

# 2020학년도 방과후학교 운영 계획 수정(안)

안건 번호	1
----------	---

제안년월일 : 2020.5.29.  
제 안 자 : 학 교 장  
담 당 자 : 진 0 0

## 1. 제안목적

학생 특기·적성 지도 능력이 뛰어난 전문 외부 강사를 지원해 주는 위탁 기관을 선정·계약하여 학생 소질 및 적성 계발을 위한 방과후학교 활동 추진을 위한 운영계획을 수정 심의받고자 함

## 2. 주요내용

가. 프로그램 편성에 관한 사항

(프로그램별 수강 인원, 운영 기간, 연간지도계획 등)

나. 향후 추진 일정 등에 관한 사항

## 3. 세부내용

가. 개설 프로그램 및 인원, 운영 기간

학생과 학부모의 신청 결과를 반영한 결과 프로그램별 인원과 코로나19로 인한 등교 개학이 변경됨에 따라 운영 기간을 다음과 같이 변경하여 운영함

연번	프로그램명	수강 인원	운영기간	운영시간	운영 횟수	비고
1	방송댄스	27	2020.5.27.~2021.2.28.	월 (주 2시간)	2개 반 주 1회	농어촌지원
2	음악줄넘기	23	2020.5.27.~2021.2.28.	화 (주 2시간)	2개 반 주 1회	
3	컴퓨터	31	2020.5.27.~2021.2.28.	수 (주 2시간)	2개 반 주 1회	
4	창의과학	25	2020.5.27.~2021.2.28.	금 (주 2시간)	2개 반 주 1회	
5	바이올린	37	2020.5.27.~2021.2.28.	목 (주 3시간)	3개 반 주 1회	지자체지원
6	미술	51	2020.5.27.~2021.2.28.	화, 수 (주 4시간)	3개 반 주 1회	지원청순회

나. 운영기간 및 시간

2020년 5월27일부터 2021년 2월까지 학기 중과 방학 중으로 구분하여 아래와 같이 운영한다.

구 분	운 영 기 간	운영시간	비 고
1학기	2020년 3월 1일 ~ 2020년 9월 13일	13:50 ~ 16:10	
여름방학	2020년 8월 1일 ~ 2020년 8월 18일	09:00 ~ 12:10	
2학기	2020년 9월 14일 ~ 2021년 2월 28일	13:50 ~ 16:10	
겨울방학	2021년 1월 1일 ~ 2021년 1월 31일	09:00~12:10	

※ 방학 중 운영은 학교공사 및 예산 범위(예산소진 등) 내에서 조정될 수 있으며, 운영시간은 계절적 특성을 반영하여 운영될 수 있음

※ 위탁업체의 강사 배정에 따라 운영시간, 요일은 변경될 수 있음

#### 다. 연간 운영계획

방과후학교 운영계획	운영시간	주중	13사~16시10분	주말 (토,일,요일)	미운영	공휴일	미운영	방학	9사~12시10분
수요, 만족도조사 실시 계획		1학기		7월 2주		2학기		12월 2주	
실 천 내 용		목 표		시 기		대 상		비 고	
◦ 기초수요조사 및 분석		1회		11월		학생, 학부모, 교사			
◦ 연간운영계획 수립		1회		12월		담당교사		학교운영위원회 심의	
◦ 방과후학교 강사 모집·선정·계약		1회		1,2월		부별강사			
◦ 세부운영계획 수립		1회		2월		담당교사			
◦ 강사 안전교육 실시		2회		3월~5월, 9월		강사		일부 수정	
◦ 연간 프로그램 운영 계획 수립		1회		3월~5월		강사		일부 수정	
◦ 프로그램 안내		1회		3월~5월		전교생		일부 수정	
◦ 정보 공시		1회		4월~5월		담당교사		학교알리미	
◦ 학부모 공개수업 실시		2회		학기별 1회		각 부서			
◦ 프로그램 만족도 조사		2회		학기별 1회		전교생, 학부모			
◦ 프로그램 활동 홍보		연중		수시		전교생, 학부모			

라. 프로그램별 연간지도계획 : 첨부물 참조

# 2020 ( 방송댄스 )프로그램 연간계획안

이리신흥초등학교

지도 대상	초등	지도 강사	김00
지도 기간	2020년 6월 1일 ~ 2021년 2월 28일, 매주 월요일(13:50~15:20)		
지도 목표	최신음악에 맞춰 댄스동작을 배우고, 리듬감, 협동심, 자신감을 높인다.		
준비물			

