

[과학]과 교수·학습 지도안

단원 정보	단 원	4. 기체의 성질			지도일시	2021.9.13. (1교시)
	성취기준	기체의 온도와 부피의 관계를 입자 모형으로 해석하고, 이와 관련된 실생활 예를 찾을 수 있다.			지도대상	중 1-2반
	차 시	8/ 15	장 소	중 1 - 2 교실	지도교사	송**
	학습목표	기체의 온도와 부피의 관계를 설명할 수 있다.			수업형태	모둠활동
	수업 의도	압력이 일정할 때 용기에 들어있는 기체의 온도가 높아지면 기체의 부피는 커진다는 것을 알 수 있다. 또한 기체의 온도와 부피관계를 나타내는 실생활 예시를 살펴봄으로써 과학을 친숙하게 느낄 수 있을 것이다.				
단계	학습요소	교수-학습 활동			시간	자료 및 유의점
도입	동기유발 학습목표 제시	<ul style="list-style-type: none"> - 열기구를 타고 여행하는 동영상 시청 - 학습 목표 제시 			5분	· TV
전개	학습내용 전개	<ul style="list-style-type: none"> ● 온도에 따른 기체의 부피 변화 관찰실험 <ul style="list-style-type: none"> - 실험과정에 따라 온도에 따른 기체의 부피 변화를 관찰한다. - 모둠별로 결과를 적는다. - 결과를 발표한다. ● 입자모형으로 표현 <ul style="list-style-type: none"> - 온도에 따른 기체의 부피 변화를 모둠별로 입자모형으로 표현한다. - 발표를 통해 오개념이 포함된 입자모형을 그리는 학생이 있는지 파악한다. ● 과학적 개념 도입 및 오개념 해결 <ul style="list-style-type: none"> - 압력이 일정할 때 용기에 들어있는 기체의 온도가 높아지면 기체의 부피는 커진다. - 온도에 상관없이 기체 입자의 크기는 일정하다. ● 과학노트 정리 <ul style="list-style-type: none"> - 배운 내용 중 인상 깊었던 지식을 정리한다. 			35분	<ul style="list-style-type: none"> · 서로 협조적인 태도를 갖게 지도한다. · 발표가 끝나면 어떤 점이 좋았는지 서로 칭찬하게 하여 긍정적인 태도를 갖게한다. · 비주얼씹킹으로 잘 표현할 수 있도록 도움을 준다.
정리	형성평가 차시예고	<ul style="list-style-type: none"> - 형성평가 - 차시학습 제시 및 과제 제시 			5분	· PPT

[과학]과 교수·학습 지도안

단원	대단원	V. 동물과 에너지	지도일시	2021. 9. 13 (1교시)
	중단원	3. 호흡과 배설	배정 시간	45 분
	소단원	2. 노폐물을 내보내는 배설계	차시	13/17
학습 목표		· 콩팥의 네프론에서 오줌이 생성되어 노폐물이 배설되는 과정을 설명할 수 있다.		
교수·학습 방법		탐구 학습(모형 활동)	지도교사	허 * *
평가 방법		창작/제작품 평가, 발표 평가	지도대상	중 2-1반

학습 단계 (시간)	학습 과정	교수·학습 활동	자료 및 유의점										
도입 (5 분)	전시 학습 확인	배설계를 구성하는 기관의 종류와 각 기관이 하는 일을 설명해 보게 한다.	교과서(교사용 CD)										
	도입 설명	· 오줌 검사를 받았던 경험이 있는지 떠올리게 하고, 오줌 검사를 하는 까닭을 생각해 보게 한다. · 건강한 사람의 오줌에는 어떤 물질이 들어 있을지 발표하게 한다.											
	학습 목표 제시	학습 목표를 확인한다.											
전개 (30 분)	내용 설명	【핵심 개념】 오줌의 생성과 배설 · 오줌이 생성되는 과정을 설명한다. - 오줌의 생성 과정: 여과, 재흡수, 분비 과정을 거쳐 혈액으로부터 오줌이 생성된다. - 여과: 크기가 작은 물질이 사구체에서 보먼주머니로 이동하는 현상 <table><tr><td>여과되는 물질</td><td>물, 포도당, 아미노산, 요소, 무기염류 등</td></tr><tr><td>여과되지 않는 물질</td><td>혈구, 단백질, 지방과 같이 크기가 큰 물질</td></tr></table> - 재흡수: 여과액이 세뇨관을 흐르는 동안 여과액에 포함된 물질 중 몸에 필요한 물질이 세뇨관에서 모세 혈관으로 이동하는 현상 <table><tr><td>모두 재흡수되는 물질</td><td>포도당, 아미노산</td></tr><tr><td>대부분 재흡수되는 물질</td><td>물(99 %), Na⁺(99 %)</td></tr><tr><td>일부 재흡수되는 물질</td><td>요소(50 %)</td></tr></table> - 분비: 여과되지 않고 혈액에 남아 있는 노폐물이 모세 혈관에서 세뇨관으로 이동하는 현상 · 오줌의 성분을 설명한다. - 건강한 사람의 오줌에는 물, 요소, 무기염류 등이 포함되어 있다.	여과되는 물질	물, 포도당, 아미노산, 요소, 무기염류 등	여과되지 않는 물질	혈구, 단백질, 지방과 같이 크기가 큰 물질	모두 재흡수되는 물질	포도당, 아미노산	대부분 재흡수되는 물질	물(99 %), Na ⁺ (99 %)	일부 재흡수되는 물질	요소(50 %)	교과서(교사용 CD) · 판서 또는 PPT를 이용하여 자료를 제시한다.
	여과되는 물질	물, 포도당, 아미노산, 요소, 무기염류 등											
여과되지 않는 물질	혈구, 단백질, 지방과 같이 크기가 큰 물질												
모두 재흡수되는 물질	포도당, 아미노산												
대부분 재흡수되는 물질	물(99 %), Na ⁺ (99 %)												
일부 재흡수되는 물질	요소(50 %)												
해 보기	【해 보기】 오줌은 어떻게 생성될까? · 모둠별로 전지에 사구체, 보먼주머니, 세뇨관, 모세 혈관을 그리게 한다. · 오줌이 생성될 때 물, 포도당, 단백질, 요소가 이동하는 경로를 각각 서로 다른 색깔의 털실을 이용해 그림에 붙여 모형을 완성해 보게 한다. · 완성된 모형을 이용해 오줌이 생성되는 과정을 발표해 보게 한다. → (예시) 혈액이 사구체를 지나는 동안 물, 포도당, 요소는 여과되지만, 단백질은 여과되지 않는다. 여과액이 세뇨관을 흐르는 동안 여과된 물의 일부와 포도당 전부가 모세 혈관으로 재흡수된다. 그 결과 오줌에는 물과 요소 등이 포함되어 있다.	· 학생들이 자유롭게 발표할 수 있도록 유도한다.											
정리 (10 분)	정리	물은 몸 안에 있는 양에 따라 오줌으로 배설되는 양이 조절됨을 설명한다.											
	평가	· 콩팥에서 오줌이 생성되는 과정을 발표해 보게 한다. · [스스로 확인하기] 문제를 풀어 보게 하여, 자신의 학습을 평가하게 한다.											
	다음 차시 예고	다음 시간에는 소화, 순환, 호흡, 배설의 작용을 학습할 것임을 예고한다.											

