ETOOS 학력평가원

2015년 9월 2일 (수) 시행

9월 모의평가 영어 영역 해설

http://exam.etoos.com





영어 영역

정 답

1. ①	2. ⑤	3. ①	4. ④	5. ④
6. ⑤	7. ⑤	8. ①	9. ②	10. ④
11. ③	12. ①	13. ②	14. ③	15. ⑤
16. ②	17. ③	18. ③	19. ②	20. ②
21. ③	22. ②	23. ①	24. ④	25. ⑤
26. ③	27. ③	28. ③	29. ④	30. ⑤
31. ②	32. ②	33. ⑤	34. ①	35. ③
36. ②	37. ④	38. ④	39. ④	40. ①
41. ⑤	42. ①	43. ④	44. ⑤	45. ④

해 설

1. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 정답 (1) 가장 적절한 것을 고르시오.

- M: Hello, Ms. Johnson. Can you fix these pants? I want to shorten them two centimeters.
- W: Sure, Kevin. I can fix them after I finish this work.
- M: Okay. When are they going to be ready?
- W: They'll be done in an hour.
- 남: 안녕하세요. Iohnson 씨. 이 바지를 수선해 주실 수 있나 요? 2센티미터 줄이고 싶어요.
- 여: 물론이죠, Kevin. 이 일이 끝나고 나서 그것을 수선할 수 있어요.
- 남: 좋아요. 언제쯤 될까요?
- 여: 한 시간 안에 될 거예요.

• fix : 수선하다 • shorten : 줄이다

남자는 바지 수선을 맡기면서 언제까지 될지 묻고 있으 므로, 이에 대한 여자의 응답으로 ①이 가장 적절하다.

2. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. 정답 ⑤

- W: Steve, did you place the order for tomatoes for our special menu tomorrow?
- M: Yes, Chef. Yesterday I ordered 30 boxes of tomatoes.
- W: No. I said 13. Thirty boxes will be too many.
- M: I'm sorry. I'll call and change the order now.
- 여: Steve, 내일 우리의 특별 메뉴를 위해 토마토를 주문했나
- 남: 네, 주방장님. 어제 토마토 30상자를 주문했어요.
- 여: 아닌데요. 저는 13상자라고 말했어요. 30상자는 너무 많을 거예요.
- 남: 죄송해요. 지금 전화해서 주문을 변경할게요.

• place the order : 주문하다

• chef: 주방장, 요리사

여자가 토마토 13상자를 주문하라고 한 말을 남자가 30 상자로 잘못 듣고 주문한 상황이므로. 이에 대한 남자의 응 답으로 ⑤가 가장 적절하다.

3. 다음을 듣고, 여자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것 을 고르시오. (정답) ①

- W: Hello, Morning Show listeners. I'm Susan Rogers, chairperson of the River Run Planning Committee. I'd like to tell you about this year's River Run. The Run will be held on Saturday, October 20th. The 10-kilometer course starts at Riverside Park, goes along the river, and finishes back at Riverside Park. Anyone over the age of 14 can participate in the Run. Registration is open until Friday, October 5th. But due to the popularity of the Run, people who are interested need to register early. All runners will get a T-shirt donated by local businesses, and those who finish will get a medal. Join the River Run, and enjoy the beautiful river. For more information, visit our website at www.riverrunproject.org.
- 여: 안녕하세요, Morning Show 청취자 여러분. 저는 River Run Planning Committee의 의장 Susan Rogers입니다. 저는 여러분께 올해의 River Run에 대해 말씀드리고 싶 습니다. Run 행사는 10월 20일 토요일에 개최될 예정입 니다. 10킬로미터 코스는 Riverside Park에서 시작하여



강을 따라 가다가 다시 Riverside Park로 돌아와 끝납니다. 14세 이상이면 누구나 Run 행사에 참가하실 수 있습니다. 등록은 10월 5일 금요일까지 가능합니다. 하지만 Run의 인기 때문에, 관심이 있으신 분들은 일찍 등록하셔야 합니다. 모든 주자들은 지역 사업체들이 기부하는 티셔츠를 받게 될 것이고, 완주하시는 분들은 메달을 받게 될 것입니다. River Run에 참가하셔서 아름다운 강을 즐기세요. 정보가 더 필요하시면, 저희 웹사이트 www.riverrunproject.org.를 방문해 주세요.

chairperson : 의장
be held : 개최되다
participate : 참가하다
registration : 등록
popularity : 인기
donate : 기부하다

River Run이 개최되는 날짜, 달리기 코스, 참가 자격, 등록일, 참가 선물 등에 대해 설명하고 있으므로, 여자가 하는 말의 목적으로 ①이 가장 적절하다.

4. 대화를 듣고, 남자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시 오. (정답) ④

W: Honey, what are you looking at?

- M: It's the list of children's classes at the community center. I'm thinking of enrolling Jimmy in a musical class.
- W: Musical class? Why?
- M: I heard some of Jimmy's friends took the class last year, and they really loved it.
- W: Don't you think Jimmy is too shy?
- M: That's why he needs a musical class. I think it helps children develop a strong belief in themselves.
- W: What do you mean by that?
- M: I mean Jimmy can learn to express himself to other people by acting, singing, and dancing.
- W: Maybe. But I guess he can get the same benefit by spending more time playing with his friends.
- M: Well, there's more. At the end of the course, the class will perform a musical in front of people. It'll make him confident in everything he does.
- W: That makes sense. Then, let's see what he thinks.

여: 여보, 뭘 보고 있어요?.

남: 시민 문화 회관에서 하는 아동 수업 목록이에요. Jimmy를

뮤지컬 반에 등록시킬까 생각 중이에요.

- 여: 뮤지컬 반이요? 왜요?
- 남: Jimmy의 친구 몇 명이 작년에 그 수업을 들었는데, 정말 좋아했다고 들었어요.
- 여: 당신은 Jimmy가 너무 부끄러움이 많다고 생각하지 않아 요?
- 남: 그래서 그에게 뮤지컬 수업이 필요한 거예요. 전 그것이 아이들이 자기 자신에 대한 강한 믿음을 개발시키는 데 도움을 줄 거라고 생각해요.
- 여: 그게 무슨 말이죠?
- 남: 제 말은 Jimmy가 연기하고, 노래하고, 춤추면서 다른 사람들에게 자신을 표현하는 법을 배울 수 있다는 거예요.
- 여: 그럴지도 모르죠. 하지만 그는 더 많은 시간을 친구들과 노는 데 보냄으로써 같은 효과를 얻을 수 있을 거라고 생 각해요.
- 남: 글쎄요, 더 많은 것이 있어요. 강좌가 끝날 때, 반 전체가 사람들 앞에서 뮤지컬을 공연할 거예요. 그것은 그가 하 는 모든 것에 있어서 자신감을 갖게 해 줄 거예요.
- 여: 그 말도 맞네요. 그럼, 그의 생각을 알아봐요.

• community center : 시민 문화 회관

enroll : 등록시키다
develop : 개발하다
express : 표현하다
benefit : 효과

perform : 공연하다confident : 자신 있는

남자는 뮤지컬 수업이 자신에 대한 믿음을 키우고 자신을 표현하는 법을 배워 자신감을 갖는 데 도움을 줄 것이라고 말하고 있으므로, 남자의 의견으로 ④가 가장 적절하다.

5. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고 르시오. (정답) ④

M: Hi, Kate. How are you doing?

- W: Hi, Mark. I'm doing good. It's been a year since I saw you last in your studio.
- M: I can't believe it's been that long.
- W: I know. By the way, what's the idea for the movie poster?
- M: Didn't you talk about it with the director?
- W: Not really. We didn't have time.
- M: You know your role is a high school student who's pursuing her dream as a professional soccer player, right?



- W: Yeah. I really love my character.
- M: Good. I think it fits you very well. So, I'm going to take a picture of you shooting a goal.
- W: That's a great concept. Since you're the best professional in photography, I'm sure the poster will look good.
- M: Thanks. I hope so, too. Why don't you change your clothes while I set up the cameras?
- W: No problem.
- 남: 안녕하세요, Kate. 어떻게 지내세요?
- 여: 안녕하세요, Mark. 잘 지내요. 당신의 스튜디오에서 마지 막으로 본 지 1년 만이네요.
- 남: 그렇게 오래 되었다니 믿을 수가 없네요.
- 여: 그래요. 그런데, 영화 포스터에 대한 어떤 아이디어가 있나 요?
- 남: 그것에 대해 감독님과 얘기하시지 않았나요?
- 여: 아니요. 우린 시간이 없었어요.
- 남: 당신의 역할이 프로 축구 선수로서의 꿈을 쫒는 고등학생 이라는 것을 아시죠?
- 여: 네. 저는 제 배역이 정말 맘에 들어요.
- 남: 좋아요. 제 생각에도 당신에게 아주 잘 맞아요. 그래서, 당 신이 슛을 성공시키는 사진을 찍으려고 해요.
- 여: 대단한 착상이에요. 당신은 사진술에 있어 최고의 전문가 이시니까, 포스터가 멋지게 보일 거라고 확신해요.
- 남: 고마워요. 저도 그러길 바라요. 제가 카메라를 설치하는 동 안 의상을 갈아입으시는 게 어때요?
- 여: 좋아요.

• director : 감독

• pursue : ~을 뒤쫓다

• character : 배역

• shoot a goal : (축구에서) 슛을 성공시키다

• concept : 개념, 착상, 발상

• professional : 전문가 • photography : 사진술 • set up : ~을 세우다

여자가 영화에서 맡은 축구 선수 배역이 정말 마음에 든 다고 한 점과 남자가 최고의 사진 전문가라고 말하는 점 등 에서, 두 사람의 관계가 '사진 작가 - 영화 배우'임을 알 수 있다.

6. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것 을 고르시오. 정답 ⑤

- M: Hey, Ally. Look at this picture in the brochure.
- W: What's that, Dad?
- M: It's an ice village. Everything here is made of ice.
- W: Wow, it looks fantastic! Dad, look at the igloo with a flag on it. I wonder if it really is warm inside.
- M: Me, too. And there's a book on the round table.
- W: I want to know what's written on the book.
- M: I'm curious, too. There are chairs around the table as well.
- W: I'd like to sit in one and see how it feels.
- M: It must be freezing. And look at this piano next to the tree.
- W: It looks so real.
- M: Ally, look! There's a penguin in the middle of the picture.
- W: It's cute. I'd like to take a photo of it.
- M: Why don't we go there this Saturday? I'll take a photo of you with it.
- W: I can't wait.
- 남: 이봐. Allv. 팸플릿에 있는 이 그림 좀 보렴.
- 여: 그게 뭐예요. 아빠?
- 남: 얼음 마을이란다. 여기 있는 모든 것은 얼음으로 만들어졌 단다.
- 여: 와, 환상적이네요! 아빠, 위에 깃발이 꽂혀 있는 이글루 좀 보세요. 전 그 안이 정말로 따뜻한지 궁금해요.
- 남: 나도 그래. 그리고 둥근 탁자 위에 책이 있구나.
- 여: 전 그 책에 무엇이 쓰여 있는지 알고 싶어요.
- 남: 나도 궁금하구나. 탁자 둘레에는 의자들도 있네.
- 여: 전 의자에 앉아서 그것이 어떻게 느껴지는지 알고 싶어요.
- 남: 분명히 몹시 춥겠지. 그리고 나무 옆에 있는 이 피아노를 보렴.
- 여: 정말 진짜처럼 보여요.
- 남: Ally, 보렴! 그림 중앙에 펭귄이 있구나.
- 여: 귀여워요. 전 그것의 사진을 찍고 싶어요.
- 남: 이번 토요일에 거기에 가보는 게 어떻겠니? 그것과 함께 네 사진을 찍어 주마.
- 여: 어서 그러고 싶어요.