지 도 계 획				
월	주	주제	지도 내용	비고
6	1	새로운노래설명후 안무배우기	몸풀기동작을 배우고,새로시작할 음악과 동작을설명한다.	
	2	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	3	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	4	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	5	안무총정리	그동안배운 안무를 총정리하고 조별로 동작을 해본다.	
7	1	새로운노래설명후 안무배우기	몸풀기동작을 배우고,새로시작할 음악과 동작을설명한다.	
	2	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	3	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	4	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	5	안무총정리	그동안배운 안무를 총정리하고 조별로 동작을 해본다.	
8	1	새로운노래설명후 안무배우기	몸풀기동작을 배우고,새로시작할 음악과 동작을설명한다.	
	2	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	3	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	4	안무총정리	그동안배운 안무를 총정리하고 조별로 동작을 해본다.	
9	1	새로운노래설명후 안무배우기	몸풀기동작을 배우고,새로시작할 음악과 동작을설명한다.	
	2	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	3	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	4	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	5	안무총정리	그동안배운 안무를 총정리하고 조별로 동작을 해본다.	

지 도 계 획				
월	주	주제	지도 내용	비고
10	1	새로운노래설명후 안무배우기	몸풀기동작을 배우고,새로시작할 음악과 동작을설명한다.	
	2	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	3	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	4	안무총정리	그동안배운 안무를 총정리하고 조별로 동작을 해본다.	
	5			
11	1	새로운노래설명후 안무배우기	몸풀기동작을 배우고,새로시작할 음악과 동작을설명한다.	
	2	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	3	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	4	안무총정리	그동안배운 안무를 총정리하고 조별로 동작을 해본다.	
	5			
12	1	새로운노래설명후 안무배우기	몸풀기동작을 배우고,새로시작할 음악과 동작을설명한다.	
	2	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	3	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	4	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	5	안무총정리	그동안배운 안무를 총정리하고 조별로 동작을 해본다.	
1	1	새로운노래설명후 안무배우기	몸풀기동작을 배우고,새로시작할 음악과 동작을설명한다.	
	2	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	3	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	4	안무총정리	그동안배운 안무를 총정리하고 조별로 동작을 해본다.	
2	1	새로운노래설명후 안무배우기	몸풀기동작을 배우고,새로시작할 음악과 동작을설명한다.	
	2	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	3	안무배우기,안무동작반복하기	몸풀기동작후 전시간에 배운안무반복,새로운안무설명후 반복한다.	
	4	안무총정리	그동안배운 안무를 총정리하고 조별로 동작을 해본다.	

# 2020 (음악줄넘기 )프로그램 연간계획안

이리신흥초등학교

지도 대상	초등3~6학년	지도 강사	강00
지도 기간	2020년 6월 2일 ~ 2021년 2월 28일, 매주 화요일(13:50~15:20)		
지도 목표	-음악줄넘기의 기본스텝을 익히며 음악에 맞춰 동작을 완성할 수 있다. -수업에 즐겁게 참여하며 신체와 정신이 건강해지는 효과를 볼 수 있다. -긴 줄 및 단체 활동을 통해 친구를 배려하며 이해할 수 있다.		
준비물	개인줄넘기, 운동화, 물병		

지 도 계 획				
월	주	주제	지도 내용	비고
6	1	기본스텝 바른 자세로 뛰기	줄넘기 잡는 방법, 기본스텝 1도약, 2도약, 옆 떨쳐 1도약, 2도약 뛰기	
	2	기본스텝 바른 자세로 뛰기	가위바위보 뛰기, 되돌리기, 8자 돌리기	
	3	기본스텝 바른 자세로 뛰기	구보 뛰기 1도약, 2도약 뛰기, 앞 흔들어, 옆 흔들어 1도약 2도약 뛰기	
	4	기본스텝 바른 자세로 뛰기	음악에 맞춰 연습하기, 체력테스트	
	5	엇걸어 풀어 뛰기	엇걸어 뛰기, 엇걸어 풀어 뛰기	
7	1	되돌려뛰기	좌우 되돌리기, 되돌려다리들어 뛰기	
	2	줄 감기 및 회전	팔에 줄 감고 풀기, 옆 떨쳐 줄 회전하기	
	3	헛돌리기	좌우 헛돌리기, 좌우 이동하며 헛돌리기	
	4	방향 전환	방향 전환 1,2,3	
	5	안무	안무 완성하기	