[영어]과 교수·학습 지도안

Section	Lesson. 5 Communicate: Speak	Date	2021.9.13. (1st period)	Period	2/13
		Class	3-2	Page	Textbook: 98-99
		Place	3-2 classroom	Instructor	박**
Aims	1. Students will be able to ask for recommendations. 2. Students will be able to express expectations				
Steps	Procedures	Activities			Teaching Aids
Introduction (5')	Greetings (1')	• exchange greetings			• Textbook • PPT
	Review (3')	• review the previous lesson			
	Stating Aims (1')	• preview today's lesson • read aloud the aims of today's lesson			
Development (35')	Communicate: Speak (25')	● Can You Recommend Some Good Music? - think about some things you want to recommend to a friend - make recommendations to each other ● I'm Looking Forward to This Tuesday - think about what you want to do and make your weekly plan - talk about what you are looking forward to			• Textbook • CD-ROM • PPT
	Rap Time (5')	• read aloud rap lyrics and identify rhymes • listen to the rap and repeat individually • rap the dialogs with a friend			• Textbook • CD-ROM • PPT
	Extra Activity (5')	• do the pattern practice on the handout - <i>Resource Book: Speaking Practice</i> • play the speaking game on the handout - <i>Resource Book: Speaking Activity</i>			• Resource Book • PPT
Consolidation (5')	Review (4')	• review the lesson			• Textbook • PPT
	Closing (1')	• preview the next lesson and say goodbye			

[영어]과 교수·학습 지도안

단원 정보	단 원	Lesson 5. How far is it from here?			지도일시	2021.9.13. (1교시)
	성취기준	[9영03-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 대상이나 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.			지도대상	중 1-3반
	차 시	5/ 10	장 소	중 1 - 3 교실	지도교사	송**
	학습목표	1. 남극 생활을 기록한 일기를 읽고 내용을 파악할 수 있다. 2. 일기의 내용에 관한 질문에 대답할 수 있다.			수업형태	모둠활동
	수업 의도	과거 사실에 관한 내용을 말하는 표현을 익혀 남극 기지에 관한 ‘A Diary from Antarctica’ 글을 읽으며 과학적 지식을 배우고 합리적 사고와 도전 정신을 키우도록 한다.				

단계	절차	학습 내용	학습자료
도입 (5')	인사 (1')	• 인사 및 학습 동기 유발	• 교과서
	복습 (3')	• 간단한 질문을 통해 지난 시간에 배운 것 복습하기	
	학습 목표 확인 (1')	• 오늘의 학습 목표 확인하기 • 오늘 배울 내용 확인하기 - 남극 생활을 기록한 일기를 읽고 이해하기	
전개 (35')	Read (28')	• 96~99쪽 그림을 보고, 일기의 내용을 추측해보기 • 96~99쪽 글을 빠르게 훑어 읽고, 추측한 내용이 맞는지 확인하기 • 96~99쪽 글을 꼼꼼히 읽고, Q2~Q8 문제 풀기 • 96~99쪽 글을 단락별로 다시 읽고, 추가질문을 통해 내용을 이해했는지 확인하기 • 96~99쪽 글의 주요 어휘와 표현 학습하기 • 96~99쪽 글의 어려운 문장구조 학습하기 • 96~99쪽 글의 녹음 내용을 듣고, 문장별로 따라 읽으면서 뜻 생각해보기	• 교과서 • 전자저작물 CD ▶ 동영상 (애니메이션)
	Extra Activity (7')	• 보충자료를 통해 수준별 읽기 추가활동하기 - 학습 꾸러미: Reading Master <보충 / 기본 / 심화>	• 전자저작물 CD • 학습 꾸러미
정리 (5')	복습 (4')	• 중요 표현을 되짚어 보고 수업을 간략히 정리하기	• 교과서
	마무리 (1')	• 다음 시간에 배울 내용 확인하고 마무리하기	

