

1~3. 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

자연과 인간은 밀접한 관련을 맺고 있다. 우리가 자연을 어떻게 바라보고 자연과 어떠한 관계를 맺느냐에 따라 인간의 삶은 다양한 방향으로 나아갈 수 있다. 자연을 바라보는 인간의 관점에는 대표적으로 ㉠ 인간 중심주의와 ㉡ 생태 중심주의가 있다.

1. ㉠, ㉡에 관한 설명으로 옳은 것은?

- ㉠ ㉠은 인간을 생태계 전체의 일부로 본다.
- ㉡ ㉡은 오늘날 환경 문제 해결에 도움을 준다.
- ㉢ ㉢은 자연과 인간을 둘로 나누어서 바라본다.
- ㉣ ㉣은 인간을 자연으로부터 독립된 존재로 본다.
- ㉤ ㉤은 ㉠과 달리 자연의 내재적 가치를 강조한다.

1. 5번, 인간 중심주의가 자연의 도구적 가치를 강조하는 반면, 생태 중심주의는 자연의 내재적 가치를 강조한다. ㉠, ㉡는 생태 중심주의, ㉢, ㉣는 인간 중심주의에 관한 설명이다.

2. ㉠, ㉡이 지닌 의의로 가장 적절한 것은?

- | ㉠                  | ㉡                |
|--------------------|------------------|
| ㉠ 인간의 삶을 풍요롭게 함.   | 자연에 관한 탐구를 촉진함.  |
| ㉡ 인간의 삶을 풍요롭게 함.   | 환경 문제 해결에 도움이 됨. |
| ㉢ 자연에 관한 탐구를 촉진함.  | 인간의 삶을 풍요롭게 함.   |
| ㉣ 환경 문제 해결에 도움이 됨. | 인간의 삶을 풍요롭게 함.   |
| ㉤ 환경 문제 해결에 도움이 됨. | 자연에 관한 탐구를 촉진함.  |

2. 2번, 인간 중심주의는 자연에 관한 탐구와 개발을 촉진하는 사상적 기반이 되어 과학기술의 발달과 경제 성장을 이루어 인간의 삶을 풍요롭게 하였다는 의의를 지닌다. 생태 중심주의는 인간이 생태계의 구성원으로서 생태계를 보전해야 할 의무가 있다는 점을 일깨움으로써 환경 문제를 해결하는 데 도움을 준다는 의의를 지닌다.

3. ㉠, ㉡이 지닌 한계로 가장 적절한 것은?

- | ㉠                | ㉡              |
|------------------|----------------|
| ㉠ 환경 위기 초래       | 자원 고갈과 환경 파괴   |
| ㉡ 환경 위기 초래       | 자연에 관한 무관심 초래  |
| ㉢ 환경 위기 초래       | 자연 개발 중단의 비현실성 |
| ㉣ 자연 개발 중단의 비현실성 | 환경 위기 초래       |
| ㉤ 자연 개발 중단의 비현실성 | 자연에 관한 무관심 초래  |

3. 3번, 인간 중심주의는 인간이 자연을 함부로 이용한 결과, 환경 오염, 자원 고갈, 생태계 파괴 등과 같은 환경 위기를 초래했다는 한계를 지닌다. 생태 중심주의는 생태계 보전을 지나치게 강조할 경우자연에 대한 인간의 개입을 허용하지 않으며, 환경 문제 해결을위해 자연 개발을 중단해야 한다고 주장한다는 점에서 비현실적입장이라는 한계를 지닌다.

4. 밑줄 친 ㉠~㉤ 중 옳지 않은 내용을 고른 것은?

인간 중심주의는 ㉠ 인간과 자연의 관계에서 인간을 가장 가치 있는 존재로 여기고 인간의 이익이나 행복을 우선으로 고려하는 관점이다. 인간 중심주의는 다음과 같은 특징이 있다. 우선 ㉡ 인간과 자연을 둘로 나누어 바라본다. ㉢ 이러한 전일론적 관점에 따르면 ㉣ 인간은 자연으로부터 독립된 존재이자 자연보다 우월한 존재이다. 또한 ㉤ 자연을 그 자체로 가치 있는 존재가 아니라 인간의 생존과 복지를 위한 도구에 불과하다고 본다.

- ㉠ ㉠    ㉡ ㉡    ㉢ ㉢    ㉣ ㉣    ㉤ ㉤

4. 3번, 인간 중심주의는 인간과 자연을 둘로 나누어서 바라보는 이분법적 세계관을 취한다. 이와 달리 전일론적 관점에 따르면 자연은인간, 동물, 식물, 환경 등 다양한 구성원이 유기적으로 연결되어 있는 생태계이다.

5. 밑줄 친 ㉠~㉣ 중 옳지 않은 내용을 고른 것은?

생태 중심주의는 인간과 자연의 관계에서 인간의 이익보다는 ㉠ 인간을 포함한 생태계 전체의 균형과 안정을 먼저 고려하는 관점이다. 생태 중심주의는 다음과 같은 특징이 있다. 우선 ㉡ 인간을 포함한 자연 전체를 하나로 본다. 이에 따르면 ㉢ 자연은 인간, 동물, 식물, 환경 등 다양한 구성원이 유기적으로 연결되어 있는 생태계이다. ㉣ 인간은 자연으로부터 독립된 존재이며, ㉤ 자연은 인간의 이익과 무관하게 그 자체로 가치를 지니고 있다고 본다.

- ① ㉠    ② ㉡    ③ ㉢    ④ ㉣    ⑤ ㉤

5. 5번, 생태 중심주의는 인간은 자연으로부터 독립된 존재가 아니라 다른 생명체와 마찬가지로 자연의 한 구성원일 뿐이라고 본다.

6. (가), (나)는 산악 열차 추진과 관련된 두 입장이다. 이에 관한 설명으로 옳은 것은?

(가) 산악 열차가 건설되면 겨울철 폭설로 불편을 겪는 주민에게 교통편을 제공하고 지역 경제에 도움을 줄 수 있다.  
(나) 무게가 150톤인 산악 열차를 운행하려면 대규모 공사를 해야 하고, 그러면 자연을 훼손할 수밖에 없다. 산악 열차 건설을 백지화해야 한다.

- ① (가)는 생태 중심주의 관점을 보여 준다.  
② (가)는 자연에 대한 인간의 개입에 반대한다.  
③ (나)는 인간 중심주의 관점을 보여 준다.  
④ (나)는 인간의 이익이나 행복을 우선적으로 고려한다.  
⑤ (나)는 (가)와 달리 자연의 내재적 가치를 중시한다.

6. 5번, (가)는 인간 중심주의, (나)는 생태 중심주의 입장이다. 생태 중심주의는 인간 중심주의와 달리 자연은 내재적 가치를 지닌다고 본다.

7. 밑줄 친 질문에 관한 적절한 답변만을 <보기>에서 고른 것은?

가. 인간과 자연의 관계에서 인간 중심주의와 생태 중심주의 중 어느 한쪽만을 지나치게 중시할 경우 문제가 발생할 수 있다. 인간과 자연은 서로 대립하거나 한쪽을 파괴하지 않고도 조화롭게 공존할 수 있다. 인간과 자연이 공존하기 위해서는 어떠한 노력을 해야 할까?