지 도 계 획				
월	주	주제	지도 내용	비고
8	1	체력 기르기	줄을 이용한 스트레칭 및 체력 운동, 기본스텝 1도약, 2도약 2분 뛰기	
	2	체력 기르기	줄을 이용한 스트레칭 및 체력 운동, 기본스텝 1도약 미션	
	3	체력 기르기	줄을 이용한 스트레칭 및 체력 운동, 긴 줄 8자 뛰기, 단체 뛰기 미션	
	4	2인 1조 뛰기	2인 1조 뛰기	
	5	2인 1조 뛰기	2인 1조 뛰기	
9	1	안무	안무 연습하기	
	2	안무	안무 연습하기	
	3	안무	안무 연습하기	
	4	안무	안무 연습하기	

	5	안무, 360도 회전	안무 연습하기, 되돌려다리들어 뛰기 360도 회전	
10	1	안무, 긴 줄	안무 연습하기, 긴 줄 8자 뛰기, 긴 줄 복합 줄넘기	
	2	안무, 긴 줄	안무 연습하기, 긴 줄 단체 뛰기, 긴 줄 복합 줄넘기	
	3	안무, 긴 줄	안무 연습하기, 긴 줄 8자 뛰기, 긴 줄 복합 줄넘기	
	4	안무, 긴 줄	안무 연습하기, 긴 줄 단체 뛰기, 긴 줄 복합 줄넘기	
	5	안무, 긴 줄	안무 연습하기, 긴 줄 단체 뛰기, 긴 줄 복합 줄넘기	
11	1	안무, 긴 줄	안무 연습하기, 긴 줄 8자 뛰기, 긴 줄 복합 줄넘기	
	2	안무, 긴 줄	안무 연습하기, 긴 줄 단체 뛰기, 긴 줄 복합 줄넘기	
	3	안무, 긴 줄	안무 연습하기, 긴 줄 8자 뛰기, 긴 줄 복합 줄넘기	
	4	안무, 긴 줄	안무 연습하기, 긴 줄 단체 뛰기, 긴 줄 복합 줄넘기	
	5	안무, 긴 줄	안무 연습하기, 긴 줄 단체 뛰기, 긴 줄 복합 줄넘기	
12	1	안무, 긴 줄	안무 연습하기, 긴 줄 8자 뛰기	
	2	안무, 긴 줄	안무 연습하기, 긴 줄 단체 뛰기	
	3	안무, 더블터치	안무 연습하기, 더블 터치	
	4	안무, 더블터치	안무 연습하기, 더블 터치	
	5	안무, 더블터치	안무 연습하기, 더블터치	
1	1	조별 안무 창작	기본스텝을 이용한 안무 창작하기	
	2	조별 안무 창작	기본스텝을 이용한 안무 창작하기	
	3	조별 안무 창작	기본스텝을 이용한 안무 창작하기	
	4	조별 안무 창작	기본스텝을 이용한 안무 창작하기	
	5	조별 안무 창작	기본스텝을 이용한 안무 창작하기	

지 도 계 획				
월	주	주제	지도 내용	비고
2	1	조별 안무 발표	조별 안무 발표	
	2	체력 기르기	기본스텝 16박자에 맞춰 뛰기, 긴 줄 8자 뛰기	
	3	체력 기르기	기본스텝 16박자에 맞춰 뛰기, 긴 줄 단체 뛰기	
	4	더블터치, 긴 줄	더블터치, 긴 줄 복합줄넘기	
	5	더블터치, 긴 줄	더블터치, 긴 줄 복합줄넘기	

※계획서는 아이들의 활동상황에 따라 변경될 수 있습니다.

# 2020 ( 컴퓨터 ) 프로그램 연간계획안

이리신흥초등학교

지도 대상	3 ~ 6학년	지도 강사	정 00
지도 기간	2020년 5월 27일 ~ 2021년 2월 28일, 매주 (수)요일(13:50~15:20)		
지도 목표	파워포인트 2010 프로그램을 통한 실무위주의 작업 능력 향상		
준비물			