[미술]과 교수·학습 지도안

단원 정보	단 원	팝아트 자화상 표현하기			지도일시	2021.9.13. (3교시)
	성취기준	9미 02-01, 9미02-02			지도대상	중 3-1반
	차 시	8/ 15	장 소	중 2 - 1 교실	지도교사	윤**
	학습목표	팝아트의 특성을 이해하고 자신의 이미지를 활용하여 자화상을 제작할 수 있다.			수업형태	개별활동
	수업 의도	대중적 이미지를 활용하여 친근한 느낌을 줄 수 있는 현대미술 팝아트를 자화상과 접목시켜 표현하는 활동으로 청소년기 자신의 외모에 대한 긍정적 인식을 형성할 수 있도록 안내하고 캔버스 및 아크릴 물감을 사용하는 용구사용 기법도 경험할 수 있는 활동임				
단계	학습요소	교수-학습 활동			시간	자료 및 유의점
도입	동기유발 학습목표 제시	<ul style="list-style-type: none"> ● 팝아트 자화상 참고작품 살펴보기 - 학습 진행 상황 확인 			5분	· 컴퓨터 모니터
전개	학습내용 전개	<ul style="list-style-type: none"> ● 캔버스 8호 F를 활용해서 밑그림 제작하기 - 카본지를 이용하여 사진에서 선 옮기기 - 색깔이 있는 볼펜을 사용하여 빠진 부분이 생기지 않도록 주의한다. - 최대한 천천히 선을 그려 얼굴의 자연적 느낌을 살려본다. - 카본지의 선이나 얼룩은 잘 지워지지 않으므로 조심스럽게 표현한다. - 사진에서 빠진 부분은 연필로 추가해서 완성한다. - 머리, 눈동자 등을 까맣게 표현하지 않고 선으로만 나타낸다. - 얼굴을 포함한 상체가 선으로 완성되었으면 나머지 공간에 대한 표현방법을 구상해본다. 			35분	최대한 차분한 상태에서 표현활동이 진행될 수 있도록 서로 배려함
정리	차시예고	<ul style="list-style-type: none"> - 표현상태확인 - 차시학습 안내 			5분	

[보건]과 교수·학습 지도안

단원 정보	단 원	3. 신체 기관별 건강관리			지도일시	2021.9.13. (5교시)
	성취기준	[9보03-03]신체 기관별 건강 문제에 따른 질병 예방 및 관리 방안을 제시한다			지도대상	중 3-2반
	차 시	5/ 17	장 소	중 3 - 2 교실	지도교사	김**
	학습목표	청소년기에 흔히 발생하는 건강 문제에 대한 예방 및 관리방안을 제시할 수 있다			수업형태	강의식 학습
	수업 의도	우리 몸의 신체 기관들은 각각의 역할을 가지고 있지만 각 기관들은 연관되어 있어서 어느 한 기관이라도 질병이 생기거나 문제가 발생되면 몸의 전 기관에 파급효과가 있음을 알려주며 우리 신체가 각각 제 기능을 하기 위해서는 신체 기관의 관리법에 맞게 유지 및 관리하여야 함을 인식하도록 한다.				
단계	학습요소	교수-학습 활동			시간	자료 및 유의점
도입	동기유발 학습목표 제시	- 신체 기관별 장기 그림이나 모형을 활용하여 가장 중요하다고 생각하는 신체 기관은 무엇인지 그 이유를 자유롭게 발표해본다.			5분	· 학생들이 자유롭게 발표할 수 있도록 한다.
전개	학습내용 전개	<p>● 안구안과계 질환</p> <p>-눈의 구조와 명칭, 기능을 그림과 함께 설명한다</p> <p>-안 질환 예방법 및 눈 건강 관리법을 설명한다</p> <p>● 치주질환 및 치아우식증</p> <p>- 그림을 참고하여 치아의 구조와 각 기능, 질환, 관리법을 설명한다</p> <p>- 치아 건강 상태를 점검하고, 올바른 칫솔질을 따라해 봄으로써 칫솔질 습관을 교정하도록 한다</p> <p>● 호흡기계 건강관리</p> <p>-호흡기계의 구조를 통해 감기의 증상과 관리법을 설명한다</p> <p>-주요 호흡기계 질환과 호흡기계 건강 관리법을 설명한다</p> <p>● 소화기계 건강관리</p> <p>-소화기계의 흔한 증상과 건강 관리법을 설명한다</p> <p>우리가 흔하게 하는 복통 처치법을 점검해 본다</p> <p>● 근골격계 건강관리</p> <p>-척추의 구조를 보며 근골격계에 흔히 발생하는 질환을 설명한다</p> <p>-척추 측만증 진단법을 알고보 진단해본다</p>			35분	<p>· 정기적인 치과 검진의 필요성을 설명한다</p> <p>· 학생들이 주로 호소하는 복통의 종류와 원인을 설명하고, 규칙적인 식습관의 중요성을 강조한다</p> <p>· 실천하기 쉬운 척추 건강을 위한 스트레칭을 만들어보고, 규칙적으로 운동을 할 수 있도록 지도한다</p>
정리	내용정리 차시에고	- 청소년기에 흔히 발생하는 신체 기관별 질환 및 건강 관리법을 정리하여 설명한다.			5분	· PPT
		- 차시학습 제시				