나. <보기>

- 다. ㄱ. 생태계 구성원으로서의 책임에 관한 의식을 함양한다.  
라. ㄴ. 인간과 자연이 공생할 수 있는 지속가능한 개발을 한다.  
마. ㄷ. 미래 세대의 복지보다는 현세대의 생존을 최우선시한다.  
바. ㄹ. 인간의 필요와 욕구의 충족을 우선하여 자연을 개발한다.

- ① ㄱ, ㄴ    ② ㄱ, ㄷ    ③ ㄴ, ㄷ    ④ ㄴ, ㄹ    ⑤ ㄷ, ㄹ

7. 1번, 인간과 자연이 공존하기 위해서는 ㄱ. 생태 공동체 의식을 정립하고, ㄴ. 인간과 자연이 공생할 수 있는 지속가능한 개발과 보존을 위해 노력해야 한다. ㄷ. 현세대의 생존뿐만 아니라 미래 세대의 복지도 고려해야 한다. ㄹ. 인간의 필요와 욕구 충족만을 우선시하지 말고 자연과의 공존을 위한 방안을 마련해야 한다.

8. 다음 사례들을 통해 도출할 수 있는 자연과 인간의 바람직한 관계로 가장 적절한 것은?

- 생태 도시: 도시를 하나의 유기적 생명체로 인식하고 사람과 자연환경이 조화를 이루며 함께 살아갈 수 있는 체계를 갖춘 도시이다.
- 슬로 시티: 지역이 원래 가지고 있던 자연환경, 문화 등을 지키면서 지역민이 주체가 되는 지역 문화·지역 경 살리기 운동이다.
- 생태 관광: 자연환경·고유문화·역사 유적의 보전, 생태적으로 양호한 지역에 대한 관찰과 학습, 관광 사업과 관광객의 지속가능한 관광 활동 등을 포괄하는 관광이다.

- ① 인간은 자연 전체의 균형과 안정을 위해 희생해야 한다.
- ② 인간은 자연으로부터 독립된 존재이자 우월한 존재이다.
- ③ 인간은 자연의 일부로, 모든 자연 개발을 중단해야 한다.
- ④ 인간과 자연은 서로 조화를 이루며 공존할 수 있어야 한다.
- ⑤ 인간의 생존과 복지를 위해 자연은 도구로 이용되어야 한다.

8. 4번, 생태 도시, 슬로 시티, 생태 관광은 공통적으로 인간과 자연이 공생할 수 있는 지속가능한 개발과 보존을 위해 노력하고 있는 사례이다.

9. 밑줄 친 ㉠에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

전 지구적 차원의 ㉠ 환경 문제는 인류의 생존은 물론 생태계 전반을 위협하고 있지만, 지속적인 노력에도 쉽게 해결되지 않고 있다.

- ① 책임 소재를 명확하게 구분할 수 있다.
- ② 자연의 자정 능력의 한계를 넘어설 정도로 심각하다.
- ③ 산업 혁명으로 인한 인구의 급격한 증가가 주요 원인이다.
- ④ 지역과 국가, 전 지구에 영향을 미칠 만큼 피해 범위가 넓다.
- ⑤ 자원의 소비량과 오염 물질 배출량 증가로 자연환경이 훼손되는 문제이다.

9. 1번, ㉠ 환경 문제는 산업 혁명으로 인한 생산력 향상과 인구의 급격한 증가, 자원의 소비량과 오염 물질의 배출량 증가, 자연환경의 훼손 등으로 발생한다. 환경 문제는 자연의 자정 능력의 한계를 넘어설 정도로 심각하며, 지역과 국가, 전 지구에 영향을 미칠 만큼 피해 범위가 넓다. 또한 미래 세대의 생존까지 위협할 만큼 피해가 크고 복구에 시간이 오래 걸리며 비용이 많이 든다. ㉠ 원인이 다양하고 전 지구적으로 발생하는 경우가 많아 책임 소재를 명확히 구분하기 어렵다.

10. 다음에서 설명하는 환경 문제로 옳은 것은?

도시나 공업 지역에서 화석 에너지의 소비 증가로 오염 물질의 배출량이 증가하면서 발생한다. 오염 물질이 빗물과 결합하여 산성비가 내리면 주변 지역의 건축물이 부식되고 삼림이 파괴되는 등 피해가 나타난다. 최근에는 미세 먼지 농도의 증가와 황사, 스모그 현상 등 다양한 양상의 오염에 관한 우려가 더욱 커지고 있다.

- ① 사막화 ② 대기 오염 ③ 해양 오염 ④ 열대림 파괴 ⑤ 오존층 파괴

10. 2번, 제시된 글은 화석 에너지 소비 증가로 대기 오염 물질 배출량이 증가하면서 발생하며, 산성비, 미세먼지, 스모그 등의 문제가 있는 대기 오염에 관한 설명이다. ① 사막 주변 지역이 사막으로 변하는 현상이다. ③ 선박에서 유출되는 원유, 바다로 버려지는 쓰레기와 오폐수 등으로 발생한다. ④ 열대 기후지역에서 무분별한 벌채와 개간 등으로 발생한다. ⑤ 태양의 자외선을 막아주는 오존층이 파괴되는 현상이다.

11. ㉠ 환경 문제의 영향으로 가장 적절한 것은?

< ㉠ )의 원인 물질>  
염화 플루오린화 탄소(CFCs): 프레온 가스의 일종으로 염소와 불소를 포함한 유기 화합물을 일컫는다. 주로 냉장고나 에어컨 등의 냉매, 단열제 등으로 사용된다.

- ① 토양 황폐화로 식량 생산량이 증가한다.
- ② 지표에 도달하는 자외선의 양이 증가한다.

- ③ 쓰레기 섬이 만들어져 해양 환경이 훼손된다.
- ④ 열대림이 훼손되어 생물종 다양성이 감소한다.
- ⑤ 공장이나 자동차에서 나오는 매연이 안개와 섞인다.

11. 2번, 자료는 어느 환경 문제의 원인 물질에 관한 것이다. ㉠의 원인 물질이 염화 플루오린화 탄소(CFCs)이므로, ㉠은 오존층 파괴 문제이다. 오존층 파괴로 지표면에 도달하는 자외선 양의 증가하여 각종 피부 질환과 백내장 등 안구 질환이 증가하고, 식물 성장에 영향을 끼쳐 농작물 수확량이 감소한다. ① 토양이 황폐화되면 식량 생산량이 감소한다. ③은 해양 오염, ④는 열대림 파괴, ⑤는 스모그에 관한 설명이다.

13. 다음은 어느 환경 관련 국제 협약을 정리한 나타낸 것이다. 이를 통해 해결하고자 하는 환경 문제로 옳은 것은?

구분	내용
체결 시기	1979년
국제 환경 협약	제네바 협약
목적	국경을 넘어 장거리를 이동하는 대기 오염 물질의 감축 및 통제
효과	건축물 부식, 삼림 파괴 등의 피해 완화

- ① 사막화 ② 산성비 ③ 유해 폐기물 ④ 오존층 파괴 ⑤ 지구 온난화

13. 2번, 제시된 자료는 국경을 넘어 장거리를 이동하는 대기 오염 물질의 감축 및 통제하는 제네바 협약이며, 건축물 부식, 삼림 파괴 등의 피해 완화할 수 있으므로, 산성비 문제를 해결하기 위한 국제 협약이다. ① 사막화를 방지하기 위해 사막화 방지 협약을 체결하였다. ③ 바젤 협약을 통해 유해 폐기물의 국가 간 이동을 규제하고 있다. ④ 오존층을 보호하기 위해 국제 사회는 몬트리올 의정서를 채택하였다. ⑤ 온실가스 배출량 증가로 발생하며, 온실가스 감축을 위해 파리 협정이 체결되었다.

