

# 제17회 전국학생 일본어연극 발표대회 시행문

## 1. 목적

일본어 연극을 통하여 학생들이 일본어 학습과 일본문화에 보다 흥미를 가질 수 있도록 하고, 침체되어 있는 일본어 교육현장에 새로운 활기를 불어넣고자 한다. 또한, 일본어를 학습한 청소년들의 적극적인 교류활동이 한국과 일본을 이어주는 좋은 계기가 되고자 하며, 이를 통해 국제사회를 이끌어갈 인재를 육성하고자 한다.

## 2. 공동사업자

- 1) 주최 : 한국일본어교육연구회, 주한일본대사관 공보문화원, 일본국제교류기금 서울문화센터
- 2) 주관 : 한국일본어교육연구회
- 3) 협찬 : 한국미쓰이물산(주) 외 미쓰이그룹 계열사

## 3. 참가자격 ※ 변경사항

- 1) 전국 중·고등학교 일본어 학습자 (단, 일본 체류기간 3개월 이내인 학생)
- 2) 팀 구성(인원 수가 적더라도 심사에서 감점 없음. 소인수 권장함.)

구 분	구성내용
고등학교	스텝 1명 포함 학생 3~6명 이내, 지도교사 1인
중 학 교	스텝 1명 포함 학생 3~5명 이내, 지도교사 1인

- 지도교사 1인에 팀수 제한 없음.
- 스텝 1명 반드시 필요(본선 진출시 직접 기계 조작)
- **전년도 1~3위 팀(학교)은 출연자(스텝이 아닌 연기자)가 바뀔 경우에만 참가 가능**

## 4. 참가작품 조건

항목	조건	비고
주제	자유	
형식	창작공트, 촌극, 패러디 등 <b>형식의 제한은 없음</b>	일본어 대본 작성 및 발표
분량	고등부	10분~15분 이내
	중등부	7~10분 이내
		입·퇴장 시간 제외

- \* 시간엄수, 시간 초과시 감점 있음.
- \* 참고자료 : 한국일본어교육연구회와 주한일본대사관 공보문화원 유튜브 채널에 예년 본선 영상 자료 탑재 (<https://goo.gl/gKZD0H>, <https://www.youtube.com/watch?v=LbrCtokGCDY>)

## 5. 심사기준

영역 대회	언어적 요소		비언어적 요소		내용 (대본)	태도	전체적 느낌	합계
	유창성	정확성	연기력	연출력				
예선	15%	15%	15%	15%	20%	10%	10%	100%
본선	20%	15%	20%	15%	-	10%	20%	100%

※ 태도점수

- 예선 : 마감기일, 발표시간, 촬영기법 준수점수
- 본선 : 발표시간, 입·퇴장 질서, 관람태도

※ 내용(대본) : 스토리구성의 완성도, 재미, 내용의 독창성 등

※ 전체적 느낌 : 연극구성의 완성도

## 6. 신청방법

### 1) 참가신청

신청시 아래 사전 설문에 응하고 [붙임]의 참가 신청서를 [5월 31일\(금\) 17:00까지](mailto:kojata09@gmail.com) kojata09@gmail.com으로 전송.

사전 설문: <https://forms.gle/heBxNReVSXAEtDB59>

2) 신청학교 워크숍 : 비대면 방식인 화상회의(ZOOM)로 진행할 예정임. 일정은 추후 공지함.

3) 예선일시 : [7월 29일\(월\) 23:59 마감](#)

- 제출물 : 작품 동영상, 대본 \* 예선은 대본과 영상으로 제출하여 심사

1차	2차	3차
전문가 1차 심사 (2배수 선정)	전문가 2차 심사	1차, 2차 점수 합산 후 순위 결정 후 본선 진출팀 선정

- 제출처 : [kojata09@gmail.com](mailto:kojata09@gmail.com) (연극담당 : 매양중 교사 지영해)

- 예선결과 공지 : [8월 5일\(월\) 10:00](#)

한국일본어교육연구회 홈페이지 공지 및 이후 공문 발송예정

4) 본선일시 : 최종 본선 진출 12개교 (고등학교 8개교, 중학교 4개교)

- 2024년 9월 7일(토) 13:00~19:00

- 본선 당일 리허설 실시 10:00~12:30 (팀별 5분 이내)

7. 본선 장소 - 미정(장소는 5월 중 확정하여 공문으로 추후 발송 예정)

## 8. 추진일정

시기	내용
2월 ~ 5월	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 전년도 대회 평가회의 의견 수렴하여 금년도 대회를 위한 회의</li> <li>· 대회 일시와 장소를 위한 회의</li> <li>· 전국학교대상 공문서 발송</li> </ul>
6월	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 대회 참가 접수 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 마감 : <b>5월 31일(금) 17:00까지</b></li> <li>- 접수방법 : kojata09@gmail.com으로 첨부된 신청서 발송</li> </ul> </li> <li>· 참가 신청교를 대상으로 예선 안내 공문 발송</li> </ul>
8월	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 예선 실시 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 심사자료 : 송부된 대본과 동영상자료</li> <li>- 예선 자료 등록 마감일 : <b>7월 29일(월) 23:59까지</b></li> <li>- 예선 자료 등록 팀 중 원어민 지도확인서 제출 팀에 한해 원어민 지도비 지급(10만원) (예선안내 공문 발송 시에 제출서류 재공지)</li> </ul> </li> <li>· 본선 진출 12개교 확정(중학교 4개교, 고등학교 8개교) <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>본선 진출교 8월 5일(월) 오전 10:00 발표</b></li> </ul> </li> </ul> <p>한국일본어교육연구회(<a href="http://www.kojata.or.kr">http://www.kojata.or.kr</a>) 홈페이지 게시 이후 공문 발송예정</p>
9월	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 본선 실시 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 일시 : <b>9월 7일(토) 오후 13:00 ~ 19:00</b> &lt;오전 10시~12시30분 : 리허설 진행&gt;</li> <li>- 장소 : 미정(5월 중 공지 예정)</li> <li>- 본선 진출팀에 지원금 지급(20만원) : 무대소품, 간식, 교통비 등에 사용가능</li> </ul> </li> </ul>
10월 ~ 12월	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 연극대회 평가회 실시</li> <li>· 연극대회 사업결과 및 결산 보고</li> <li>· 제작한 동영상 및 대본 배부</li> </ul>

## 9. 시상 구분

### 1) 고등부

등위	시상내역	비고
1위	상장 및 2024 겨울 방일 프로그램(구 JENESYS) 참가	대상
2~3위	상장 및 2024 겨울 방일 프로그램(구 JENESYS) 참가	금상
4~5위	상장 및 별도 부상	은상
6~8위	상장 및 별도 부상	동상

### 2) 중등부

등위	시상내역	비고
1위	상장 및 별도 부상	대상
2위	상장 및 별도 부상	금상
3위	상장 및 별도 부상	은상
4위	상장 및 별도 부상	동상

※ 시상내역은 사정에 따라 변동될 수 있음.