

국어과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업·평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 5주	[4국01-03] 상황에 적절한 준언어·비언어적 표현을 활용하여 듣고 말한다. [4국01-04] 상황과 상대의 입장을 이해하고 예의를 지키며 대화한다.	1. 생생하게 표현해요	듣기·말하기	학교에서 있었던 일을 역할놀이로 표현하기	[역할 수행 학습] ▪ 학생들이 학교에서 있었던 일을 떠올려 역할놀이로 표현할 내용을 선정하도록 함. 역할놀이의 대본을 만들고 친구들과 연습을 한 후에 발표를 함. 서로의 발표를 보고 잘한 점을 찾아서 칭찬함. ⇒(구술·발표 평가) 역할놀이를 하면서 다양한 상황에 잘 어울리는 표정과 몸짓, 목소리나 말투를 실감 나게 표현할 수 있는지 평가함. 자신의 목소리를 크고 분명하게 표현하고 상황에 맞는 언어 예절을 잘 지켰는지 확인함.	◎ 역할놀이에 참여하여 다양한 상황에 잘 어울리는 알맞은 표정과 몸짓, 목소리나 말투를 적절하게 표현하며 자신의 역할을 적극적으로 수행할 수 있다. ○ 역할놀이에 참여하여 주어진 상황에 어울리는 표정과 몸짓, 목소리나 말투를 표현하며 자신의 역할을 수행할 수 있다. △ 역할놀이에 참여하여 주어진 상황에 따라 표정이나 몸짓, 목소리나 말투를 표현할 수 있다.
4월 3주	[4국04-03] 기본적인 문장의 짜임을 이해하고 적절하게 사용한다. [4국01-03] 상황에 적절한 준언어·비언어적 표현을 활용하여 듣고 말한다.	2. 분명하고 유창하게	문법	문장의 짜임을 생각하며 친구 소개하기	[문제 해결 수업] ▪ 반 친구들 가운데에서 한 명을 생각해 문장의 짜임에 맞게 소개하는 글을 씀. 친구 이름에 '내 친구'를 넣은 문장으로 친구들 앞에서 소개하는 문장을 발표하고 누구를 소개했는지 알아맞히기를 함. ⇒(서술 평가) '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 적절하게 사용하여 문장의 짜임에 맞게 친구를 소개하는 글을 작성한 후 발표할 수 있는지 평가함. 문장의 짜임에 맞고 뜻이 어색하지 않고 자연스럽게 이어지도록 글을 작성했는지 확인함. 친구들 앞에서 명확한 목소리로 발표할 수 있는지 관찰하여 평가에 반영함.	◎ 문장에서 '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 적절하게 사용하고 문장의 뜻이 자연스럽게 연결되도록 친구를 소개하는 글을 작성해서 자신 있게 발표할 수 있다. ○ 문장에서 '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 적절하게 사용하여 친구를 소개하는 글을 작성해서 발표할 수 있다. △ 문장에서 '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 사용하여 친구를 소개하는 간단한 글을 작성할 수 있다.
4월 3주	[4국02-01] 글의 의미를 파악하며 유창하게 글을 읽는다. [4국01-03] 상황에 적절한 준언어·비언어적 표현을 활용하여 듣고 말한다.	2. 분명하고 유창하게	읽기	이야기를 실감 나게 읽기	[문제 해결 수업] ▪ 모둠 친구들과 함께 읽고 싶은 이야기를 고르게 함. 친구들과 각자 읽을 부분을 정해서 실감 나게 읽는 연습을 함. 모둠에서 정한 이야기를 친구들과 돌아가며 실감 나게 읽고 실감 나게 잘 읽은 친구를 추천함. ⇒(구술·발표 평가) 인물과 장면에 잘 어울리는 목소리와 말투, 표정과 몸짓으로 실감 나게 이야기를 읽을 수 있는지 평가함. 읽을 이야기는 학생들이 스스로 정하거나 교사가 특정 이야기를 제시하도록 함. 문장 부호와 띄어 읽기에 유의하며 실감나게 읽을 수 있는지 관찰하여 평가함.	◎ 문장 부호와 띄어 읽기에 유의하고 낱말의 의미가 잘 드러나며 인물과 장면에 잘 어울리는 목소리와 말투, 표정과 몸짓으로 실감 나게 이야기를 읽을 수 있다. ○ 문장 부호와 띄어 읽기에 유의하며 인물과 장면에 어울리는 목소리와 말투, 표정과 몸짓으로 이야기를 읽을 수 있다. △ 인물과 장면을 생각하며 적절한 목소리로 이야기를 읽을 수 있다.
5월 2주	[4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다. [4국03-01] 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 문단을 쓰	3. 짜임새 있는 글, 재미와 감동이 있는 글	문학	작품에서 느낀 재미나 감동 표현하기	[반응 중심 학습] ▪ 소개하고 싶은 작품을 골라 읽고 작품에서 느낀 재미나 감동을 정리해 보도록 함. 작품에서 느낀 재미나 감동을 짜임새 있는 글로 표현하고 작품을 소개하는 자료를 만들어 친구들과 서로 공유하며 느낌을 나눔. ⇒(서술형 평가) 작품에서 느낀 재미나 감동을 짜임새 있는 글로 표현할 수 있는	◎ 작품을 읽고 느낀 재미나 감동이 잘 드러나게 중심 문장과 뒷받침 문장을 알맞게 구성해서 짜임새 있는 문단으로 감동을 표현하고 친구들과 서로의 느낌을 적극적으로 공유할 수 있다. ○ 작품을 읽고 느낀 재미나

