



2024

청소년 추천영화 33선

2024 The Must-See
K-Films For Teens

2024

청소년 추천영화 33선

2024 The Must-See K-Films For Teens

2023년 10월부터 3개월에 걸쳐 진행된 영화진흥위원회 청소년 추천영화 선정에는 한국영화학회·한국영화평론가협회·한국영화감독조합·한국시나리오작가협회·전국예술영화관협회·한국독립영화협회·한국영상자료원 등 6개 협단체와 1개 유관기관에서 추천한 32명의 영화 분야 전문가와 전국의 초·중·고등학교 교사로 재직 중인 25명의 교육 분야 전문가가 선정단으로 참여하였습니다. 청소년 추천영화 선정단은 장편과 단편, 장르와 제작시기를 불문하고 '한국영화' 전체를 대상으로 하여, **청소년의 교양 및 정서 함양에 적합하고 다양한 삶에 대한 이해력과 포용력을 향상할 수 있는 작품 33편을 선정하였습니다.** 영화라는 매개를 통해 세상을 바라보는 시야를 확장해주고, 예술에 대한 탐구심과 지적 호기심을 키워줄 수 있는 보석 같은 작품들을 소개하고자 합니다.

단편영화



버거송 챌린지 전체

2023, 22min
감독_김민하

초등 ▶

금수저를 한 표 차이로 꺾고 당선된 가난한 반장이 반에 햄버거를 돌리기 위해 버거송 챌린지에 나간다.



오목어 12세

2012, 9min
감독_김진만

초등 ▶

국수용 소면을 쌓아 놓고 한 장면씩 눌러서 만든 핀스크린 애니메이션. "어른이 되려면 물 밖으로 나가야 한다고?" 작은 웅덩이에서 사는 오목어 앞에 화두를 던지고 사라진 올챙이들. 그때부터 물 밖을 향한 오목어의 여행이 시작된다.



유월 전체

2018, 25min
감독_이병운

초등 ▶

한시도 몸을 가만두지 않고 춤추는 소년 유월은 어느 날 사립초등학교에 발발한 집단무용증(a.k.a. 댄스바이러스)의 원흉으로 지목당하며, 질서에 목매는 담임선생 헤림과 옆반 선생들에게 추격당하기 시작하는데...



콩나물 전체

2013, 20min
감독_윤가은

초등

할아버지의 기일을 맞아 제사음식을 준비하던 가족은 콩나물을 안 사왔다는 걸 깨닫는다. 꼬마는 콩나물을 사러 시장으로 향하다가 길을 잃어버리고 만다. 시장에 이르는 여정은 지체되고 꼬마는 우연히 밀짚모자를 쓴 할아버지의 집에 이르게 된다. 그날 밤 제사상에 꼬마는 밀짚모자 할아버지가 준 해바라기 한 송이를 올려놓는다.

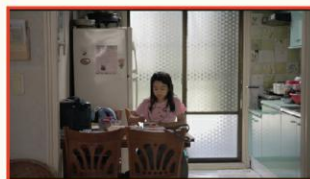


토요일다세대주택 전체

2018, 7min
감독_전승배

초등 ▶

충간 소음으로 인해 고통 받고 있는 5인 가구의 다세대주택 주민들. 과연 이들에게 평온한 날이 찾아올까?



나만 없는 집 12세

2017, 32min
감독_김현정

초등(고학년)~중등 ▶

1998년 봄. 이제 4학년이 된 세영은 걸스카우트를 하고 싶다. 하지만 세영은 언니 선영이 이미 걸스카우트를 하고 있다는 이유로 인해 예상치 못한 반대를 겪는다. 넉넉지 못한 살림에 맞벌이를 했던 부모의 단호한 반대는 어린 세영에게 상처를 입히고 만다.

단편영화



옆 구르기 15세

2014, 31min
감독_안주영

중등

중학생 정은은 체육시간 옆 구르기를 연습하지만 제대로 되지 않는다. 학교에 사귀고 싶은 남학생이 있어 그 아이에게 잘 보이고 싶은 정은은 더욱 옆 구르기 연습에 매진한다.