14. ㉠, ㉡에 들어갈 내용으로 옳은 것은?

전 지구적 환경 문제의 해결을 위해 국제 사회는 긴밀하게 협력하고 있다. 많은 국가가 환경 문제를 해결하는 데 적극적으로 동참하고 있으며, 다양한 국제 협약을 체결하여 이를 이행하고 있다. 실제로 ( ㉠ )은/는 195개 국가가 채택하였으며, 선진국에만 감축 의무가 있던 교토 의정서와 달리 모든 참여국이 ( ㉡ ) 배출량을 단계적으로 감축해야 한다.

- |            |        |
|------------|--------|
| ㉠          | ㉡      |
| ① 런던 협약    | 온실가스   |
| ② 파리 협정    | 온실가스   |
| ③ 파리 협정    | 유해 폐기물 |
| ④ 몬트리올 의정서 | 온실가스   |
| ⑤ 몬트리올 의정서 | 유해 폐기물 |

14. 2번, 195개 국가 채택하고, 모든 참여국의 온실가스 배출량 단계적 감축 의무가 있으므로, ㉠은 파리 협정이며, ㉡은 온실가스이다. 교토 의정서는 선진국만 온실가스 감축의 의무가 있다. 런던 협약은 폐기물의 해양 투기에 따른 해양 오염을 방지하기 위해 체결하였으며, 몬트리올 의정서는 오존층을 보호하기 위한 국제 협약이다. 유해 폐기물은 사람의 생활이나 사업 활동에 필요 없게 된 유해한 쓰레기이다.

16. ㉠에 해당하는 행위 주체로 옳은 것은?

( ㉠ )은/는 친환경 정책을 강화하고 있다. 중고 거래를 확대하고 에너지 사용을 친환경적으로 전환하는 등 자원 순환 영역을 넓히는 중이다. 매장 내 ‘자원 순환 허브’ 코너를 설치하여 전시 제품, 포장재 훼손 제품 등을 할인된 가격에 판매한다. 2030년까지 전체 제품을 재활용과 재생가능한 친환경 소재로 전환하여 사람과 지구에 친화적인 역할을 하고자 노력하겠다고 밝혔다.

- ① 개인 ② 기업 ③ 정부 ④ 국제기구 ⑤ 시민 단체

16. 2번, ㉠은 재활용과 재생 가능한 친환경 제품을 생산하고 친환경 매장을 운영하므로, 기업이다. ① 개인은 생태시민으로서 역할을 한다. ③ 정부는 환경 관련 법률을 제정하고 정책을 시행한다. ④ 국제 기구는 환경 문제 해결을 위해 다양한 국제 협약을 체결하여 이행하는 국가 간 협의체이다. ⑤ 시민 단체는 공익을위해 시민을 중심으로 자발적으로 결성한 비정부 조직으로 시민운동, 환경 보호 캠페인 등을 전개한다.

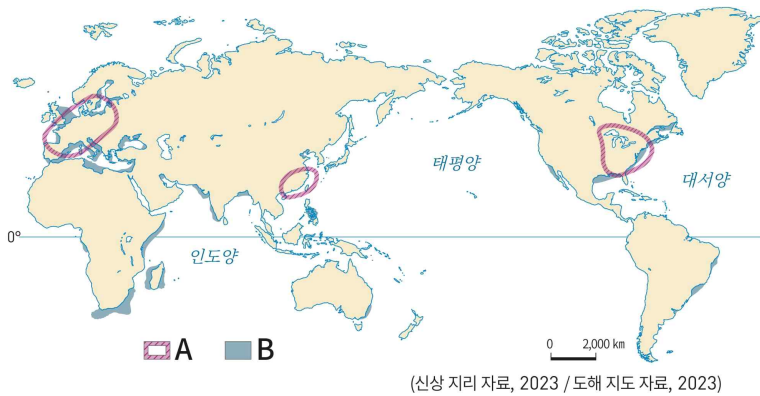
17. 밑줄 친 ㉠에 해당하는 실천 사례로 적절하지 않은 것은?

개인은 환경 문제에 관심을 가지고 생태시민으로서의 자질을 함양하기 위해 노력해야 한다. 이를 위해 인간과 자연의 공존과 지속가능성을 추구하는 생태 전환적 사고가 필요하다. 생태 감수성을 키워 인간과 자연이 유기적으로 연결되어 있음을 인식하고 우리의 행동이 자연과 환경에 어떠한 영향을 끼치는지 지속적으로 성찰해야 한다. 또 지구촌에서 일어나는 환경 문제를 해결하기 위해 일상생활에서 ㉠ 친환경적인 생활 방식을 실천해야 한다.

- ① 일회용 컵 사용하기
- ② 사용하지 않는 조명 끄기
- ③ 쓰레기 분리배출 생활화하기
- ④ 쓰지 않는 전기 플러그 뽑기
- ⑤ 자전거나 대중교통 이용하기

17. 1번, 제시된 글은 생태시민으로서 생태 전환적 사고를 통해 친환경적인 생활 방식을 실천하는 개인의 역할에 관한 것이다. 친환경적 생활 방식의 실천 사례로는 사용하지 않는 조명을 끄고 전기 플러그를 뽑기, 쓰레기 분리배출 생활화, 자전거나 대중교통 이용 등이 있다. ① 일회용 컵을 사용하면 제품 생산과 쓰레기 처리 과정에서 오염물질이 배출된다.

18. 지도의 A, B 환경 문제에 관한 설명으로 옳은 것은? (단, A, B는 각각 산성비, 해양 오염 중 하나임.)



- ① A는 바다로 버려지는 쓰레기와 오폐수 등으로 발생한다.
- ② A는 책임 소재가 명확하고 피해 범위가 좁다.
- ③ B는 대기 오염 물질이 빗물과 결합하여 발생한다.
- ④ B를 해결하기 위해 런던 협약이 체결되었다.
- ⑤ A는 수질 오염, B는 대기 오염에 해당한다.

18. 4번, 지도의 A는 유럽, 동부 아시아, 미국 동부 등에서 발생하는 산성비, B는 근해에서 발생하는 해양 오염이다. 국제 사회는 산성비문제 해결을 위해 체네바 협약, 해양 오염을 방지하기 위해 런던협약을 체결하였다. ① 대기 오염 물질로 발생한다. ② 환경 문제는 책임 소재를 알기 어렵고 피해 범위도 넓다. ③ 산성비에 관한 설명이다. 해양 오염은 선박에서 유출되는 원유, 바다로 버려지는 쓰레기와 오폐수 등으로 발생한다. ⑤ 산성비는 대기 오염, 해양 오염은 수질 오염에 해당한다.

19. 밑줄 친 ㉠ ~ ㉣에 관한 옳은 설명만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

㉠ 문화는 한 사회의 구성원이 환경과 상호 작용하면서 형성한 사회 전반의 생활양식이다. 세계에는 다양한 문화가 존재하는데, 그중 유사한 문화적 특성이 나타나 주변의 다른 지역과 구별되는 공간 범위를 ㉡ 문화권이라고 한다. 문화권은 ㉢ 기후, 지형, 종교, ㉣ 산업 등의 영향을 받아 형성된다.