지 도 계 획				
월	주	주제	지도 내용	비고
5	4	파워포인트 내 맘대로 다루기	슬라이드를 작성하고 레이아웃 변경하기	
6	1		작성한 문서 저장하기	
	2	글자모양을 내 맘대로 꾸미기	글자모양을 다양하게 꾸미기	
	3		글머리 기호를 삽입하기	
	4	클립 아트와 한자 삽입하기	내용에 알맞은 한자 입력하기	
7	1		다양한 클립 아트 삽입하기	
	2	여러 모양의 도형 꾸미기	도형 삽입하여 액자 모양으로 꾸미기	
	3		텍스트 상자 삽입하고 내용 입력하기	
	4	효과를 이용해 도형 꾸미기	도형의 크기 변경하고 도형 회전하기	
8	1		텍스트 상자에 여러 가지 효과 지정하기	
	2	여러 도형으로 그림 그리기	슬라이드에 디자인 테마 적용하기	
	3		여러 가지 도형으로 그림 그리기	
	4	그림 삽입으로 액자 만들기	슬라이드에 그림 삽입하기	
9	1		그림에 여러 가지 효과 지정하기	
	2	WordArt와 SmartArt 삽입하기	WordArt를 삽입하여 슬라이드 제목 작성하기	
	3		SmartArt를 삽입하여 슬라이드 작성하기	
	4	표를 이용하여 시간표 만들기	표 삽입하고 표에 내용 입력하기	
10	1		표의 테두리와 음영색 지정하기	
	2	표를 이용하여 칭찬 스티커 만들기	표에서 특정 셀을 병합하기	
	3		표에 그림 삽입하기	
	4	여러 모양의 차트 만들기	슬라이드에 차트 삽입하기	
11	1		차트에 여러 가지 차트 서식 지정하기	
	2	하이퍼링크 설정하기	도형에 서식 지정하고 복사하기	
	3		도형에 하이퍼링크 설정하기	
	4	슬라이드 마스터 지정하기	슬라이드 마스터 설정하기	

지 도 계 획				
월	주	주제	지도 내용	비고
12	1		줄거리를 입력하여 동화 완성하기	
	2	화면 전환과 실행 단추 만들기	슬라이드 화면 전환하기	
	3		실행 단추를 이용하여 슬라이드 이동하기	
	4	애니메이션 지정하기	사용자 지정 애니메이션 지정하기	
1	1		애니메이션 효과를 다양하게 지정하기	
	2	미디어 클립 삽입하기	소리 파일을 슬라이드에 삽입하기	
	3		동영상 파일을 슬라이드 삽입하기	
	4	작품 만들기	여러 가지 슬라이드 만들기	
2	1		여러 가지 도형을 이용하여 작품 만들기	
	2		표를 이용하여 문서 작품 만들기	
	3		오디오 삽입하여 작품 만들기	
	4		애니메이션을 이용하여 작품 만들기	



# 2020 ( 창의과학 )프로그램 연간계획안

이리신흥초등학교

지도 대상	3~6학년	지도 강사	정00
지도 기간	2020년 5월 29일 ~ 2021년 2월 28일, 매주 금요일(13:50~15:20)		
지도 목표	생활 속 다양한 분야의 과학주제를 직접 체험과 탐구를 통해 알아보고, 과학적 탐구력과 관찰력을 기른다.		
준비물	주별 준비물		