그 언덕을 지나는 시간 전체

2018, 24min
감독_방성준

중~고등

요절한 아들의 시집 『그 언덕을 지나는 시간』으로 한글을 공부하던 정숙은 시집의 마지막 페이지를 필사하던 날, 서울에 있는 아들의 대학교를 찾는다. 그곳에서 마주하게 되는 아들의 흔적과 그를 기억하는 사람들. 정숙은 그 언덕을 찾고 싶다.



반장선거 12세

2021, 24min
감독_박정민

중~고등

반에서 잘나가는 장원, 선영과 함께 반장 선거에 나가게 된 조용하고 소심한 아이 인호. 시끄럽고 열정적인 유세 현장 사이에서 인호는 위축된 듯 반 친구들의 눈치만 살핀다.



친구들 전체

2017, 12min
감독_김민서, 김남주, 이성재

중~고등

소라는 2급 청각장애인이자 하자작업장학교의 공연팀에 속해있다. "청각장애인인 소라가 3년간 어떻게 공연팀에서 활동해왔으며, 지금은 어떻게 활동하고 있을까?" 어느 날, 공연 중 소라의 보청기가 오작동을 일으켜 소라는 일순 아무것도 들리지 않게 된다. 아무도 그 일을 모르고 소라 자신도 언급하지 않는다. 우리는 서로에 대해 얼마나 알고 있었으며, 뭘 얼마나 맞춰 가고 있었던 걸까? 친구들은 일상에서 놓치고 있었던 소라와의 차이를 인식하기 시작한다.



수학여행 12세

2010, 29min
감독_김희진

고등

중학생 병화는 제주도 수학여행에 가고 싶지만 돈이 없다. 신문배달 등의 아르바이트로 돈을 모아보려 하지만 돈은 모이지 않는다. 생각해 낸 헌책팔이 또한 돈이 되지 않는다. 결국 돈이 없어 수학여행에 못 간 병화는 같은 처지인 아이들 몇명과 보충수업을 받는다. 교사는 이들을 데리고 서해바다로 생태학습을 떠나고 아이들과 교사는 나름 즐거운 시간을 보낸다.



양림동 소녀 전체

2022, 30min
감독_오재형, 임영희

고등

영화감독이라면 부모의 생애를 영상으로 기록하고 싶은 욕망을 숙제처럼 지니고 있다. 모든 어머니들이 그렇듯 엄마도 파란만장한 생을 살아왔고, 여러 의미에서 생존자다. 어느 날 엄마는 스스로 자신의 삶을 뽀뽀뽀뽀한 그림으로 그리기 시작했다. 이때다 싶어서 간단한 인터뷰를 한 후에 영상으로 옮겨 보았다. 귀여운 그림체로 전달하는 엄마의 생애 구술사 애니메이션.



우주의 끝 12세

2020, 10min
감독_한병아

고등

시한부 진단을 받은 주인공에게 의사가 묻는다. 당신의 아이들에게 어떤 말을 남길 거냐고. 뻔한 말 밖에 떠오르지 않던 중 갑자기 떠오른 한 마디. '걸어라'. 그리고 집으로 돌아오는 길에 마주친 사람들은 그녀에게 또 다른 대답들을 보여준다.



해피해피 이혼파티 전체

2021, 24min
감독_남순아

고등

왜 결혼기념일은 있는데 이혼기념일은 없을까? 나의 부모님은 15년의 결혼생활 끝에 이혼했다. 2020년은 그들이 이혼한 지 15년째가 되는 해이다. 딸들은 엄마의 이혼 15주년을 기념하는 근사한 파티를 열어주고 싶다.

장편영화



개를 훔치는 완벽한 방법 전체

2014, 109min
감독_김성호

초등

어느 순간 아빠와 함께 집이 사라져 버렸다! 지소와 동생 지석이 엄마와 함께 미니 봉고차에 지낸 지 벌써 한 달. 딱 일주일만 있다가 이사 간다는 엄마 말은 더 이상 믿을 수 없다. 집을 구하기 위해 지소는 '개를 훔치는 완벽한 방법'을 계획한다. 훔칠 개를 물색하던 지소는 레스토랑 마르셀의 주인인 노부인의 개 '월리'를 목표로 정하는데...