<보기>

- ㄱ. ㉠은 의식주, 언어, 종교 등의 문화 요소로 구성된다.
- ㄴ. ㉡의 경계에는 점이 지대가 나타난다.
- ㄷ. ㉢의 사례로 열대 기후 지역과 건조 기후 지역의 주거 문화 차이를 들 수 있다.
- ㄹ. ㉣은 인문환경, ㉤은 자연환경에 해당한다.

- ① ㄱ, ㄷ ② ㄴ, ㄹ ③ ㄱ, ㄴ, ㄷ ④ ㄱ, ㄴ, ㄹ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

19. 3번, 제시된 글은 문화와 문화권의 특성에 관한 것이다. ㉠ 문화는 의식주, 언어, 종교, 풍습 등의 요소로 구성된다. ㉡ 문화권은 유사한 문화적 특성이 나타나 주변의 다른 지역과 구별되는 공간 범위로, 경계에는 점이 지대가 나타난다. ㉢ 기후가 문화권 형성에 영향을 준 사례로 기후 지역별 주거 문화의 차이를 들 수 있다. ㉣ 기후는 자연환경, ㉤ 산업은 인문환경에 해당한다.

20. ㉠ 종교의 비율이 높은 문화권으로 옳지 않은 것은?

종교에 따라 주민들의 의식주와 사회 제도가 달라지고, 다른 지역과 구분되는 경관이 만들어진다. 그러므로 종교는 문화권을 구분하는 중요한 기준이다. 대표적인 사례로 ( ㉠ )은 하느님을 유일신으로 섬기고 그의 아들 예수를 구원자로 믿으며 성당이나 교회에서 예배를 드린다.

- ㉠ 건조 문화권                      ㉡ 유럽 문화권      ㉢ 오세아니아 문화권
- ㉣ 라틴 아메리카 문화권      ㉤ 앵글로아메리카 문화권

20. 1번, 제시된 글에 나타난 종교는 하느님을 유일신으로 섬기고 예수를 구원자로 믿으며, 성당이나 교회에서 예배를 드리는 종교이므로, ㉠은 크리스티교이다. 크리스티교는 건조 문화권에서 발생하여 유럽 문화권으로 전파된 후, 유럽 식민 지배의 영향으로 아메리카, 아프리카, 오세아니아 등으로 확산되었다. ㉡ 건조 문화권은 이슬람교 신자의 비율이 가장 높다.

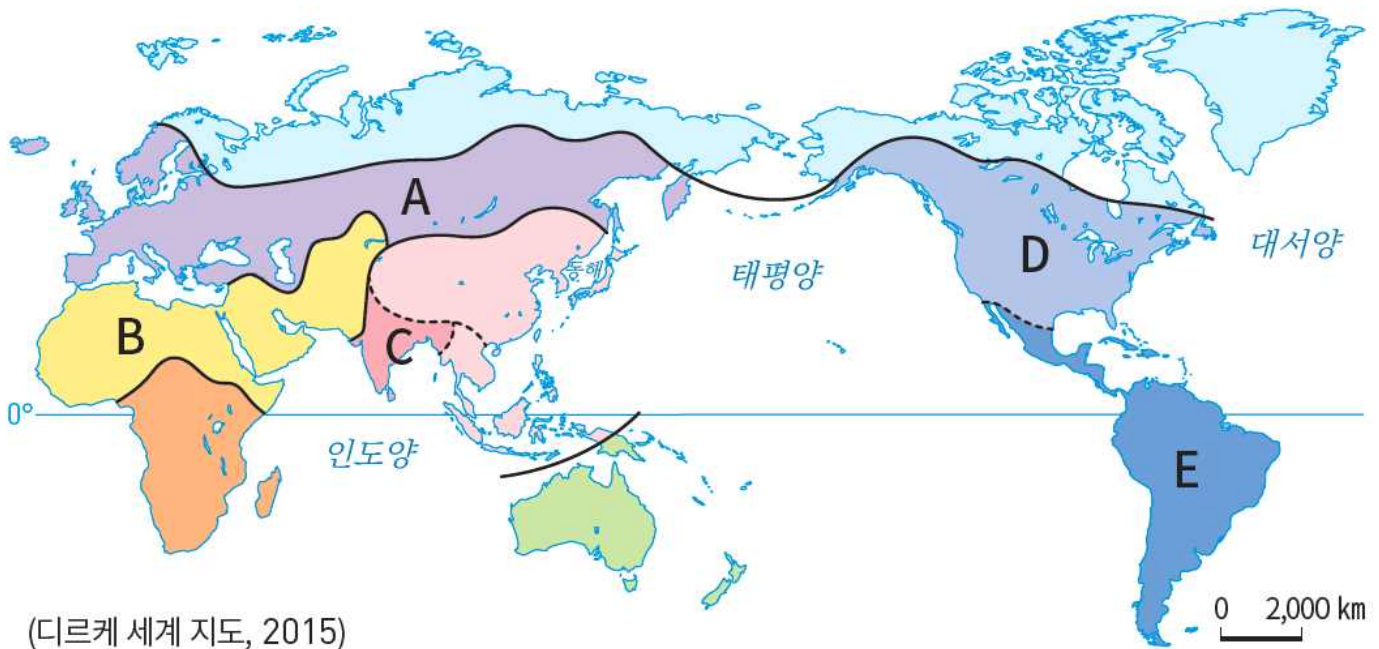
21. 다음 글과 관련된 사례로 적절하지 않은 것은?

기후, 지형 등의 자연환경은 의복, 음식, 주거와 같은 생활양식에 큰 영향을 미친다.

- ㉠ 덥고 습한 곳에서는 통풍이 잘되는 옷을 입는다.
- ㉡ 삼림 지역에서는 목재로 집을 짓는 문화가 발달하였다.
- ㉢ 초원 지역에서는 가옥의 재료로 가축의 가죽을 이용한다.
- ㉣ 건조 기후 지역에서는 쌀을 이용한 음식 문화가 발달하였다.
- ㉤ 고위도 지역에서는 훈제 요리, 소시지 등 저장 음식 문화가 발달하였다.

21. 4번, 자연환경이 의복, 음식, 주거 등의 생활양식에 준 영향으로는, 덥고 습한 곳에서 통풍이 잘 되는 옷을 입는 경우, 삼림 지역에서 통나무집을 짓는 경우, 초원 지역에서 가축의 가죽을 이용하여 집을 짓는 경우, 고위도 지역에서 저장 음식 문화가 발달한 경우 등이 있다. ㉣ 쌀을 이용한 음식 문화는 습윤 지역에서 발달한다. 건조 기후 지역은 밀, 고기, 유제품 등의 음식 문화가 발달하였다.

22. 지도의 A ~ E 문화권에 관한 설명으로 옳은 것은?



- ① A는 계절풍의 영향을 많이 받아 벼농사가 발달하였다.
- ② B는 북서 유럽의 영향으로 영어 사용자의 비율이 높다.
- ③ C는 크리스트교가 생활양식 전반에 영향을 주었다.
- ④ D는 전통적으로 유목 생활, 오아시스 및 관개 농업을 하였다.
- ⑤ E는 원주민·백인·흑인이 함께 살아가면서 다양한 문화를 형성하였다.

