

2022년 전라북도어린이예술단 예술단원 · 예비단원 · 견습생 모집

소리의 고장 전라북도에서는 우수한 예술혼의 전승과 음악예술에 대한 저변 확대 및 지역문화예술 발전을 위해 전라북도 어린이예술단을 이끌어 갈 재능 있는 어린이를 모집하고자 다음과 같이 공고합니다.

2021년 12월 28일

전라북도지사

□ 공모개요

- 모집 및 선발일정 * 일정은 사정에 의해 변경될 수 있으며, 변경시 홈페이지 등 안내 예정
 - 모집공고 : '21. 12. 28 ~ '22. 1. 10(14일간), 전북도청 홈페이지
 - 원서접수 : '21. 12. 28. ~ '22. 1. 10(14일간), 전북도청 홈페이지
 - 선발심사 : '22. 1. 20(목) 15:00, 동영상 실기 및 전화인터뷰
 - ※ 원활한 심사진행을 위해 인터뷰 순서는 '22.1.19(수)까지 문자 안내해드리며, 모든 응시자는 '22.1.20(목) 15:00이후에는 전화인터뷰 대기 요망
 - 최종합격자 발표 : '22. 1. 21(금) 18:00, 전라북도홈페이지 공지게시판
- 모집인원 : 00명(교향악단 00명, 국악관현악단 00명)
- 응시자격 : 도내 거주하는 초2학년~중3학년('22년 기준)
 - 예술단원 : 도내 거주하는 초4학년~중3학년
 - 교향악단 : 초4학년~중2학년(단, 바이올린, 비올라, 첼로의 경우 초등학생만 모집)
 - 국악관현악단 : 초4학년~중3학년
 - 예비단원 : 도내 거주하는 초2학년~3학년
 - 견습생 : 도내 거주하는 초2학년~5학년
- 선발방법 : 동영상 실기심사 및 전화 인터뷰
- 시험곡 : 자유곡 1곡
- 접수방법 : 전북도청 홈페이지 온라인접수(방어벽등 오류시 모바일접수 권장)
 - 교향악단 : (접수클릭) <https://bit.ly/3zeaWk1>
 - 국악관현악단 : (접수클릭) <https://bit.ly/3sAP8NX>

□ 모집계획

- 모집기간 : '21. 12. 28. ~ '22. 1. 10.(14일)
- 접수방법 : 온라인 접수(전북도청 홈페이지 또는 하단 접수링크)
- 제출사항 : 참가신청서, 연주영상(1~4분 이내), 주민등록등본(등록지가 전주인 경우 제출 제외)
 - 참가신청서 : **온라인 접수**(전북도청 홈페이지 또는 하단 접수링크)
(교향 <https://bit.ly/3zeaWk1>, 국악 <https://bit.ly/3sAP8NX>)
 - 연주영상 및 주민등록등본: e-mail 제출(**참가신청서 링크 내 메일주소 확인 가능**)
- * 단, 주민등록등본은 거주지 가점 부가용(전주시 제외 거주자)으로 **공고일 이후 발행본**을 제출해야 하며, 가점 반영으로 합격했을 경우 원본 확인 후 허위시 합격을 취소 함

<파일명 및 메일제목 작성 방법>

응시악단	작성예시
국악관현악단	국악_예술단원_악기명_0학년('22년 기준)_이름 국악_예비단원_악기명_0학년('22년 기준)_이름 국악_견습생_악기명_0학년('22년 기준)_이름
교향악단	교향_예술단원_악기명_0학년('22년 기준)_이름 교향_예비단원_악기명_0학년('22년 기준)_이름 교향_견습생_악기명_0학년('22년 기준)_이름

'22년 기준으로 **파란글씨** 부분을 신청내역과 동일하게 작성할 것

<영상 규격>

HD급(해상도 1280*720픽셀), 500MB이하 * 스마트폰 촬영 권장

<연주영상 촬영 방법>

- 연주 시작시 응시정보(**공고일 이후 녹화날짜**, 응시과정, 악기, **'22학년 기준 학년**, 이름 필수)를 응시자가 직접 말한 후 연주해야 하며, 처음부터 끝까지 **편집없이 한번에 녹화**되어야 함
(총 녹화시간 : 1~4분 이내/ 단, 견습생은 제한시간 없음)
- (ex) “오늘은 00년 0월 00일입니다. 저는 00악단 00과정에 00악기로 응시하게 된 0학년 진학 예정인 000(성명)입니다.”
- 응시자의 각도, 위치 바뀌는 등 영상을 편집한 흔적이 발견될 시 실격처리
- 고정된 카메라 앵글에서 녹화한 영상이어야 하며, 연주자의 얼굴, 악기, 손(활, 술대 등 포함)이 잘 보이도록 촬영
- 예술단원 및 예비단원은 반복 없이 암보 연주(곡 흐름상 반복이 필요할 경우 반복인정)
- 녹화시 깨끗한 음질로 녹음하여 심사시 불이익이 없도록 유의