[진로]과 교수·학습 지도안

단원 정보	단 원	1. 교육기회의 탐색			지도일시	2021.9.13. (5교시)
	성취기준	[9진03-02] 다양한 방법으로 고등학교 및 학과의 유형과 특성을 탐색할 수 있다.			지도대상	중 1-2반
	차 시	4 / 17	장 소	중 1-2 교실	지도교사	박**
	학습목표	고등학교 및 학과의 유형과 특성을 이해할 수 있다.			수업형태	모둠활동
	수업 의도	중학생들에게 고등학교 진학은 현실적으로 매우 중요한 문제이다. 특히 고등학교 유형이 세분화되어 있어 중학교 1학년 단계부터 체계적이고 구체적인 진학준비 과정이 필요하다.				
단계	학습요소	교수-학습 활동			시간	자료 및 유의점
도입	동기유발 학습목표 제시	<ul style="list-style-type: none"> - 우리지역에 있는 고등학교 살펴보기 - 학습 목표 제시 			5분	
전개	학습내용 전개	<ul style="list-style-type: none"> ● 고등학교 유형소개 <ul style="list-style-type: none"> - 5가지 유형제시 및 조사할 목록 소개 - 모둠을 구성하여 태블릿을 이용한 정보탐색 - 그림, 단어, 기호 등을 사용하여 자유롭게 표현 ● 모둠별 발표하기 <ul style="list-style-type: none"> - 비주얼씹킹으로 표현한 고등학교를 모둠별로 돌아가며 발표한다. - 자신이 속하는 모둠 및 모둠원을 소개하고 인사하여 발표 예절을 지키며 발표하게 한다. - 청중은 중간에 끼어들기, 비난, 평가 등을 하지 않으며 경청하는 태도를 유지하도록 지도한다. - 다른 모둠 학생들과 질의 응답하는 시간을 갖는다. - 발표가 끝날 때마다 해당 모둠이 발표한 내용을 정리·요약한다. ● 자신이 진학하고 싶은 학교유형 선택하기 <ul style="list-style-type: none"> - 새로운 모둠을 구성하여 선택한 이유에 대해 이야기 나누기 			35분	<ul style="list-style-type: none"> · 모둠 발표용 전지, 색연필, 싸인펜, 포스트잇 등
정리	차시에고	- 차시학습 제시			5분	· PPT

[수학]과 교수·학습 지도안

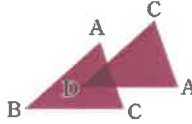
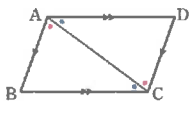
단원 정보	단 원	5. 원의 성질			지도일시	2021.9.14. (1교시)
	성취기준	[9수04-19] 원의 현에 관한 성질과 접선에 관한 성질을 이해한다.			지도대상	중 3-2반
	차 시	2 / 15	장 소	수학실	지도교사	이**
	학습목표	원의 중심에서 현까지의 거리와 현의 길이 사이의 관계를 이해한다.			수업형태	모둠활동
	수업 의도	원의 중심에서 현까지의 거리와 현의 길이 사이의 관계는 먼저 활동을 통해 직관적으로 알게 한 후, 삼각형의 합동 조건을 이용하여 그 성질을 확인할 수 있게 한다. 원의 성질을 이해하고 설명하는 활동은 관찰이나 실험을 통해 확인하기, 사례나 근거를 제시하며 설명하기, 유사성에 근거하여 추론하기, 연역적으로 논증하기 등과 같은 다양한 정당화 방법을 학습하고 다른 기하적 문제해결 과정에서 학생 수준에 맞게 적용할 수 있을 것이다.				
단계	학습요소	교수-학습 활동			시간	자료 및 유의점
도입	동기유발 학습목표 제시	- 스트링 아트 사진 자료를 보면서 원과 현 사이의 관계 추측하기 - 학습 목표 제시			5분	· PPT
전개	학습내용 전개	<ul style="list-style-type: none"> ● 스트링 아트 직접 그려보기 <ul style="list-style-type: none"> - 활동지에 그려진 원에 같은 길이의 현을 그려본다. - 원의 중심에서부터 현까지의 길이를 직접 측정하여 같은 '길이가 같은 두 현은 원의 중심으로부터 같은 거리에 있음'을 직관적으로 확인한다. ● 삼각형의 합동 조건으로 원의 성질 확인하기 <ul style="list-style-type: none"> - [함께하기] 직관적으로 확인한 원의 성질을 삼각형의 합동 조건을 이용하여 설명한다. - 삼각형의 합동 조건을 상기시킨다. ● 문제 풀이 <ul style="list-style-type: none"> - [문제2]를 학생들 스스로 풀어 보게 한다. - 어려움이 있다면 선생님 또는 또래 친구에게 도움을 받도록 한다. - 원의 성질을 설명하는 과정은 논리적인 추론이 들어갈 수 있도록 한다. - 무작위로 발표하고 잘못된 부분은 다같이 고쳐본다. ● [문제2]의 내용을 바탕으로 원의 중심에서 현까지의 거리와 현의 길이 사이의 관계를 노트에 정리한다. ● 문제 풀이 <ul style="list-style-type: none"> - [문제3], [문제4]를 학생들 스스로 풀어 보게 한다. - 계산 과정 및 결과를 학생들과 같이 확인한다. - 풀이 과정을 적을 때 기호 표현에 유의하고 본인의 풀이 과정을 직접 설명하도록 한다. 			35분	<ul style="list-style-type: none"> · 발표는 무작위로 진행되며 문제 풀이는 충분한 시간을 주도록 한다. · 수업 준비물 <ul style="list-style-type: none"> - 교과서, 수학 노트, 파일, 자, 필기구
정리	형성평가 차시 예고	- 형성평가 - 차시 학습 제시 및 과제 제시			5분	· PPT 형성평가지