• brochure : 팸플릿, 소책자

• igloo : 이글루(북미 대륙 북쪽 지방 이누이트 족의 눈덩이로 지은 집)

• flag : 기, 깃발

• curious : 궁금한

• freezing : 몹시 추운



대화에서는 중앙에 펭귄이 있다고 했는데 그림에는 용이 있으므로. ⑤가 대화의 내용과 일치하지 않는다.

7. 대화를 듣고, 남자가 여자를 위해 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오. (정답) ⑤

[Telephone rings.]

W: Hello.

- M: Hello, Ms. Kim. This is David Gibson calling from Happymerry Tour. I'm calling to confirm your trip to New York next week.
- W: Hi, Mr. Gibson. I just received your email and checked the airline and hotel reservation.
- M: Great. Does everything look okay?
- W: Yes, it does. But I noticed the hotel is not downtown.
- M: That was the closest one I could get.
- W: How far is it from downtown? Since it's my first trip to New York, I don't know much about the city.
- M: It's within walking distance.
- W: Awesome. I'm glad that you arranged my trip on such short notice.
- M: No problem. Is there anything else I can help you with?
- W: Yes. I'd like to take a guided tour next Saturday. Would you find a tour guide for me?
- M: Of course, I will. I'm sure your first trip to New York will be better with a tour guide.
- W: I hope so. I'm really looking forward to it.

[전화벨이 울린다.]

- 여: 여보세요.
- 남: 여보세요, 김 여사님. 전 Happymerry 여행사에서 전화 드리는 David Gibson입니다. 다음 주에 뉴욕으로 가시는 여행에 대해 확인 차 전화 드리는 거예요.
- 여: 안녕하세요, Gibson 씨. 막 당신의 이메일을 받고서 항공 사와 호텔 예약을 확인했어요.
- 남: 잘 하셨어요. 모든 게 괜찮아 보이나요?
- 여: 네, 그래요. 하지만 호텔이 도심에 있지 않다는 것을 알게 되었어요.
- 남: 그것이 제가 구할 수 있었던 가장 가까운 것이었어요.
- 여: 도심에서 얼마나 떨어져 있나요? 제가 뉴욕으로의 첫 여행이라서, 그 도시에 대해 많이 몰라요.
- 남: 걸어서 가실 수 있는 거리에요.
- 여: 아주 좋아요. 그렇게 촉박하게 말씀드렸는데 제 여행을 준비해 주셔서 기뻐요.
- 남: 별말씀을요. 제가 도와드릴 수 있는 또 다른 뭐가 있나요?

- 여: 네. 전 다음 주 토요일에 가이드가 딸린 여행을 하고 싶어 요. 저를 위해 관광 가이드 한 명을 구해 주시겠어요?
- 남: 물론이죠, 그렇게 할게요. 관광 가이드와 함께하면 뉴욕으로의 첫 여행이 더 나을 거라고 확신해요.
- 여: 그러길 바라요. 전 정말 그것을 고대해요.

• confirm : 확인하다

• airline : 항공사

• within walking distance : 걸어서 갈 수 있는 거

• awesome : 굉장한 • arrange : 준비하다

• short notice : 촉박한 통보

• guided tour : 가이드가 딸린 여행

• look forward to : ~을 고대하다

여자는 남자에게 다음 주 토요일에 가이드가 딸린 여행을 하고 싶다며 관광 가이드 한 명을 구해 달라고 했으므로, 남자가 여자를 위해 할 일로 (5)가 가장 적절하다.

8. 대화를 듣고, 남자가 지하철을 이용하는 이유를 고르시

오. 정답 ①

- M: Good morning, Ms. Brown.
- W: Oh, Mr. Walter. I've never seen you before on the subway.
- M: Well... I started taking the subway just a few days ago.
- W: Really? I thought you drive to the office every day. Is your car broken?
- M: No, it's not. It's in my garage, safe and clean.
- W: Then do you have any special reason for taking the subway, like getting exercise or avoiding traffic?
- M: It's just become pretty expensive to drive to work recently.
- W: I didn't realize that.
- M: It's cheaper to take the subway because of the rising gas prices.
- W: That must be why there are more people on the subway these days.
- M: Probably. Oh, where are we?
- W: It's the City Hall stop. We have to get off now.
- M: Okay.
- 남: 좋은 아침이에요, Brown씨.
- 여: 오, Walter씨. 이전에 지하철에서 당신을 본 적이 없는데 요.



- 남: 음… 전 불과 며칠 전에 지하철을 타기 시작했어요.
- 여: 정말요? 전 당신이 매일 사무실까지 운전해 가신다고 생각했어요. 차가 고장 났나요?
- 남: 아니요, 그렇지 않아요. 그건 제 차고 안에 안전하고 깨끗 하게 있어요.
- 여: 그럼 운동을 하시거나 차량들을 피하시는 것 같이, 지하철 을 타시는 어떤 특별한 이유라도 있나요?
- 남: 최근에 직장까지 운전해 가는 것이 꽤 비싸졌어요.
- 여: 그런 줄은 몰랐어요.
- 남: 올라가는 휘발유 가격 때문에 지하철을 타는 게 더 저렴해 요.
- 여: 그래서 요즘 지하철에 사람들이 더 많은 거군요.
- 남: 아마도요. 오, 여기가 어디죠?
- 여: 시청 정류장이에요. 이제 우린 내려야 해요.
- 남: 알았어요.

• broken : 고장 난

• garage : 차고

• traffic : (특정 시간에 도로상의) 차량들

• get off : 내리다

여자가 남자에게 지하철을 타는 특별한 이유가 있는지 묻는 점과 남자가 휘발유 가격 때문에 지하철을 타는 게 더 저렴하다고 말하는 점 등에서, 남자가 지하철을 이용하는 이유가 ①임을 알 수 있다.

9. 대화를 듣고, 남자가 지불할 금액을 고르시오.

(정답) ②

W: Hi. Can I help you?

- M: I'd like to try some of your water sports activities.
- W: Which ones would you like to try?
- M: My family loves boating. How much is it to rent a boat?
- W: It's \$20 per hour, and that includes the insurance fee.
- M: Okay. I'd like to rent a boat for two hours. And I heard that snorkeling is wonderful here. Do you have snorkeling sets as well?
- W: Yes, they're \$5 per set for one day.
- M: Then I need two snorkeling sets for my kids for a day.
- W: Sure. A boat for two hours and two snorkeling sets. You can also rent a fishing pole if you're interested. It's only \$20.
- M: Hmm... I don't need one.
- W: I see. Are you staying at this resort? We offer a 10% discount to the guests.

- M: Great! We are staying here.
- W: What's your room number?
- M: It's 216. Here's my credit card.
- 여: 안녕하세요. 도와드릴까요?
- 남: 여기서 하는 수상 스포츠 활동을 좀 해 보고 싶어요.
- 여: 어떤 것들을 해 보고 싶으신가요?
- 남: 나의 가족은 보트 타는 것을 아주 좋아해요. 보트를 빌리는 건 얼마인가요?
- 여: 한 시간에 20달러인데, 거기에 보험료가 포함되어 있습니다.
- 남: 좋습니다. 보트를 두 시간 동안 빌리겠어요. 그리고 여기서 스노클링을 하는 것이 멋지다고 들었어요. 스노클링 세트 도 있나요?
- 여: 네. 하루에 세트 당 5달러입니다.
- 남: 그럼 나의 아이들을 위해서 하루 동안 두 세트가 필요합니다.
- 여: 좋습니다. 두 시간 동안 보트 하나와 스노클링 세트 두 개이시죠. 관심이 있으시다면 낚싯대도 빌릴 수 있습니다. 겨우 20달러입니다.
- 남: 음... 그건 필요하지 않아요.
- 여: 알겠습니다. 이 리조트에 머물고 계신가요? 우리는 고객분 들께 10% 할인해 드립니다.
- 남: 잘됐군요! 우리는 여기에 머물고 있습니다.
- 여: 방 번호가 어떻게 되시죠?
- 남: 216호입니다. 여기 신용카드가 있습니다.

• water sports : 수상[수중] 스포츠

include : 포함하다insurance fee : 보험료

• snorkeling : 스노클링, 스노클 잠수

• fishing pole : 낚싯대

남자는 한 시간에 20달러인 보트를 두 시간 빌리고 하루에 세트 당 5달러인 스노클링 세트를 두 세트 빌리겠다고 했는데, 리조트 고객에게는 10% 할인해 준다고 했으므로, 남자가 지불할 금액은 50달러에서 10%를 할인한 45달러이다.

10. 대화를 듣고, 현장 학습에 관해 두 사람이 언급하지 않은 것을 고르시오. (정답) ④

[Telephone rings.]

M: Hello. Evervill Farm.

W: Hi, I'm a teacher from Gladstone Middle School, and I'm planning to take my students to your farm on a



field trip.

- M: We offer two programs for teens, a half-day and a full-day program.
- W: A full-day program would be good. What kind of activities are included?
- M: It includes picking strawberries and making jam.
- W: That sounds fun. Is there space available for 30 students on April 22nd?
- M: Let me check. [Typing sound] We can accommodate 50 students that day.
- W: Great. How much is it?
- M: The full-day program is \$20 per student.
- W: That's reasonable. Can I make a reservation now?
- M: Sure. Gladstone Middle School, 30 students on April 22nd. Right?
- W: Yes. Is there anything we should prepare?
- M: All of you should bring extra clothes and comfortable shoes.
- W: I'll make sure we do.

[전화벨이 울린다.]

