

방과후학교 프로그램 지도계획(안)

프로그램명	그리기부	지도강사	신 성 옥 (인)		
대상	(1~6)학년	지도시수	96 시간		
지도기간	2024. 3. 2 ~ 2025. 2. 28				
지도목표	미술 활동을 통하여 표현 및 감상능력과 창의적인 표현을 기르고 자기표현과 다양한 색채 활동을 할 수 있다.				
월별 지도 계획					
월	주	학습주제	학습 내용	학습준비물	비고
3	1	선, 면, 색을 알 수 있다.	다양한 선과 면을 이해하고 색의 종류와 다양한 색감을 이해하고 색감표현을 할 수 있다.	4B연필,크레파스, 물감 기본준비물	
	2	물감 혼합	물감의 다양한 색을 알아보고 혼합하여 표현할 수 있다.	물감 기본준비물	
	3	지점토 사람 만들기	지점토로 사람 만들고 채색하고 니스 칠해서 완성	지점토,물감,니스, 기본 준비물	
	4	마음대로 그리기	아이들의 그림 표현으로 각 개인의 표현력과 성격 등을 알아보고 학습지도에 반영한다.	4B연필,크레파스, 물감 기본 준비물	
	5	명암에 대해 알 수 있다.	4B연필을 사용하여 명암(10단계)와 밝고 어둠을 표현 할 수 있다.	4B연필,지우개	
4	1	색의 삼원색	빨강, 노랑, 파랑은 가장 기본이 되는 색상이며 이 삼원색을 배합하면 가장 많은 가지 수의 색깔을 만들므로 이세가지를 색의 삼원색이라고 한다	4B연필,지우개,물감,기본 준비물	
	2	우리집 그리기	입체감을 배우고 입체적인 집을 멋지게 그려 본다.	4B연필,크레파스, 물감,기본 준비물	
	3	에코 텀블러 크로스백 꾸미기	에코 텀블러 크로스백 꾸미기	크로스백,페브릭펜	
	4	명도와 채도	명도(10단계) 밝고 어둠과 채도의 대해 알아보고 표현 할 수 있다.	4B연필,물감,기본 준비물	
	5	베껴 그리기	표현기법	크레파스,볼펜	
5	1	재료의 성질을 자유롭게 표현할 수 있다.	부모님께 감사 카드 만들기-직접 만든 카네이션과 싸인펜 색연필 파스텔 등을 사용하여 자유롭게 창의적인 카드를 만든다.	싸인펜,색연필,파스텔,가위,풀등	
	2	주제를 자유롭게 표현할 수 있다.	바다나 산 또는 놀이 공원 등에 가서 보고 느낀 것들을 화지위에 표현한다.	4B연필,크레파스, 물감.기본준비물	
	3	우리 가족 그리기	나와 가족구성원의 역할과 성격, 얼굴 생김새 특징을 찾아 개성 있게 표현한다.	4B연필,크레파스, 물감 기본 준비물	
	4	따뜻한 색 단계 차가운 색 단계	따뜻한 색에는 빨간색, 주황색, 노란색, 주홍색 등/ 차가운 색에는 하늘색, 파란색, 남색 등	4B연필,크레파스, 물감,기본 준비물	
6	1	보고 그리기	작품을 감상하여 보고 느낌을 따라 그려 본다	4B연필,크레파스, 물감 기본준비물	