[국 어] 과 교수·학습 지도안

단원 정보	단 원	1. 표현의 빛깔			지도일시	2021.9.14. (1교시)
	성취기준	[문학9국05-09] 자신의 가치 있는 경험을 개성적인 발상과 표현으로 형상화한다.			지도대상	중 2-1반
	차 시	14/ 15	장 소	중 2 - 1 교실	지도교사	최**
	학습목표	소설에 나타난 반어를 이해하고, 이를 표현할 수 있다.			수업형태	모둠활동
	수업 의도	문학 작품에 쓰인 문학적 표현 기법인 ‘반어’를 이해하고, 자신의 가치 있는 경험을 개성적인 발상과 표현으로 형상화할 수 있도록 한다. 1단원 전체에서는 반어, 역설, 풍자를 이해하도록 하는 게 주요 학습 요소이다. 이해에서 끝나지 않고 시나 일기를 통해 직접 써봄으로써 문학적 기법에 대해 이해를 높여 문학의 다양성을 직접 경험하게 한다.				
단계	학습요소	교수-학습 활동			시간	자료 및 유의점
도입	동기유발 학습목표 제시	<ul style="list-style-type: none"> - 가난한 사회와 관련한 ebs 지식채널e <햄버거 식탁> 영상 시청 - 학습 목표 제시 			5분	· TV
전개	학습내용 전개	<ul style="list-style-type: none"> ● 작품의 내용 정리하기 <ul style="list-style-type: none"> - 본문 날개 질문 답 정리하고 발표하기 - 작품 내용정리 ppt, 간단 퀴즈 풀기 ● 한 걸음 더 작품 이해하기 <ul style="list-style-type: none"> - 하루 동안 김 첨지에게 일어난 일 정리하기 - 행동에 드러난 김 첨지의 마음 정리하기 - 작품에 사용된 표현 방법의 특징 이해하기 - 반어의 효과 이해하기 ● 반어를 활용하여 표현하기 <ul style="list-style-type: none"> - 최근 기억에 남는 하루를 떠올려 보고 중요한 사건을 정리해 보기 - 그 사건이 나에게 어떤 의미가 있었는지 생각하기 - 자신의 하루를 짧은 일기로 쓰고, ‘운수 좋은 날’ 처럼 반어의 효과를 생각하여 제목을 붙여보기 - 모둠별로 서로 돌아가며 읽고 확인하기 - 우수작 발표하기 			35분	<ul style="list-style-type: none"> · ppt · 서로 협조적인 태도를 갖게 지도하기 · 발표가 끝나면 어떤 점이 좋았는지 서로 칭찬하게 하여 긍정적인 태도를 갖게 하기
정리	형성평가 차시에고	<ul style="list-style-type: none"> - 형성평가 - 차시학습 제시 및 과제 제시 			5분	· PPT

(제14/25 차시) 수업 지도안

단 원	대 단 원	중 단 원	소 단 원	교과서 쪽수
	IV. 도형의 성질	2. 사각형의 성질	01 평행사변형	162~163쪽
대상	2학년 1,2반		지도교사	양**
학습 목표	평행사변형의 성질을 이해하고 설명할 수 있다.			

단계	수업상황 및 내용	교수-학습 활동	
		교사	학생
도입	동기 유발 선수 학습 내용 확인	<ul style="list-style-type: none"> 중단원 도입에서 영국의 한 천체 물리학자가 고안한 마름모가 정오각형의 대각선에 의하여 만들어졌음을 보이고, 이 마름모를 이용하여 디자인을 구성하는 데 사각형의 여러 가지 성질이 중요하게 쓰임을 설명한다. 준비 학습을 학생들이 스스로 풀어 보게 한다. 이해가 안되는 부분은 친구들과 상의할 수 있게 한다. 준비 학습의 계산 과정 및 결과를 학생들과 같이 확인한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 정오각형의 대각선에 의하여 만들어진 마름모를 이용하여 디자인을 구성하는 데 사각형의 여러 가지 성질이 중요하게 쓰임을 이해한다.
	학습 목표 제시	<ul style="list-style-type: none"> 학습 목표를 제시한다. <div>평행사변형의 성질을 이해하고 설명할 수 있다.</div>	
전개	평행사변형	<ul style="list-style-type: none"> 생각 열기 제시 오른쪽 그림에서 $\triangle ABC$와 $\triangle CDA$를 포개었을 때 완전히 겹쳐지는지 확인하게 한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 직사각형 모양의 종이를 잘라 평행사변형을 만들고, 대각선을 따라 자른다. $\triangle ABC$와 $\triangle CDA$를 포개었을 때 완전히 겹쳐짐을 확인한다.
	사각형	<ul style="list-style-type: none"> 사각형 ABCD를 기호로 $\square ABCD$와 같이 나타냄을 설명한다. 사각형에서 마주 보는 변을 대변, 마주 보는 각을 대각이라고 함을 설명한다. 중학교 수학 1에서 배운 삼각형에서의 대변(주어진 내각과 마주 보는 변), 대각(주어진 변과 마주 보는 각)과 다른 의미로 사용됨을 비교하여 설명한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 사각형 ABCD를 기호로 $\square ABCD$와 같이 나타냄을 이해한다. 사각형에서 마주 보는 변을 대변, 마주 보는 각을 대각이라고 함을 이해한다.
	평행사변형의 성질	<ul style="list-style-type: none"> 오른쪽 평행사변형 ABCD에서 $\triangle ABC \cong \triangle CDA$임을 이용하여 $\overline{AB} = \overline{CD}$, $\overline{BC} = \overline{DA}$임을 보이고, 평행사변형의 두 쌍의 대변의 길이는 각각 같음을 설명한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 평행사변형 ABCD에서 $\overline{AB} = \overline{CD}$, $\overline{BC} = \overline{DA}$이므로 평행사변형의 두 쌍의 대변의 길이는 각각 같음을 이해한다.
		<ul style="list-style-type: none"> 평행사변형 ABCD에서 $\triangle ABC \cong \triangle CDA$임을 이용하여 $\angle B = \angle D$이고 $\angle A = \angle C$임을 보이고, 평행사변형의 두 쌍의 대각의 크기는 각각 같음을 설명한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 평행사변형 ABCD에서 $\angle B = \angle D$이고 $\angle A = \angle C$이므로 평행사변형의 두 쌍의 대각의 크기는 각각 같음을 이해한다.
정리	학습 내용 정리 및 차시 예고	<ul style="list-style-type: none"> 평행사변형의 성질을 스스로 정리하게 한 후, 다시 한 번 학생들과 정리한다. 	<ul style="list-style-type: none"> 평행사변형의 성질을 스스로 정리한다.
	차시 예고		<ul style="list-style-type: none"> 다음 시간에 배울 내용이 무엇인지 안다.