○ 모집인원 및 시험곡

구분	분야	악기	예술 단원	예비 단원	견습생	시험곡
총 계(00명)			00명	00명	00명	
교향 악단	현 악	바이올린	00명	0명	.	○ 예술단원 - 응시분야 악기로 자유곡 1곡(1~4분) 암보 연주 (단, 타악의 경우, 트레몰로 20초, 크레센 도부터 디크레센도까지 연주) - 피아노 반주 필수(단, 무반주곡일 경우 제외) ○ 예비단원 - 응시분야 악기로 자유곡 1곡(1~4분) 암보 연주 - 피아노 반주 필수(단, 무반주곡일 경우 제외) ○ 견습생 - 자유곡 1곡(동요, 단소, 리코더, 피아노 등 음 악성을 보여줄 수 있는 곡)/시간제한 없음 * 희망악기 또는 적합악기 배정
		비올라	0명	0명	.	
		첼로	0명	0명	.	
		콘트라베이스	.	.	0명	
	관 악	플룻	0명	.	0명	
		오보에	0명	.	0명	
		클라리넷	0명	.	0명	
		호른	0명	.	0명	
		트럼펫	0명	.	0명	
		트럼본	0명	.	0명	
		튜바	0명	.	0명	
	타악	타악	0명	.	.	
	소 계		00명	0명	0명	
국악 관현 악단	현 악	25현 가야금	0명	0명	.	○ 예술단원 - 응시분야 악기로 자유곡 1곡(1~4분) 암보 연주 (단, 타악의 경우 팽과리 가능자 우대) ○ 예비단원 - 응시분야 악기로 자유곡 1곡(1~4분) 암보 연주 ○ 견습생 - 자유곡 1곡(동요, 단소, 리코더, 피아노 등 음 악성을 보여줄 수 있는 곡)/시간제한 없음 * 희망악기 또는 적합악기 배정
		거문고	0명	.	0명	
		아쟁	0명	.	0명	
	관 악	대금/소금	0명	.	0명	
		피리	0명	.	0명	
		해금	0명	0명	.	
	타 악	타악	0명	.	0명	
	전 자	신디(피아노)	0명	0명	.	
	소 계		00명	0명	0명	

※ 악기별 모집인원은 공개하지 않으며, 교육과정별 총원 범위 내 선발 함

□ 선발계획

- 일 시 : '22. 1. 20(목) 15:00/동영상 실기심의 및 전화인터뷰
- 심사순서 : ①동영상 실기 심의(과정<악기<학년<이름순) → ②전화인터뷰(학부모 동반)
 * 연주 동영상은 원서접수기간('21. 12. 28. ~ '22. 1. 10) 내 e-mail 제출본에 한함
- 심사배점 : 100점(실기 80, 인터뷰 20)
 - 실 기 : 연주능력에 대한 예능도 및 음악성 평가
 - 인터뷰 : 단원의 자질, 태도, 인성도 평가(학부모참여)
 - * 가점(5점) : 전주시 제외 거주자 부여(해당자는 공고일 이후 발행한 주민등록등본 e-mail 제출)
- 선발인원 : 00명(예술단원 00, 예비단원 00, 견습생 00)
 - 교향악단 : 00명(예술단원 00, 예비단원 00, 견습생 00)
 - 국악관현악단 : 00명(예술단원 00, 예비단원 0, 견습생 00)

□ 선발단원 지원사항

지원사항		예술단원	예비단원	견습생
단원 교육	정기 교육	○ 시간 : 주2회, 6시간 ○ 장소 : 전통문화체험전수관 2층	○ 주1회, 1시간 ○ 장소 : 전통문화체험전수관 2층	
	교 육 시 간	교 향 ○ 수 15:00~18:00(3h) 바이올린·첼로 ○ 토 14:00~17:00(3h) 관·현·타악 국 악 ○ 화 16:30~19:30(3h) ○ 토 10:00~13:00(3h)	○ 토 13:00~14:00(1h) ○ 토 09:00~10:00(1h)	
	연계 교육	○ 음악캠프, 무대교육 ○ 공연관람 현장학습	○ 해당없음	
	* 상기 일정은 코로나 확산 등의 사유로 일정 및 교육방식 등은 변경될 수 있음			
	교통편의제공	○ 개별 교통비 지원 - 단, 학교-연습장간 왕복30km이상인 경우 지급(전주, 부안 거주자 제외)	○ 해당없음	
연주활동지원		○ 기획·초청공연 등 활동 지원 ○ 연주활동 봉사증명 (단, 초청기관에서 발급가능한 경우) ○ 단복 등 지원	○ 해당없음	
기타지원		○ 도지사표창 (단, 졸업자 중 2년 이상 활동한 우수단원일 경우)	○ 예술단원 승격 기회 제공 (단, 출결 및 실기향상도 평가 후 승격여부 결정)	○ 해당없음
악기대여 (교육 및 연주시에 한함)		○ (교향) 콘트라베이스, 오보에, 클라리넷, 호른, 트럼펫, 트럼본, 튜바, 타악기 ○ (국악) 25현 가야금, 거문고, 아쟁, 대형타악기, 신디(전자피아노) * 단, 악기채, 활, 리드, 술대 등 소모품은 개인소지 * 대여가능악기 외 악기는 개인소지	○(국악) 25현 가야금, 신디	○(교향) 콘트라베이스, 오보에, 클라리넷, 호른, 트럼펫, 트럼본, 튜바 ○(국악) 거문고, 아쟁, 대형타악기

※(참고) 교통비 단가표

30-100km		101-200km		201-300km		301-400km	
왕복 거리	금액	왕복거리	금액	왕복거리	금액	왕복거리	금액
30-40	8,000	101-120	13,000	201-220	25,000	301-320	45,000
41-60	9,000	121-140	15,000	221-240	29,000	321-340	49,000
61-80	10,000	141-160	17,000	241-260	33,000	341-360	53,000
81-100	11,000	161-180	19,000	261-280	37,000	361-380	57,000
-	-	181-200	21,000	281-300	41,000	381-400	61,000

. 끝.