월	주	학습주제	학습 내용	학습준비물	비고
6	2	먹물로 그림 그리기	바닷속 풍경화를 표현할 수 있다	먹물, 붓, 화선지, 물감 기본 준비물	
	3	냅킨아트	냅킨아트	냅킨, 젓소, 바니쉬, 접착제, 가위, 틀	
	4	소묘 - 사각면	4B연필로 사각면을 보고 빛의 방향을 살려 밝고 어두움, 반사광, 그림자를 살려 입체감 표현하기	4B연필, 지우개	
7	1	주먹, 가위, 보 그리기	주먹, 가위, 보, 등을 빛의 방향을 살려 밝고 어두움, 반사광, 그림자를 살려 입체감 표현하기	4B연필, 지우개	
	2	스크래치	아크릴 물감을 이용하여 재미있게 스크래치 해 본다	아크릴물감, 크레파스, 볼펜 등	
	3	실내화 슬리퍼 만들어 꾸미기	실내화 슬리퍼 만들어 꾸미기	슬리퍼 재료	
	4	동물원에 가면?	동물원에 가면? (경험화)	4B연필, 크레파스, 물감 기본준비물	
	5	드로잉	사진이나 사물을 직접보고 특징을 잡아 회화적으로 그려 본다	4B연필, 지우개	
8	1	여름 풍경 그리기	여름의 특징을 살려 경험한 여름 생활을 본 것, 느낀 것을 화지위해 크레파스와 물감을 이용하여 표현한다.	4B연필, 크레파스, 물감 기본준비물	
	2	도형 - 수채화	원기둥, 사각면, 원뿔 등을 빛의 방향을 살려 밝고 어두움, 반사광, 그림자를 살려 수채화로 입체감 표현하기	4B연필, 지우개, 물감 기본준비물	
	3	클레이(자석) 과일 만들기	클레이(자석) 과일 만들기	클레이, 자석, 도구, 등	
	4	동세 표현하기 (크로키)	모델의 동세를 보고 얼굴 표정부터 옷 스타일 머리에서 발끝까지 다양한 포즈를 보고 표현해 보아요.	4B연필, 지우개, 모델	
9	1	맛있는 과일 접시 그리기	맛있는 과일의 종류를 알아보고 싱싱한 과일을 맑고 경쾌하게 표현한다.	4B연필, 크레파스, 물감 기본준비물	
	2	소묘 - 원기둥	4B연필로 원기둥을 보고 빛의 방향을 살려 밝고 어두움, 반사광, 그림자를 살려 입체감 표현하기	4B연필, 지우개	
	3	민화-신발주머니	민화 신발주머니 꾸미기	신발주머니 페브릭펜	
	4	환경오염 포스터 그리기	환경오염 포스터 그리기	4B연필, 크레파스, 물감 기본준비물	
10	1	수채화	도형을 수채화 기법으로 입체감을 표현 할 수 있다	4B연필, 물감, 기본준비물	
	2	캔버스에 그림	캔버스에 그림 그리기	캔버스, 기본준비물	
	3	비오는 날	비오는 풍경을 본 것, 느낀 것을 화지위에 크레파스와 물감을 이용하여 표현한다.	4B연필, 크레파스, 물감 기본준비물	
	4	종이판화	두꺼운 종이를 활용하여 인물을 꾸며 판화를 찍어본다	두꺼운종이, 가위, 풀, 물감, 스케치북	

11	1	색종이 접어 꾸미기	색종이를 접어 작품을 완성하여 꾸며 표현하기	색종이, 풀, 매직펜	
	2	십자수	십자수-휴지걸이 만들기	휴지걸이, 십자수	
	3	수채화 - 감자	감자를 스케치한 후 빛, 과 그림자 입체감을 살려 물감으로 표현 할 수 있다	4B연필, 지우개, 물감, 기본준비물	
	4	드로잉	4B연필을 이용하여 빛의 방향을 이용하여 명암(밝고 어두움), 반사광, 그림자를 이해하고 입체감을 살려 그려본다.	4B연필, 지우개	
12	1	불조심포스터	불조심 포스터 그리기	4B연필, 지우개, 물감, 기본준비물	
	2	장미꽃 - 수채화	장미꽃을 빛과 그림자 입체감을 살려 그려 본다	4B연필, 지우개, 물감, 기본준비물	
	3	크리스마스 퀼트 가방	크리스마스 퀼트 가방 만들기	퀼트재료	
	4	크리스마스	다양한 재료와 그림으로 멋진 크리스마스를 꾸며 표현해 본다.	다양한 재료 물감, 기본준비물	
1	1	겨울이야기	겨울풍경을 떠올리며 그려본다.	4B연필, 크레파스, 물감 기본준비물	
	2	파스텔화	파스텔로 멋진 작품을 꾸며 보아요	4B연필, 파스텔, 화장지	
	3	소묘(육면체)	4B연필로 원기둥을 보고 빛의 방향을 살려 밝고 어두움, 반사광, 그림자를 살려 입체감표현하기	4B연필, 지우개	
	4	점묘법에 대해 알 수 있다.	싸인펜을 이용하여 명화를 점으로만 찍어 그린다. 신인상주의의 대표작가 쇠라에 대해 안다.	싸인펜, 명화사진	
2	1	연필 잡은 손 그리기-(소묘)	연필 잡은 손 모양을 보고 드로잉 한 후 명암(밝고 어두움), 반사광, 그림자를 이해하고 입체감을 살려 그려본다.	4B연필, 지우개	
	2	가면 전통 탈 꾸미기	다양한 가면 전통 탈을 멋지게 꾸며보고 색칠해서 표현한 후 니스 칠을 해서 완성 한다	다양한 전통 탈, 니스, 물감, 기본준비물	
	3	소묘(원)	4B연필을 이용하여 빛의 방향을 이용하여 명암(밝고 어두움), 반사광, 그림자를 이해하고 원을 그려 본다.	4B연필, 지우개	
	4	수채화-사과	사과 정물을 빛과 그림자 입체감을 살려 그려 본다.	4B연필, 물감, 기본준비물	

*아이들의 성향과 학습능력의 차이로 계획안이 다소 변경될 수 있습니다. 주제는 같아도 수준별 단계와 재료가 다르기 때문에 작품이 다릅니다. 업체 재료 변경과 품질로 인해 만들기, 꾸미기 등 계획안이 변경될 수 있습니다.

연간 그리기 교육 프로그램

강사 : 신 성 옥

이리동북초등학교