22. 5번, 지도의 A는 유럽 문화권, B는 건조 문화권, C는 남부 아시아 문화권, D는 앵글로아메리카 문화권, E는 라틴 아메리카 문화권이다. 라틴 아메리카 문화권(E)은 아메리카 원주민, 유럽계 백인, 아프리카계 흑인 등이 함께 살아가면서 다양한 문화를 형성하였다. ① 동양 문화권에 관한 설명이다. 유럽 문화권은 혼합 농업과 수목농업이 발달하였다. ② 앵글로아메리카 문화권과 오세아니아 문화권에 해당한다. 건조 문화권(B)은 아랍어, 페르시아어 등의 사용자 비율이 높다. ③ 크리스트교가 생활양식 전반에 영향을 준 곳은 유럽 문화권, 오세아니아 문화권, 아메리카 문화권 등이다. 남부 아시아 문화권(C)은 힌두교, 이슬람교, 불교 등의 문화가 나타난다. ④ 건조 문화권에 관한 설명이다. 앵글로아메리카 문화권 (D)은 혼합 농업, 상업적 곡물 농업, 낙농업, 기업적 목축업 등이 발달하였다.

### 23. ㉠ 문화권으로 옳은 것은?

( ㉠ ) 문화권은 대부분 열대 기후가 나타난다. 토속 종교의 영향이 남아 있으며 부족 단위의 공동체 생활을 하는 곳이 많아 언어와 종교가 다양하다. 이 지역의 주민들은 전통적으로 이동식 화전 농업이나 수렵 및 채집 생활을 하였다. 일부 지역에서는 유럽 식민 지배의 영향으로 플랜테이션이 발달하여 커피·카카오·사탕수수 등 상품 작물을 대규모로 재배하여 수출하고 있으나, 식량 부족 문제가 나타나기도 한다.

- ① 건조                      ② 아프리카                      ③ 오세아니아
- ④ 라틴 아메리카        ⑤ 앵글로아메리카

23. 2번, 제시된 글은 열대 기후, 토속 종교의 영향과 부족 단위의 공동체 생활, 이동식 화전 농업, 플랜테이션 등이 나타나는 아프리카 문화권에 관한 설명이므로, ㉠은 아프리카 문화권이다. ① 건조 문화권은 전통적으로 유목 생활, 오아시스 농업, 최근에는 관개 농업을 하며, 대부분 이슬람교를 믿는다. ③ 오세아니아 문화권은 영국을 중심으로 한 유럽 문화가 전파되어 인구 중 다수가 백인이며, 개신교의 비율이 높다. ④ 라틴 아메리카 문화권은 남부 유럽의 식민 지배로 에스파냐어와 포르투갈어를 주로 사용하며, 가톨릭교의 비율이 높다. ⑤ 앵글로아메리카 문화권은 북서 유럽의 식민 지배로 영어를 주로 사용하며, 개신교의 비율이 높다.

### 24. ㉠ 문화권에 관한 설명으로 옳은 것은?

( ㉠ ) 문화권은 대평원이 발달하여 세계적인 밀 곡창지대이며, 세계의 주요 밀 생산지이다. 따라서 밀을 이용한 빵과 파스타, 피자 등을 즐겨 먹는 음식 문화가 나타난다.

- ① 불교와 힌두교의 발상지이다.
- ② 민주주의와 자본주의가 시작된 곳이다.
- ③ 주민들은 주로 에스파냐어와 포르투갈어를 사용한다.
- ④ 민족, 종교 등의 차이에 따른 잦은 분쟁으로 어려움을 겪고 있다.
- ⑤ 애버리지니와 마오리족을 중심으로 한 원주민 문화가 발달하였다.

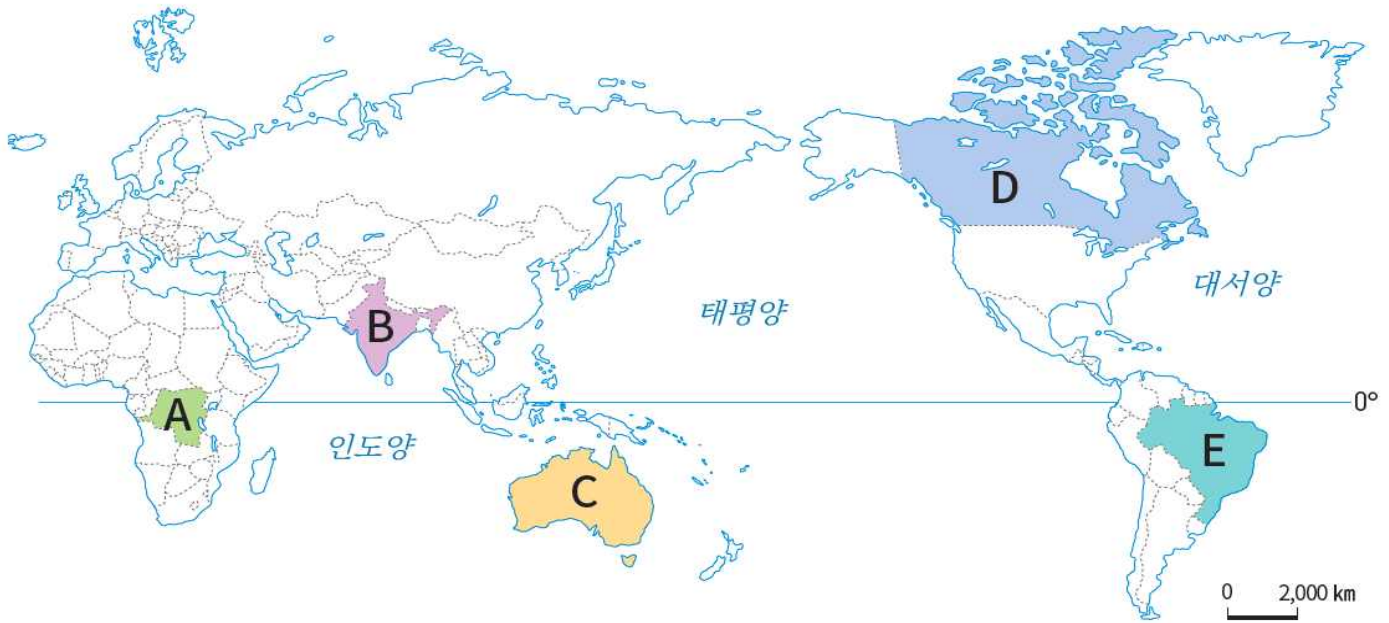
25. 2번, 제시된 자료는 대평원과 밀 생산지, 빵, 파스타, 피자 등을 즐겨먹는 문화가 나타나는 유럽 문화권에 관한 설명이므로, ㉠은 유럽 문화권이다. 유럽 문화권은 크리스트교가 생활양식 전반에 영향을 주었으며, 근대 자본주의와 민주주의가 착되어 세계로 전파된 곳이다. ① 남부 아시아 문화권에 관한 설명이다. ③ 남부 유럽 문화권, 라틴아메리카 문화권이 해당한다. ④ 아프리카 문화권, ⑤ 오세아니아 문화권에 관한 설명이다.

### 26. 다음에서 설명하는 국가를 지도의 A~E에서 고른 것은?

과거 영국과 프랑스의 식민 지배를 받아 영어와 프랑스어를 공용어로 사용한다. 그중 퀘벡주는 주로 프랑스어를 사용하며, 프랑스 문화가 뚜렷하게 나타난다.