- 남: 여보세요. Evervill 농장입니다.
- 여: 안녕하세요. 저는 Gladstone 중학교 교사인데, 제 학생들을 데리고 그 농장에 체험 학습을 가려고 계획하고 있습니다.
- 남: 저희는 십대에게 반나절 프로그램과 종일 프로그램 두 가지 프로그램을 제공하고 있습니다.
- 여: 종일 프로그램이 좋겠네요. 어떤 종류의 활동들이 포함되 어 있나요?
- 남: 딸기 따기와 잼 만들기가 포함되어 있습니다.
- 여: 재미있겠네요. 4월 22일에 30명의 학생들이 이용할 공간 이 있나요?
- 남: 확인해 보겠습니다. [타이핑하는 소리] 저희는 그 날 50명 의 학생을 수용할 수 있습니다.
- 여: 좋습니다. 얼마죠?
- 남: 종일 프로그램은 학생당 20달러입니다.
- 여: 가격이 적당하네요. 지금 예약할 수 있나요?
- 남: 물론이죠. Gladstone 중학교, 4월 22일에 30명의 학생들. 맞습니까?
- 여: 네. 우리가 준비해야 할 것이 있나요?
- 남: 모두 여벌의 옷과 편한 신발을 가져오셔야 합니다.
- 여: 그렇게 하도록 명심하겠습니다.

• field trip : 체험 학습, 현장 학습

• accommodate : 수용하다, 공간을 제공하다

• reasonable : (가격이) 적정한, 합당한

• reservation : 예약

• prepare : 준비하다

• extra : 여분의

활동 종류(picking strawberries and making jam), 예약 인원(30 students), 날짜(April 22nd), 준비 물품(extra clothes and comfortable shoes)은 언급하고 있지만, '결제 수단'에 대한 언급은 나와 있지 않다.

11. Bamboo Pond Restaurant에 관한 다음 내용을 듣고,일치하지 않는 것을 고르시오정답) ③

M: Have you ever imagined eating at one of the largest restaurants in the world? If so, Bamboo Pond Restaurant is the one for you. The restaurant is located in Beijing, China. It's only 20 minutes from the international airport. It took more than two years to construct, and the restaurant finally opened in 2014. More surprisingly, it consists of four buildings with 100 dining rooms and a huge performance hall. In the performance hall, traditional shows are held every weekend. You can enjoy a show during meals. There's even a space where children can play. The restaurant employs about 1,000 people, including 200 cooks in the kitchens. If you visit Beijing, don't miss the chance to enjoy delicious Chinese food in this amazing restaurant.

남: 세계에서 가장 큰 음식점들 중 한 곳에서 식사를 하는 것을 상상해 보신 적이 있으신가요? 그렇다면, Bamboo Pond Restaurant이 여러분을 위한 곳입니다. 그 음식점은 중국의 베이징에 위치해 있습니다. 그것은 국제 공항에서 겨우 20분 거리에 있습니다. 그것을 짓는 데 2년이넘게 걸렸으며, 그 음식점은 2014년에 마침내 문을 열었습니다. 더 놀라운 것은 그것이 100개의 식당과 거대한 공연 홀을 갖춘 네 개의 건물로 이루어져 있다는 것입니다. 공연 홀에서는 주말마다 전통 쇼가 열립니다. 여러분은 식사를 하시는 동안 쇼를 즐길 수 있습니다. 심지어 아이들이 놀 수 있는 공간도 있습니다. 이 음식점은 주방의요리사 200명을 포함하여 약 천 명의 사람들을 고용하고 있습니다. 베이징을 방문하신다면, 이 놀라운 음식점에서맛있는 중국 음식을 즐기실 기회를 놓치지 마십시오.

• construct : 건설하다

• consist of : ~로 이루어져 있다

performance : 공연including : ~을 포함하여



• traditional : 전통의

In the performance hall, ~.에서 공연 홀에서 주말마다 전통 쇼가 열린다고 했으므로, ③이 담화의 내용과 일치하 지 않는다.

12. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 두 사람이 선택할 수업을 고르시오.

- W: Hey, Mike. Take a look at the list of sports classes at the Youth Center.
- M: Oh, great! I've been thinking of joining one. Let me see...
- W: Let's take a class together.
- M: Good idea, Rebecca. That would be fun. How about swimming?
- W: I took the class last year. I want to take a different one this time. Do you have anything in mind?
- M: I like all the classes on this list, but I have a study group on Tuesdays.
- W: I see. Let's check the other options.
- M: Okay. What time do you prefer?
- W: Why don't we take a morning class? I heard that exercising in the morning is healthier.
- M: I heard that, too. Let's take a morning class.
- W: That leaves us just two options. Which one do you want to take?
- M: Well, I don't want to spend more than \$20.
- W: Okay. I also think the cheaper, the better.
- M: Let's go and register today.
- 여: 이봐, Mike. 청소년 센터의 스포츠 수업 목록 좀 봐.
- 남: 오, 좋은데! 난 수업을 하나 들을까 생각해 왔는데. 어디 보자…
- 여: 함께 수업을 듣자.
- 남: 좋은 생각이야, Rebecca. 그렇게 된다면 재미있을 거야. 수영은 어떠니?
- 여: 난 작년에 그 수업을 들었어. 이번에는 다른 수업을 듣고 싶어. 마음속에 두고 있는 것이 있니?
- 남: 이 목록에 있는 모든 수업들이 맘에 들지만, 화요일에는 학습 모임이 있어.
- 여: 알겠어. 다른 선택들을 확인해 보자.
- 남: 좋아. 어떤 시간이 더 좋니?
- 여: 아침 수업을 듣는 것이 어떠니? 아침에 운동하는 것이 더 건강에 좋다는 말을 들었어.
- 남: 나도 그런 말을 들었지. 아침 수업을 듣자.

- 여: 그렇게 하면 선택할 수 있는 것이 두 개만 남네. 어떤 수업을 듣고 싶니?
- 남: 음, 난 20달러 이상은 쓰고 싶지는 않아.
- 여: 좋아. 나 역시 더 싼 것이 더 좋다고 생각해.
- 남: 오늘 가서 등록하자.

• option : 선택 (사항)

• register : 등록하다

여자가 이미 받은 수영 수업과, 남자의 학습 모임으로 인한 화요일 수업을 제외하고, 아침 수업으로 20달러 이하의 수업을 듣기로 했으므로, 두 사람이 선택할 수업은 ①이다.

13. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. 정답 ②

- M: Ms. Roberts, is the preparation for the debate contest going well?
- W: Yes, Mr. Peterson.
- M: What' the topic this year?
- W: It's the reunification of Korea.
- M: That's an interesting topic. How many students are registered?
- W: About 120 students have signed up for the contest.
- M: Amazing! It's getting more popular with students.
- W: Yeah. As there are so many participants this year, we'e going to have the contest in the auditorium, not a conference room.
- M: Great. I guess you need more judges for such a large number of students.
- W: Yes. We need six judges.
- M: Have you found all of them?
- W: No. I've found only five. And I still need one more, but I don't know who else to ask.
- M: Do you want to talk to my sociology professor from college? He's an expert on the reunification of Korea.
- W: Good. Do you still keep in touch with him?
- M: Yes, I met him recently. And I remember he was a judge in several debate contests in the past.
- W: Perfect! Please tell me how I can contact him.
- 남: Roberts씨, 토론 대회 준비는 잘 되어 가고 있나요?
- 여: 네, Peterson씨.
- 남: 올해의 주제는 뭔가요?
- 여: 한국의 재통일이에요.
- 남: 흥미로운 주제군요. 얼마나 많은 학생들이 등록했나요?



- 여: 120명 정도의 학생들이 대회에 신청했어요.
- 남: 놀랍네요! 그것은 학생들에게 점점 더 인기를 얻어가고 있 군요.
- 여: 그래요. 올해 참가자가 너무 많아서 회의실에서가 아니라 강당에서 그 대회를 치를 예정이에요.
- 남: 잘됐네요. 그렇게 많은 수의 학생들을 위해서는 심사위원 이 더 필요할 것 같군요.
- 여: 네. 여섯 분의 심사위원이 필요해요.
- 남: 그분들 모두를 찾았나요?
- 여: 아니요. 다섯 분만 찾았어요. 그래서 여전히 한 분이 더 필 요하지만, 다른 누구에게 부탁을 드려야 할지 모르겠어요.
- 남: 대학에 계시는 저의 사회학 교수님께 말씀해 보시겠어요? 그분은 한국의 재통일에 관한 전문가이십니다.
- 여: 좋아요. 여전히 그분과 연락을 취하고 계신가요?
- 남: 네, 전 최근에 그분을 만났어요. 그리고 그분이 과거 몇몇 토론 대회에서 심사위원이셨던 것이 생각나네요.
- 여: <u>완벽해요! 제가 그와 연락을 취할 수 있는 방법을 말씀해</u> 주세요.

• preparation : 준비

• debate : 토론

• reunification : 재통일

• sign up for : ~을 신청하다

participant : 참가자
auditorium : 강당
conference : 회의
judge : 심사위원

• sociology : 사회학 • expert : 전문가

• keep in touch with : ~와 연락을 취하다

여자가 토론 대회 심사위원을 찾고 있던 중 남자가 적당 한 자격을 갖춘 자신의 교수님을 추천하고 있으므로, 여자 의 응답으로 ②가 가장 적절하다.

14. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.정답 ③

- W: Robin, how was Dr. Clark's special lecture about robotics last Thursday?
- M: It was fascinating. I learned so much from him.
- W: I'm sure you did. He's one of the leaders in robotics.

 Did you get a chance to talk to him after the lecture?
- M: No. There were too many people around him. What about you, Tiffany? What was your favorite part of the lecture?

- W: Actually, I couldn't go.
- M: You signed up for it last week, didn't you? I saw your name on the register.
- W: Yes, I did, but I had to cancel at the last minute.
- M: Why? You've been looking forward to seeing him for a long time.
- W: You know I volunteer for the elderly at a nursing home on Thursdays. I had to stay longer than usual last time.
- M: Why? What happened?
- W: Some of the volunteers didn't show up, so I had to do their work, too.
- M: That's too bad. You really wanted to attend the lecture.
- 여: Robin, 지난주 목요일에 있었던 Clark 박사의 로봇 공학 에 관한 특별 강연은 어땠니?
- 남: 흥미진진했어. 난 그분에게서 많은 것을 배웠어.
- 여: 틀림없이 그랬을 거야. 그분은 로봇 공학 선도자 중의 한 분이셔. 강연 이후에 그분과 대화를 나눌 기회를 가졌니?
- 남: 아니. 그분 주위에 너무 많은 사람들이 있었어. 너는 어땠니, Tiffany? 그 강연 중에서 네가 가장 좋아했던 부분은 뭐였니?
- 여: 사실, 나는 갈 수 없었어.
- 남: 너는 지난주에 그 강연을 신청했잖아, 그렇지 않니? 명부 에서 네 이름을 봤는데.
- 여: 응, 그랬지만, 마지막 순간에 취소해야 했어.
- 남: 왜? 너는 오랫동안 그분을 만나기를 고대해 왔잖아.
- 여: 너도 알다시피 내가 목요일마다 양로원에서 노인들을 위해 자원봉사를 하고 있잖아. 지난번에는 보통 때보다 더오래 머물러야 했어.
- 남: 왜? 무슨 일이 있었니?
- 여: 몇몇 자원봉사자들이 나타나지 않아서, 내가 그들의 일도 해야 했어.
- 남: <u>그것 참 안됐구나. 너는 정말로 그 강연에 참석하고 싶어</u> 했는데.