	고, 문장과 문단을 중심으로 고쳐 쓴다.				지 평가함. 작품을 읽고 느낀 재미나 감동이 잘 표현되었는지 확인함. 문학 작품에 흥미를 가지고 적극적으로 친구들과 감동을 공유하는 과정 전체를 평가에 반영함.		감동을 중심 문장과 뒷받침 문장이 들어간 문단으로 표현하고 친구들과 서로의 느낌을 공유할 수 있다.
						△	작품을 읽고 느낀 재미나 감동을 간단한 문단으로 표현하고 친구들과 서로의 느낌을 공유할 수 있다.
5월 3주	[4국06-03] 매체 소통 윤리를 고려하여 매체 자료를 활용하고 공유한다.	<매체> 서로 배려하며 소통해요	매체	저작권의 의미와 저작권을 보호하는 방법을 알고 올바르게 사용하기	[직접 교수 학습] ▪ 일상생활에서 인터넷을 활용한 경험을 바탕으로 저작권의 개념에 대해 살펴봄. 저작권을 보호해야 하는 까닭과 필요성에 대해 의견을 나누고 인터넷 매체를 사용할 때 저작권을 지키는 방법을 이야기함. ⇒(서술 평가) 저작권의 의미와 보호하는 방법을 잘 알고 있는지 평가함. 저작권의 의미와 보호해야 하는 까닭을 잘 이해하지 못하는 학생은 구체적인 예를 들어 설명하도록 안내함. 평소에 인터넷 매체를 활용하는 올바른 태도를 지속적으로 관찰하여 평가에 반영함.	◎ ○ △	저작권의 의미와 저작권을 보호하는 방법을 올바르게 설명하고 인터넷을 활용한 매체의 올바른 사용과 예절에 대해 잘 알고 있다. 저작권의 의미나 저작권을 보호하는 방법을 설명하고 인터넷을 활용한 매체의 올바른 사용이나 예절에 대해 알고 있다. 저작권의 중요성을 인식하고 인터넷을 활용한 매체의 올바른 사용이나 예절에 대해 알고 있다.
6월 5주	[4국03-04] 목적과 주제를 고려하여 독자에게 마음을 전하는 글을 쓴다. [4국04-04] 글과 대화에 쓰인 높임 표현과 지시·접속 표현을 이해하고 상황에 맞게 표현한다.	5. 인물에게 마음을 전해요	쓰기	친구에게 마음을 전하는 글 쓰기	[문제 해결 수업] ▪ 전하고 싶은 마음을 생각하며 마음을 나타내는 말을 살펴봄. 상대방에게 전하고 싶은 내용을 생각해서 마음을 전하는 글을 쓰고 쓴 글을 살펴보며 점검하고 고칠 부분을 찾아 고침. 친구들과 서로의 글을 공유하며 생각이나 느낌을 이야기함. ⇒(서술 평가) 상대방에게 전하고 싶은 내용을 넣어서 마음을 전하는 글을 쓸 수 있는지 평가함. 상대방의 마음을 배려하고 공감하며 썼는지 확인함. 문법적인 내용보다는 상대방에게 전하고 싶은 내용이 구체적으로 드러나게 썼는지에 중점을 두어 평가함.	◎ ○ △	읽는 이의 마음을 배려하고 공감하며, 상대방에게 전하고 싶은 내용을 구체적으로 넣어 자신의 마음이 잘 드러나게 마음을 전하는 글을 쓸 수 있다. 상대방에게 전하고 싶은 내용을 넣어 자신의 마음이 드러나게 마음을 전하는 글을 쓸 수 있다. 상대방에게 전하고 싶은 내용을 넣어서 자신의 마음을 전하는 글을 간단하게 쓸 수 있다.