[음악]과 교수·학습 지도안

단원 정보	단 원	판소리			지도일시	2021.9.14. (2교시)
	성취기준	[9음02-02] 다양한 연주형태의 음악을 듣고 음악의 특징을 구별하여 설명한다.			지도대상	중 1-3반
	차 시	1 / 2	장 소	음악실	지도교사	허**
	학습목표	판소리의 특징을 이해하며 듣고 따라 부를 수 있다.			수업형태	모둠활동
	수업 의도	판소리 흥보가 중 한 대목을 불러보며 ‘흥부가’의 사설 내용이 우화적이고 해학적인 민속적 내용이 많다는 것을 알 수 있으며, 그 외에도 ‘박타령’ ‘비단타령’ ‘제비후리러 가는 대목’등이 있다는 것을 알게 함으로써 판소리의 재미를 느낄 수 있게 한다.				
단계	학습요소	교수-학습 활동			시간	자료 및 유의점
도입	동기유발 학습목표 제시	<ul style="list-style-type: none"> - ‘흥보가’ 중 한 대목 [화초장] 감상 - 학습 목표 제시 			5분	· 유**
전개	학습내용 전개	<ul style="list-style-type: none"> ● 판소리의 특징을 이해한다 <ul style="list-style-type: none"> - 판소리는 소리, 아니리, 발림으로 구성되어있음을 이해한다. - 판소리 ‘흥보가’의 한 대목을 들어본다. [화초장 타령은 심술쟁이 놀부가 부자가 된 동생 흥부의 집에서 값비싼 화초장을 얻어다가, 자신의 등에 짊어지고 집으로 돌아가는 장면을 묘사한 대목이다.] ● 판소리 한 대목 따라부르기 <ul style="list-style-type: none"> - ‘화초장 타령’의 아니리 부분을 듣고 따라 부른다. - 소리 부분을 한 장단씩 듣고 따라 부른다. ● 판소리 흥부가의 감상 <ul style="list-style-type: none"> - ‘박타령’ ‘제비후리러 가는 대목’ 감상하기 			35분	· 모둠활동 · 유**
정리	차시예고	- 차시학습 제시[추임새에 대해 알아보기]			5분	

[국 어] 과 교수·학습 지도안

단원 정보	단 원	1. 문학의 샘			지도일시	2021.9.14. (3교시)
	성취기준	[9국05-05] 작품이 창작된 사회·문화적 배경을 바탕으로 작품을 이해한다.			지도대상	중 3-1반
	차 시	11/ 12	장 소	중 3 - 1 교실	지도교사	송**
	학습목표	작품의 사회·문화적 배경을 중심으로 소설의 내용을 파악한다.			수업형태	모둠활동
	수업 의도	사회·문화적 배경을 바탕으로 문학 작품이 창작되며 그 의미가 다양하게 해석될 수 있음을 이해함으로써 작품을 창의적으로 감상하고 깊이 있게 수용하는 능력을 기를 수 있다.				
단계	학습요소	교수-학습 활동			시간	자료 및 유의점
도입	동기유발 학습목표 제시	<ul style="list-style-type: none"> - ‘기억속의 들꽃’ 줄거리 동영상 시청 - 학습 목표 제시 			5분	· TV
전개	학습내용 전개	<ul style="list-style-type: none"> ● 인물과 사건을 중심으로 작품의 내용을 파악한다. <ul style="list-style-type: none"> - 마인드 맵으로 작품 속의 주요 사건을 정리해본다. - 작품 속의 주요 사건을 6개 내외로 정한다. - 주요사건을 중심으로 줄거리를 정리한다.(사건의 인과관계, 인물 간의 관계, 인물의 행동 등을 짚어보면서 정리하도록 이끌어준다) - 역사적 배경과 관련있는 사건이나 단어 찾아 정리한다. - 모둠별 발표하도록 한다. ● 명선이의 행동을 제시하고 인물이 이렇게 행동할 수 밖에 없는 이유를 추측하고 발표한다. <ul style="list-style-type: none"> - 사내아이인 것처럼 행동함 - 사람 밑에 깔리면 무서운 힘으로 떨치고 일어남. - 비행기를 유난히 무서워함. - 굶어진 다리의 철근 끝자락에 금반지를 숨김. ● 두 장면을 제시하고 ‘들꽃’이 상징하는 것 찾아 발표한다. 			35분	<ul style="list-style-type: none"> · 마인드 맵으로 잘 표현할 수 있도록 도움 주기 · 모둠 발표용 학습지 제시
정리	형성평가 차시에고	<ul style="list-style-type: none"> - 형성평가 - 차시학습 제시 및 과제 제시 			5분	· PPT

[도덕]과 교수·학습 지도안

단원 정보	단 원	법을 지키면 공익을 증진할 수 있을까?			지도일시	2021.9.14. (4교시)
	성취기준	[9도 03-04] 정의로운 국가의 조건을 이해하고 시민이 갖추어야 할 자질이 무엇인지 탐구 하는 과정을 통해, 준법 의식을 길러 공동체의 일원으로서 책임감 있게 행동할 수 있다.			지도대상	중 3-1반
	차 시	1 / 6	장 소	중 3 - 1 교실	지도교사	유**
	학습목표	정의로운 사회의 필요성을 알고, 사회 정의 실현에 참여하는 태도를 가진다.			수업형태	강의 학습 발표 학습
	수업 의도	-법을 지키는 것이 자신의 권리를 지키고 타인의 이익도 지킬 수 있는 길임을 알고 법을 지키는 것이 손해라는 인식의 전환을 갖는 시간을 갖고자 한다 또한 준법과 시민 불복종이 공익을 위해 조화가 필요함을 공감할 수 있도록 이끌고자한다				
단계	학습요소	교수-학습 활동			시간	자료 및 유의점
도입	동기유발 학습목표 제시	◆ 전시학습 확인 : 시민이 갖추어야 할 자질 ◆ 학습 목표 제시 ◆ 1단계 : 운전자가 차를 멈춘 이유는 무엇일까?			5분	문답 학습 교과서 예문
전개	학습내용 전개	◆ 2단계 : 준법이란 - 준법의 의미에 대해 이야기를 나누어 본다 - 준법 의식의 필요성을 사회 질서 유지와 행복보장의 측면에서 설명한다 ◆ 3단계 : 처벌의 일화 - 법을 지키는 것이 선진 사회를 이루는데 있어 중요함을 생각해 보도록 한다 ◆ 3단계 : 나만 안 지켜도 괜찮을까 - 일상생활에서 실천해야 할 준법과 그 필요성에 대해 생각해 보도록 한다 ◆ 2단계 : 준법과 공익의 실천 - 준법을 통해 자신의 권리도 지킬 수 있고 타인의 이익과 사회 정의의 실현에도 기여할 수 있음을 설명한다. - 시민 불복종의 정당화 조건을 살펴 본다 ◆ 3단계 : 간디의 시민 불복종 - 간디의 삶을 통해 시민 불복종의 정신을 알아보고 실천해 보도록 한다. ◆ 4단계 : 법질서 실천지수 - 일상생활에서 자신의 법을 얼마나 지키고 있는지 알아보고 실천해 보도록 한다			35분	* PPT * 학습 활동지 · 지식채널e ‘지독한 싸움꾼’ 2부- 무적의 사나이 간디’ *지식채널e ‘BLACK’
정리	형성평가 차시예고	- 형성평가 - 차시학습 제시(왜 정의로운 사회를 추구하는가?)			5분	· PPT