• robotics : 로봇 공학

• fascinating : 흥미진진한

• register : 명부

• volunteer : 자원봉사를 하다

• nursing home : 양로원 • show up : 나타나다

여자는 오지 않은 다른 자원봉사자들을 대신 하여 일을 하느라 듣고 싶었던 강연에 참석하지 못하게 된 상황이므 로, 남자의 응답으로 ③이 가장 적절하다.



15. 다음 상황 설명을 듣고, Jessica가 Brian에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오. 정답 ⑤

M: Jessica and Brian are working in the marketing department of a company. Jessica is the manager, and Brian is her team member. Jessica knows Brian is a competent worker and has been doing his job very well. She also knows that he's a popular blogger and takes care of his blog after work. But recently, she has noticed that Brian has been spending more and more time running his own blog. What's more serious is that he posts things on his blog even during work hours, and he often cannot finish his work on time. Now, Brian's behavior has negative effects on the productivity of the whole department. Jessica wants to tell him that during work hours he has to pay attention to his job. In this situation, what would Jessica most likely say to Brian?

Jessica: You should focus on your work in the office.

남: Jessica와 Brian은 한 회사의 마케팅 부서에서 근무하고 있습니다. Jessica는 매니저이고, Brian은 그녀의 팀원입니다. Jessica는 Brian이 유능한 직원이라는 것과 그가 자기의 일을 매우 잘 해 왔다는 것을 알고 있습니다. 그녀는 그가 인기 있는 블로거이며 일과 후에 자기의 블로그를 관리한다는 것 또한 알고 있습니다. 그러나 최근에 그녀는 Brian이 점점 더 많은 시간을 자기의 블로그 관리에쓰고 있음을 알게 되었습니다. 더 심각한 것은 그가 심지어 근무 시간 중에도 자기의 블로그에 여러 가지 것들을 올리며, 자주 자기의 일을 정시에 끝낼 수 없다는 것입니다. 이제 Brian의 행동은 부서 전체의 생산성에 부정적영향을 미치고 있습니다. Jessica는 그에게 근무 시간 중에는 자신의 일에 주의를 집중해야 한다고 말하고 싶어합니다. 이 상황에서, Jessica는 Brian에게 뭐라고 말하겠습니까?

Jessica: 사무실에서는 자신의 일에 집중해야 합니다.

• department : 부, 부서 • competent : 유능한 • notice : 알아채다

post : 올리다, 게시하다on time : 정시에, 제때에

behavior : 행동negative : 부정적인productivity : 생산성

• pay attention to : ~에 집중하다

근무 시간에 개인적인 일을 하여 부서 전체에게 피해를

주고 있는 Brian에게 근무 시간 중에는 자신의 일에 주의 를 집중해야 한다고 말하고 싶어 하는 상황이므로, Jessica 가 Brian에게 할 말로 ⑤가 가장 적절하다.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하시오.

W: In yesterday's class, we talked about the origin of advertising. Today we're going to look at the features of advertising mediums. First, newspapers are the oldest advertising medium, and they're still popular because of flexibility. Advertisements can be placed anywhere on the page and can be of any size. The next medium of advertising is television. It reaches a large audience, and its advertisements use action, words, sound, and music to make us want to buy products. The third medium is posters. Posters come in all sizes — from giant signs to flyers handed out on the street. You can see them on the side of buildings, on roadsides, or in front of movie theaters. Finally, the advertising medium that is the newest and fastest growing is the Internet. It can deliver targeted messages directly to consumers based on their shopping behavior. Because of this feature, it's considered to be the most powerful medium of advertising. Now I'd like you to discuss which advertising medium you see the most in your lives.

여: 어제 수업에서 우리는 광고의 기원에 관해 이야기했습니 다. 오늘 우리는 광고 매체의 특징을 들여다 보려고 합니 다. 첫째, 신문이 가장 오래된 광고 매체이며, 유연성 때문 에 아직도 인기가 있습니다. 광고는 지면의 어디에든 실 릴 수 있으며 어떤 크기든 가능합니다. 그다음 광고 매체 는 텔레비전입니다. 텔레비전은 많은 청중에게 다가가며. 텔레비전 광고는 동작, 말, 소리, 그리고 음악을 사용하여 우리가 물건을 사고 싶게 만듭니다. 세 번째 매체는 포스 터입니다. 포스터는 대형 광고지에서 길에서 건네지는 소 형 전단에 이르기까지 온갖 크기로 나옵니다. 여러분은 건물의 벽면, 도로변, 혹은 영화관 앞에서 그것들을 볼 수 있습니다. 마지막으로, 가장 최신의 가장 빠르게 성장하고 있는 광고 매체는 인터넷입니다. 인터넷은 목표가 정해진 메시지를 소비자들의 쇼핑 행동에 기초하여 곧바로 그들 에게 전달할 수 있습니다. 이러한 특성 때문에 인터넷은 가장 강력한 광고 매체로 간주되고 있습니다. 이제 생활 속에서 어느 광고 매체를 가장 많이 보는지에 대해 여러 분이 논의해 보시기 바랍니다.



origin : 기원
feature : 특징
advertising : 광고
medium : 매체

flexibility : 유연성
advertisement : 광고
flyer : 전단, 광고 쪽지
hand out : 나눠주다

• roadside : 길가 노변 • deliver : 전달하다

16. 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

정답 2

신문, 텔레비전, 포스터, 인터넷 등 다양한 종류의 광고 매체와 그 특징에 대해 설명하고 있는 담화이므로, 여자가 하는 말의 주제로 ②가 가장 적절하다.

17. 언급된 매체가 아닌 것은? 정답 ③

광고 매체로 newspapers, television, posters, Internet 은 언급하고 있지만, 'magazines'에 대한 언급은 나와 있지 않다.

18. 글의 목적 파악

정답 ③

후원자님께:

저는 귀하께서 해양 생물의 다양성 보호 운동에 재정적으로 후원해주실 것을 부탁드리기 위해 글을 쓰고 있습니다. 전 세계의 해양 생물의 다양성이 갈수록 더 위험에 처해 있고 산호초는 지구상에서 가장 위협을 받고 있는 해양 환경에 둘러싸여 있습니다. 이는 특히 Coral Triangle Region의 산호들에게 그렇습니다. 귀하의 기부로, 우리는 전 세계의 부서지기 쉬운 산호초를 보호할 수 있습니다. 기부하는 방법에 대한 더 많은 정보를 위해서는, www.marinebio.org/reefs를 방문해 주시기 바랍니다. 감사합니다.

Braulio Ferreira 올림

financially : 재정적으로
biodiversity : 생물의 다양성
preservation : 보호, 보존
be true for : ~에 해당되다

• donation : 기부, 기증

• fragile : 부서지기[손상되기] 쉬운

필자는 위험에 처해있는 해양 생태계와 산호초의 보호를

위해 기부를 요청하고 있으므로, 글의 목적으로 ③이 가장 적절하다

19. 글의 분위기 파악

정답 2

응급 센터에서의 첫날, 나는 막 커피를 마시려고 하자 첫 번째 전화가 왔다. 나는 재빨리 전화를 집어 들었고 "9-1-1"이라고 했다. 내 목소리는 떨리고 있었고 내 심장은 아주 빨리 뛰고 있었다. "내 남편이 숨을 안 쉬고 있어요!"라고 한 여자가 큰 소리로 외쳤다. 나는 그녀에게 심폐소생술을 시작하라고 가르쳐 줬다. 가능한 침착하려 애를 쓰고 있었지만 나는 떨고 있었다. 상황은 굉장히 위급했다. (전화속) 그 여자가 심폐소생술을 실시하고 있는 동안, 나는 즉시 가까운 병원에 알렸다. 긴장된 순간이 지난 후, 그 여자가 다시 전화로 돌아와서 "앰뷸런스는 어디죠?"라고 외쳤다. "앰뷸런스가 가능한 한 빨리 그곳으로 가고 있습니다."라고 나는 대답했다.

• tremble : 떨리다

• race : (두려움 · 홍분 등으로 뇌 · 심장 기능 등이) 바 쁘게 돌아가다

instruct : 가르치다, 지시하다
 critical : 위급한, 비판적인, 중대한

• notify : 알리다, 통지하다

응급센터로 첫 출근한 필자가 남편이 숨을 쉬지 않는다는 여자의 전화를 받고 떨리는 목소리로 여자에게 CPR을 가르쳐주며, 위태로운 상황에 대응하고 있는 상황이다. 그러므로 글의 분위기는 ② '긴급한'이 가장 적절하다.

20. 필자의 주장 파악 정답 ②

단지 명확하게 정의된 목표를 갖는 것만으로는 충분하지 않은데, 왜냐하면 사람들은 또한 무엇이 정확하게 (목표를 위해) 행해질 필요가 있는지를 시시각각으로 알아야 하기 때문이다. 예를 들어, 어떤 판매원의 목표가 판매 이익을 내는 것이다. 그러나 각각의 판매는 다른 접근 방법들을 필요로 한다. 그가 강력히 밀어붙여야 하는가 아니면 느긋해야 하는가? 혹은 강압적이어야 하는가 아니면 친근해야 하는가? 그리고 제품의 어떤 면을 그가 강조해야 하는가? 이러한 질문들에 대한 답은 미리 예측할 수 없는 변수들에 달려 있다. 이것은 판매뿐만 아니라 대부분의 인간 활동들에도 유효하다. 사람들은 그 경우에 적합한 특별한 전략을 선택해야 하고 선택된 행동 방침을 따라야 한다. 그렇게 하는 것은 목표를 달성하는 것에서 좀 더 지속적인 성공을 보장할 것이다.

• merely : 단지, 그저



• sufficient : 충분한 • precisely : 정확하게

• authoritative : 강압적인, 권위 있는

• variable : 변수

• hold true : (규칙·말 따위가) 유효하다, 딱 들어맞다

• course of action : 행동 방침

목표를 이루기 위한 구체적 노력들은 예측할 수 없는 변수들에 따라 달라지므로 그에 맞는 전략을 택해서 행동 해야 한다는 내용이므로, 필자의 주장으로 ②가 가장 적절 하다.

21. 글의 요지 추론

정답 3

음악이 수학에 통합되면, 어린이들이 수학을 더 잘 수행한다는 확실한 연구 증거가 있다. 수학이 각양각색의 알려진 방법들로 음악과 매우 관련이 있어서 학교 안팎에서 그관계를 잘 사용하지 않는 것은 우리에게 손해일 수 있다는 것이 밝혀졌다. 로스엔젤레스의 한 대학의 연구원들은 피아노 치는 법과 악보 읽는 법을 배운 136명의 초등학교 2학년 학생들이 그들의 수리적 역량을 향상시켰다는 것을 발견했다. 이것이 그럴 수가 있는데 음악을 배우는 것은 공간적으로 그리고 시간적으로 생각하는 것을 강조하고, 학생들이리듬을 배울 때, 그들은 비율, 분수 그리고 비례를 배우고 있기 때문이다. 다른 연구원들은 1학년과 3학년 선생님들이음악을 그들의 정규 수학 교실에 통합시킬 수 있는 방법을 연구했다. 그들은 음악-수학 통합 수업이 모형화, 문제해결 그리고 응용이라는 세 개의 수학적 능력 분야들에 긍정적인 영향을 미쳤다고 결론 내렸다.

