	전북사대부고 1학년 고등 국어 문법 학습지		
	6. 국어의 변화와 의사소통	(2) 상황과 대상에 맞는 표현 ① 높임 표현	1학년 ( )반 ( )번 이름:

[들어가기 전에 배경지식 점검하기]

1. 품사: _____를 문법적 성질이 공통된 것끼리 모아 갈래를 지어놓은 것.

형태	기능	의미		예시
불변어	**체언**		이름을 나타냄	하늘
			이름을 대신하여 가리킴	너
			수량이나 순서를 나타냄	셋째
	수식언		(체언의 의미를 자세히 함)	새, 헌, 이, 그, 저
			(주로 용언의 의미를 자세히 함)	매우
	독립언		놀람, 느낌, 부름 등을 나타냄	어이쿠!
	관계언		**체언**에 결합하여 주로 체언의 자격을 나타냄	이/가, 이다
가변어	**용언**		주어의 움직임이나 과정을 나타냄	먹다
			주어의 상태나 성질을 나타냄	예쁘다

2. 문장성분: _____에서 일정한 문법적 기능을 하는 성분으로 대체로 어절 단위와 일치하지만 때로는 어절이 모여서 이루어진 구나 절이 하나의 문장성분으로 쓰이기도 한다.

종류	문장 성분	문장에서 하는 기능(역할)	품사
주성분		주어의 동작이나 성질, 상태 따위를 풀이하는 기능을 하는 문장성분	**동사, 형용사, 체언+서술격조사 (____)**
		동작, 또는 상태나 성질의 주체가 되는 문장성분	**주격조사 '___/___'가** 결합한 체언
		서술어의 동작 대상이 되는 문장성분	**목적격조사 '___/___'이** 결합한 체언
		서술어를 보완하여 완전한 문장을 만드는 문장성분	보격조사 '___/___'가 결합한 '되다', '아니다' 앞에 오는 체언
부속 성분		체언을 수식하는 문장성분	관형사, 관형격조사('의')가 결합한 체언, (관형사형전성어미가 결합한 용언)
		주로 용언을 수식하는 문장성분	부사, **부사격조사가 결합한 체언,** (부사형전성어미가 결합한 용언)
독립 성분		다른 문장성분과는 직접 관련이 없는 문장성분	감탄사, 체언+호격조사 '아/야'

◎연습문제: 밑줄 친 부분이 어떤 문장성분에 해당하는지 써봅시다.

(1) 옆집 아주머니께서 고구마를 주셨어.

(2) 방금 선생님께 과제물을 제출했어.

(3) 선생님, 내일 뵙겠습니다.

(4) 어제 바람이 많이 불었다.

(5) 너 왜 그래?

(6) 영준이가 의자에 앉고 있다.

(7) 고래는 어류가 아니다.

(8) 저 사람이 바로 철수이다.

(9) 어른들은 시골의 생활을 그리워한다.

(10) 돈 좀 빌려줘.

1. 높임 표현: _____ 이가 어떤 대상을 _____거나 _____는 정도를 언어적으로 구별하여 표현하는 방식

종류	높이려는 대상
높임법	서술어가 표현하는 동작이나 상태의 주체(주어)
높임법	문장의 목적어나 부사어가 지시하는 대상인 객체(목적어, 부사어)
높임법	듣는 이

(1) 주체 높임법: 서술어가 표현하는 동작이나 상태의 주체(주어)를 높이는 방식

① 주체높임을 실현하는 문법 요소

문법 요소	예시
주체높임 선어말어미 '-(으)시-'	할아버지께서 집에 오<u>시</u>었다.
주격조사 '께서'	어머니<u>께서</u> 동생을 부르신다.
특수 어휘(진지, 말씀, 계시다, 잡수시다, 주무시다 등)	할머니께서 많이 <u>편찮</u>으시다.

② 주체 높임법의 종류

- 직접 주체높임법: 주어를 직접적으로 높임.
- 간접 주체높임법: 주어와 관련된 신체의 일부분, 소유물, 생각 등을 높임으로써 주어를 간접적으로 높임.

- 저기 <u>아버지께서</u> 오신다. : 주어인 '아버지'를 선어말 어미를 통해 직접 높임. (직접 주체 높임법)
- 아버지의 <u>손이</u> 크시다. : 주어인 '아버지의 손'을 높임으로써 '아버지'를 간접적으로 높임. (간접 주체 높임법)

[참고] 용언 '있다'의 주체높임 특수어휘인 '**계시다**'는 직접 주체 높임에만 쓰이고, 간접 주체 높임에는 '**있으시다**'가 쓰인다.