나는보리 전체

2018, 109min
감독_김진유

초등

"들리지 않으면 가까워질까요?" 바닷마을에 사는 열한 살 소녀, 보리는 가족 중 유일하게 들을 수 있다. 초등학교생이 된 보리는 말로 하는 대화가 점점 더 익숙해지고 수어로 소통하는 가족들 사이에서 외로움을 느끼게 되는데...



마당을 나온 암탉 전체

2011, 93min
감독_오성윤

초등

양계장을 탈출한 겁 없는 암탉과 철부지 청둥오리의 기막힌 만남! 매일 알만 낳던 운명의 암탉 앞썩은 양계장을 탈출해, 나그네와 달수의 도움으로 자유를 만끽한다. 어느 날, 주인 없이 버려진 뽀얀 오리알을 발견한 앞썩은 난생 처음 알을 품게 되고... 드디어 알에서 깨어난 아기 오리 초록은 앞썩을 <엄마>로 여긴다. 족제비의 위협으로부터 안전한 늪으로 여정을 떠나는 암탉 앞썩과 청둥오리 초록. 과연 이들은 험난한 대자연 속에서 더 자유롭고 더 높이 날고 싶은 꿈을 이루어 낼 수 있을까?



우리들 전체

2016, 94min
감독_윤가은

초등

언제나 혼자인 외톨이 선은 모두가 떠나고 홀로 교실에 남아있던 방학식 날, 전학생 지아를 만난다. 서로의 비밀을 나누며 순식간에 세상 누구보다 친한 사이가 된 선과 지아는 생애 가장 반짝이는 여름을 보내는데, 개학 후 학교에서 만난 지아는 어떤 일인지 선에게 차가운 얼굴을 하고 있다. 선을 따돌리는 보라의 편에 서서 선을 외면하는 지아와 다시 혼자가 되고 싶지 않은 선. 어떻게든 관계를 회복해보려 노력하던 선은 결국 지아의 비밀을 폭로해버리고 마는데...



집으로... 전체

2002, 87min
감독_이정향

초등

"할머니, 저 왔어요. 할머니 손주 '상우'예요"
도시에서 사는 7살 개구쟁이 '상우'가 외할머니가 혼자 살고 계신 시골집에 머물게 된다. 말도 못하고 글도 못 읽는 외할머니와의 시골살이... '상우' 인생 최초의 시련은 과연 최고의 추억이 될 수 있을까?



종착역 전체

2020, 79min
감독_권민표, 서한솔

초등(고학년)-중등

사진 동아리 '빛나리' 부원인 시연, 연우, 소정, 송희는 '세상의 끝'을 찍어 오라는 방학 숙제를 하기 위해 지하철 1호선 신창역으로 향한다. 웃음이 끊이지 않던 친구들은 계획대로 잘 풀리지 않는 여정에 점점 지쳐가고, 낯선 곳에서 14살 첫 여름방학을 마주하게 된다.



비밀의 언덕 전체

2022, 122min
감독_이지은

중등

"가족은 무엇일까요? 저에게 가족은 물음표예요"
모두에게 사랑받고 싶은 감수성이 풍부하고 예민한 5학년 소녀 '명은'이 글쓰기 대회에 나가 숨기고 싶었던 진실과 마주하는, 그 시절 나만 아는 이 여름 우리가 꺼내 보는 비밀스러운 이야기

2024 The Must-See K-Films For Teens



장편영화



우아한 거짓말 12세

2013, 117min
감독_이한

[중등]

마트에서 일하며 생계를 책임지고 있지만 언제나 주책 맞을 정도로 쿨하고 당당한 엄마 현숙과 남의 일엔 관심 없고, 가족 일에도 무덤덤한 시크한 성격의 언니 만지, 그런 엄마와 언니에게 언제나 착하고 살갑던 막내 천지가 어느 날 갑자기 세상을 떠난다. 우연히 천지의 친구들을 만난 만지는 가족들이 몰랐던 숨겨진 다른 이야기, 그 중심에 천지와 가장 절친했던 화연이 있음을 알게 된다. 아무 말 없이 떠난 동생의 비밀을 찾던 만지는 빨간 털실 속 천지가 남기고 간 메시지가 있음을 알게 되는데...



