중주 연습 (하라네라) 2	연간
2	오카리나 동아리 운영	◦ 2중주 연습 (도레미송)	연간

□ 예산사용계획

정책 사업	단위 사업	세부 사업	세부항목	세부 내용	산출기초	금액 (천원)	비 고
교육 활동 지원	연구 학교 운영	원도심 학교 운영	창의적 체험활동 운영	동 아 리 활동 강 사료	30,000 원 × 4 시 간 × 60 주 =7,200,000원	7,200	
				오카리나 (악기)	18,000원 × 30개=540,000원	810	
				교재	9,000 원 × 30개=270,000원		
			소계			8,010	
			교육과정 운영	뮤 지 켈 관람	240명 × 2회 × 20,000원 = 9,600,000원	9,600	
				버 스 임 대표	6대 × 2회 × 40만원 = 4,800,000원	4,800	
				운영비	518,000원 × 5개 =2,590,000원	2,590	
			소계			16,990	
			합 계			25,000	

□ 기타 (자구 노력, 지자체, 지역사회 연계 등)

- 현재 지자체와 지역사회 연계사업이 전무한 상태임
 - 도시의 중심기능 수행이 어렵고, 소형아파트 밀집지역에 위치하여 학생들이 중심지역 학생들에 비해 소외되지 않도록 지자체 및 지역사회에 연계가 되도록 노력
 - 지자체 및 지역사회 지원을 받아 학생들에게 다양한 프로그램 적용하여 소외 받지 않도록 노력

□ 기대효과

- 교육가족 모두의 풍요로운 문화적 삶을 지향하는 문화예술 교육하는 학교

- 학교를 변화시키고, 학교의 변화가 지역사회의 변화로 이어질 수 있도록 ‘문화예술교육 선도학교’를 목표로 자율적인 문화예술교육, 지역의 특수성에 맞는 문화예술교육 지원하는 학교
- 문화체험활동을 통한 자존감 및 학력향상에 대한 동기 부여
- 교육가족의 일상 속에서 문화예술적인 요소를 경험하고 자신의 생각과 시각을 새롭게 구성하도록 지원하는 학교
- 악기 연주에 대한 자신감 향상 및 건전한 여가 활동의 중요성 인식하고 개인의 소질을 계발 하고 특기를 신장하며 학부모 사교육비 절감에 기여
- 학생들에게 문화예술체험 기회 제공 확대

□ 예상되는 문제점 및 해결 방안

- 특색있는 교육과정 운영(음악동아리, 문화예술체험) 참여율을 높이기 위하여 좋은 프로그램 개발 및 질 높은 강사 확보