▶ 1학기 국어 총 횟수: 6회

사회과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 4주	[4사01-01] 주변 여러 장소에서의 경험과 느낌을 다양한 방식으로 표현하고, 장소감을 나누며 서로 존중하는 태도를 지닌다.	1. 우리가 사는 곳	지리 인식	장소에서 경험한 것을 떠올려 표현하기	<p>[탐구 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 주변의 여러 장소에 대한 경험과 느낌을 친구들과 이야기해 봄. 장소에 대한 모습을 그림, 글, 사진 등 여러 가지 방법으로 나타내고 친구들에게 소개함. 친구들이 표현한 작품을 보며 생각과 느낌을 나눔. <p>⇒(활동 보고서) 주변의 장소에 대한 경험을 바탕으로 여러 가지 방법으로 표현한 후에 친구들에게 발표하고 서로의 작품을 보며 장소감을 나눌 수 있는지 평가함. 표현할 장소에 대한 자료는 사전에 준비하거나 이전 시간에 공부했던 자료들을 준비할 수 있게 사전에 안내함. 서로의 작품을 보며 상대방을 존중하는 마음으로 느낌을 나누는지 관찰하여 평가에 반영함.</p>	<p>주변의 장소에 대한 경험과 느낌이 잘 드러나게 작품으로 표현하여 친구들에게 자세히 발표하고, 친구들이 표현한 작품을 관심 있게 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 적극적으로 나눌 수 있다.</p> <p>주변의 장소에 대한 경험과 느낌을 떠올려 작품으로 표현한 후 친구들에게 발표하고, 친구들이 표현한 작품을 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 나눌 수 있다.</p> <p>주변의 장소에 대한 경험과 느낌을 떠올려 작품으로 간단하게 표현하고 친구들이 표현한 작품을 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 나눌 수 있다.</p>
7월 2주	[4사02-02] 오래된 물건이나 자료들을 주변에서 찾아보고, 이를 통해 과거의 모습을 살펴볼 수 있음을 이해한다.	2. 일상에서 만나는 과거	역사 일반	옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 보며 과거의 모습 살펴보기	<p>[탐구 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴봄. 과거 사람들의 모습을 추측해 봄. 옛날 사람들의 모습을 통해서 오늘날의 생활 모습과 다른 점들에 대해 이야기를 나눔. 오래된 물건을 통해서 알 수 있는 점들을 생각하며 오래된 자료들의 가치에 대해 생각해 봄. <p>⇒(서술형 평가) 옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 통해서 옛날과 오늘날의 생활 모습의 다른 점들을 말하고 오래된 물건과 자료들의 가치를 알고 있는지 평가함. 평가지에 제시된 그림 이외의 다양한 자료들을 화면을 통해서 제시할 수도 있음. 1번 문제는 그림을 통해서 알 수 있는 점을 쓴 경우에만 정답으로 인정함.</p>	<p>옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴봄. 이를 통해서 알 수 있는 옛날과 오늘날의 생활 모습의 다른 점들을 구체적으로 말하고 오래된 물건들의 가치를 올바르게 인식한다.</p> <p>옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴봄. 이를 통해서 알 수 있는 옛날과 오늘날의 생활 모습의 다른 점들을 말할 수 있다.</p> <p>옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴봄. 옛날과 오늘날의 생활 모습에서 다른 점이 있다는 사실을 이해할 수 있다.</p>

▶ 1학기 사회 총 횟수: 2회

도덕과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업·평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 3주	[4도01-01] 자신의 감정을 소중히 여기며 존중하는 태도를 바탕으로 내가 누구인가를 탐구한다.	1. 나를 찾아 떠나는 여행	자신과의 관계	친구들에게 나를 설명하기	<p>[탐구 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 나는 어떤 사람인지 친구들과 이야기를 나누며 나에 대해 살펴봄. 친구들에게 나를 설명해 보고 친구들의 말을 듣고 칭찬하거나 격려하는 말을 해 줌. 나를 알아보고 설명하면서 느낀 점이나 깨달은 점에 대해 생각해 봄. <p>⇒(서술형 평가) 자기 안에 있는 여러 모습을 떠올려 친구들에게 설명하며 자신을 소중히 여기는 태도를 기를 수 있는지 평가함. 다른 친구들에게 자신을 소개하기를 어려워하는 학생들이 있으면 솔직하게 자신의 장점과 단점을 이야기할 수 있도록 분위기를 조성함.</p>	<p>◎ 자신 안에 있는 여러 모습을 떠올려 보며 자신을 친구들에게 자세히 설명하고, 자신을 소중히 여기는 태도와 다른 사람의 모습을 존중하는 마음을 기른다.</p> <p>○ 자신 안에 있는 여러 모습을 떠올려 보며 자신을 친구들에게 설명하고, 자신을 소중히 여기는 태도를 기른다.</p> <p>△ 자신 안에 있는 여러 모습을 떠올려 보며 자신을 친구들에게 설명한다.</p>
4월 3주	[4도01-03] 성실한 생활의 모범 사례를 탐색하고 시간 관리를 위한 생활을 계획하여 지속적인 자기 성장을 모색한다.	2. 성실하게 사는 삶	자신과의 관계	성실한 행동을 역할놀이로 실현하고 성실한 생활을 위한 실천을 다짐하기	<p>[역할 수행 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 자신이 생각한 대로 되지 않은 경험을 이야기해 봄. 주어진 여러 상황에서 성실한 사람이면 어떻게 말할지를 생각해 보고 역할놀이를 함. 그동안의 자신의 모습을 되돌아보며 앞으로 성실한 생활을 위해 노력할 점을 살펴봄. <p>⇒(실기·실습 평가) 다양한 상황에서 성실한 사람의 말과 행동을 생각해서 역할놀이에 참여할 수 있는지 평가함. 역할놀이에 사용할 대사는 학생이 직접 작성하여 역할놀이에 참여할 수 있도록 함. 역할놀이를 통해서 성실한 삶을 위해 노력해야 할 점을 찾을 수 있는지 평가함.</p>	<p>◎ 다양한 상황에서 성실한 사람이 선택할 수 있는 말과 행동을 구체적으로 표현하며 역할놀이에 적극적으로 참여하고, 생활속에서 성실한 생활을 실천하려는 굳은 의지를 보인다.</p> <p>○ 다양한 상황에서 성실한 사람이 선택할 수 있는 말과 행동을 표현하며 역할놀이에 참여하고, 생활속에서 성실한 생활을 실천하려는 의지를 다짐한다.</p> <p>△ 주어진 상황에서 성실한 사람이 선택할 수 있는 말과 행동을 표현하며 역할놀이에 참여한다.</p>
6월 4주	[4도02-01] 효, 우애의 의미와 필요성을 명료하게 이해하고 가족의 행복을 위해 할 수 있는 일을 탐색하여 실천 계획을 세운다.	3. 함께하는 우리 가족	타인과의 관계	가족과 행복하게 지내기 위한 계획을 세워 실천하기	<p>[가치 명료화 수업]</p> <ul style="list-style-type: none"> 가족 구성원 모두가 자신의 행복만 바라면 어떻게 될지 생각해 봄. 가족 모두의 행복은 어떻게 만들 수 있는지 친구들과 함께 생각해 봄. 가족과 행복하게 지내는 방법을 찾아 계획하고 실천한 후에 자신의 실천 결과를 반성해 봄. <p>⇒(실기·실습 평가) 가족의 소중함을 알고 가족 모두의 행복을 위해 할 수 있는 일을 계획하고 실천할 수 있는지 평가함. 가족을 위해 자신이 실천 가능한 일을 구체적으로 계획했는지 확인함. 실천의 결과도 중요하지만 실천한 결과를 반성하고 앞으로 성실한 생활을 하기로 다짐하는 태도에 더 중점을 두어 평가함.</p>	<p>◎ 가족의 필요성과 소중함을 잘 이해하고, 가족 구성원 모두가 행복하게 지내기 위해 자신이 노력해야 할 것들을 생각해서 구체적으로 계획을 세우고 최선을 다해 실천한다.</p> <p>○ 가족의 필요성과 소중함을 이해하고, 가족 구성원 모두가 행복하게 지내기 위해 자신이 노력해야 할 것들을 생각해서 계획을 세우고 실천한다.</p> <p>△ 가족의 필요성과 소중함을 살펴보고, 가족 구성원 모두가 행복하게 지내기 위해 자신이 노력해야 할 것을 제시할 수 있다.</p>

