

설계공모 질의 회신 내용

□ 용역명: 부안 창의예술미래센터 신축 설계공모

순	질 의 내 용	답 변 내 용	비고
1	향후 수영장 증축에 대한 개략적인 시설의 용도와 대지 구획이 반영된 대지 상 배치계획도 제공 요청(만약 확정적이지 않을 시 회신)	차후에 수영장(25m×6라인)을 증축할 수 있도록 배치도에 위치를 점선으로 표기	
2	부지 내 교육시설(유치원) 증축을 고려하라고 명시되어 있는데, 이에 대한 관련 자료 요청	부지 내 교육시설(유치원) 증축 계획이 없어 금회 제외	
3	철근콘크리트조 또는 철골조가 가능한지 여부?	구조는 철근콘크리트조 또는 철골조 가능	
4	- 사전(건축)기획보고서 및 출입구(주/부) 표기된 캐드 및 설명회 자료 요청, - 출입구 구간에 대한 대지면적의 산입 여부(정확한 면적 포함)?	- 건축기획용역 보고서 홈페이지 탑재 예정 (설명회 자료는 위의 자료를 요약한 내용으로 미제공) - 출입구 대지는 부안교육지원청 소유가 아니어서 대지면적에서 제외 (향후 군청에 토지 사용 승인 예정 / 우리 부지는 총 16,036.8㎡ 임)	
5	- 대지 레벨은 전면 주 도로와 동일하게 하라고 했는데, 현재 진행중인 정확한 레벨 제공 요청, - 대지 현황도, 지형도, 대지경계선 캐드파일 요청	- 신축 예정 부지를 수평으로 보고 계획, 전면 도로의 대지 레벨은 차후 실시설계 단계에서 현황 측량 후 결정 예정 - 대지 현황도(경계선 표시 도면)를 탑재 예정	
6	스페이스 프로그램의 면적은 ± 몇프로까지 조정이 가능한지?	지침서와 같이 연면적 -3% 이내까지 가능 (초과 면적 불가)	
7	- 계획면적 내에서 층별 스페이스프로그램을 유지하되, 일부 층별 조정이 가능한지 여부? - 스페이스 프로그램 층간 프로그램 이동이 가능한지?	- 전체 연면적 범위 내에서 층별 면적 조정 가능 - 층간 프로그램 이동 가능 (정적인 공간과 동적 구간 등 종합적으로 검토)	

순	질 의 내 용	답 변 내 용	비고
8	주요 용도가 교육연구시설 또는 청소년 수련시설로 기재되어 있어, 두 용도 중 최종 적용되어야 할 용도는?	차후 수영장 증축이 가능하도록 교육연구시설로 검토	
9	<ul style="list-style-type: none"> - 꿈이 피는 홀의 자세한 용도와 기능에 대한 설명 - 북카페, 푸드라운지는 판매의 기능도 있는지? - ‘푸드라운지’는 어떻게 활용되는지? 	<ul style="list-style-type: none"> - 꿈이 피는 홀은 1층의 메인 주 출입구로 로비, 쉼터 및 소통의 장으로도 사용 예정 - 북카페 및 푸드라운지는 판매의 기능 없음 - 푸드라운지는 학생들이 간단한 간식, 식사 등을 먹을 수 있는 공간으로 활용 	
10	제출도서에 그래픽작업(일러스트, 포토샵) 제한 삭제 요청	모든 제출도서(설계도판,설계도면,설계설명서) 작성은 그래픽 작업(포토샵, 일러스트 등) 금지	
11	포토샵, 일러스트 사용 제한 시 이를 판단하는 기준이 어떻게 적용될 것인지?	<ul style="list-style-type: none"> - 캐드 원본 파일 확인 예정 (캐드 원본 파일을 제출) - 규정 위반 시 감점(건당 1점) 처리 	
12	관련 법규 검토서 서식에 현재 프로젝트 대지에 해당되지 않은 법규가 포함되어 있는데 서식 변경 가능 여부?	지침서 양식 준수 (서식 변경 불가)	
13	설계도판, 설계설명서, 작성 도면의 기본 구성의 일부 제외 및 작성 순서 변경이 가능한지?	지침서와 같이 자료 제출 및 작성 순서 변경 불가	
14	실사 사진(흑백 이미지) 사용 여부?	흑백 이미지 사용 불가 (조감도 사용 불가)	
15	작성 기준 제본 방향 서로 상이한데 어떻게 맞는지?(12페이지 도면: 장변-세로, 설계설명서: 단변-세로 / 13페이지 설계설명서: 장변-세로 / 15페이지 도면: 단변-세로)	<ul style="list-style-type: none"> - 도면: 단변에 세로방향 제본 - 설계설명서: 단변에 가로 방향 제본 	
16	설계도면과 보고서를 합쳐서 제출이 가능한지?	지침서와 같이 도면과 보고서 별도 제본	