- ① A      ② B      ③ C      ④ D      ⑤ E.





26. 4번, 자료에서 설명하는 국가는 영국과 프랑스의 식민 지배를 받아 영어와 프랑스어를 공용어로 사용하며, 퀘벡주는 프랑스 문화가 뚜렷한 캐나다이다. 지도의 A는 아프리카 문화권의 콩고 민주 공화국, B는 남부 아시아 문화권의 인도, C는 세아니아 문화권의 오스트레일리아, D는 앵글로아메리카 문화권의 캐나다, E는 라틴아메리카 문화권의 브라질이다.

27. ㉠ ~ ㉣ 종교에 관한 설명으로 옳은 것은? (단, ㉠ ~ ㉣은 각각 불교, 이슬람교, 크리스티교, 힌두교 중 하나임.)

- ( ㉠ )는 하느님을 유일신으로 섬기고 그의 아들 예수를 구원자로 믿으며 성당이나 교회에서 예배를 드린다.
- ( ㉡ )는 알라를 유일신으로 섬기며 쿠란의 율법에 따라 생활한다. 또한 성지인 메카의 카바 신전을 향해 하루 다섯 번 기도한다.
- ( ㉢ )는 석가모니의 가르침을 전하고 실천하며, 개인의 깨달음을 얻기 위한 수행과 자비를 중시한다.
- ( ㉣ )는 인간의 영혼이 끊임없이 윤회한다고 믿어 개인의 수련을 중시하고, 소를 신성시하며 채식을 선호한다.

- ① ㉡ 신자가 많은 건조 문화권에서는 돼지고기를 금기시한다.
- ② ㉣은 아메리카 문화권을 대표하는 문화 요소이다.
- ③ ㉢은 유럽인에 의해 오세아니아 문화권으로 전파되었다.
- ④ ㉠은 ㉣보다 아프리카 문화권에서 신자 수가 적다.
- ⑤ ㉠의 기원지는 동양 문화권, ㉡의 기원지는 건조 문화권에 속한다.

27. 1번, ㉠은 유일신을 섬기고 성당과 교회 경관이 나타나는 크리스티교, ㉡은 유일신을 섬기고 쿠란의 율법에 따라 생활하는 이슬람교, ㉢은 석가모니의 가르침을 실천하는 불교, ㉣은 소를 신성시하는 힌두교이다. ㉡ 이슬람교 신자가 많은 건조 문화권에서는 돼지고기와 술을 금기시한다. ② 아메리카 문화권은 대부분 크리스티교를 믿는다. ㉢ 불교는 동양 문화권의 대표적인 문화 요소이다. ③ 크리스티교에 관한 설명이다. 남부아시아 문화권에서 기원한 ㉣ 힌두교는 다른 문화권으로 넓게 확산되지 않았다. ④ ㉠ 크리스티교는 ㉢ 불교보다 아프리카 문화권에서 신자 수가 많다. 아프리카 문화권은 유럽 문화권의 영향으로 크리스티교 신자의 비율이 높다. ⑤ ㉠ 크리스티교와 ㉡ 이슬람교는 모두 기원지가 건조 문화권에 속한다.

28. (가)~(다)의 문화 변동에 관한 옳은 설명만을 <보기>에서 고른 것은?

- (가) 증기 기관이 만들어지면서 영국에서 산업 혁명이 본격화되었다.
- (나) 인간은 불을 효과적으로 이용하여 어둠을 밝히고 추위를 극복하였다.
- (다) 화약은 중국에서 유럽으로 전해져 전쟁에 이용되었고 유럽 사회의 변화를 가져왔다.

<보기>

- ㄱ. (가)는 내재적 요인에 의한 것이다.
- ㄴ. (나)는 발견에 의한 문화 변동이다.
- ㄷ. (다)에서는 자극 전파에 의해 문화 변동이 나타났다.
- ㄹ. (다)와 달리 (나)의 문화 변동은 외재적 요인에 의한 것이다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ



28. 1번, (가)에서는 기계의 발명, (나)에서는 불의 발견, (다)에서는 유럽으로의 화약 전파가 문화 변동을 가져왔다. ㄱ. (가)는 발명, 즉 내재적요인에 의한 문화 변동이다. ㄴ. (나)에서는 불의 발견에 의한 문화변동이 나타났다. ㄷ. (다)에서는 직접 전파에 의한 문화 변동이 나타났다. ㄹ. (나)와 달리 (다)의 문화 변동은 외재적 요인에 의한 것이다.

29. (가)와 다른 (나)에 나타난 문화 변동의 특징으로 가장 적절한 것은?

(가) A국 선교사들에 의해 A국의 종교가 B국 국민에게 소개된 후 B국의 많은 국민이 자국의 종교를 버리고 A국의 종교를 가지게 되었다.

(나) C국의 한 드라마에서 소개된 C국의 음식 문화가 유튜브를 통해 D국에 알려진 후 D국 국민 사이에서 선풍적인 인기를 끌고 있다.

- ① 새로운 문화 요소를 발명하였다.
- ② 문화 변동의 원인이 그 사회 안에서 발생하였다.
- ③ 매개체를 통해 간접적으로 문화 요소가 전달되어 나타났다.
- ④ 한 사회의 문화 요소가 다른 사회에 강제적으로 이식되었다.
- ⑤ 서로 다른 사회 구성원 간의 직접적인 접촉 과정에서 나타났다.

29. 3번, (가)에서는 A국과 B국 구성원 간의 직접적인 접촉을 통해 A국의 종교가 B국에 전파되었다. (나)에서 C국의 음식 문화는 D국에 매개체를 통해 간접적으로 전파되었다. ① (가), (나) 모두 새로운 문화 요소를 발명한 것은 아니다. ② 한 사회의 내부에서 발생한 문화 변동 요인은 발명과 발견이다. (가), (나) 모두 문화변동의 외재적 요인인 문화 전파에 의해 문화가 변동하였다. ④ (가)에서 A국의 종교가 B국에 강제적으로 이식되었다고 단정할 수 없다. (나)에서 D국 국민은 스스로 선택하여 C국의 음식 문화를 받아들였다. ⑤ 서로 다른 사회의 구성원 간 직접적인 접촉이 원인이 되어 나타난 문화 변동은 (가)이다.

30. 다음 글에 나타난 문화 변동의 양상으로 옳은 것은?

1900년 건립된 성공회 강화 성당은 겉모양은 전통 한옥 건축 양식으로, 내부 공간은 기독교 교회의 전형적인 건축 양식으로 지어져 서양의 종교 의식을 수행할 수 있다.

- ① 간접 전파 ② 문화 동화 ③ 문화 병존 ④ 문화 융합 ⑤ 자극 전파

30. 4번, 문화 융합은 기존 문화 요소와 전파된 다른 사회의 문화 요소가 결합한 결과 이전의 두 문화와는 다른 새로운 문화가 나타나는 현상이다.

31. (가)~(다)에 해당하는 문화 변동의 양상으로 옳은 것은?