▶ 1학기 도덕 총 횟수: 3회

수학과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 2주	[4수03-01] 직선, 선분, 반직선을 이해하고 구별할 수 있다.	2. 평면도형	도형과 측정	직선, 선분, 반직선의 의미를 알고 구별하기	[개념 형성 수업] ▪ 생활 주변에서 볼 수 있는 다양한 평면도형을 그리거나 평면도형에 이름을 붙여 보게 함. 교실 주변에서 곧은 선과 굽은 선을 찾아보게 함. 선분, 반직선, 직선의 의미를 알게 하고 표현해 보게 함. ⇒(서답형 평가) 직선, 선분, 반직선의 의미를 알고 구별할 수 있는지 평가함. 2번 문항에서는 수학적인 명칭을 정확하게 쓴 경우에만 정답으로 인정함.	◎ 직선, 선분, 반직선의 의미를 정확하게 알고 주어진 선의 명칭을 바르게 쓸 수 있다. ○ 직선, 선분, 반직선의 의미를 알고 주어진 선의 명칭을 대부분 쓸 수 있다. △ 직선, 선분, 반직선의 의미를 일부 알고 있다.
7월 2주	[4수01-03] 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [4수01-08] 자연수의 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈과 관련된 여러 가지 상황에서 어렵셈을 할 수 있다.	1. 덧셈과 뺄셈	수와 연산	받아올림이 있는 세 자리 수의 덧셈 계산하기	[원리 탐구 학습] ▪ 받아올림이 한 번 있는 (세 자리 수)+(세 자리 수)의 계산 결과를 어렵게 함. 받아올림이 한 번 있는 (세 자리 수)+(세 자리 수)의 계산 원리를 이해하고 익숙하게 계산하기 위한 반복적인 연습을 함. 실생활 상황을 이용하여 덧셈 문제를 만들고 계산할 수 있게 함. ⇒(서답형 평가) 세 자리 수끼리의 덧셈 문제를 제시하여 계산하게 함. 계산 방법은 여러 가지가 있기 때문에 필산 방법만 지도해선 안되며 가로 형태의 덧셈식과 세로 형태의 덧셈식을 동시에 제시함. 계산 결과뿐만 아니라 계산 과정도 맞아야 정답으로 인정하며 계산 과정이 생략된 경우에는 부분 점수만 인정함.	◎ 받아올림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈의 계산 원리를 잘 이해하고 있으며 계산의 형식을 익혀 능숙하게 계산할 수 있다. ○ 받아올림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈의 계산 원리를 알고 있으며 세 자리 수의 덧셈을 계산할 수 있다. △ 받아올림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈의 계산 원리를 잘 이해하지 못하며 세 자리 수의 덧셈을 계산하는 데 어려움이 있다.

