

프로그램 운영 제안서					③쪽	
운영	수강료(월간)		교재	교재명(출판사)	예정가격*	
	희망요일	금				
	운영시간	주당 3 차시				
	재료비예정액	원*				
* 예정가격은 학생이 부담하게 되는 교재의 최고액						
강좌 목표		미술 기초이론과 회화적 표현기법을 다양한 재료를 활용하여 배운다				
주요 교육내용		미술 기초이론 및 실기 / 응용 표현				
주요 강의방법		예시를 통한 동기부여와 직접적인 체험을 통해 성취감을 높인다				
평가 방법		발표를 통해 친구들의 생각을 공유하며 결과물보다는 과정에 대한 평가를 한다				

프로그램 운영 계획				
1~2 학년				
월	주	주제	학습내용	준비물
3	4	얼룩말 표현하기	얼룩말의 특징을 살펴보고 여러 가지 색으로 표현해본다	그리기재료
4	1	식목일 - 수채화 나무 표현	나무들 마다 특징을 살려 그리고 수채화의 붓 터치와 색감을 이해한다	수채화재료
	2	과학의 달 -반짝이는 은박지와 우주	수채화기법(번지기)을 활용해 우주를 표현하고 은박지로 우주선과 외계인을 붙여 작품을 완성해본다	수채화 재료
	3	영화 패러디 - 몽크의 절규	영화를 통해 그 작가에 대해 알고 '○○의 절규'라는 제목으로 나만의 작품을 완성해본다	그리기재료
	4	나만의 봄의 정원	봄과 관련된 꽃과 나비를 관찰하여 그려보고 멋진 정원을 원근감 있게 그려 본다	그리기재료
5	1	기초 애니메이션1 - 표정	다양한 표정의 눈, 코, 입을 그려보며 그림을 통해 감정 표현을 하는 방법을 익혀본다	그리기재료
	2	기초 애니메이션2 - 포즈	다양한 포즈를 그려보며 그림을 통해 캐릭터의 상황을 표현하는 방법을 익혀본다	그리기재료
	3	기초 드로잉1 - 육면체 데생	명암 단계를 보며 정육면체를 소묘해본다	데생 재료
	4	해저 탐험	다양한 종류의 해양생물을 그려보고 수채화기법(뿌리기, 불기)을 활용해 바다 속을 꾸며본다	수채화재료

월	주	주제	학습내용	준비물
6	1	기초 드로잉2 - 벽돌	육면체 소묘를 응용하여 벽돌을 소묘해본다	데생 재료
	2	영화 패러디 -몬드리안	몬드리안 양식의 면 분할에 대하여 이해하고 말 형상의 도안에 몬드리안 양식을 이용해 채색하여본다	그리기재료
	3	밤하늘의 불꽃놀이! (스크래치 기법)	스크래치 페이퍼를 활용해 밤하늘의 불꽃놀이를 표현해 보고 어울리는 풍경을 그려 본다	스크래치 페이퍼
	4	기초 드로잉3 - 원기둥 데생	명암 단계를 보며 원기둥을 소묘해본다	데생 재료
7	1	기초 수채화1 - 붓 다루기(농도 조절)	수채화의 농도 조절을 익히고 여러 가지 색들을 물 조절만을 이용해 명도와 채도 단계를 표현하며 그라데이션을 해 본다	수채화재료
	2	기초 수채화2 - 육면체	소묘한 육면체를 참고하며 수채화로 명암을 표현해본다	수채화재료
	3	우리 동네 푸드트럭	간판과 메뉴판을 디자인하고 우리 동네 풍경을 대입해 그려 본다	그리기재료
	4	기초 드로잉4 - 캔	원기둥 데생 응용으로 캔을 소묘해본다	데생 재료
	5	어떤 모습으로 변할까?	다양한 형태의 도형을 보고 연상되는 형태와 어울리는 배경을 그려 본다	그리기재료
8	1	기초 드로잉5 - 구 데생	구(원)의 명암에 대해 이해하고 소묘해본다	데생 재료
	2	청화백자 그리기	청화백자의 유래를 알고 새, 들국화, 대나무를 그려 디자인해본다	그리기재료
9	1	기초 드로잉6 - 사과	구(원)의 데생 응용으로 사과를 소묘해본다	데생 재료
	2	기초 수채화3 - 원기둥	소묘한 원기둥을 참고하며 수채화로 명암을 표현해본다	수채화재료
	3	기초 애니메이션3 - 동작	효과선을 사용하여 동작을 표현해보고 특유의 기호가 내는 효과를 이해한다	그리기재료
	4	응용 애니메이션 1 - 동작	살금살금 걷는 모습과 달리는 모습을 그려보며 동작의 차이점을 이해한다	그리기재료
10	1	응용 애니메이션 2 - 동작	가벼운 물체와 무거운 물체를 들고 있는 모습을 그려보며 동작의 차이점을 이해한다	그리기재료
	2	할로윈파티 초대장 만들기	색지에 할로윈파티 초대장을 그려 만들어본다	색지 그리기재료
	3	할로윈파티 포스터 그리기	할로윈 파티와 어울리는 그림을 그려 포스터를 그려 본다	
11	1	응용 애니메이션 3 - 컷 만화	주어진 주제로 컷 만화 스토리를 구상하고 스케치해본다	그리기재료
	2	응용 애니메이션 4 - 컷 만화	구상한 컷만화의 스케치를 채색해본다	그리기재료
	3	색의 이해와 표현1 - 색상환그리기	색상환을 그리며 원경, 중경, 근경에 적합한 색감을 익히고 조색 능력을 기른다	수채화재료
	4	색의 이해와 표현2 - 보색 대비	실생활에서 보색대비를 활용한 사례를 보고 그려 본다	수채화재료