- <u>아버지께서</u> 안방에 계신다. : 주어인 '아버지'를 선어말어미를 통해 직접 높임
- 아버지께서 <u>고민이</u> 있으시다.(O) 주어인 '(아버지의) 고민'을 높임으로써 '아버지'를 간접적으로 높임
  <비교> *아버지께서 고민이 계시다. (X)

(2) 객체 높임법: 문장의 목적어나 부사어가 지시하는 대상인 객체를 높이는 방식

① 객체높임을 실현하는 문법 요소

문법 요소	예시
부사격 조사 '께'	영희가 할머니<u>께</u> 책을 드렸다.
특수 어휘(모시다, 드리다, 뵙다, 여쭙다 등)	철수가 할아버지를 <u>모시고</u> 왔다.

(3) 상대 높임법: 말하는 이가 듣는 이를 높이거나 낮추어 표현하는 방식.

① 상대높임을 실현하는 문법 요소

문법 요소	예시
문장을 끝맺는 종결어미	선 안쪽으로 들어가<u>라</u> 선 안쪽으로 들어가<u>십시오</u>.

② 상대높임법의 등급

종결 표현			특성
격식체	하십시오체	-십시오, -습니다, -십시다, -습니까?	듣는 이를 가장 높여 대접하는 방식임.
	하오체	-오, --소, -구려, -ㅂ시다, -는구려, -오?	아랫사람이나 친구를 높여 대접하는 방식으로, 요즘은 잘 쓰지 않음.
	하게체	-게, -네, -ㅁ세, -세, -는구먼, -는가?	아랫사람이나 친구를 어느 정도 대접해주는 방식으로, 요즘 잘 쓰지 않음.
	해라체	-아라, -다, -는다, -자, -렴, -느냐?, -니?	듣는 이를 높이지 않는 방식으로, 해체와 비슷한 등급임.
비격식체	해요체	-아요, -군요, -ㄹ게요, -아요?	듣는 이를 윗사람으로 대접하여 높이는 방식으로, 일상적으로 가장 많이 쓰이는 방식임.
	해체(반말)	-아, -지, -야, -ㄹ게, -아?, -지?	해라체와 거의 같은 등급인데, 해라체보다 덜 권위적이고, 더 친밀한 느낌을 줌.

[참고] 한 문장에서 두 가지 이상의 높임법이 실현되기도 한다.

- 어머니<u>께서</u> 저에게 <u>말씀하셨습니다</u>.
  '께서', '-시-', '말씀하다'를 통해 _____ 높임이 실현되고, '-습니다'를 통해 _____ 높임이 실현됨.

필수 암기지식 확인

1. 주체 높임을 실현하는 선어말 어미는 '_____'이다.`
2. 주체 높임을 실현하는 주격조사는 '_____'이다.
3. '있다'의 높임말에 해당하는 특수어휘는 '_____'이다.
4. 객체 높임법은 서술의 객체인 _____와 _____를 높인다.
5. 객체 높임을 실현하는 부사격조사는 '_____'이다.
6. '주다'의 높임말에 해당하는 특수어휘는 '_____'이다.
7. 객체 높임법은 선어말어미를 통해 실현될 수 있다. (O, X)
8. 상대 높임법의 종결어미는 담화 상황, 듣는 이와의 관계에 따라 '_____체'와 '_____체'로 나누어 쓸 수 있다.

연습문제

1. 다음 문장에 쓰인 높임법이 무엇인지 쓰고, 높임 표현을 실현하는 문법 요소에 밑줄 그으시오.

문장	높임법	문장	높임법
경희가 할머니를 모시고 왔습니다.		할머니께서 우리집에서 주무신다.	
누가 자꾸 내 이름을 부르느냐?		어머니는 키가 작으시다.	
주희는 할아버지께 오늘 어디 가시는지 여쭈었다.		나는 교장 선생님께 과일을 드렸다.	
영희는 민수에게 선생님을 뵈러 가자고 말했다.		외숙모는 오늘 댁에 계신다.	

2. 다음 문장을 직접 주체높임과 간접 주체높임으로 구분하시오.