▶ 1학기 수학 총 횟수: 2회

과학과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 1주	[4과01-01] 일상생활에서 힘과 관련된 현상에 흥미를 갖고, 물체를 밀거나 당길 때 나타나는 현상을 관찰할 수 있다.	1. 힘과 우리 생활	운동과 에너지	물체를 밀거나 당길 때 나타나는 현상 관찰하기	[경험 학습] ▪ 일상생활에서 물체에 힘을 주었을 때의 변화를 살펴봄. 물체를 밀거나 당길 때 나타나는 현상을 관찰하여 가벼운 물체와 무거운 물체를 움직일 때 필요한 힘의 크기를 실험을 통해 파악함. ⇒(실험 보고서) 물체를 밀거나 당길 때의 변화를 관찰하고 무거운 물체와 가벼운 물체를 움직일 때의 특징을 힘의 크기와 관련지어 파악할 수 있는지 평가함. 물체를 밀거나 당길 때의 변화는 물체의 위치에 관련된 변화로 한정하여 관찰하도록 유도함.	<div>◎</div> <p>힘과 관련된 현상에 흥미를 갖고 물체를 움직이는 실험에 적극적으로 참여하며, 무거운 물체와 가벼운 물체를 밀거나 당길 때 드는 힘의 크기를 비교하여 올바르게 설명할 수 있다.</p> <div>○</div> <p>물체를 움직이는 실험에 즐겁게 참여하며, 무거운 물체와 가벼운 물체를 밀거나 당길 때 드는 힘의 크기를 비교하여 설명할 수 있다.</p> <div>△</div> <p>무거운 물체와 가벼운 물체를 밀거나 당길 때 드는 힘의 크기를 비교하는 실험에 참여할 수 있다.</p>
5월 3주	[4과02-01] 여러 가지 동물을 관찰하여 특징에 따라 동물을 분류할 수 있다.	2. 동물의 생활	생명	동물을 관찰하고 특징에 따라 분류하기	[경험 학습] ▪ 동물 카드, 동물도감, 스마트 기기 등을 활용하여 동물들의 특징을 살펴봄. 동물 카드에 있는 동물들의 특징을 관찰하여 특징에 따라 분류할 수 있는 분류 기준을 세워 동물들을 분류함. ⇒(서술형 평가) 여러 가지 동물의 특징을 관찰하고 분류 기준을 세워서 올바르게 분류할 수 있는지 평가함. 동물 카드나 동물도감을 활용하여 동물들의 특징을 관찰하도록 함. 동물 카드에는 없지만 자기가 잘 알고 있는 동물의 이름을 적은 경우 분류 기준에 맞다면 정답으로 인정함.	<div>◎</div> <p>여러 가지 동물을 자세하게 관찰하고 특징에 따라 다양한 분류 기준을 적절하게 세워서, 정한 기준에 해당하는 동물을 올바르게 분류할 수 있다.</p> <div>○</div> <p>여러 가지 동물을 관찰하고 특징에 따라 분류 기준을 세워서, 정한 기준에 해당하는 동물을 분류할 수 있다.</p> <div>△</div> <p>여러 가지 동물의 특징을 관찰하고 비슷한 모양의 동물을 고를 수 있다.</p>
6월 2주	[4과03-01] 여러 가지 식물을 관찰하여 특징에 따라 식물을 분류할 수 있다.	3. 식물의 생활	생명	식물의 잎을 채집해서 생김새를 관찰하고 특징에 따라 분류하기	[경험 학습] ▪ 잎의 생김새에 따라 식물을 분류할 수 있는 방법을 알아봄. 여러 가지 식물의 잎을 채집하여 관찰한 후 특징을 기록함. 잎의 특징에 따라 분류할 수 있는 기준을 세워 잎을 분류함. ⇒(관찰 보고서) 여러 가지 식물을 관찰하여 그 특징을 기록하고, 분류 기준을 세워 분류할 수 있는지 평가함. 잎맥과 같은 용어는 학년의 특성상 학생들이 알지 못하기 때문에 '굵은 선'과 같은 보이는 그대로의 표현을 존중하여 평가함.	<div>◎</div> <p>여러 가지 식물을 자세히 관찰하여 공통점과 차이점을 다양하게 발견하고 식물을 특징에 따라 분류할 수 있는 알맞은 분류 기준을 세워 정확하게 분류할 수 있다.</p> <div>○</div> <p>여러 가지 식물을 관찰하여 공통점과 차이점을 발견하고 식물을 특징에 따라 분류할 수 있는 분류 기준을 세워 분류할 수 있다.</p> <div>△</div> <p>여러 가지 식물을 관찰하여 생김새와 특징을 간단하게 기록할 수 있다.</p>

