



## ( 11 )월 ( 미술 ) 프로그램 교육계획안

학교명	삼례중앙초등학교	구분	방과후 프로그램
수업일시	월, 수 (13:10~13:50)	강사명	김아롱

차시	구분	일	4,6	요일	월,수
1	주제	나의 꿈과 가치관을 자화상으로 표현하기			
	학습내용	1. 30년 뒤 자신의 얼굴과 미래의 직업 생각하기 2. 미래의 얼굴(자화상)을 그리고 꾸미기			
		1. 자신의 가치관(삶에서 중요하게 여기는 방식과 행동)을 생각하기 2. 자화상 옆에 말풍선을 그리고 꿈과 가치관을 적기 3. 테두리를 개성 있게 액자처럼 꾸미기			
	학습자료	수업 안내자료			
차시	구분	일	11,13	요일	월,수
2	주제	도형에서 동물로 표현하기			
	학습내용	1. 단순한 도형에서 동물로 표현한 예시 안내 2. 주어진 자료에 동물들을 상상하며 꾸미고 오린 뒤 도화지에 붙이기			
		1. 큰 도형이 그려진 종이에 동물로 꾸미기 2. 도화지에 붙이고 모양을 따라 자른 뒤, 끈 달아서 가면으로 만들기			
	학습자료	수업 안내자료			
차시	구분	일	18,20	요일	월,수
3	주제	삼례중앙초등학교의 가을풍경 표현하기			
	학습내용	1. 가을을 떠올리는 이미지 예시 안내 2. 삼례중앙초등학교의 가을풍경 그리고 색칠하기			
		1. 모자이크 방법 예시 안내 2. 지난 시간에 그린 삼례중앙초등학교의 가을풍경 똑같이 그리기 3. 모자이크로 표현하기			
	학습자료	수업 안내자료			
차시	구분	일	25,27	요일	월,수
4	주제	꽃병과 과일바구니를 꾸미기			
	학습내용	1. 준비된 꽃병 모양의 종이를 도화지에 붙이기 2. 원하는 꽃과 풀을 그려서 꽃병을 꾸미기			
		1. 준비된 과일바구니 모양의 종이를 도화지에 붙이기 2. 좋아하는 과일과 채소를 그려서 과일 바구니를 꾸미기			
	학습자료	수업 안내자료			

학교명	삼례중앙초등학교	구분	방과후 프로그램
수업일시	월, 수 (14:00~14:10)	강사명	김아롱

차시	구분	일	4,6	요일	월,수
1	주제	내가 폴 세잔이라면? 내가 반 고흐라면? (인상주의)			
	학습내용	1. 폴 세잔의 정물화 작품 안내 2. 폴 세잔 정물화 작품을 보고 따라 그리기 3. 색연필과 사인펜으로 채색하기			
		1. 빈센트 반고흐의 대표작품 3점 안내 2. 작품 1점을 선택해서 따라 그리기 3. 물감으로 채색하기			
	학습자료	수업 안내자료			
차시	구분	일	11,13	요일	월,수
2	주제	내가 조르주 쇠라라면? 내가 폴 시냇이라면? (점묘법)			
	학습내용	1. 조르주 쇠라의 작품 안내 2. 조르주 쇠라의 작품 보고 따라 그리기 3. 사인펜으로 채색하기			
		1. 폴 시냇의 작품 안내 2. 폴 시냇의 작품 보고 따라 그리기 3. 물감으로 채색하기			
	학습자료	수업 안내자료			
차시	구분	일	18,20	요일	월,수
3	주제	내가 피카소라면? 내가 조르주 브라크라면? (입체파)			
	학습내용	1. 피카소 작품 안내 2. 피카소 작품 보고 따라 그리기 3. 물감으로 채색하기			
		1. 조르주 브라크 작품 안내 2. 조르주 브라크 작품 보고 따라 그리기 3. 물감으로 채색하기			
	학습자료	수업 안내자료			
차시	구분	일	25,27	요일	월,수
4	주제	정물화와 풍경화로 표현하는 가을 (심화)			
	학습내용	1. 가을을 대표하는 과일/채소 이미지를 보고 정물화 그리기 2. 사인펜과 색연필로 채색하기			
		1. 삼례중앙초등학교 가을 풍경화 그리기 2. 물감으로 채색하기			
	학습자료	수업 안내자료			

학교명	삼례중앙초등학교	구분	방과후 프로그램
수업일시	월, 수 (14:50~15:30)	강사명	김아롱

차시	구분	일	4,6	요일	월,수
1	주제	미래의 집은 어떤 모습일까? (공간감)			
	학습내용	1. 다양한 집 외관 예시 안내 2. 연필로 나만의 집을 상상해서 정밀묘사하기			
		1. 설계도면 예시 안내 2. 지난 시간에 그린 집을 참고하면서 설계도면 그리기			
	학습자료	수업 안내자료			
차시	구분	일	11,13	요일	월,수
2	주제	미래의 내 방은? 미래의 내 직장은? (공간감)			
	학습내용	1. 공간 구도 안내 2. 미래의 내 방을 상상하며 그리기 3. 물감으로 채색하기			
		1. 미래의 직업을 생각하고 일하는 장소를 그리기 2. 물감으로 채색하기			
	학습자료	수업 안내자료			
차시	구분	일	18,20	요일	월,수
3	주제	주먹/가위/보로 관찰하는 내 손은? (형태/명암)			
	학습내용	1. 주먹/가위/보 형태로 손 따라 그리기 2. 빛과 그림자를 생각하면서 명암 표현하기			
	학습자료	수업 안내자료			
차시	구분	일	25,27	요일	월,수
4	주제	내가 좋아하는 곳과 좋아하는 것은? (심화)			
	학습내용	1. 평소에 좋아하는 장소 생각하고 외관 또는 내부공간으로 그리기 2. 물감으로 채색하기			
		1. 내가 좋아하는 동물 또는 사물을 정밀묘사로 표현하기 2. 빛과 그림자를 생각하면서 명암 표현하기			
	학습자료	수업 안내자료			