지 도 계 획				
월	주	주제	지도 내용	비고(준비물)
5	5	무게 중심의 원리 더블레일 언덕 오르는 구슬	<ul style="list-style-type: none"> <li>무게 중심의 뜻</li> <li>다양한 물체의 무게 중심을 찾는 방법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>언덕 조립 EVA판, 쇠구슬, 우드레일, 교재 등</li> </ul>
6	1	무게 중심의 원리 더블레일 언덕 오르는 구슬	<ul style="list-style-type: none"> <li>무게 중심의 뜻</li> <li>다양한 물체의 무게 중심을 찾는 방법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>언덕 조립 EVA판, 쇠구슬, 우드레일, 교재 등</li> </ul>
	2	천연 색소로 만드는 캔디 비트 틴트	<ul style="list-style-type: none"> <li>식물의 다양한 색소와 활용</li> <li>입술의 정의와 특징</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>비트 가루, 글리세린, 아로마 오일, 틴트용기, 계량 도구, 교재 등</li> </ul>
	3	천연 색소로 만드는 캔디 비트 틴트	<ul style="list-style-type: none"> <li>식물의 다양한 색소와 활용</li> <li>입술의 정의와 특징</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>비트 가루, 글리세린, 아로마 오일, 틴트용기, 계량 도구, 교재 등</li> </ul>
	4	기계 장치 속 과학 원리 기어 자동차	<ul style="list-style-type: none"> <li>기계 장치가 움직이는 원리</li> <li>기어 자동차의 부품과 각 기능</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>기어자동차 조립 키트, 미니 드라이버, 교재 등</li> </ul>
7	1	기계 장치 속 과학 원리 기어 자동차	<ul style="list-style-type: none"> <li>기계 장치가 움직이는 원리</li> <li>기어 자동차의 부품과 각 기능</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>기어자동차 조립 키트, 미니 드라이버, 교재 등</li> </ul>
	2	관성의 법칙 회오리 저금통	<ul style="list-style-type: none"> <li>과학자 뉴턴과 관성의 법칙</li> <li>우리 생활 속 관성의 원리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>회오리 관성 저금통 조립 키트, 교재 등</li> </ul>
	3	관성의 법칙 회오리 저금통	<ul style="list-style-type: none"> <li>과학자 뉴턴과 관성의 법칙</li> <li>우리 생활 속 관성의 원리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>회오리 관성 저금통 조립 키트, 교재 등</li> </ul>
	4	물위에 뜨는 기름 병 안에 떠있는 배	<ul style="list-style-type: none"> <li>물과 기름이 섞이지 않는 이유</li> <li>다양한 액체의 밀도를 비교하는 방법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>바이엘병, 배 모형, 색소, 기름, 스포이드 등</li> </ul>
	5	물위에 뜨는 기름 병 안에 떠있는 배	<ul style="list-style-type: none"> <li>물과 기름이 섞이지 않는 이유</li> <li>다양한 액체의 밀도를 비교하는 방법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>바이엘병, 배 모형, 색소, 기름, 스포이드 등</li> </ul>
8	1	지구의 가족 찾기 태양계 모형	<ul style="list-style-type: none"> <li>태양계를 이루는 천체들의 종류</li> <li>태양계 행성의 종류와 분류</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>플라스틱 조립판, 붓, 아크릴 물감, 교재 등</li> </ul>
	2	지구의 가족 찾기 태양계 모형	<ul style="list-style-type: none"> <li>태양계를 이루는 천체들의 종류</li> <li>태양계 행성의 종류와 분류</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>플라스틱 조립판, 붓, 아크릴 물감, 교재 등</li> </ul>
	3	우르릉 광광! 번쩍 번쩍 천둥소리 제조기	<ul style="list-style-type: none"> <li>천둥이 치는 이유</li> <li>소리가 전달되는 과정과 공명</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>천둥컵, 천둥스티커, 긴스프링, LED 볼, 교재</li> </ul>
	4	우르릉 광광! 번쩍 번쩍 천둥소리 제조기	<ul style="list-style-type: none"> <li>천둥이 치는 이유</li> <li>소리가 전달되는 과정과 공명</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>천둥컵, 천둥스티커, 긴스프링, LED 볼, 교재</li> </ul>