경주 12세

2016, 92min
감독_백승화

[중~고등]

선천적 멀미증후군으로 세상의 모든 교통수단을 탈 수 없는 만복은 오직 두 다리만으로 왕복 4시간 거리의 학교까지 걸어 다니는 씩씩한 여고생. 무조건 빨리, 무조건 열심히! 꿈과 열정을 강요당하는 현실이지만 뭐든 적당히 하며 살고 싶은 그녀의 삶에, 어느 날 뜻밖의 '경보'가 울리기 시작한다! 걷는 것 하나는 자신 있던 만복의 놀라운 통학 시간에 감탄한 담임 선생님의 추천으로 그녀에게 딱 맞는 운동 '경보'를 시작하게 된 것. 공부도 싫고, 웬지 운동은 쉬울 것 같아 시작했는데 뛰지도 걷지도 못한다니! 과연 세상 귀찮은 천하태평 만복은 '경보'를 통해 새로운 자신을 만날 수 있을까?



남매의 여름밤 전체

2019, 104min
감독_윤단비

[중~고등]

방학 동안, 아빠와 함께 할아버지 집에서 지내게 된 남매 옥주와 동주, 그렇게 오래된 2층 양옥집에서의 여름이 시작되고 한동안 못 만났던 고모까지 합세하면서 기억에 남을 온 가족의 이야기가 펼쳐진다.



동주 12세

2015, 110min
감독_이준익

[중~고등]

이름도, 언어도, 꿈도 모든 것이 허락되지 않았던 일제 시대. 한 집에서 태어나고 자란 동갑내기 사촌지간 동주와 몽규. 시인을 꿈꾸는 청년 동주에게 신념을 위해 거침없이 행동하는 청년 몽규는 가장 가까운 벗이면서도, 넘기 힘든 산처럼 느껴진다. 창씨개명을 강요하는 혼란스러운 나라를 떠나 일본으로 건너간 뒤 몽규는 더욱 독립 운동에 매진하게 되고, 절망적인 순간에도 시를 쓰며 시대의 비극을 아파하던 동주와의 갈등은 점점 깊어진다. 암흑의 시대, 평생을 함께 한 친구이자 영원한 라이벌이었던 윤동주와 송몽규의 끝나지 않은 이야기가 지금 시작된다.



리틀 포레스트 전체

2018, 103min
감독_임순례

[중~고등]

"잠시 쉬어가도, 달라도, 평범해도 괜찮아! 모든 것이 괜찮은 청춘들의 아주 특별한 사계절 이야기" 시험, 연애, 취업... 뭐하나 뜻대로 되지 않는 일상을 잠시 멈추고 고향으로 돌아온 혜원은 오랜 친구인 재하와 은숙을 만난다. 직접 키운 농작물로 한끼 한끼를 만들어 먹으며 겨울에서 봄, 그리고 여름, 가을을 보내고 다시 겨울을 맞이하게 된 혜원. 그렇게 특별한 사계절을 보내며 고향으로 돌아온 진짜 이유를 깨닫게 된 혜원은 새로운 봄을 맞이하기 위한 첫 발을 내딛는데...

자료 출처: 플러스엠 엔터테인먼트



보희와 녹양 12세

2018, 99min
감독_안주영

[중~고등]

"꼭 뭘 해야 돼? 찾고 싶어서 찾는 거지!" 모든 것이 두렵고 어려운 소심한 중학생 보희와, 두려운 것 하나 없는 씩씩하고 당찬 녹양. 한낱한시에 태어난 둘도 없는 단짝, 절친, 베프 보희와 녹양의 좌충우돌 모험이 시작된다!