▶ 1학기 과학 총 횟수: 3회

체육과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 2주	[4체01-01] 운동과 체력의 의미를 이해하고 관계를 파악한다.	1-1. 체력을 기르는 첫걸음, 기본운동 움직임	운동	운동과 체력의 의미를 알고 체력의 증진 방법과 효과에 대해 설명하기	<p>[직접 교수·학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 운동과 체력의 의미에 대해 살펴봄. 체력을 좋게 하기 위한 운동 방법에 대해 이야기를 나눔. 체력을 향상시키면 우리 생활과 몸에는 어떠한 변화가 일어나는지 알아보고 꾸준한 운동의 중요성을 이해함. <p>⇒(서술형 평가) 운동과 체력의 의미를 알고 체력을 향상시키기 위한 방법을 제시할 수 있는지 평가함. 체력이 향상되면 우리 생활과 몸에 나타나는 변화에 대해 올바르게 설명할 수 있는지 확인함. 체력을 증진시키기 위한 방법은 실제로 자기가 실천할 수 있는 것을 제시하였는지 확인함.</p>	<p>◎ 운동과 체력의 의미를 잘 알고 있으며, 체력을 향상시키기 위해 실천할 수 있는 다양한 운동 방법을 제시하고, 체력 증진이 우리 생활과 몸에 미치는 영향을 설명할 수 있다.</p> <p>○ 운동과 체력의 의미를 생각하며 체력을 향상시키기 위해 실천할 수 있는 운동 방법을 제시하고, 체력 증진이 우리 생활과 몸에 미치는 영향을 말할 수 있다.</p> <p>△ 운동과 체력의 중요성을 살펴보고 체력을 향상시키기 위해 실천할 수 있는 운동 방법을 제시할 수 있다.</p>
7월 1주	<p>[4체02-03] 움직임 요소에 따른 기본 움직임 기술의 수행 방법을 파악하고 시도한다.</p> <p>[4체02-02] 기본 움직임 기술의 의미와 종류를 이해하고 스포츠와의 관계를 파악한다.</p> <p>[4체02-08] 움직임 기술 수행에 자신감을 갖고 적극적으로 시도한다.</p>	2-1. 이리저리 이동 움직임, 꼬물꼬물 비이동 움직임	스포츠	달리기 움직임 기술을 익혀서 다양한 활동에 적용하기	<p>[직접 교수·학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 달리기의 동작을 살펴보고 특성을 이해함. 다양한 달리기 동작을 따라 하며 기본 동작을 익힘. 기본 동작을 바탕으로 여러 가지 다양한 상황에 적용하며 다양한 달리기 활동을 함. <p>⇒(실기 평가) 달리기의 특성을 이해하고 다양한 동작을 올바르게 익혀서 여러 가지 상황에 시도할 수 있는지 평가함. 달리기의 동작을 능숙하게 수행하는 신체적인 능력보다는 적극적으로 참여하는 태도에 중점을 두어 평가함.</p>	<p>◎ 달리기의 특성을 올바르게 파악하고, 다양한 신체 부위를 효과적으로 활용하여 여러 가지 달리기 동작을 올바르게 익힌 후 다양한 상황에 적극적으로 시도할 수 있다.</p> <p>○ 달리기의 특성을 이해하고, 다양한 신체 부위를 활용하여 달리기 동작을 익힌 후 다양한 상황에 시도할 수 있다.</p> <p>△ 달리기의 특성을 살펴보고 다양한 달리기 동작을 따라 하며 연습한 후에 다양한 상황에 시도할 수 있다.</p>

▶ 1학기 체육 총 횟수: 2회

음악과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 4주	[4음01-02] 기초적인 음악 요소를 살려 노래 부르거나 악기로 연주하고 느낌을 이야기한다. [4음01-03] 노래와 악기 연주에 어울리는 신체표현이나 놀이를 하며 음악을 즐긴다.	1. 어깨동무	연주	음악을 활용하여 친구들과 놀이하기	[가창 활동 중심 수업] ▪ 제재곡을 익히고 음악을 활용할 수 있는 놀이에 대해 알아봄. 음악을 활용한 놀이의 규칙을 살펴봄. 연습을 함. 친구들과 함께 음악을 활용한 놀이를 하고 느낌을 이야기함. ⇒(실기 평가) 음악을 놀이에 활용해서 친구들과 어울려 즐겁게 놀아 보고 느낌을 발표할 수 있는지 평가함. 놀이의 규칙을 잘 지키며 음악을 놀이에 적극적으로 활용하며 즐길 수 있는지 확인함. 노래를 부르는 기능적인 능력보다는 음악을 즐기는 태도적인 측면에 중점을 두어 평가함.	◎ 놀이의 규칙을 잘 지키며 음악을 놀이에 적극적으로 활용해서 친구들과 즐겁게 놀이를 하고 느낌을 발표할 수 있다.
						○ 놀이의 규칙을 지키며 음악을 놀이에 활용해서 친구들과 놀이를 하고 느낌을 말할 수 있다.
						△ 음악이 활용된 놀이에 참여하고 느낌을 간단하게 말할 수 있다.
3월 5주	[4음03-02] 악곡의 일부를 바꾸어 표현하고 간단한 악보로 나타낸다. [4음01-03] 노래와 악기 연주에 어울리는 신체표현이나 놀이를 하며 음악을 즐긴다.	1. 모두 다 꽃이야	창작	가사의 의미를 생각하며 노랫말을 바꾸어 부르기	[표현 활동 중심 수업] ▪ 제재곡을 부르고 느낌을 이야기함. 제재곡의 의미를 생각하며 노랫말을 바꾸어 봄. 바꾼 노랫말로 노래를 부르고 친구들의 발표를 감상함. ⇒(실기 평가) 제재곡의 의미를 생각하며 노랫말을 자연스럽게 바꾸거나 노랫말에 맞는 말붙임새로 만들어 표현할 수 있는지 평가함. 원본 노래의 전체적인 의미를 생각하며 바꾼 노랫말의 의미가 전체적으로 자연스러운지 확인함.	◎ 제재곡의 전체적인 분위기와 가사의 의미를 잘 파악하여 가사를 자연스럽게 바꾼 후에 즐겁게 노래를 부를 수 있다.
						○ 제재곡의 분위기와 가사의 의미를 생각하며 가사를 바꾼 후에 즐겁게 노래를 부를 수 있다.
						△ 제재곡의 분위기와 가사의 의미를 살펴본 후에 가사 중 일부를 바꾸어 노래 부를 수 있다.
4월 2주	[4음02-02] 다양한 음악을 듣고 음악적 특징을 발견한다. [4음02-03] 다양한 종류의 음악을 듣고 음악의 분위기를 묘사하거나 쓰임을 이야기한다. [4음02-05] 우리 지역의 음악 문화유산을 찾아 듣고 국악을 즐기는 태도를 갖는다.	1. 다 함께 어여차	감상	일하면서 부르는 노래의 쓰임과 특징 알아보기	[감상 활동 중심 수업] ▪ 여러 지역의 일노래를 감상함. 일노래의 특징과 쓰임에 대해 알아봄. 일하는 모습을 흉내내며 일노래를 불러봄. 일노래를 부른 느낌을 친구들과 이야기함. ⇒(감상 보고서) 일노래를 감상하고 일노래의 특징과 쓰임을 말할 수 있는지 평가함. 일노래를 감상하고 불러본 느낌을 말할 수 있는지 확인함. 일노래의 쓰임은 일노래를 부를 때의 효과에 대해서 설명했는지 확인해서 채점함.	◎ 다양한 일노래에 많은 관심을 보이며 일노래의 특징과 쓰임에 대해 잘 알고, 일노래를 감상한 느낌을 적극적으로 나눌 수 있다.
						○ 일노래의 특징과 쓰임에 대해 알고, 일노래를 감상한 느낌을 나눌 수 있다.
						△ 일노래의 쓰임에 대해 살펴보고 일노래를 감상한 느낌을 간단하게 말할 수 있다.