지도 계획				
월	주	주제	지도 내용	비고(준비물)
9	1	UV 램프로 구워내는 <b>레진아트 그림톡</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 레진아트의 과학적 원리</li> <li>· 다양한 화학 변화와 활용 예</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 레진용액, 그림톡, 붓, UV램프, 꾸밈재료, 교재</li> </ul>
	2	UV 램프로 구워내는 <b>레진아트 그림톡</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 레진아트의 과학적 원리</li> <li>· 다양한 화학 변화와 활용 예</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 레진용액, 그림톡, 붓, UV램프, 꾸밈재료, 교재</li> </ul>
	3	물을 넣으면 반짝! <b>물 부으면 불 들어오는 컵</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사이펀의 원리와 계영배</li> <li>· 수압을 이용한 다양한 생활 용품</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· LED 조명컵, 교재 등</li> </ul>
	4	물을 넣으면 반짝! <b>물 부으면 불 들어오는 컵</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 사이펀의 원리와 계영배</li> <li>· 수압을 이용한 다양한 생활 용품</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· LED 조명컵, 교재 등</li> </ul>
10	3	글씨가 사라진다?! <b>투명 잉크 만들기</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 중화 반응의 종류</li> <li>· 티몰프탈레인 용액의 특징</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 티몰프탈레인, 스포이드, 수산화나트륨 용액, 분무기 병, 교재</li> </ul>
	4	글씨가 사라진다?! <b>투명 잉크 만들기</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 중화 반응의 종류</li> <li>· 티몰프탈레인 용액의 특징</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 티몰프탈레인, 스포이드, 수산화나트륨 용액, 분무기 병, 교재</li> </ul>
	5	그림자가 알려주는 시간 <b>해시계</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림자가 생기는 이유</li> <li>· 태양의 움직임과 해시계의 원리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 해시계 바닥판 세트, 투명 반구, 카드 목걸이줄, 교재 등</li> </ul>
11	1	그림자가 알려주는 시간 <b>해시계</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 그림자가 생기는 이유</li> <li>· 태양의 움직임과 해시계의 원리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 해시계 바닥판 세트, 투명 반구, 카드 목걸이줄, 교재 등</li> </ul>
	2	쑥~ 밀어먹는 케이크 <b>푸쉬팝 케이크</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 밀어내는 힘과 압력</li> <li>· 압력을 이용한 생활 속 물건들</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 푸쉬팝 케이크 틀, 케이크 식재료, 조리도구, 교재 등</li> </ul>
	3	쑥~ 밀어먹는 케이크 <b>푸쉬팝 케이크</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 밀어내는 힘과 압력</li> <li>· 압력을 이용한 생활 속 물건들</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 푸쉬팝 케이크 틀, 케이크 식재료, 조리도구, 교재 등</li> </ul>
	4	섬유전선 <b>LED 손전등 로봇</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 전선을 만드는 물질의 특징</li> <li>· 새로운 과학 기술로 발명된 전선</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 로봇모양 도안, 섬유전선, LED램프, 건전지, 교재 등</li> </ul>
12	1	섬유전선 <b>LED 손전등 로봇</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 전선을 만드는 물질의 특징</li> <li>· 새로운 과학 기술로 발명된 전선</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 로봇모양 도안, 섬유전선, LED램프, 건전지, 교재 등</li> </ul>
	2	흠여지는 모래! 뭉치는 점토! <b>모래점토</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 뭉쳐지는 물체와 뭉쳐지지 않는 물체</li> <li>· 암석에서 모래가 만들어지는 과정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 색모래, 점토, 용기, 교재 등</li> </ul>
	3	흠여지는 모래! 뭉치는 점토! <b>모래점토</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 뭉쳐지는 물체와 뭉쳐지지 않는 물체</li> <li>· 암석에서 모래가 만들어지는 과정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 색모래, 점토, 용기, 교재 등</li> </ul>
1	2	공중에 떠있는 축구공? <b>호버볼 올림픽</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 움직이는 물체와 마찰력</li> <li>· 공중을 떠서 움직이는 호버볼의 원리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 호버볼, 교재 등</li> </ul>
	3	공중에 떠있는 축구공? <b>호버볼 올림픽</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 움직이는 물체와 마찰력</li> <li>· 공중을 떠서 움직이는 호버볼의 원리</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 호버볼, 교재 등</li> </ul>

지도 계획				
월	주	주제	지도 내용	비고(준비물)
1	4	빛에 반응하는 그림 햇빛으로 그리는 그림	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 감광지의 색이 변하는 이유</li> <li>· 빛의 세기를 측정하는 방법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 감광지, 투명 필름, 접시, 다양한 모양의 물체, 교재 등</li> </ul>
	5	빛에 반응하는 그림 햇빛으로 그리는 그림	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 감광지의 색이 변하는 이유</li> <li>· 빛의 세기를 측정하는 방법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 감광지, 투명 필름, 접시, 다양한 모양의 물체, 교재 등</li> </ul>
2	1	반짝반짝 빛나는 금모래 만들기	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 양금을 만드는 화학 반응</li> <li>· 온도 변화에 따른 재결정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 요오드화칼륨, 질산납, 비이커, 스틱, 스포이드, 교재 등</li> </ul>
	3	반짝반짝 빛나는 금모래 만들기	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 양금을 만드는 화학 반응</li> <li>· 온도 변화에 따른 재결정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 요오드화칼륨, 질산납, 비이커, 스틱, 스포이드, 교재 등</li> </ul>
	4	반짝반짝 빛나는 금모래 만들기	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 양금을 만드는 화학 반응</li> <li>· 온도 변화에 따른 재결정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 요오드화칼륨, 질산납, 비이커, 스틱, 스포이드, 교재 등</li> </ul>

# 2020( 바이올린 )프로그램 연간계획안

이리신흥초등학교

지도 대상	1~6학년	지도 강사	임00
지도 기간	2020년 5월 28일~2021년 2월 28일, (목)13:50~16:10		
지도 목표	바이올린의 특성을 알고 정확한 주법으로 연주하는 능력을 기른다		
준비물	악기·보연대·교재		