• incorporate : 통합시키다, 포함하다

• put ~ to use : ~을 이용하다

• numeracy (기본적인) 산술 능력, 수리 감각

• skill : 기량, 역량, 기술

• relay : 전달하다

• investigate : 연구하다, 조사하다

음악이 수학 실력에 도움을 주는 예를 설명하며 음악-수학 통합 수업이 수학적 능력들에 긍정적 효과를 가져다준다는 연구 결과에 대한 내용이므로, 글의 요지로 ③이 가장적절하다.

22. 글의 주제 추론

(정답) ②

당신은 지도자가 되기 위한 감정적 마음의 상태를 갖고 있는가? 사람들은 신체 언어(body language)와 얼굴의 표정을 통해 지도자의 미세한 감정 표현들에 각별한 주의를 기울인다. 열정과 같은 어떤 감정들은 빠르게 전염될 수 있다. 우울 또는 낙담과 같은 다른 감정들은 조직 전체를 (나쁜 상황으로) 끌어내릴 수 있다. 긍정적인 감정적 마음 상태인 지도자는 인간 자석 같다. 사람들은 자연스럽게 그들에게 끌리고 그들을 따르기를 원한다. 이러한 지도자들은 그들 조직에 열정을 부여하고 최고의 사람들이 그들을 위해일하도록 끌어들인다. 역으로. 짜증을 내고 으스대는, 부정적인 감정적 마음의 상태를 방출하는 지도자들은 사람들을 쫓아버리고 따르는 사람들을 거의 갖지 못한다.

• subtle : 미세한, 포착하기 힘든 • enthusiasm : 열정, 열의, 열중

• contagious : 전염되는

• depression : 우울함, 우울증

• drag down : (나쁜 상황이나 상태로) 끌어내리다

• gravitate : 끌리다

• emit : 방출하다, 내뿜다, 발하다

리더의 감정이 조직원들에게 미치는 영향에 대한 내용이 므로, 글의 제목으로 ②가 가장 적절하다.

23. 글의 제목 추론

정답 ①

유능한 코치는 우선 사항을 정한다. 그들은 여러 가지 일 을 한 번에 하려고 시도하는 대신에 단일한 과제에 초점을 맞춘다. 그들은 동시에 여러 일을 하는 것은, 몇 가지 과제 를 마치려고 하는데, 그중 아무 것도 아주 잘 되지 않을 거 라고 말하는 것의 또 다른 방법이라고 이해한다. 하버드대 학교의 심리학 교수인 Yuhong Jiang은 뇌는 한 번에 두 가지 일에 집중하도록 만들어지지 않았다고 언급한다. (한 번에 여러 일을) 하려고 시도하다보면, 뇌는 더 천천히 작 동한다. 유능한 코치들은 해야 할 필요가 있는 것들에 초점 을 맞추고 다른 모든 것을 분리한다. 중요하지 않은 것으로 부터 중요한 것을 분리하는 것이 우선순위를 결정하는 것이 다. 무능한 코치는 중대한 과제를 제일 순위로 두는 데 실 패한다. 그들은 무언가를 처리할 시간이 내일 좀 더 있을 거라 생각하며, 자기들에게 무한정의 시간이 있다고 믿거 나, 혹은 그들이 실제로 가지고 있는 시간을 낮게 어림짐작 한다. 그들은 어떤 과제가 (처리되는 데) 얼마나 걸릴지를 추정하는 능력이 없다.

• effective : 유능한

• prioritize : 우선 사항을 정하다

• multitask : 여러 가지 일을 동시에 하다.

• separate out : ~을 분리[구분]하다

• underestimate : 낮게 어림하다, 과소평가하다

유능한 코치들은 일의 우선순위를 정하고 멀티태스킹 대신, 한 가지 일을 집중해서 한다는 내용이므로, 글의 제목으



로 ①이 가장 적절하다.

24. 도표의 내용 이해

정답 4

위 그래프는 2008년 캐나다에서 연령과 성별에 따른 하루 5회 이상 과일 및 채소 섭취 비율을 보여 준다. 가장 눈에 띄는 것으로, 각 연령 그룹에서 여성의 하루 5회 이상 과일 및 채소 섭취 비율은 남성의 섭취 비율보다 더 높았다. 모든 연령 그룹들에 걸쳐서, 남성의 50%보다 더 적은 비율이 하루 5회 이상 과일 및 채소를 섭취했다. 여성그룹 중 25세에서 34세의 연령대가 가장 높은 비율을 보였고, 남성집단 중에서는 12세에서 17세의 연령대가 그랬다(가장 높았다.). 하루 5회 이상 과일 및 채소 섭취에서 남성과 여성간 비율의 차이는 12세에서 17세의 연령 그룹에서 가장 작았고, 18세에서 24세의 연령 그룹에서 가장 작았고, 18세에서 24세의 연령 그룹에서 여성이 하루 5회 이상 과일 및 채소를 섭취한 비율은 35세에서 44세의 연령 그룹에서의 그 것보다 0.1% 다음 도았다.

• notably : 눈에 띄게 • consumption : 소비

다섯 번 혹은 그 이상 과일과 채소를 섭취하는 남성과 여성의 비율 차이가 가장 크게 나는 연령대는 25세부터 34세까지이므로, ④가 도표의 내용과 일치하지 않는다.

25. 내용과의 일치 여부 판단 정답 ⑤

Richard Porson은 영국의 가장 중요한 고전학자 중 한 명으로서, 1759년 크리스마스에 태어났다. 그의 재능은 일 찍 인정받았고, 그는 15세에 부유한 후원자들에 의해 Eton College로 보내졌다. 4년 후, 그는 Cambridge 대 학교에 들어갔다. 그는 그리스어로 된 원문을 중요하게 활 용하여 Euripides가 쓴 희곡 4편을 편집했다. 1806년에, 그는 새로이 설립된 London Institution의 수석 사서로 선임되었다. 그는 평생 동안 고전문학과 관련된 아주 많은 책을 수집했다. 그가 전부 소유한 책들의 수는 전혀 알려져 있지 않지만, 책에 대한 그의 열정에 관한 일화는 잘 알려 져 있다. 한 학생이 그리스 작가들에 대해 자기가 아는 것 을 자랑하려고 할 때 그(Richard Porson)가 자기 주머니 에서 계속해서 책을 꺼낼 수 있을 정도로 많은 책을 가지고 다녔다는 것이다. 고전학자로서 그의 명성에도 불구하고, 그는 실제로 책을 거의 출판하지 않았다. 49세가 되기 3개 월 전인, 1808년 9월 25일 Porson은 사망했다.

• notable : 중요한, 유명한, 주목할 만한

• recognize : 인정하다

significantly : 중요하게, 상당히
improve : 이용하다, 활용하다

그의 명성에도 불구하고 책을 적게(little) 출판했다고 했으므로, (5)가 글의 내용과 일치하지 않는다.

26. 안내문의 내용 이해

정답 ③

수영 강사를 찾습니다

Little Swimmers Program에서 지금 수영 강사를 찾고 있습니다.

- 이 프로그램은 8~10세의 아이들을 대상으로 하는 여름 방학 수영 프로그램입니다.
 - 8월 1일에 시작하며 4주간의 프로그램입니다.

자격 요건

- 20세 이상
- 이전에 어린이들을 가르친 경험
- 인명 구조원과 응급 처치 자격증

지원자들은 지원서 양식을 웹 사이트 www.littleswimmersclub.com에서 내려 받아야 합니다. 지원서를 완성한 후, 그것을 이메일 주소 lsp@me.com로 늦어도 7월 15일까지 제출하십시오. 추가 문의사항은 123-456-7890으로 연락하시거나 저희 웹 사이트를 방문해 주십시오.

• certification : 증명서, 증명

• applicant : 지원자

• no later than : 늦어도 ~까지는

"Previous experience in teaching children"을 통해 어린이를 가르친 경험이 필요하다는 것을 알 수 있으므로, ③이 안내문의 내용과 일치한다.

27. 안내문의 내용 이해

정답 ③

제11회 연례 졸업생 축하 행사

졸업생 여러분, 파티 시간입니다! 오셔서 우리와 함께 해주세요. 우리의 고등학교 생활에서 마지막으로 잊지 못할 추억을 만들 것입니다. 축하 행사는 저녁식사, 사진 슬라이드 쇼, 음악 공연, 춤을 포함합니다. 친구를 2명까지 데려올 수 있습니다.

- 시간과 날짜: 5월 22일 오후 7시
- 장소: Westhampton 고등학교 체육관



• 복장: 정장

• 입장료: 1인당 20달러

이 행사는 학생회에서 주최합니다. 더 많은 정보를 원하시면, 웹 사이트 <u>www.westhamptonhs.wsh.org</u>를 보세요.

• grad : 졸업생

• celebration : 축하[기념] 행사

• dress code : 복장 규정 • entrance fee : 입장료

복장은 정장을 입어야 한다고 했으므로, ③은 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

28. 어법상 틀린 것 고르기

(정답) ③

인터넷과 통신 기술은 선진사회에 살고 있는 젊은이들의 사회생활에서 점점 더 큰 역할을 한다. 청소년들은 빠르게 과학기술에 몰두해 왔으며, 대부분의 청소년들이 소통하기위해 인터넷을 이용하고 있다. 젊은이들은 휴대전화를 삶에꼭 필요한 필수품으로 다루고, 자신의 친구들과 소통하기위해 보통 문자메시지를 사용하기를 선호한다. 젊은이들은 또한 소설 네트워킹 웹 사이트도 점점 더 많이 이용한다. 과학기술과 인터넷이 젊은이들에게 친숙한 자원이기 때문에, 그들이 이러한 정보원에서 도움을 찾을 것이라는 점은 논리적이다. 이 점은 젊은이들을 위한 치료법 정보를 제공하는 웹 사이트의 중가로 증명되었다. 많은 수의 '젊은이친화적인' 정신 건강 웹 사이트가 개발되었다. 제공되는 정보는 자주 묻는 질문, 자료표, 추천 링크의 형태를 종종 띤다. 따라서 젊은이들에게 온라인 상담을 제공하는 것은 논리적으로 보일 것이다.

• ever-increasing : 계속 증가하는

• adolescent : 청소년

• immerse oneself in : ~에 몰두하다, ~에 빠져들다

• necessity : 필수품

access : 이용하다, 접근하다
logical : 논리적인, 타당한
therapeutic : 치료(법)의
fact sheet : 자료표

③ what 뒤에는 문장 성분을 모두 갖춘 절이 이어지고 있으므로 what이 올 수 없다. 문장의 의미상 it는 형식상의 주어일 뿐이고 what 이하의 절이 주어 역할을 하고 있으므 로, what를 접속사 that으로 고쳐 써야 한다.