[역사]과 교수·학습 지도안

단원 정보	단 원	2. 일본의 제국주의화와 대외 팽창 정책			지도일시	2021.9.14. (6교시)
	성취기준	[역9252] 일본이 문호 개방 이후 메이지 유신과 천황제 국 가의 확립을 거쳐 제국주의 국가로 변화되는 과정을 설명할 수 있다.			지도대상	중 3-2반
	차 시	8/ 35	장 소	중 3 - 2 교실	지도교사	임**
	학습목표	일본의 제국주의화를 대외침략과 연관하여 발표할 수 있다.			수업형태	모둠활동
	수업 의도	메이지 유신 이후 일본의 근대 개혁이 성공하고 서구 열강처럼 대외 팽창 정책을 통 해 제국주의 국가로 나아간 과정을 주변 동아시아 국가와의 주요 사건이나 전쟁을 통 해 파악하고 스스로 정리함으로써 발표할 수 있다.				
단계	학습요소	교수-학습 활동			시간	자료 및 유의점
도입	동기유발 학습목표 제시	<ul style="list-style-type: none"> - 후쿠자와 유키치의 문명개화론 - 학습 목표 제시 			5분	· TV
전개	학습내용 전개	<ul style="list-style-type: none"> ● <지도학습> 일본의 대외 팽창 정책을 지도에 표 시하기 <ul style="list-style-type: none"> - 모둠별로 백지도에 일본의 대외 팽창 정책을 순 서 및 지역에 맞게 표시해본다. - 교사가 당시의 시대적 상황을 고려하여 지도를 정리해준다. ● <사료학습> 일본의 제국주의화를 파악할 수 있 는 사료 제시 <ul style="list-style-type: none"> - 모둠원끼리 협력하여 일본이 각 국가와 맺은 조 약의 내용과 특징 파악한다. (영일동맹, 가쓰라 태프트 밀약, 포츠머스 조약) ● 모둠별 발표하기 <ul style="list-style-type: none"> - 작성한 활동지를 통해 일본의 제국주의화 정책의 특징을 모둠별로 발표한다. 			35분	· 모둠 발표용 백지도, 색연필, 싸인펜, 포스트 잇(대외 팽창의 배경 및 결과를 각 사건별로 함 께 기록하게 한 다.) · 비주얼씹킹으 로 잘 표현할 수 있도록 도움 주 기
정리	형성평가 차시예고	<ul style="list-style-type: none"> - 형성평가 - 차시학습 제시 및 과제 제시 			5분	· PPT

[기술·가정]과 교수·학습 지도안

단원 정보	단 원	1-2. 생활 속의 제조 기술			지도일시	2021.9.14. (6교시)
	성취기준	[9기가04-02] 제조 기술 시스템의 의미와 단계별 세부 요소를 이해하고 제품의 생산 과정을 설명한다.			지도대상	중 2-1반
	차 시	8/ 15	장 소	중 2 - 2 교실	지도교사	조**
	학습목표	■ 제조 기술의 의미와 특성, 제조 기술 시스템의 의미와 단계별 세부 요소를 이해할 수 있다.			수업형태	모둠활동
	수업 의도	·제조 기술이란 무엇인지 생각해 보고, 인간의 역사 속에서 제조 기술로 만들어진 것들을 이야기해 보도록 한다. ·하루 동안 사용하는 제조 기술로 만들어진 제품에 관해 발표해 보도록 한다.				
단계	학습요소	교수-학습 활동			시간	자료 및 유의점
도입	동기유발 학습목표 제시	- PPT 자료, 자동차 제조 관련 동영상 자료 - 학습 목표 제시			5분	· TV
전개	학습내용 전개	① 제조 기술의 의미 ·자연에서 얻은 재료를 가공하여 우리 생활에 필요한 제품을 만드는 수단이나 방법임을 설명한다. ·간단한 생활용품에서부터 공구, 기계 등 산업용품에 이르기까지 다양한 제품들을 만들어 편리하게 사용함을 설명한다. ② 제조 기술의 특성 ·교과서[그림/제조기술의 특성]을 보면서 제조 기술의 특성을 사진과 함께 설명한다. ·우리 주변에서 제조 기술로 만들어진 제품을 조사해 보고 편리함과 이로움을 이야기한 후, 다른 기술에 영향을 준 사례를 조사 발표하도록 한다. ③ 제조 기술의 시스템 ·자연에서 얻은 재료나 자원을 가공하여 우리 생활에 필요한 제품을 만드는데 이용되는 모든 활동을 체계화한 것이다. ·투입, 과정, 산출, 되먹임의 단계로 이루어진다.			35분	·제조 기술은 인류의 역사와 함께한 아주 오래된 기술이며, 인간의 발달과 함께해 왔음을 주지시킨다. ·모든 물건은 제조 기술 시스템을 통해 만들어지고 있음을 이해하고, 하단의 예를 들어 그 과정을 설명할 수 있도록 지도한다.
정리	형성평가 차시에고	- 서술형 평가, 활동지 - 차시학습 제시 및 과제 제시			5분	· PPT