장편영화



다음 소희 15세

2022, 137min
감독_정주리

고등

“나 이제 사무직 여직원이다?” 춤을 좋아하는 씩씩한 열여덟 고등학생 소희. 졸업을 앞두고 현장실습을 나가게 되면서 점차 변하기 시작한다. “막을 수 있었잖아. 근데 왜 보고만 있었냐고” 오랜만에 복직한 형사 유진. 사건을 조사하던 중, 새로운 사실을 발견하고 그 자취를 쫓는다. 같은 공간 다른 시간, 언젠가 마주쳤던 두 사람의 이야기. 우리는 모두 그 애를 만난 적이 있다.



별새 15세

2018, 138min
감독_김보라

고등

1994년 서울, 중학생 은희는 세상이 낯설다. 부모님은 다두고, 오빠는 자신을 때리고, 담임선생님은 강압적이기만 하다. 학교에서도, 가정에서도 곁돌던 은희는 한문 학원에 새로 온 선생님 영지에게 마음이 간다. 영지 선생님이로부터 세상을 느끼며 성장하던 은희는 어느 날, 성수대교가 무너지는 모습을 보게 된다.



성적표의 김민영 전체

2021, 96min
감독_이재은, 임지선

고등

영원할 것 같았던 민영, 정희, 수산나의 우정은 고등학교 졸업과 동시에 서로에게 소홀해지고, 사소한 오해로 인해 세 명의 우정이 위태로워진다.



아이 캔 스피크 12세

2017, 118min
감독_김현석

고등

온 동네를 휘저으며 무려 8천 건에 달하는 민원을 넣어 도깨비 할매라고 불리는 옥분. 20여 년간 누구도 막을 수 없었던 그녀 앞에 원칙주의 9급 공무원 민재가 나타나면서 팽팽한 긴장감이 흐른다. 결코 어울리지 않을 것 같았던 두 사람의 영어 수업이 시작되고, 함께하는 시간이 계속 될수록 서로를 이해하고 소통하게 되면서 친구이자 가족이 되어 간다. 옥분이 영어 공부에 매달리는 이유가 내내 궁금하던 민재는 어느 날, 그녀가 영어로 꼭 하고 싶은 말이 있다는 것을 알게 되는데...



잡식가족의 딜레마 전체

2014, 105min
감독_황윤

고등

구제역이 전국을 휩쓸던 어느 겨울 날, 육아에 바빠던 영화감독 윤은 살아있는 돼지를 평소에 한 번도 본 적이 없었음을 깨닫고 돼지를 찾아 길을 나선다. 산골마을농장에서 돼지들의 일상을 지켜보면서 이제껏 몰랐던 돼지의 새로운 모습을 발견하게 되는데... 그런 윤에게 딜레마가 생긴다. 돼지들과 정이 들며 그들의 영리하고 사랑스러운 모습을 알게 되는 한편 농장의 이면을 알게 될수록, 그 동안 좋아했던 돈가스를 더 이상 마음 편히 먹을 수 없게 된 것. 육식파 남편 영준과 어린 아들 도영은 식단결정을 더욱 복잡하게 한다. 마트에서 반찬거리를 살 때마다, 저녁에 무엇을 먹을까 식당을 고를 때마다 갈등에 빠지게 된 윤. 이제 어떻게 해야 할까?



장기자랑 12세

2022, 92min
감독_이소현

초~고등

2014년 그날 이후, 집 밖으로 나서기 어려웠던 엄마들은 지나가듯 얘기한 ‘재밌겠다’ 한마디에 연극을 시작하게 된다. 그런데 이게 웬걸? ‘연기’라는 뒤늦은 재능을 발견하고 열정을 불태운다. 그러나 새로운 연극 ‘장기자랑’을 준비하는 엄마들 사이의 질투와 갈등은 깊어지고 급기야 몇몇은 극단을 나가버리는데... 일곱 엄마들의 좌충우돌 연극 도전기! 우리 잘 할 수 있을까?

