

[플루트] 연간계획서

강좌명	플루트	지도강사	김경선 (인)
대 상	태인 초등학교 (2~6) 학년	구분	맞춤형/선택형 교육
지도차시	주 2회 (1회 40분)	교재비(월)	원
지도목표	플루트 악기에 대해 알고 바른자세로 호흡하며 연주 할 수 있다.		
주	주 제	학 습 내 용	비 고
1	플루트 살펴보기	역사, 종류, 호흡법, 기초지식 익히기	
2	소리내는 방법	윗관소리연습, 플루트의 구조와 바른운지법 익히기	
3	소리내는 방법	새로운 음 솔,라,시 운지법 익히고 소리내기	
4	솔, 라, 시 배우기	한음 한음 숨을 쉬지 않도록 조심해서 불도록 하기	
5	2옥타브 '도' 배우기	두마디 연속해서 '도' 음 불기	
6	파, 시, 도 연주	자전거, 하나님의 집, 나비야 연주하기	
7	중간음역	'레' 음과 중간음역에 대하여 배우고 다장조음계 연습하기	
8	붙임줄(tie)	같은 높이의 두음을 연결하는 붙임줄 연습하기	
9	이음줄(slur)	높이가 다른 두음 이상을 연결하는 이음줄 연습하기	
10	사장조음계	F#, 거룩거룩거룩, 보슬비, 달빛에 연주하기	
11	바장조음계	Bb, 옥수수하모니카, 팽이치기, 소풍 연주하기	
12	바장조음계	제자리표 익히기, 잠자다깨어난인형 연주하기	
13	돌림연주2중주	작은카논, 황혼의종, 샘가, 작은별, 뽕꾸기 연주하기	
14	내림나장조	Eb, 성도의신앙, 은파 연주하기	
15	못갓춘마디	첫째 마디의 박의 수가 모자라는 마디를 말한다	
16	못갓춘마디	목소리를높여서, 짐노페디, 아목동아, 어여쁜장미 연주하기	
17	도돌이표연주	다시 한번 반복하라는 표 고기잡이, 모리화 연주하기	

18	못갓춘마디	첫째 마디의 박의 수가 모자라는 마디를 말한다	
19	못갓춘마디	목소리를높여서, 짐노페디, 아목동아, 어여쁜장미 연주하기	
20	도돌이표연주	다시 한번 반복하라는 표 고기잡이, 모리화 연주하기	
21	8분음표와 쉼표	텅잉소리가 균일하게 들리도록 천천히 연습하기	
22	셈여림표 연습	p:여리게mp:조금여리게f:세게mf:조금세게연습하기	
23	내림마장조	E ♭ , A ♭ 연습 잠꾸러기존, 캉캉, 연주하기	
24	스타카토 연습	음과 음 사이를 끊어서 연주하라는 뜻	
25	테누토 연습	음표의 길이를 충분히 유지하면서 연주하라는 뜻	
26	시밀레 연습	앞과 같은 주법으로 계속 연주하라는 뜻	
27	다카포 연습	처음으로 돌아가서 피네에서 곡을 마치기	
28	달 세뇨 연습	세뇨로 돌아가서 피네에서 곡을 마치기	
29	8분음표 연습2	미뉴에트, 노래는즐겁다, 아리아, 트럼펫 연주하기	
30	도# 연습	천사들의노래가, 스페인폴리아, 오버더레인보우 연주하기	
31	라장조음계	아비뇽다리위에서, 미뉴에트 연주하기	
32	라장조음계	교향곡[9번] 연주하기	
33	높은레음연주	두 옥타브로 된 라장조 음계를 연습하기	
34	셋잇단과당김음	탄호이저, 트로이카, 창밖을보라, 당신은나의태양 연주하기	
35	돌체연습하기	부드럽게, 달콤하게, 뜻을 익히고 연주해보기	
36	마무리 연주회	배운 곡 중 1곡 연주하기	