▶ 1학기 음악 총 횟수: 3회

미술과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 4주	[4미02-04] 표현 의도를 가지고 작품을 제작하며 자기 작품을 소중히 여길 수 있다. [4미01-01] 자연물과 인공물을 탐색하는 데 다양한 감각을 활용할 수 있다. [4미03-02] 미술 작품의 특징과 작품에 관한 자신의 느낌과 생각을 설명할 수 있다.	1. 선·형·색의 어울림	표현	10색상환을 이해하고 비슷한 색과 반대색으로 표현하기	[직접 교수·학습] ▪ 10색상환을 보면서 각각의 색 이름을 알고 연상되는 것들을 이야기함. 10색상환에 있는 색들의 특징에 대해 탐색함. 비슷한 색과 반대색을 활용하여 대상을 표현하고 친구들과 작품에 대한 이야기를 나눔. ⇒(실기 평가) 비슷한 색과 반대색의 느낌을 활용하여 표현할 수 있는지 평가함. 표현하려는 주제를 비슷한 색과 반대색의 효과를 잘 활용하여 표현하였는지 확인함.	◎ 10색상환의 색이름을 알고 색이름에 맞는 대상을 주변에서 다양하게 찾으며 비슷한 색과 반대색을 효과적으로 활용하여 색의 느낌을 작품으로 표현한다. ○ 10색상환의 색이름을 알고 색이름에 맞는 대상을 주변에서 찾으며 비슷한 색과 반대색을 활용하여 대상을 표현할 수 있다. △ 10색상환을 살펴봄에 여러 가지 색을 활용하여 표현하려는 주제를 나타낸다.
5월 3주	[4미01-01] 자연물과 인공물을 탐색하는 데 다양한 감각을 활용할 수 있다. [4미02-01] 관찰과 상상으로 아이디어를 떠올려 표현 주제를 구체화할 수 있다.	3. 오감으로 느끼는 세상	미적 체험	다양한 감각을 활용하여 자연물과 인공물 탐색하기	[창의적 문제 해결 학습] ▪ 주변을 둘러보며 어떤 자연물과 인공물이 있는지 살펴봄. 주변에서 탐색할 대상을 정해서 수집하고 다양한 감각을 활용하여 그 특징을 탐색함. 친구들과 탐색한 내용에 대해 이야기를 나눔. ⇒(실기 평가) 주변에서 채집한 자연물과 인공물을 여러 가지 감각을 활용하여 탐색하고 그 내용을 글과 그림으로 표현할 수 있는지 평가함. 미각은 적절하지 않은 대상인 경우 주의하도록 안내함. 탐색한 내용을 글이나 그림으로 구체적으로 표현했는지 확인함.	◎ 주변의 자연물과 인공물에 대해서 흥미와 호기심을 갖고 다양한 감각을 활용하여 적극적으로 그 특징을 탐색하고, 탐색한 내용을 구체적으로 기록할 수 있다. ○ 주변의 자연물과 인공물에 대해서 다양한 감각을 활용하여 그 특징을 탐색하고, 탐색한 내용을 기록할 수 있다. △ 주변의 자연물과 인공물을 탐색하고, 그 특징을 간단하게 기록할 수 있다.
7월 2주	[4미03-01] 미술 작품을 자세히 보고 작품과 미술가에 대해 질문할 수 있다. [4미03-02] 미술 작품의 특징과 작품에 관한 자신의 느낌과 생각을 설명할 수 있다.	6. 미술 작품과 나누는 대화	감상	미술 작품을 보고 작품과 미술가에 대해 질문하기	[반응 중심 학습] ▪ 미술 작품에 관한 간단한 정보를 살펴보고 미술 작품의 전체적인 분위기를 탐색함. 미술 작품과 미술가에 대한 궁금한 점에 대해서 친구들과 이야기를 나눔. 작품에 대한 느낌을 정리함. ⇒(작품 감상문) 미술 작품을 보고 작품과 미술가에 대한 질문을 다양하게 할 수 있는지 평가함. 문항지에 주어진 작품은 흑백으로 인쇄가 되기 때문에 교사가 텔레비전을 통해 보여 주도록 함. 작품에 대한 느낌은 학생마다 다름을 고려해서 채점함.	◎ 미술 작품에 흥미와 호기심을 갖고 진지하게 감상한 후에 작품에 대한 자기의 생각과 느낌을 말하고 작품과 미술가에 대해 다양한 질문을 할 수 있다. ○ 미술 작품을 감상한 후에 작품에 대한 자기의 생각과 느낌을 말하고 작품과 미술가에 대해 질문을 할 수 있다. △ 미술 작품을 감상한 후에 작품에 대한 자기의 생각이나 느낌을 말할 수 있다.