질문	(가)	(나)	(다)
기존 문화 요소가 외래문화 요소로 대체되는 현상인가?	예		아니요
접촉한 두 문화 요소가 결합하여 새로운 문화 요소를 만들어 내는 현상인가?	아니요	예	아니요
기존 문화 요소와 외래문화 요소가 나란히 존재하는 현상인가?	아니요	아니요	예

- |   | (가)   | (나)   | (다)   |
|---|-------|-------|-------|
| ① | 문화 병존 | 문화 융합 | 문화 동화 |
| ② | 문화 병존 | 문화 동화 | 문화 융합 |
| ③ | 문화 동화 | 문화 융합 | 문화 병존 |
| ④ | 문화 동화 | 문화 병존 | 문화 융합 |
| ⑤ | 문화 융합 | 문화 동화 | 문화 병존 |

31. 3번, 문화 동화는 기존 문화 요소가 외래문화 요소에 의해 대체되는 현상이다. 문화 융합은 접촉한 두 문화 요소가 결합하여 새로운 문화 요소를 만들어 내는 현상이다. 문화 병존은 기존 문화 요소와 외래문화 요소가 나란히 존재하는 현상이다. 따라서 (가)는 문화동화, (나)는 문화 융합, (다)는 문화 병존이다.

32. 다음 글에 나타난 갑국과 을국의 문화 변동에 관한 옳은 설명만을 <보기>에서 고른 것은?

갑국을 수십 년간 식민 지배한 A국은 갑국 국민에게 갑국의 문자를 사용하지 못하게 하고 오직 A국 문자만 사용하도록 강제하였다. 그 결과 A국의 식민 지배가 끝난 이후에도 갑국에서 갑국의 문자를 사용하는 사람을 찾아볼 수 없다. 한편 서적을 통해 A국의 문자를 접한 을국 정부는 A국의 문자에 매료되었다. 을국 정부는 A국 사람들을 초청하여 A국 문자를 배운 후 자국민에게 A국 문자를 확산시켰다. 그 결과 현재 을국에서는 A국 문자가 을국 문자와 함께 사용되고 있다.

<보기>

- ㄱ. 갑국에서는 문화 동화가 나타났다.
- ㄴ. 을국에서는 문화 융합이 나타났다.
- ㄷ. 갑국과 을국 모두 문화 전파에 의해 문화가 변동하였다.
- ㄹ. 갑국과 달리 을국에서는 외래문화가 변형되지 않고 정착되었다.

① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

32. 2번, 갑국에서는 A국의 문자가 갑국의 문자를 대체하였고 을국에서는 을국의 문자와 A국의 문자가 함께 사용되고 있다. ㄱ. 외래문화 요소에 의해 기존 문화 요소가 대체되는 현상을 문화 동화라고 한다. ㄷ. 갑국과 을국 모두 A국에서 전파된 문화 요소로 인해 문화가 변동하였다. ㄴ. 을국에서는 문화 병존이 나타났다. 문화 융합은 두 문화 요소가 결합하여 제3의 문화 요소가 만들어지는 현상이다. ㄹ. 갑국과 을국 모두 A국의 문자가 변형되지 않고 정착하였다.

33. 다음 글에서 강조하는 전통문화의 기능으로 가장 적절한 것은?

줄다리기는 한국의 대표적인 전통놀이 중 하나로 공동체의 사회적 통합을 촉진하는 역할을 한다. 이 놀이는 사람들을 두 편으로 나누고 큰 줄을 양쪽에서 당기며 승부를 겨룬다. 줄다리기는 단순한 놀이를 넘어 지역사회의 협력과 단합을 상징하며 마을 주민이 하나의 목표를 위해 협력하는 과정을 강조한다. 줄다리를 준비하는 과정에서 마을 사람들은 함께 힘을 모아 큰 줄을 만들고 승부를 겨루기 위해 전략을 세운다. 이 과정은 단순한 놀이 이상의 의미를 지닌다. 마을 주민들 간의 유대감을 강화하고 공동의 목표를 위해 힘을 합치는 경험을 제공한다.

- ① 사회 통합에 이바지한다.
- ② 문화의 획일화를 방지한다.
- ③ 문화의 다양성을 증진한다.
- ④ 대외적으로 국가의 이미지를 높인다.
- ⑤ 자기 문화에 대한 자부심을 고취한다.

33. 1번, 제시문은 줄다리기를 전통문화가 마을 주민들의 공동체 의식과 연대감을 형성하는 데 이바지함을 강조하고 있다. 전통문화는 사회 구성원 간에 유대를 강화하여 사회 통합에 이바지하는 기능이 있다.

34. 밑줄 친 ㉠으로 가장 적절한 것은?

전통문화 융·복합 아이디어 공모전에서 ‘한옥 꼬마등’이 큰 주목을 받았다. A는 전주 한옥 마을에서 사람들이 한복을 입고 등불을 들고 다니는 것에 착안하여 한옥 꼬마등을 만들었다. 이 작품은 전통문화의 본질을 해치지 않으면서 기능까지 고루 갖춘 점이 돋보인다. 조명 부분은 LED를 사용하여 오래도록 밝게 켤 수 있도록 하였고 한쪽 면에는 원하는 사진을 넣어 은은하게 비칠 수 있도록 제작하였다. 이러한 ㉠ 한옥 꼬마등이 전통문화의 계승과 관련하여 주는 교훈을 되새겨 볼 필요가 있다.

- ① 외래문화를 비판적으로 수용해야 한다.
- ② 전통문화의 정체성 훼손을 감수해야 한다.
- ③ 전통문화가 상업화되는 것을 방지해야 한다.
- ④ 전통문화의 원형을 있는 그대로 보존해야 한다.
- ⑤ 전통문화를 시대적 변화에 맞게 재창조해야 한다.

34. 5번, 전통문화를 창조적으로 계승하기 위해서는 변화된 시대에 맞게 전통문화를 재해석하여 새로운 문화 요소로 발전시키기 위한 노력, 외래문화를 비판적으로 수용함으로써 전통문화와 조화를 이루려는 노력 등이 필요하다. '한옥 꼬마등'은 시대의 변화에 맞게 전통문화를 재해석하고 재창조하고자 하는 노력이 전통문화를 창조적으로 계승할 수 있음을 보여 준다.

35. 밑줄 친 질문의 답변으로 가장 적절한 것은?

의식주를 비롯하여 언어, 종교, 도덕 등을 포함하는 문화는 사회에 따라 다양하게 나타난다. 문화의 모습이 사회마다 다양하게 나타나는 까닭은 무엇일까?

- ① 서로 다른 자연환경과 인문환경으로 형성되기 때문
- ② 각 사회의 문화는 시간의 흐름에도 변치 않기 때문
- ③ 새로운 삶의 방식이 더해지지 않고 전통을 유지하기 때문
- ④ 모든 사회의 구성원들이 동질적 사고와 행동을 하기 때문
- ⑤ 요소들이 각각 독립적으로 분리되어 서로 영향을 주지 않기 때문

35. 1번, 문화의 모습이 사회마다 다양하게 나타나는 까닭은 서로 다른 자연환경과 인문환경에 적응하는 과정에 사회마다 독특한 생활 방식을 형성하기 때문이다.

36~37. 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

자국을 세상의 중심으로 보면서 자기 문화를 최고로 여기는 문화 이해 태도는 ( ㉠ )에 해당한다. 반면 다른 문화를 숭상하여 자기 문화를 낮게 평가하는 문화 이해 태도는 ( ㉡ )에 해당한다. 이와 달리 자국의 문화와 가치뿐만 아니라 타국의 문화와 가치도 존중하는 문화 이해 태도는 ( ㉢ )에 해당한다.