문장	직접/간접	문장	직접/간접
요즘 어머니께서는 걱정거리가 많으시다.		선생님은 귀가 밝으시다.	
어제 아버지께서 저녁을 차리셨죠?		삼촌은 밥 짓는 솜씨가 좋으시다.	

3. 문장의 단어를 괄호와 같이 바꾸고, 대상에 맞는 높임법을 사용하여 문장을 다시 작성하시오.

문장	다시 작성한 문장
아이가 김밥을 먹는다. (아이→할머니)	
윤서는 친구에게 장소를 물어봤다. (친구→할아버지)	
종현아, 잠깐 기다려. (종현→선생님)	

4. 아래 문장에서 높임법이 잘못 쓰인 부분을 찾아 해당 부분을 고쳐쓰시오.

문장	수정한 부분	문장	수정한 부분
사장님의 축하 말씀이 계시겠습니다.		저도 선생님한테 할 말이 있어요.	
선생님께서 너를 오시라고 했어.		저희나라는 교통 문제가 너무 심각합니다.	

	전북사대부고 1학년 고등 국어 문법 학습지		
	6. 국어의 변화와 의사소통	(2) 상황과 대상에 맞는 표현 ② 시간 표현	1학년 ( )반 ( )번 이름:

1. 시제 : 어떤 일이 과거에 일어났는지, 현재에 일어나고 있는지, 미래에 일어날 것인지를 문법적으로 구별하여 보여주는 시간 표현

① 시제 구분

과거 시제	발화시보다 사건시가 _____는 시제
현재 시제	발화시와 사건시가 _____하는 시제
미래 시제	발화시보다 사건시가 _____에 오는 시제

② 시제를 실현하는 문법 요소

	선어말어미		**관형사형 전성어미**	
	동사	**형용사, 서술격 조사**	**동사**	**형용사, 서술격 조사**
과거 시제	-았-/-었- -더- -았었-/-었었-		-(으)ㄴ -던	-던
현재 시제	-는-/-ㄴ-	∅	-는	-(으)ㄴ
미래 시제	-겠-		-(으)ㄹ	

📖 연습문제

	선어말어미		관형사형 전성어미	
	먹다, 가다	푸르다, 좋다	먹다, 가다	푸르다, 좋다
과거 시제				
현재 시제				
미래 시제				

2. 동작상 : 어떤 동작이 시간적으로 변화하는 양상

① 동작상을 실현하는 문법 요소

	문법 요소 (연결어미+보조동사 구성)	예시
진행상	-고 있다 -아/-어 가다	빨래가 지금 마르고 있다. 뻘래가 다 말라 간다.
완료상	-아/-어 있다 -아/-어 버리다	전원이 켜져 있다. 과자를 다 먹어 버리다.

	전북사대부고 1학년 고등 국어 문법 학습지		
	6. 국어의 변화와 의사소통	(2) 상황과 대상에 맞는 표현 ③ 피동 표현	1학년 ( )반 ( )번 이름:

1. 피동 : _____ 가 스스로 행동하지 않고 남에게 어떤 동작을 _____는 것

↔ **능동** : 행동의 주체가 동작을 자신의 힘으로 하는 것

1) 파생적 피동(짧은 피동)

① 어근에 '-_____-, -_____-, -_____-, -_____-, -_____-[1]'와 같은 파생 접미사를 붙여 만든다.

능동문	고양이가	쥐를	물었다.

피동문	쥐가	고양이에게	물렸다.

📖 **연습문제**

능동사	피동사	능동사	피동사
(앞을) 보다		(땅에) 묻다	
(전선을) 끊다		(목소리를) 듣다	
(지렁이를) 밟다		(물을) 섞다	

② 모든 어근에 피동 접사가 결합할 수 있는 것은 아니다. 아래와 같은 타동사는 대응하는 피동사가 없기 때문에 통사적 피동만 가능하다.

- 주다, 드리다, 바치다(수여 동사)
- 얻다, 잃다, 돕다, 입다(수혜 동사)
- 알다, 배우다, 바라다(경험 동사)
- 닮다, 만나다(대칭 동사)
- 생각하다, 공부하다, 사랑하다('-하다' 동사)

③ 피동문 중에는 대응되는 능동문의 동작주를 상정하기 어렵기 때문에 대응되는 능동문이 없는 경우가 있다.

- 날씨가 풀렸다. *(누군가) 날씨를 풀었다.
- 차가 밀린다. *(누군가) 차를 민다.

2) 통사적 피동(긴 피동)

① 어근에 보조용언 '_____', '_____'를 붙여 만듦.