▶ 1학기 미술 총 횟수: 3회

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 5주	[4영01-02] 알파벳 대소문자를 식별하여 읽는다.	1. Hello, I'm Mo	이해	알파벳 대소문자를 식별하여 읽기	[해독 기법 학습] ▪ 알파벳을 보며 선생님의 발음을 따라 읽음. 알파벳의 대문자와 소문자를 보고 따라 쓰며 익힘. 알파벳을 처음부터 끝까지 읽고 씀. ⇒(면접 실기 평가) 알파벳 대소문자를 식별하고 읽을 수 있는지 평가함. 발음의 정확성보다는 알파벳 대소문자를 식별하고 읽을 수 있다면 평가 목표를 달성한 것으로 판단함.	◎ 알파벳 대소문자를 식별하여 정확하게 읽을 수 있다. ○ 알파벳 대소문자를 식별하여 대체로 읽을 수 있다. △ 알파벳 대소문자를 식별하여 부분적으로 읽을 수 있다.
4월 3주	[4영02-02] 알파벳 대소문자를 구별하여 쓴다.	2. What's This?	표현	알파벳 대소문자를 구분하여 쓰기	[직접식 교수·학습] ▪ 알파벳을 보며 선생님의 발음을 따라 읽음. 알파벳의 대문자와 소문자를 보고 따라 쓰며 대문자와 소문자를 구분하여 익힘. 알파벳을 처음부터 끝까지 읽고 씀. ⇒(서답형 평가) 알파벳 대소문자를 구별하여 정확하게 쓸 수 있는지 평가함. 알파벳을 쓴 글자가 어떤 글자인지 식별하기 어려울 정도이면 오답으로 처리함.	◎ 알파벳 대소문자를 구별하여 정확하게 쓸 수 있다. ○ 알파벳 대소문자를 구별하여 대체로 쓸 수 있다. △ 알파벳 대소문자를 구별하여 부분적으로 쓸 수 있다.
5월 4주	[4영02-02] 영어의 강세, 리듬, 억양에 맞게 따라 말할 수 있다.	4. Do You Like Pandas?	표현	낱말을 듣고 영어의 강세, 리듬, 억양에 맞게 따라 말하기	[자연식 학습] ▪ 일상생활과 관련된 간단한 대화를 듣고 내용을 살펴봄. 챗트를 통해서 대화의 내용을 반복적으로 발음하며 발음을 익힘. 대화에 나오는 여러 가지 낱말을 따라 읽고 쓰며 낱말의 의미를 익힘. ⇒(실기 평가) 쉽고 간단한 여러 가지 낱말을 듣고 영어의 강세, 리듬, 억양에 맞게 따라 말할 수 있는지 평가함. 들려줄 낱말은 일정한 간격을 두고 두 번 들려주고 따라 말할 수 있는지 평가함.	◎ 쉽고 간단한 여러 가지 낱말을 듣고 영어의 강세, 리듬, 억양에 맞게 정확하게 따라 말할 수 있다. ○ 쉽고 간단한 여러 가지 낱말을 반복하여 듣고, 강세, 리듬, 억양에 맞게 대체로 따라 말할 수 있다. △ 쉽고 간단한 여러 가지 낱말을 반복하여 듣고, 강세, 리듬, 억양에 비슷하게 낱말의 일부를 따라 말할 수 있다.
7월 1주	[4영01-01] 알파벳과 쉽고 간단한 단어의 소리를 듣고 식별한다.	6. What Color Is It?	이해	알파벳의 소리를 듣고 식별하기	[해독 기법 학습] ▪ 알파벳을 보며 선생님의 발음을 듣고 반복적으로 따라 읽음. 알파벳에 따른 소리를 내는 원리를 반복적인 연습을 하면서 익힘. 알파벳을 처음부터 끝까지 읽고 씀. ⇒(선택형 평가) 알파벳의 소리를 듣고 식별할 수 있는지 평가함. 들려주는 말은 일정한 간격을 두고 두 번씩 들려줌. 소리는 녹음된 자료, 인터넷 포털 사이트 등을 이용하거나 교사가 직접 발음하여 들려줌.	◎ 여러 가지 알파벳의 소리를 듣고, 이를 정확하게 식별할 수 있다. ○ 여러 가지 알파벳의 소리를 반복하여 듣고, 이를 대체로 식별할 수 있다. △ 여러 가지 알파벳의 소리를 반복하여 듣고, 이를 일부만 식별할 수 있다.

▶ 1학기 영어 총 횟수: 4회