29. 낱말의 쓰임의 적절성 판단

정답 4

한 이집트인 중역이 캐나다인 손님을 접대한 후에, 그에 게 새로운 벤처 사업에서의 합작 제휴를 제안했다. 캐나다 인은 그 제안에 기뻐하며 세부 사항을 마무리 짓기 위해 각 자의 변호사와 함께 다음날 아침에 다시 만나자고 제안했 다. 이집트인은 (약속 장소에) 결코 나타나지 않았다. 놀라 고 실망한 캐나다인은 무엇이 잘못된 것인지를 이해하려고 했다. 이집트인은 시간을 엄수하지 않는 사람인가? 이집트 인이 수정 제안을 기대하고 있었던 것일까? 카이로에서는 변호사를 구할 수 없었는가? 이러한 설명 중 어느 것도 올 바른 것으로 밝혀지지 않았다. 오히려 문제는 캐나다인과 이집트인이 변호사를 참석시키는 것에 부여하는 서로 다른 의미에 의해 야기되었다. 캐나다인은 변호사의 <u>부재(→입</u> 회)를 협상의 성공정인 마무리를 용이하게 하는 것으로서 간주했다. 이집트인은 그것을 캐나다인이 자신의 구두 약속 을 불신함을 의미하는 것으로 해석했다. 캐나다인들은 합의 를 마무리 짓기 위해 변호사의 도움을 받는, 개인적인 것이 개입되지 않은 형식상의 절차를 흔히 이용한다. 이와 대조 적으로, 이집트인들은 같은 목적을 달성하기 위해 협상 상 대자 간의 개인적인 관계에 더 자주 의존한다.

executive : 중역, 경영 간부
entertain : (손님을) 접대하다

• joint partnership : 합작 제휴

• venture : 벤처 (사업)

• respective : 각자의, 각각의

• finalize : 마무리 짓다, 완결하다

• counter-offer : 수정 제안 • facilitate : 용이하게 하다

negotiation : 협상commitment : 약속

• impersonal : 개인적인 것이 개입되지 않은

formality : 형식상의 절차
bargaining : 협상, 홍정

캐나다인은 이집트인 중역에게서 사업상의 제휴를 제의 받고서는, 협상을 마무리 짓기 위해 각자의 변호사와 함께 만날 것을 그에게 제안했다고 언급되어 있다. 따라서 캐나 다인은 변호사가 입회하는 것이 협상에 도움이 된다고 생 각했을 것이므로, ④의 absence를 presence로 고쳐 써야 한다.

30. 가리키는 대상이 다른 것 고르기 정답 ⑤

아빠는 여전히 Slade를 품에 안고서는 그저 웃으며 방에서 걸어 나갔다. 그는 그에게 옷을 입혔고, 이제 그를 그의 의자에 앉혀 놓았다. Slade가 아빠가 버터와 집에서 만든



딸기잼을 발라놓은 비스킷을 먹으면서 자신의 의자에 앉아 있을 때, 엄마가 부엌으로 걸어 들어왔다. 그녀는 자신의 어린 아기를 한 번 보고는 웃기 시작했다. 그의 작은 얼굴과 손이 비스킷과 잼으로 뒤덮여 있었다. 그녀는 그가 정말로 귀엽다고 생각했다. "여보, 무슨 짓을 한 거예요? 그를 봐요. 나는 그를 다시는 깨끗하게 씻겨 주지 못할 거예요. 제 생각에 그가 먹는 일을 끝마치면 당신이 그를 테리고 나가서 그를 욕조에 담그면 되겠네요." 아빠는 웃었다. Slade는 낄낄 웃으며 아빠에게 비스킷을 몽땅 뿜어 버리려고 했다. 운 좋게도 그가 뿜어낸 것을 피했기 때문에 그것은 그를 맞추지 못했다. 그것은 엄마를 더욱 많이 웃게 했으며, 곧 그 작은 오두막집은 사랑과 웃음으로 가득 찼다.

• get through : ~을 하다, 끝내다

dump : 내려놓다, 버리다
bathtub : 목욕통, 욕조
giggle : 낄낄거리다
spit : 뿜다, 뱉다

• cabin : 오두막집

⑤는 아기의 아빠를 가리키지만, 나머지는 모두 아기를 가리킨다.

고난도

31. 문맥상 적절한 어휘 추론

정답 2

초기 인간 사회는 수렵과 채집에 기반을 둔 유목 생활이 었고, 새로운 식량원을 찾아서 이동하는 생활양식에서는 가 벼움, 휴대성, 적응성과 같은 특성이 지배적인 기준이었다. 농업에 기반을 둔 더 정착된 농촌 사회의 발전과 함께, 다 른 특징, 즉 새로운 생활양식에 적합한 다른 형태의 전통이 빠르게 나타났다. 하지만, 전통은 고정된 것이 아니라, 사 람들과 그들의 환경에 적합한 아주 작은 변화를 계속 겪었 다는 점이 강조되어야 한다. 비록 전통적 형태가 사회 집단 의 경험을 반영하더라도. 특정한 외적 형태가 개별 사용자 들의 요구에 맞추기 위해 여러 가지의 미세하고 미묘한 방 식으로 조정될 수 있었다. 의자는 여전히 특정 개인의 체격 과 비율에 맞추어 세부적으로 면밀히 만들어짐과 동시에, 그것의 기본적이고 (일반적으로) 용인되는 특징을 유지할 수 있었다. 이러한 맞춤 제작의 기본 원리는 일련의 계속 증가하는 변형이 도입되게 하였고, 만일 그것들이 경험에 의해서 유익한 것으로 입증되면 전통의 주류 속으로 다시 통합될 수 있었다.

nomadic : 유목 생활의portability : 휴대성adaptability : 적응성

• dominant : 지배적인, 우세한

• criterion : 기준

evolution : 발전, 진화appropriate : 적합한

• static : 고정된

minute : 아주 작은, 미세한
proportion : 비율, 크기
modification : 변형, 수정
advantageous : 유리한, 이로운

integrate : 통합시키다
mainstream : 주류

전통적 형태는 고정적인 것이 아니라 환경의 변화와 개인의 요구에 따라 얼마든지 미세하게 조정될 수 있는 것이라는 내용이므로, 빈칸에 들어갈 말로 ②가 가장 적절하다.



32. 문맥상 적절한 어구 추론

정답 2

하나의 성격 유형으로서의 조사자는 과학, 절차, 학습에 높은 가치를 둔다. 그들은 연구에 뛰어나며, 복잡한 문제를 극복하기 위해 논리와 감각을 통해 얻은 정보를 활용한다. '큰 발견'보다 더 그들을 신나게 만드는 것은 없다. 조사자 들은 지적이고, 자기 성찰적이며, 매우 꼼꼼한데, 그들은 자신들이 가치 있는 결과로 여기는 것을 추구하려고 자신들 의 지적 능력을 활용할 때 가장 행복하다. 그들은 자신만의 박자에 맞추어 나아가는 것을 선호하고, 그들은 도전에 대 한 정해진 반응을 필요로 하는 지나치게 구조화된 환경을 싫어한다. 조사자는 리더십에 관심이 없으며, 공동 작업을 촉진하는 데 필수적인 대인 관계와 관련된 기술을 발전시키 는 것은 그들 중 많은 이들에게 장애물이다. 그들은 자신의 분야에서 '따라가는' 능력에 있어서 자신이 없다고 느낄 수 있고, 그들의 흥미를 불러일으키지 않는 과제를 완수하기 위해 더 중요한 일을 보류할 수밖에 없을 때에는 좋지 않은 방식으로 반응할 수 있다.

• investigator : 조사자, 연구자

• excel at : ~에 뛰어나다

• conquer : 극복하다, 정복하다

• thrill : 정말 신나게 만들다, 열광시키다

• exceedingly : 대단히 • detail-oriented : 꼼꼼한

• necessitate : ~을 필요하게 만들다 • interpersonal : 대인 관계에 관련된

• collaboration : 공동 작업

• hurdle : 장애물

• insecure : 자신이 없는

• put ~ on hold : ~을 보류하다

• intrigue : 흥미[호기심]을 불러일으키다



조사자는 도전에 대해 정해진 방식으로 반응하게 만드는 구조화된 환경을 싫어한다는 내용이 빈칸 뒤에 이어진다. 이를 통해, 조사자는 보다 자유로운 방식으로 일을 수행하기를 원할 것임을 추론할 수 있으므로, 빈칸에 들어갈 말로 ②가 가장 적절하다.

고난도

33. 문맥상 적절한 어구 추론

정답 (5)

우연히 발생할 수 있는 것보다는 훨씬 더 체계적이지만 직접적인 인과관계의 증거로서 대하기에는 불합리할 상관 관계의 예를 찾는 일은 쉽다. 예를 들어, 신발 크기와 어휘 크기 사이에는 높은 정도의 상관관계가 있다. 더 큰 신발을 신는 사람들이 더 작은 신발을 신는 사람들보다 훨씬 더 많 은 어휘를 가지고 있는 경향이 있다. 하지만 발이 더 크다 고 해서 누군가가 더 많은 어휘를 얻는 것은 아니다. 또한 어휘를 많이 가지고 있다고 해서 발이 자라게 되는 것도 아 니다. 상관관계에 대한 분명한 설명은 아이들이 어른들보다 훨씬 더 작은 발을 갖고 있는 경향이 있다는 것이며, 아이 들은 나이가 들면서 점차 어휘를 습득하기 때문에 보통 발 이 더 작은 사람들이 더 적은 어휘를 가진다는 것은 그다지 놀랄 일이 아니다. 즉, 발 크기와 어휘 크기는 유아기에서 성인기로 향하는 인간 발달 과정의 특징의 관점에서 설명될 수 있다. (이는) 관찰된 두 현상 모두 공통적으로 가지는 원인이다.

• correlation : 상관관계, 연관성

by chance : 우연히
absurd : 불합리한
causal : 인과관계의
infancy : 유아기
phenomenon : 현상

두 요소 사이에 연관성이 있다고 해서 서로 인과관계에 있다고 판단하는 것은 타당하지 않다는 내용이므로, 빈칸에들어갈 말로 ⑤가 가장 적절하다.

34. 적절한 연결사 추론

피드백은 특히 여러분의 목표가 누군가에게 기술을 가르치는 것이라면 가급적 빨리 제공할 때 보통 가장 효과적이다. 예를 들어, 여러분이 친구에게 여러분의 훌륭한 에그롤을 만드는 법을 가르치고 있다면, 여러분은 제자(친구)를 보면서 단계적인 설명을 제공한다. 그가 실수를 저지르면, 여러분은 에그롤이 완성될 때까지 기다리지 않고 그에게 양배추를 빠뜨렸다고 말한다. 남아 있는 과정을 성공적으로 끝내기 위해서 그는 즉각적인 피드백을 필요로 한다. 하지만, 때때로 어떤 사람이 어떤 일에 대해 이미 예민하고 당

황해 있다면, 피드백을 미루는 것이 현명할 수 있다. 언제 피드백이 가장 이로울지를 분석하기 위해 여러분의 비판적 사고 기술을 이용하라. 자동적으로 즉각적인 수정을 제공하 기보다는, 적기의 접근법을 사용하고 그 사람이 또 다른 실 수를 저지르기 직전에 피드백을 제공하라.