[체육]과 교수·학습 지도안

단원 정보	단 원	경쟁활동			지도일시	2021.9.14. (7교시)
	성취기준	[9체03-08] 필드형 경쟁 스포츠에 참여하면서 자신의 역할에 책임을 다하고 팀의 공동 목표를 이루기 위해 노력한다.			지도대상	중 2-1반
	차 시	12/ 15	장 소	강당	지도교사	이**
	학습목표	경기 진행 팀과 경기 수행 팀의 역할을 실천할 수 있다.			수업형태	모둠활동
	수업 의도	필드형 경쟁 스포츠인 티볼 경기를 통하여 자신의 팀 승리를 위한 역할수행과 스포츠맨십을 발휘하며 경기에 참여할 수 있다.				
단계	학습요소	교수-학습 활동			시간	자료 및 유의점
도입	동기유발 학습목표 제시	▼ 출석점검 ▼ 학습 목표 제시(티볼 리그전 실시) ▼ 동기유발 - 영화 ‘글러브를 통해서 팀원의 소중함과 장애를 극복하며 야구를 하고 있는 영화 이야기를 통해서 장애 학생들에 대한 이해를 높이고 티볼에 대한 동기를 유발한다.			5분	
전개	학습내용 전개	▼ 타격과 수비 기능에 평가에 의해 구성된 3개의 모둠에게 스포츠 교육 모형을 적용하여 수업 진행을 알려 준다. 경기 진행 팀과 경기 수행 팀의 역할을 하면서 티볼 경기를 한다. ▼ A, B, C 모둠에게 경기 진행 표와 경기 진행 팀 역할을 정할 수 있도록 안내한다. ▼ 평가를 통해 구성된 3개의 모둠 역할에 대해서 설명한다. ◇ A 모둠 : 경기 수행 팀 역할 ◇ B 모둠 : 경기 수행 팀 역할 ◇ C 모둠 : 경기 진행 팀 역할 ▼ 경기 진행 팀 역할을 하는 C 모둠의 경기 진행으로 티볼 경기를 시작 하도록 지도한다. ▼ 경기 진행 팀과 경기 수행 팀의 활동에 대해서 분석하고 기록하여 피드백을 준다.			35분	티볼 용기구 경기기록지 마이크 호루라기 점수판
정리	형성평가 차시에고	▼ 수업 내용 정리하기 ◇ 질의응답 : 수업 목표 달성 여부 확인하기 ◇ 차시에고 : 다음 수업내용 안내(티볼 리그전 II)			5분	

[한문]과 교수·학습 지도안

단원 정보	단 원	14. 자와 호			지도일시	2021.9.15. (3,4교시)
	성취기준	[9한01-06]문장에 사용된 실사와 허사를 구별한다. [9한05-01] 한문 기록에 담긴 우리의 전통문화를 바르게 이해하고, 미래 지향적인 새로운 문화 창조의 원동력으로 삼으려는 태도를 형성한다.			지도대상	중 2-1반
	차 시	2/3	장 소	중 2 - 1 교실	지도교사	박**
	학습목표	문장에 사용된 실사와 허사를 구별한다. 우리의 전통문화를 바르게 이해하고, 새로운 문화 창조의 원동력으로 삼으려는 태도를 형성한다.			수업형태	개별활동
	수업 의도	호가 무엇인지, 왜 지었는지, 어떻게 만드는 지에 대해 알아보고자 한다. 옛 선인들의 호를 살펴보고 호의 의미를 해석해본다. 이를 통해 호를 짓는 여러 가지 방법을 알고, 자신의 소망, 특기, 의미 있는 장소 등을 활용해 호를 직접 지을 수 있을 것이다. 또한 자신의 호를 짓는 과정에서 활용될 수 있는 실사와 허사도 함께 학습하려 한다.				
단계	학습요소	교수-학습 활동			시간	자료 및 유의점
도입	동기유발 학습목표 제시	- EBS “옛 사람들의 여러 가지 이름” 감상 - 학습 목표 제시			5분	· TV
전개	학습내용 전개	<ul style="list-style-type: none"> ● 선인들의 호 알아보기 <ul style="list-style-type: none"> - 퇴계 이황, 율곡 이이, 다산 정약용, 백범 김구 호를 알아보고 뜻을 해석해 본다. - 이황, 이이, 정약용, 김구는 어떠한 방법으로 호를 지었는지 생각해 본다. ● 본문 해석하기 <ul style="list-style-type: none"> - 지난 시간 찾은 한자의 뜻을 활용하여 본문을 스스로 해석해 본다. - 옆 분단 학생과 의논하며 자신이 해석한 내용을 수정한다. - 자신이 해석한 내용을 발표한다. - 해석이 어색한 부분, 문법적인 내용을 설명해준다. ● 문법적 내용(실사) <ul style="list-style-type: none"> - 명사와 동사에 대해 설명한다. - 문맥에 따라 명사가 동사처럼 사용되는 경우를 설명한다. ● 본문 내용을 통해 호를 짓는 주체와 방법을 이해한다. 			35분	· 스스로 해석할 수 있도록 충분한 시간 주기 · 명사, 동사에 관한 예시 많이 들어주어 바르게 이해할 수 있도록 도와주기
정리	형성평가 차시예고	- 형성평가 - 차시학습 제시 및 과제 제시			5분	· PPT