지 도 계 획				
월	주	주제	지도 내용	비고
5	4	악기구조	바이올린의 구조와 명칭, 사용법과 주의사항을 익힌다	
6	1	악기 잡는 법	악기 잡는 법 배우고 간단한 게임으로 재미있게 배우기	
	2	기본자세(활잡기)	활 잡는 동작(활연습①,②,③,④)으로 쉽게 익힘	
	3	기본자세(활쓰기)	브릿지와 지판의 중앙을 평행으로 잡기	
	4	내리켜기(E현·A현)	내리면서 켜기(2박·1박, 팔꿈치와 손목의 느낌에 집중)	
	5	올려켜기(E현·A현)	올리면서 켜기(2박·1박, 팔꿈치와 손목의 느낌에 집중)	
7	1	활의 각도	현에 따라 달라지는 활의 각도 이해하며 연습하기	
	2	왼손 운지법1	왼손 모양을 바르게 같은 힘으로 누르기	
	3	왼손 운지법2	E현에서 운지법을 배우고 익힌다.	
	4	왼손 운지법3	A현에서 운지법을 배우고 익힌다.	
	5	다양한 리듬	‘자동차가 뽕뽕·칙칙폭폭’ 등 여러 리듬의 활 쓰기 주법	
8	1	가장조 매일음계	같은 음계 다양한 리듬으로 변주하며 연주재미 느끼기	
	2	온활 쓰기	가장조 음계연습(온활 쓰기 응용), 소리 고르게 내기	
	3	반활 쓰기	가장조 음계연습(8분음표 리듬 응용) 4분음표=온활 쓰기, 8분음표=반활 쓰기)	
	4	부정 리듬 활 쓰기	가장조 음계연습(점8분음표 리듬 응용) 점 8분음표 리듬을 정확히 하여 연습하기	
	5	게이름퀴즈	그동안에 배운 게이름을 퀴즈로 맞춰보고 흥미더하기	
9	1	동요 연주	가장조 음계연습(학생이 원하는 리듬 응용)친숙한 동요를 연주하며 실력을 다지고 흥미더하기	
	2	다양한 음악기호	악보에 나오는 음악기호를 살펴보고, 궁금한 기호에 대하여 질의응답하며 알아보고, 연습	
	3	스타카토 주법	가장조 음계연습(스타카토 주법 응용) 스타카토 종류에 대해 알아보고 기본 스타카토 주법 배우기	
	4	스타카토주법 응용	지난 시간에 배운 스타카토 주법을 쉬운 동요곡의 원하는 부분에 넣어 연주하고 발표해보기	
	5	슬러와 레가토	가장조 음계연습(슬러와 레가토 응용) 스타카토와 레가토의 느낌을 차이점을 알고 연습하기	

지도 계획				
월	주	주제	지도 내용	비고
10	1	스타카토와 레가토 응용	원하는 동요곡에 스타카토와 레가토 주법을 넣어 두 주법의 차이점을 살려 연주하고 발표해	
	2	위치에 따른 활1	중간활 가장조 음계 응용연습(손목을 부드럽게 사용)	
	3	위치에 따른 활2	밀반활 가장조 음계 응용연습(손목에 주의한다)	
	4	위치에 따른 활3	위반활 가장조 음계 응용연습(손목에 주의한다)	
	5	연주 및 합주	그 동안 배웠던 곡들을 다 같이 합주하기 자신 있는 곡을 한사람씩 연주하고 감상평 발표하기	
11	1	D현 활 쓰기	D현 소리내기, E-A-D현 활의 각도 이해하고 익히기	
	2	D현 운지법	D현 운지법, E-A-D현 팔의 각도 왼손가락 느낌 익히기	
	3	라장조 음계	라장조 음계연습(트레몰로 주법 응용), 손목유연운동	
	4	가장조·라장조음계	트레몰로 주법 응용연습, 개인 진도의 곡과 연계연습	
	5	느린온활 · 빠른온활	8분음표·4분음표-빠른온활 익히기 2분음표-느린온활 익히기	
12	1	느린·빠른온활응용	동요 곡에 느린활과 빠른활을 응용하여 쉽게 익히기	
	2	사장조 음계1	원손의 지속, 독립운지법을 이해하고 연습하기	
	3	사장조 음계2	지난시간에 배운 운지법을 반복 연습하여 익히기	
	4	G현 활 쓰기	D현 소리내기, E-A-D-G현 활의 각도 이해하고 익히기	
	5	연주	한달동안 배운 곡을 반주에 맞추어 연주	
1	1	G현 운지법	D현 소리내기, E-A-D-G현 활의 각도 이해하고 익히기	
	2	G현 ~ E현	G현부터 E현까지 포지션 위치 및 순차적 음정연습	
	3	악센트·스포르찬도	악센트와 스포르찬도에 대해 알아보고 주법 배우기	
	4	슬러 스타카토	활이 멈췄을 때 왼손 재빨리 누를 수 있도록 연습하기	
	5	연주	한달동안 배운 곡을 외워서 자신 있게 연주	
2	1	음악이론 퀴즈	그동안의 배웠던 음악이론을 퀴즈를 풀며 복습하기	
	2	스케일 연습2	원손 터치를 정확히 하여 양손을 맞추기에 집중연습	
	3	캐롤 곡 고르기	원하는 크리스마스 연주곡 골라 계명창하며 흥미더하기	
	4	캐롤 곡 연습	마음속으로 노래를 부르며 즐겁게 연습하기	
	5	연주	각자 고른 크리스마스 곡의 느낌을 살려 연주하기	

