

2024 방과후학교 [방송댄스] 운영 계획서

1. 기본 사항

| | |
|------|------------------------|
| 프로그램 | 방과후학교(방송댄스) |
| 시 간 | 수요일 (15:30~17:00, 90분) |
| 장 소 | 이리북중학교 무한상상실 |
| 대 상 | 1~3학년 |
| 강 사 | 유한나 |

2. 운영 개요

| | |
|-------|---|
| 목 표 | ○ 비언어적인 댄스를 통해 자기 내면에 있는 끼와 재능을 밖으로 표출할 수 있도록 도움을 준다. |
| 주요내용 | ○ 댄스의 기본기를 학습하고 댄스에 재미를 붙일 수 있다. |
| 교육방법 | ○ 작품을 선정하여 안무를 습득, 음악을 선정하여 안무를 만들어 볼 수 있다. |
| 재료·교재 | ○ |
| 평가방법 | ○ 안무 완성시마다 무대에서 발표를 한다. |

3. 운영 계획 ※ 1년 20차시로 구성, 작성(1차시 90분)

| 순 | 주제 | 내용 | 비고 |
|------|-----------|---------------------------------|----|
| 1차시 | 콤비네이션 | 스트레칭 및 기초 움직임, 작품 선정하기 | |
| 2차시 | 안무 심화 지도1 | 워밍업, 안무 나가기 | |
| 3차시 | 안무 심화 지도2 | 워밍업, 안무 교정 및 안무 나가기 | |
| 4차시 | 안무 심화 지도3 | 워밍업, 안무 교정 및 안무 나가기 | |
| 5차시 | 발표 및 평가 | 스트레칭, 세부적으로 안무 교정 배운 안무 발표하기 | |
| 6차시 | 킥, 턴, 점프 | 스트레칭 및 킥, 턴, 점프 동작 배우기, 작품 선정하기 | |
| 7차시 | 안무 심화 지도1 | 워밍업, 안무 나가기 | |
| 8차시 | 안무 심화 지도2 | 워밍업, 안무 교정 및 안무 나가기 | |
| 9차시 | 안무 심화 지도3 | 워밍업, 안무 교정 및 안무 나가기 | |
| 10차시 | 발표 및 평가 | 스트레칭, 세부적으로 안무 교정 배운 안무 발표하기 | |
| 11차시 | 코어 잡기 | 스트레칭 및 근력으로 코어 잡기, 작품 | |

| 순 | 주제 | 내용 | 비고 |
|------|-----------|-------------------------------|----|
| | | 선정하기 | |
| 12차시 | 안무 심화 지도1 | 워밍업, 안무 나가기 | |
| 13차시 | 안무 심화 지도2 | 워밍업, 안무 교정 및 안무 나가기 | |
| 14차시 | 안무 심화 지도3 | 워밍업, 안무 교정 및 안무 나가기 | |
| 15차시 | 발표 및 평가 | 스트레칭, 세부적으로 안무 교정 배운 안무 발표하기 | |
| 16차시 | 시선 익히기 | 손동작 시선 익히기 무대 표정 배우기, 작품 선정하기 | |
| 17차시 | 안무 심화 지도1 | 워밍업, 안무 나가기 | |
| 18차시 | 안무 심화 지도2 | 워밍업, 안무 교정 및 안무 나가기 | |
| 19차시 | 안무 심화 지도3 | 워밍업, 안무 교정 및 안무 나가기 | |
| 20차시 | 발표 및 평가 | 스트레칭, 세부적으로 안무 교정 배운 안무 발표하기 | |