

## [ 밴드 ] 연간지도계획서

프로그램명		밴드	지도강사	***
대 상		초5 ~ 6학년	지도기간	2024.03 ~ 2024. 12
지도목표		○ ■밴드를 진행하면서 내적 스트레스 해소와 재능 있는 아이들의 인재 양성 그리고 더 나아가 음악에서 배울수 있는 삶의 교훈을 얻어 교우 관계를 원만하고 자신감 그리고 리더쉽을 배울수 있습니다		
연간 지도 계획				
월	주	주 제	학 습 내 용	비고
3	1주	음악 이론법	악기를 다루기전 악보를 보는 방법에 대해 알아간다	
	2주	악기론	악기의 특성에 맞는 주법과 활용 방법에 대해 알아간다	
	3주	건반악기론	건반악기에서 주로 사용되는 코드와 연주기법 대해서 알아간다	
	4주	찰현 악기론	찰현악기에서 주로 사용되는 코드 및 연주 기법에 대해서 알아간다	
4	1주	타악기론	기본적으로 이루어지는 박자타법 과 응용 방법에 대해서 알아간다	
	2주	UNIZ론	밴드를 할 때 가장중요한 합주에 대해서 알아간다	
	3주	곡선택1	A팀의 아이들의 수준에 맞는 곡을 같이 선택하여 공부해 나간다	
	4주	곡 분석론 및 합주	단순연주가 아닌 깊이 있는 공연이 되기 위한 작업에 대해 알아간다	
5	1주	곡선택2	B팀의 아이들의 수준에 맞는 곡을 같이 선택하여 공부해 나간다	
	2주	곡 분석론 및 합주	단순 연주가 아닌 공연을 하기 위한 연주법을 공부해 알아간다	
	3주	합주1	각 악기의 연주법을 활용하여 각자 주어진 파트에서 연주를 하여 합주를 진행한다	
	4주	합주2	부족한 파트가 있는지 체크 한뒤에 A.B 파트를 나누어서 연습을 진행한다	
6	1주	합주3	1절까지 연습을 통해서 연주가 가능하게 합주를 해본다	
	2주	합주4	다시 반복하지만 잘되어가는 파트는 다른 곡을 하는 악기와 함께 수업을 진행한다	
	3주	합주5	2절까지 연습을 통해서 연주가 간으하게 합주를 해본다	
	4주	합주6	미숙한 학생을 집중 연습을 통해서 비슷한 실력으로 향상 시킨다	
7	1주	곡 선택2	아이들의 수준에 맞는 곡을 같이 선택하여 공부해 나간다	
	2주	자유 연주1	즉흥식의 자유로움을 알려주고 연주해보는 방식에 대해서 알아간다	
	3주	자유 연주2	자유롭게 연주를 통해서 어느 파트가 부족한지 파악을 하여 나아간다	
	4주	마무리	한학기 동안 배운것들을 연주 하며 마무리를 한다	

8	1주	방학	방학	
	2주	방학	방학	
	3주	방학	방학	
	4주	손풀기 및 악기 정검	방학이 끝나고 굳어 있던 손을 풀어서 릴렉스 한 상태를 만든다	
9	1주	돌아보기1	1학기때 했던 곡들을 재정비 하여 연습을 진행한다	
	2주	돌아보기2	부족한 파트와 합주가 되지 않는 파트를 나누어서 연습을 진행한다	
	3주	돌아보기3	연주가 가능한 파트를 체크하고 부족한 파트의 수준을 재정비한다	
	4주	공연 준비	학교 행사 및 여러 공연에 대해서 준비를 한다	
10	1주	곡연습1	합주를 해서 다른 사람의 소리를 듣는걸 연습한다	
	2주	곡연습2	첫 번째곡 두 번째곡을 연습한다	
	3주	곡연습3	세션에 유니즈를 연습하고 1번째 2번째 곡을 마무리를 짓는다	
	4주	곡연습4	마무리 단계에 들어가서 공연준비를 한다	
11	1주	공연전 마지막 연습	공연을 앞두고 최종 리어설을 준비한다	
	2주	공연	지금까지 공부하고 연습했던 것을 연주한다	
	3주	2지망 연습 및 휴식	2지망을 선정하여 아이들이 음악의 흥미를 잃지 않게 해준다	
	4주	추가 공연 곡 연습	교가를 밴드로 연습한다	
12	1주	마무리 및 합주1	연주가 가능한 팀으로 마무리 곡을 연습한다	
	2주	마무리 및 합주2	악기를 점검하고 지금까지 배운곡을 합주해본다	
	3주	마무리 및 합주3	같은 악기를 하는 후배에게 인수인계를 한다	
	4주	끝맺임	한학기 동안 배운것들을 연주 하며 마무리를 한다	
1	1주	방학	방학	
	2주	방학	방학	
	3주	방학	방학	
	4주	방학	방학	
2	1주	방학	방학	
	2주	방학	방학	
	3주	방학	방학	
	4주	방학	방학	