• at the earliest opportunity : 가급적 빨리, 기회가 있는 대로

• commentary : 설명

• pupil : 학생

• sequence : 과정, 순서

• just-in-time : 적기의, 적시의

(A)의 전후에는 글의 요지와 이를 뒷받침하는 예가 제시되어 있으므로, (A)에는 For example이 적절하다. (B)의 전후에는 일반적인 사례와 예외적인 사례가 제시되어 있으므로, (B)에는 however가 적절하다.

35. 이어질 글의 순서 배열

정답 3

여러분이 새 컴퓨터를 찾아 어느 상점으로 들어갔는데, 여러분이 만난 첫 번째 판매원이 즉시 한 무더기의 컴퓨터 를 가리키면서 "저것들 모두 좋아요."라고 말한 다음에 가 버린다면, 여러분 역시 가 버릴 가능성이 크며, 그렇게 할 만한 충분한 이유가 있다. (B) 왜인가? 여러분이 찾고 있 는 것이 무엇인지, 얼마나 많은 돈을 쓸 수 있는지, 또는 컴 퓨터가 사업용, 오락용, 혹은 아이의 숙제용으로 사용될 것 인지 여러분은 한 번도 질문을 받지 않았다. (C) 간단히 말 해서, 그 판매원은 여러분의 필요와 선호에 관해서 결코 고 려하거나 물어보지 않았다. 잠재적인 고객의 필요에 무관심 한 판매원이 곧 실직했음을 알게 되는 것이 놀라운 일이 아 닌 것처럼, 자기 작품의 독자를 무시하는 작가에게도 똑같 은 것이 적용된다. (A) 즉, 독자는 작가의 '고객'이기에 그 고객의 일이나 인정은 우리가 추구할 필요가 있는 것이다. 여러분이 독자에 관해 더 많이 알면 알수록, 여러분이 독자 의 필요와 기대를 충족시킬 가능성은 더 커진다.

approval : 인정, 승인in brief : 간단히 말해서

• preference : 선호

정답 ①

• come as no surprise : 놀라운 일이 아니다

• potential : 잠재적인

• hold true : (규칙 • 말 따위가) 유효하다, 딱 들어맞다

고객이 컴퓨터를 사러 상점에 갔는데 판매원이 고객에게 무관심하다면 고객은 상점에서 나오게 된다는 내용의 주어 진 글 다음에, 고객이 상점에서 나오게 되는 이유를 설명하



는 내용의 (B)가 오고, 독자를 무시하는 작가도 그 판매원의 경우와 마찬가지라는 내용의 (C)가 온 다음, 작가가 독자에 관해 더 많이 알아야 할 필요성을 언급하는 내용의(A)가 맨 마지막에 오는 것이 적절하다.

36. 이어질 글의 순서 배열

정답) ②

한 전통적인 정의에 따르면, '미학'은 아름다움, 특히 예 술에서의 아름다움을 다루는 철학의 분야이다. 예를 들면, '모나리자'나 꼭대기가 눈으로 덮인 산이 주는 기분 좋은 특징들을 살펴보는 것이 미학에 포함될 것이다. (B) 그러 나, 예술 작품과 자연물은 아름답다는 것에 의한 것 이외에 다른 방식으로 우리의 관심을 끌 수 있기 때문에, 그러한 정의는 너무 좁아 보인다. 아름다움에 대한 경탄을 불러일 으키는 대신, 예술가들은 어리둥절함, 충격, 심지어는 혐오 감까지 불러일으킬 수도 있다. (A) 스페인 내란 중에 벌어 진 독일과 이탈리아의 전투기에 의한 스페인 시민 대량 학 살에 대한 반응으로 피카소가 그렸던 검은색, 흰색, 회색으 로 된 거대한(11피트×25.6피트) 그림인 피카소의 '게르니 카'를 생각해 보자. 잔혹한 전쟁의 이미지가 캔버스를 지배 한다. (C) 이 작품은 널리 칭송되지만 아름답기 때문에 칭 송되는 것은 아니다. 따라서, 미학에 대한 더 나은 정의는, 미학이란 사물이 경험되는 과정에서 사람들을 즐겁게 하는 방식을 다루는 철학의 분야라는 것이 될 것이다.

• aesthetics : 미학 • branch : 분야

• snow-capped : 꼭대기가 눈으로 덮인

• civilian : 시민, 민간인 • evoke : 불러일으키다

• puzzlement : 어리둥절함, 얼떨떨함

미학의 전통적인 정의를 설명하는 내용의 주어진 글 다음에, 그러한 정의가 미학을 설명하기에는 충분하지 않을 수 있다는 내용의 (B)가 온 다음, 미학이 아름다움뿐만 아니라 부정적인 감정도 다룰 수 있음을 예를 들어 설명하는 내용의 (A)가 오고, 미학에 대한 더 나은 정의를 제시하고 있는 (C)가 맨 마지막에 오는 것이 적절하다.

37. 주어진 문장의 위치 찿기

정답 4

수를 세어 나감으로써 덧셈 문제를 풀고 있는 다섯 살 난 아이가 7+3=9, 6+5=10, 8+4=11과 같은 답을 내면서 똑같은 실수를 되풀이한다. 교사는 그 학생에게 어떻게해서 이러한 답을 얻었는지 보여 달라고 하고, 7에 3을 더하는 과정에서 그 학생은 세 개의 손가락을 차례로 펴면서

'7, 8, 9'라고 센다는 것을 알아차린다. 그 학생은 '7에서 3을 세어 나가고' 있지만, 7에서 잘못 시작하고 있다. 교사는 한 줄로 배열된 숫자를 따라 세어 나가는 방식으로 덧셈문제를 풀 때 일부 학생들이 저질렀던 비슷한 실수를 떠올린다. 실수에 대한 분석은 교사로 하여금 이러한 절차를 가르치는 것을 수정하도록 이끌어서, '7, 셋을 세어라'라는 말보다는 '7, 그 다음에 셋을 더 세어라'라는 말을 사용하게 한다. 이것은 즉각 효과가 있다. 그래서 교사는 전체 학급을 대상으로 하는 그 이후의 구두 수업에서 이 특정한 언어 유형을 강화한다.

• modify : 수정하다, 변경하다

procedure : 절차, 수순
recall : 회상하다
reinforce : 강화하다

• subsequent : 그 이후의, 다음의

교사가 학생이 저지른 실수를 분석하여 얻게 된 해결책에 관한 내용의 주어진 문장은 그러한 해결책의 효과를 언급하고 있는 내용의 앞, 즉 ④에 들어가는 것이 가장 적절하다.

고난도

38. 주어진 문장의 위치 찾기

정답 4

우리는 똑같은 생태상의 공간 안에서 그 공간의 자원을 소비하며 우리의 생활수준을 유지할 수 있을까? 이 질문은 우리가 유가는 치솟고 인간의 탄소 발자국은 끊임없이 커지 는 시대에 살고 있기 때문에 특히 적절하다. 어떤 사람들은 우리가 지구의 유한한 환경 수용력을 거의 다 써버렸기 때 문에 이미 한계점에 이르렀다고 주장한다. 그러나, 혁신과 문화적인 변화가 지구의 수용력을 확장할 수 있다는 것이 가능하다. 세계 경제가 점점 더 태양 에너지와 수소 에너지 같은 '녹색'의 재생 가능한 산업을 바라보고 있으므로 우리 는 이미 이것을 보고 있다. 그럼에도 불구하고, 많은 이들 이 우리가 결국에는 자원의 유한한 특성과의 갈등이 불가피 한 지점에 도달하게 될 것이라고 믿고 있다. 그것은 생존이 궁극적으로 인구를 환경 수용력 아래로 낮추는 것에 의해 결정될 수 있다는 것을 의미한다. 그렇지 않다면, 인구 통 제 없이 자원에 대한 수요가 결국 그것을 제공할 생태계의 능력을 초과하게 될 것이다.

• eventually : 결국
• conflict : 갈등
• finite : 유한한

• inevitable : 불가피한

• sustain : 유지하다, 지속하다

• ecological : 생태상의 • relevant : 적절한 • era : 시대

• skyrocketing : 치솟는

• carbon footprint : 탄소 발자국[배출량]

• carrying capacity : 환경 수용력

innovation : 혁신expand : 확장하다

• renewable : 재생 가능한

• solar : 태양의 • hydrogen : 수소

• ultimately : 궁극적으로

• exceed 초과하다

주어진 문장은 자원의 유한한 특성과의 갈등이 불가피하다는 내용으로 연결어 Still(그럼에도 불구하고)로 보아 앞에 주어진 문장과 반대되는 내용이 나와야 하는데, ④ 앞문장이 재생 가능한 에너지를 통해 지구의 수용력을 확장할 수 있다는 내용으로 주어진 문장과 반대되는 내용이다. 따라서 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ④이다.

39. 흐름과 무관한 문장 찿기

정답 4

과학 실험은 자신의 가설이 틀렸다는 것을 보여주도록 설계되어야 하고, 결과에 대해 가능한 어떠한 주관적 영향 없이 완벽하게 객관적으로 수행되어야 한다. 유감스럽게도 진정으로 객관적인 과학자는 있다 하더라도 거의 없는데, 이는 그들이 종종 실험이 시작되기 오래 전에 어떤 결과가나왔으면 좋겠는지 결정했기 때문이다. 이것은 매우 빈번히 편견이 실험, 실험 절차 혹은 결과의 해석에 (무심코) 도입된다는 것을 의미한다. 왜 자신의 기대와 어긋나는 실험이무시되어야 하는지, 그리고 왜 자신이 '기대했던' 결과를 가져다주는 실험이 옳은 것인지를 정당화하기는 너무나 쉽다. (또래 집단 활동에 관한 실험에서 의미 있는 결과를 이끌어내는 것이 중요하다.) 이것은 여러분이 '앞을 예측하지 않고서' 실험을 하고 다른 사람들에게 여러분의 자료를 점검하거나 실험을 반복해 보라고 요청함으로써 어느 정도 피할수 있다.

• experiment : 실험 • hypothesis : 가설

• objectively : 객관적으로 • subjective : 주관적인

• outcome : 결과 • bias : 편견

unintentionally : 무심코procedure : 절차

• interpretation : 해석

• justify : 정당화하다 • meaningful : 의미 있는

과학 실험을 수행할 때 실험자 자신의 기대나 편견에서 벗어나 객관성을 유지해야 한다는 내용의 글로, 또래 집단 활동에 관한 실험에서 의미 있는 결과를 이끌어내는 것이 중요하다는 내용의 ④는 글의 흐름과 무관하다.