능동문	지혜가	나의 오해를	풀었다.

피동문	나의 오해가	지혜에 의해	풀어졌다.

1) 교과서에는 없지만 '체포되다, 연결되다, 신고되다' 등을 만드는 '-되-'도 피동 접사로 볼 수 있다.

3) 이중 피동: 피동을 실현하는 문법 요소가 두 개 이상 결합된 문장은 어법에 맞지 않는 문장임.

문장	피동을 실현하는 문법 요소	수정
연구 계획이 확정되어졌다.		
그 책은 철수에 의해 쓰여졌다.		

필수 암기지식 확인

1. 주어가 동작을 제 힘으로 하는 것을 _____이라고 한다.
2. 피동 접사에는 _____ _____ _____ _____ _____ 가 있다.
3. 능동문이 피동문으로 바뀌면 능동문의 목적어는 피동문의 _____ 가 된다.
4. 타동사 중 피동사로 파생되지 않는 타동사도 있다. (O, X)
5. 모든 피동문은 그에 대응하는 능동문을 가지고 있다. (O, X)
6. 능동사에 보조 용언 '-게 하다'를 결합하면 통사적 피동이 된다. (O, X)
7. 이중피동은 문법적으로 문제가 없다. (O, X)
8. 피동사에 보조용언 '-어 지다'를 결합해도 피동의 의미는 한 번만 나타난다. (O, X)

연습문제

1. 다음 능동문을 피동문으로 바꾸시오.

능동문	피동문
규민이가 시계를 팔았다.	
철수가 짐을 마구 섞었다.	
기자가 새로운 사실을 밝혔다.	
민수가 그 펜을 사용했다.	

2. 다음 피동문을 능동문으로 바꾸시오.

피동문	능동문
(지우에 의해) 깃발이 높이 달렸다.	
(그에 의해) 남부지방에 도시가 형성되었다.	
(엄마에 의해) 사과가 그릇에 담겼다.	
지렁이가 구둣발에 밟혔다.	
(나에 의해) 나의 꿈이 이루어졌다.	

3. 잘못된 부분을 찾아 고쳐 쓰시오.

잘못된 문장	수정
그 사실이 나에게는 믿겨지지 않는다.	
우리 마을에 다리가 놓여진다.	
그 사건은 이미 사람들에게 잊혀졌다.	
이번 대결로 승부가 갈려졌다.	
이야기의 결말이 보여졌다.	

	전북사대부고 1학년 고등 국어 문법 학습지		
	6. 국어의 변화와 의사소통	(2) 상황과 대상에 맞는 표현 ④ 인용 표현	1학년 ( )반 ( )번 이름:

인용 : 말하는 이가 _____ _____의 말이나 글을 _____ _____하는 방법

① 종류

	직접 인용	간접 인용
정의	말하는 이가 다른 사람의 말을 _____ _____ 전하는 방식	말하는 이가 다른 사람의 말을 _____ _____으로 _____ 전하는 방식
예시	찬영이는 나에게 <u>"네가 꿈을 이룰 것 같아."라고</u> 말했다.	찬영이는 나에게 <u>내가 꿈을 이룰 것 같다고</u> 말했다.
문법 요소	① 직접인용의 부사격조사 '_____'를 씀. ② 인용절에 따옴표를 함.	① 간접인용의 부사격조사 '_____'를 씀. ② 인용절의 _____를 '해라체'로 바꿈. ③ 인용절의 시간표현, 높임표현, 지시표현(대명사, 지시관형사)을 _____ 이의 관점으로 바꿈.

[참고] 직접인용절의 종결어미는 간접인용절에서 일반적으로 다음과 같이 바뀐다.

	동사	형용사	서술격조사	
평서형(감탄형)	-다	-다	-라	+고
의문형	-(ㄴ)냐	-(으)냐	-냐	
명령형	-(으)라			
청유형	-자			

📖 **연습문제**

1. 직접 인용문을 간접 인용문으로 바꿔봅시다.

직접 인용문	간접 인용문
어제 진우는 <u>"내일 떠나자."라고</u> 했다.	
아들이 나에게 <u>"잠시만 집에 계세요."라고</u> 했다.	
그 바다에서 아영이는 <u>"나는 이곳이 마음에 들어."라고</u> 했다.	
동생이 나에게 <u>"저 방에 누가 있어?"라고</u> 물었다.	