12	1	카멜레온은 무슨 색일까?	보호색으로 변하는 카멜레온의 특징을 활용해 주변 환경과 어울리는 카멜레온을 그려 본다	그리기재료
	2	겨울나무와 크리스마스	흑지에 겨울에 눈이 쌓인 나무를 그리고 멋진 크리스마스 풍경을 스케치해본다	흑지 나무 조각 그리기재료
	3	겨울나무와 크리스마스	나무 조각으로 입체적인 모양을 잡아주고 포스터칼라를 활용해 채색해준다	

프로그램 운영 계획				
3~6학년				
월	주	주제	학습내용	준비물
3	4	기초 드로잉 - 구 데생	구(원)의 명암에 대해 이해하고 소묘해본다	데생 재료
4	1	응용 드로잉 - 축구공	구 데생 응용으로 축구공을 소묘해본다	데생 재료
	2	기초 수채화 - 육면체	소묘한 육면체를 참고하며 수채화로 명암을 표현해본다	수채화재료
	3	기초 수채화 - 원기둥	소묘한 원기둥을 참고하며 수채화로 명암을 표현해본다	수채화재료
	4	기초 수채화 - 구	소묘한 구를 참고하며 수채화로 명암을 표현해본다	수채화재료
5	1	기본 도형 복습 (육면체, 원기둥, 구)	육면체, 원기둥, 구를 스케치하고 명도와 채도를 활용하여 수채화로 복습해본다	수채화재료
	2	육면체 응용 수채화 - 벽돌	벽돌을 수채화로 채색하며 육면체의 양감을 이해하고 수채화 표현력을 기른다	수채화재료
	3			
	4	응용 드로잉 -	은박접시 위에 토마토를 소묘해본다	데생 재료
6	1	토마토 / 은박접시		
6	2	기초 애니메이션 - 눈	눈의 구조를 파악하고 눈을 소묘해본다	데생 재료
	3	기초 애니메이션 - 표정	다양한 표정의 눈, 코, 입을 그려보며 그림을 통해 감정 표현을 하는 방법을 익혀본다	데생 재료
	4	기초 애니메이션 - 포즈	다양한 포즈를 그려보며 그림을 통해 캐릭터의 상황을 표현하는 방법을 익혀본다	그리기재료
7	1	불조심 포스터 그리기	포스터의 특징을 익히고 불조심 포스터를 그려본다	수채화재료
	2			
	3	청화백자 그리기	청화백자의 유래를 알고 새, 들국화, 대나무를 그려 디자인해본다	그리기재료
	4	기초 애니메이션 - 동작	효과선을 사용하여 동작을 표현해보고 특유의 기호가 내는 효과를 이해한다	그리기재료
	5	원기둥 응용 수채화 - 통나무	통나무를 수채화로 채색하며 나무의 질감과 원기둥의 양감을 이해하고 수채화 표현력을 기른다	수채화재료
8	1			
8	2	응용 소묘 - 나무 질감	육면체의 나무를 질감을 살려 소묘해본다	데생재료

9	1	원기둥 응용 수채화 - 통 유리	원기둥 형태의 유리관을 수채화로 채색하며 유리의 질감과 원기둥의 양감을 이해하고 수채화 표현력을 기른다	수채화재료
	2			
	3	응용 수채화 - 송편	수채화로 송편을 표현해본다	수채화재료
	4	육면체, 구 응용 수채화	육면체와 구 형태의 나무와 쇠의 질감을 익혀본다	수채화재료
10	1	나무질감 / 쇠질감		
	2	할로윈 캐릭터 그리기	할로윈 파티와 어울리는 캐릭터를 디자인해 그려 본다	색지
	3	할로윈 포스터 그리기	할로윈 파티와 어울리는 포스터를 디자인해 그려 본다	그리기재료
11	1	응용 애니메이션 3 - 컷 만화	주어진 주제로 컷 만화 스토리를 구상하고 스케치해본다	그리기재료
	2	응용 애니메이션 4 - 컷 만화	구상한 컷만화의 스케치를 채색해본다	그리기재료
	3	다양한 나무 그려보기	수채화의 터치를 활용하여 다양한 나무를 채색해본다	수채화재료
	4	풍경 수채화 - 담벼락이 있는 풍경	원근감을 살려 담벼락이 있는 풍경을 그리고 채색해본다	수채화재료
12	1			
	2	겨울나무와 크리스마스	흑지에 겨울에 눈이 쌓인 나무를 그리고 멋진 크리스마스 풍경을 스케치해본다	흑지
	3	겨울나무와 크리스마스	나무 조각으로 입체적인 모양을 잡아주고 포스터칼라를 활용해 채색해준다	나무 조각 그리기재료