36. ㉠~㉢에 해당하는 용어로 가장 적절한 것은?

- | ㉠          | ㉡        | ㉢        |
|------------|----------|----------|
| ① 문화 사대주의  | 문화 상대주의  | 자문화 중심주의 |
| ② 문화 사대주의  | 자문화 중심주의 | 문화 상대주의  |
| ③ 문화 상대주의  | 자문화 중심주의 | 문화 사대주의  |
| ④ 자문화 중심주의 | 문화 사대주의  | 문화 상대주의  |
| ⑤ 자문화 중심주의 | 문화 상대주의  | 문화 사대주의  |

36. 4번, ㉠ 자기 문화를 최고로 여기는 문화 이해 태도는 자문화 중심주의, ㉡ 다른 문화를 숭상하여 자기 문화를 낮게 평가하는 문화 이해 태도는 문화 사대주의이다. 이와 달리 ㉢ 자국의 문화뿐만 아니라 타국의 문화와 가치도 존중하는 문화 이해 태도는 문화 상대주의이다.

37. ㉠~㉢에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① ㉠은 다른 문화를 차별하는 원인이 되어 갈등을 일으킬 수 있다.
- ② ㉡은 자국의 문화에 관한 주체성과 자부심을 약화시킬 수 있다.
- ③ ㉢은 세계화로 다양한 문화가 유입되는 오늘날 더욱 필요한 태도이다.
- ④ ㉠과 ㉡은 특정 문화를 기준으로 삼아 우열을 가린다.
- ⑤ ㉡은 ㉢과 달리 국수주의로 이어져 문화 발전을 저해할 수 있다.

37. 5번, ㉠ 자문화 중심주의에 관한 설명이다. 자문화 중심주의의 태도로 문화를 본다면 자기 민족이나 국가의 문화만을 우수한 것으로 믿고 고수하며 다른 민족이나 국가의 문화를 배척하는 국수주의로 이어져 자기 문화의 발전 가능성을 저해할 수 있다.

38. 밑줄 친 ㉠의 문화 이해 태도에 관한 설명으로 가장 적절한 것은?

자파테크족은 아마존강 유역에서 나체로 살았다. 이곳에 선교하러 온 ㉠ 유럽의 가톨릭 신부들은 이들이 미개하다고 생각하여 강제로 유럽식 의복을 입게 하였다. 하지만 자파테크족이 살던 아마존강 유역은 기온과 습도가 높아 옷을 입은 원주민 대부분이 피부병에 걸렸다. 그뿐만 아니라 원주민들이 나체로 살았을 때는 몸에 여러 장식을 하여 사회적 계층을 표시하였으나, 이들이 옷을 입게 되자 이러한 표식이 가려져 계층 체계가 붕괴하고 사회가 혼란해졌다.

- ① 유럽식 의복만이 우월하다면서 타 문화를 차별하고 있다.
- ② 다른 문화를 숭상하는 문화 상대주의적 문화 이해 태도를 보인다.
- ③ 아마존강 유역의 자연환경을 고려하여 타 문화를 이해하고자 한다.
- ④ 계층을 표시하는 자파테크족 의복 문화를 있는 그대로 바라보고 있다.
- ⑤ 문화적 다양성과 특수성을 고려하여 자파테크족 문화를 이해하고자 한다.

38. 1번, 아마존강 유역에 선교하러 온 유럽의 가톨릭 신부들은 자문화 중심주의 입장에서 유럽식 의복만이 우월하다고 보면서 자파테크족에게 유럽식 의복을 강요하여 갈등을 일으키고 있다.

39. 밑줄 친 ㉠에 해당하는 적절한 사례만을 <보기>에서 고른 것은?

각 사회의 문화를 그 고유의 맥락에서 이해하려는 열린 태도를 지녀야 하지만, 모든 문화를 상대주의적 태도에서 존중하고 따라야 하는 것은 아니다. ㉠ 문화 중에는 인권, 자유, 평등과 같은 보편적인 가치를 위협하는 경우도 있기 때문이다.

<보기>  
ㄱ. 인간을 물건처럼 사고파는 노예제를 옹호하는 문화  
ㄴ. 가족의 명예를 훼손했다는 까닭으로 가해진 명예 살인 문화  
ㄷ. 죽은 이의 몸을 독수리에게 먹이는 조상 풍습을 가진 문화  
ㄹ. 결혼식 전날 신부와 신랑이 신혼집 앞에서 접시를 깨트리는 문화

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

39. 1번, ㉠은 극단적 문화 상대주의로 이어져 살인이나 폭력과 같이 인류가 보편적으로 받아들이기 어려운 문화까지도 허용하게 되는 문제가 발생할 수 있다. 노예제나 명예 살인은 인권과 같은 보편적인 가치를 위협하기 때문에 허용될 수 없는 문화이다. 바로잡기 ㄷ, ㄹ. 그 사회의 환경과 맥락의 측면을 고려하여 문화 상대주의적 입장에서 이해할 수 있는 문화적 관행이다.

40. (가)에 들어갈 적절한 대답만을 <보기>에서 고른 것은?

교사: 다문화 사회로 변화하면서 긍정적인 영향도 있지만 사회 구성원의 인식이 이러한 변화를 따라가지 못해 갈등이 발생하기도 합니다. 다문화 사회에서 나타날 수 있는 갈등에는 어떠한 것이 있을까요?  
학생: (가) 이 있습니다.

<보기>  
ㄱ. 종교적 차이에 따른 갈등  
ㄴ. 출신 국가 차이에 따른 갈등  
ㄷ. 원활한 의사소통에 따른 갈등  
ㄹ. 높은 다문화 수용성에 따른 갈등

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

40. 1번, 다문화 사회에서 나타날 수 있는 갈등에는 언어, 종교, 출신 국가 등의 차이에서 오는 문화적 차이에 따른 갈등과 편견과 차별에 따른 갈등을 들 수 있다. 바로잡기 ㄷ, ㄹ. 원활한 의사소통과 높은 다문화 수용성은 갈등을 초래하기 보다는 갈등을 해소하는 데 도움이 된다

41. 다음 글의 입장으로 가장 적절한 것은?

해외로 이주한 한인들은 타국에서 차별과 편견으로 인해 힘겨운 시간을 보냈다. 우리는 이러한 한인들의 삶을 돌이켜 보아 우리 사회의 이주민들을 차별해서는 안 된다. 그리고 이주민들의 문화를 존중하고 그들의 입장을 이해하여 그들과 조화롭게 살기 위해 노력해야 한다.

- ① 이주민이 겪는 차별을 피할 수 없는 것으로 보아야 한다.
- ② 이주민의 문화를 우리 문화에 흡수시켜 동화시켜야 한다.
- ③ 이주민의 문화를 존중할 때 갈등이 발생함을 알아야 한다.
- ④ 해외 이주 한인과 자국 이주민의 고통은 달리 보아야 한다.
- ⑤ 이주민이 겪는 고통에 관해 역지사지의 자세를 가져야 한다.

41. 5번, 제시문에 따르면 해외로 이주한 한인들이 타국에서 차별과 편견으로 인해 힘겨운 시간을 보냈음을 고려하여, 우리 사회의 이주민을 차별해서는 안 된다. 이주민이 겪는 고통에 관해 역지사지의 자세를 가져야 한다는 것이다.