# 2020 ( 미술 ) 프로그램 연간계획안

이리신흥초등학교

지도 대상	1~6학년	지도 강사	이00
지도 기간	2020년 5월 27일 ~ 2020년 12월 31일, 매주 화요일(13:50~15:20) 수요일(13:50~15:20)		
지도 목표	다양한 미술활동을 통하여 미적 감수성을 키워 나간다.		
준비물	활동별 재료		

지 도 계 획				
월	주	주제	지도 내용	비고
5	5	캘리그래피	나를 응원하는 메시지 액자	
6	1	생활 미술	cd로 만든 드림 가랜드.	
	2	과학 미술	자석으로 일방 통행하는 자동차.	
	3	우드마커	네임 텍 열쇠고리 들고 다니기.	
	4	POP	내 방안의 나는 공부 중.	
	5	풍선아트	이성 친구를 파티에 초대해줘요	
7	1	청각독후화	동화책 속 의성어들을 소리로 듣고 느낌을 그림으로 말해요	
	2	일러스트캐릭	세계의 친구들 얼굴에 어울리는 다양한 의상 만들기	
	3	석고방향제	색채 조색 및 그라데이션 효과를 입체로 경험	
	4	단체미술	세상의 모든 색으로 하나의 주제 만들기.ex)신발, 공 등	
	5	황토 ,칼라 점토	부엉이와 새가 살고 있는 캔들함.	
8	1			
	2			
	3	캐리커처	사람의 특징을 잡아 희극적으로 전신 그림에 도전.	
	4	플라스틱 공예	주방에 사는 주방의 수호신 만들어 주기.ex)컵,접시의 수호신	
	5	콜라주	검은색 도화지에 구기기 기법으로 여름 표현.	

지 도 계 획				
월	주	주제	지도 내용	비고
9	1	직업놀이 I	자동차를 타는 직업. ex) 소방차,경찰차,구급차,비행기.등	
	2	직업놀이 II	직업 앞치마. ex) 스튜어디스,간호사,선생님등	
	3	골판지공예	동물 목걸이.나의 애완 동물 이라면..	
	4	샌드아트	27색의 모래를 이용해 옛날 TV에 입체감을 표현.	
	5	숨은그림 만들기	재미있는 그림 속에 숨기고 싶은 그림을 숨겨서 친구들 끼리 바꿔서 찾아보기	
10	1	혼합재료	한국의 음식을 만들어요.	
	2	스크래치	스크래치종이를 이용해서 불꽃을 표현 한 가을	
	3	클레이 아트	과자 나라에 다녀온 저금통.	
	4	체육미술	활 핀을 이용해 키가 자란 나를 만나기.	
	5	자연놀이 I	세모로 만들어진 세상.	
11	1	자연놀이 II	네모로 만들어진 세상, 네모 창, 네모 문,	
	2	테라코타점토 놀이	가족들 얼굴에 웃음을 만들어요.	
	3	스텐드 디자인	한지 감기,찢기가 어우러진 미니 스텐드.	
	4	도덕미술	친구 우정을 넣은 모빌엽서.	
	5	펠트 공예	펠트를 이용해서 만화, 생활 캐릭터를 내 머리띠에.	
12	1	리스만들기	파스텔로 꾸민 선물 가득한 리스.	
	2	종이접기	2021년을 상상해요.	
	3	종이감기	크기가 다양한 종이 감기 자연화. 단체 작품.	
	4	작품 미술	반작용 미술. 초가 스치는,, 눈 내리는 풍경	
	5	크리스마스 카드	올라프 친구. 카드를 입체로 만들어 보기	