40. 문단의 요약 및 적용

정답 (1)

특정 종들은 다른 종들보다 자신들의 생태계 유지에 더 결정적이다. 그러한 종들은 핵심종이라 불리는데, 전체 생 태계의 특성과 구조를 결정하는 데 매우 중요하다. 다른 종 들이 핵심종에 의존하거나 크게 영향을 받는다는 사실은 핵 심종이 제거되었을 때 드러난다. 우리가 무화과나무에 주의 를 기울여야 하는 것은 바로 이런 관점에서이다. 서로 다른 종의 무화과나무들이 열대우림에서는 핵심종일 수도 있다. 무화과가 집단으로 지속적인 과일의 수확을 만들어내지만. 우림에서 과일을 먹는 원숭이, 새, 박쥐, 그리고 다른 척추 동물들은 보통 자신들의 먹이에서 많은 양의 무화과를 먹지 않는다. 그러나 한 해 중 다른 과일들이 덜 풍부한 시기 동 안, 무화과나무는 과일을 먹는 척추동물을 먹여 살리는 데 중요해진다. 무화과나무가 사라지면, 과일을 먹는 대부분 의 척추동물들이 제거될 것이다. 그러한 열대우림 생태계에 서 무화과나무를 보호하는 것은 원숭이, 새, 박쥐, 그리고 다른 척추동물들의 생존할 가능성을 증가시키기 때문에 중 요한 보존 목표이다.

→ 열대우림의 핵심종으로서, 무화과나무는 다른 과일들 이 <u>불충분할</u> 때 과일을 먹는 동물들의 생존을 유지해 주며, 그리하여 그들의 생태계를 <u>보존해 준다</u>.

• crucial: 결정적인, 중대한

• maintenance : 유지 • ecosystem : 생태계

• keystone species : 핵심종

vital : 매우 중요한
determine : 결정하다
reveal : 드러내다
consume : 먹다

• sustain : 먹여 살리다, 부양하다 • eliminate : 제거하다, 없애다

• conservation : 보존 • poisonous : 독이 있는

열대우림에서 과일을 먹는 척추동물들이 많이 먹지 않는 과일인 무화과가 다른 과일이 덜 풍부한 시기에는 그들의 생존에 중요한 역할을 하여 생태계를 보존시켜 준다는 내



용의 글이므로, 빈칸 (A)에는 insufficient가, 빈칸 (B)에는 preserve가 들어가는 것이 가장 적절하다.

[41~42] 장문 독해

진실로 이해하는 것은 불가피하게 전후 상황에 대한 지식을 필요로 한다. 동물원에 있는 동물을 이해하는 올바른 방법은 효과적인 예이다. 동물원에서, 방문객들은 그것의 우리의 차단물 뒤에서 거대한 동물이 걸어 다니는 것을 목격할 지도 모른다. 그들은 그 동물, 그것의 놀라운 골격, 그리고 거대한 외피를 관찰하고 감탄할 지도 모른다. 그러나 방문객들이 아무리 오랫동안 그 우리 앞에서 시간을 보낸다할지라도 그들은 결코 그 동물을 진실로 이해하지 못할 것이다. 진실한 이해는 단지 그 동물의 자연 환경에서 그 동물을 보는 것에서 나올 수 있고, 다음에는 그것의 존재가그것의 환경에 영향을 미치는 방식에서 나올 수 있다.

동물원의 신비한 그 동물에 적용되는 것은 과학에서도 적용된다. 과학을 충분히 이해하기 위해서, 과학이 기능하는 사회에서 고려되어야 한다. 과학은 <u>진공 상대</u>에서 행해지지않는다. 과학은 사회 구조에서 깊이 내재하고 있으며, 살과 피가 있는 동물이 그것의 환경에 영향을 미치고 영향을 받는 것처럼 과학과 사회는 상호적으로 서로서로에 영향을 미친다. 윤리적이고 경제적인 제약을 통해서 사회는 과학이 성취한 것에 강력한 영향력을 행사한다. 동시에, 과학의 결과는 심오하고, 때때로 지구상의 인간에게 예상치 못한 영향력을 가진다. 그러므로 과학과 관련된 문제들을 이해하기위해서는 과학과 사회 사이에 양방향으로 통할 수 있는 관계를 인식하는 것이 매우 중요하다.

inevitably : 불가피하게
context : 상황, 문맥
beast : 동물, 짐승
telling : 효과적인

• pace : 걸어 다니다

• bar : 창살

• admire : 감탄하다

• magnificent : 근사한, 장엄한

• embedded : 깊이 내재하는, 박혀 있는

• fabric : 구조, 직물

• flesh : 살

mutually : 상호간에
ethical : 윤리적인
constraint : 제약, 구속
profound : 심오한

• make sense of : ~을 이해하다

• critical : 매우 중요한

• bidirectional : 양방향으로 통할 수 있는

41. 글의 제목 추론

정답) ⑤

과학과 관련된 문제들을 이해하기 위해서는 과학과 사회 사이에 양방향으로 통할 수 있는 관계를 인식하는 것이 매우 중요하다는 내용이므로, 글의 제목으로 ⑤가 가장 적절하다.

고난도

42. 문맥상 적절한 어구 추론

정답) ①

과학은 과학이 기능하는 사회 내에서 고려되어야 한다고 했으므로, 문맥상 빈칸에 들어갈 말로 ①이 가장 적절하다.

[43~45] 장문 독해

(A)

Peter Anderson은 마침내 그의 아파트의 현관문을 열었을 때 지쳐 있었다. 그는 1학년들을 가르치고 있는데, 그 것은 수수께끼, 생일 케이크, 그리고 무의미한 이야기들의 세계에 그가 살고 있다는 것을 의미했다. 그의 세계는 6살인 아이들에 의해 지배된다. 그가 길고 편안한 소파에 자신의 가죽 가방을 맨 채, 자신의 몸을 던지면서, 그는 그의 눈을 감고 그날의 사건들을 다시 생각했다.

(D)

오늘은 특별히 바쁘고 지쳤고, Anderson은 그가 교직에 자신이 정말로 적합한지에 대해 궁금했다. 그는 아이들이 끊임없이 그의 관심을 구할 때 스트레스를 받는다. 간식을 먹을 시간에, Emily는 그가 그녀의 우유팩을 열어주기를 원해서, 그는 그렇게 해주었다. 그녀가 우유를 마실 때, Scott은 그의 우유를 엎질렀고, Anderson은 그가 그것을 치우는 것을 도왔다. 그리고 나서 Jenny, Andrew, Mark, 그리고.... 아이들은 멈추지 않았다. 그러나, 그는 여전히 그들을 사랑했다. 그것은 그 자리를 얻기 위해 면접을 볼 때 그가 말했던 것이기도 하다.

(B)

그것은 Anderson이 3년 전에 처음으로 그 교장을 만난 세미나 룸에서 열렸다. 그 교장은 어린 아이들과 일하는 것을 선택한 이유를 물었다. 그는 아이들이 자신들의 이름을 처음으로 쓰는 것을 배우도록 돕고, 누군가에게 새 친구를 찾아주고, 독서의 기쁨을 함께 하는 것을 매우 좋아한다고 말했다. 하지만, 시간이 흐르면서, 그의 헌신과 열정은 점 차적으로 사라지는 것처럼 보였다. 그는 그 면접 동안의 그의 강한 신념을 회상했다.

(C)

그의 친구들 일부가 그가 법조인이나 사업가가 되라고 설득하려고 했지만, 그가 맨 먼저 그 직업을 선택한 이유이다. 그는 고개를 저으며 그의 눈을 떴다. 힘들게 일어나려고 했지만, 그는 그의 가방에서 무언가 떨어지는 것을 보았다. 그것은 그의 학생들로부터 받은 생일 카드였는데, 온갖종류의 이상한 모양의 다채로운 하트와 휘갈겨 쓴 이름들로

장식되어 있었다. "Anderson 선생님께, 선생님의 생일을 축하드립니다. 우리의 깜짝 선물이에요. 우리는 선생님을 사랑합니다!" Anderson은 웃지 않을 수 없었다. 그는 벌 써 기분이 훨씬 좋아졌다.

exhausted : 지친
riddle : 수수께끼
pointless : 무의미한
dominate : 지배하다
commitment : 헌신

passion : 열정
fade : 희미해지다
conviction : 신념
decorate : 장식하다

• cannot help but : ~하지 않을 수 없다

suitable : 적합한carton : 상자, 용기cease : 그치다

43. 단락의 순서 배열

정답) 4

주인공이 소파에서 시작했다는 주어진 글 다음에, 아이들을 돌보느라 힘들었던 상황을 언급하는 내용의 (D)가 나오고, (D)에서 언급된 면접에 대해 그 내용을 구체적으로 설명하면서 주인공이 교직을 선택하게 된 이유에 대한 내용의 (B)가 나오고, 주인공이 아이들이 만들어 준 생일 카드를 보면서 다시 힘을 얻게 되는 내용의 (C)가 맨 마지막에나오는 것이 가장 적절하다.

44. 가리키는 대상이 다른 것 고르기 정답 ⑤

(e)는 학생인 Scott을 가리키지만, 나머지는 모두 Anderson 선생님을 가리킨다.

45. 내용과의 일치 여부 판단 정답 ④

Anderson 선생님의 가방에서 나온 카드는 아이들이 만든 것이므로. ④가 글의 내용과 일치하지 않는다.

2016 대학수학능력시험 최종 예비고사 (6,9월 모평 출제경향 완벽반영) 『수능 적중 실전 FINAL 전과목 2회』

출시 예정일

10월 23일! ETOOS학력평가원 홈페이지 다운로드 http://exam.etoos.com

<예약판매 안내>

1차 9.14~9.30 : 30%특별할인 최종 10.1~10.22 : 15%특별할인

"ETOOS학력평가원은 왜 실전 FINAL 전과목 예비고사를 23일에 OPEN하는가?"

- 1. 수능 출제에서 교과서와 EBS를 제외하고 시중에서 판매되는 문제집은 제외되기 때문에
- 2.10월 23일은 수능 출제위원도 미처 검토가 불가능한 시점이기 때문에
- 3. 수능에 최종 임박한 시점에서 수능 전과목에 대한 자기 점검과 실전훈련을 해봐야 하기 때문에

과목	인문계열 총 2회	자연계열 총 2회	
국어	B형	A형	
수학	A형	B형	
영어	공통(듣기파일포함)	공통(듣기파일포함)	
탐구	생활과윤리	물 리I	
	윤리와사상	화 학 I	
	한 국 사	생명과학 I	
	한 국 지 리	지구과학 I	
	세 계 지 리	물 리표	
	동아시아사	화 학Ⅱ	
	세 계 사	생명과학Ⅱ	
	법 과 정 치	지구과학Ⅱ	
	경 제		
	사 히 무 하		