

## = 전주형 창의교육 '야호학교' = 야호학교 상시프로그램(기타교실) 참여자 모집

청소년들의 자율적이고 건전한 여가 문화 활동을 보장하고 잠재적 역량을 강화할 수 있도록 야호학교 상시프로그램(기타교실) 참여자를 모집합니다.

2021. .  
전 주 시 장

### □ 모집개요 및 신청접수

- 모집기간 : 2021. 10. 13.(수) ~ 10. 23.(토)
- 모집인원 : 10명(전주시 거주 9~24세 청소년)
- 신청방법 : 온라인신청(개인정보이용동의포함) <http://naver.me/xjeO0Naf>  
※선착순 모집
- 결과발표 : 개별문자통보

### □ 운영내용

- 기 간 : '21. 10 . 27.(수) ~ 12. 17.(금)  
※ 총 16회기 운영으로 매주 수·금요일(17:00~19:00)-추후 변경될 수 있음
- 세부내용 :

차시	운영일시	활동내용	차시	운영일시	활동내용
1	10. 27.(수) 17:00~19:00	- 등록및 프로그램 소개하기 - 기타의 특성, 자세, 기본음계, 조율법, 기본코드 - 4비트, 다운 스트로크, 피킹법, 크로매틱 연습	9	11. 24.(수) 17:00~19:00	- 슬로우 고고 아르페지오 활용 패턴 연습 - 슬로우 고고16비트 리듬 활용 패턴 연습
2	10. 29.(금) 17:00~19:00	- 메이저 스케일, 왈츠 리듬의 이해 - 왈츠 기본 스트로크 연습 및 연습곡	10	11. 26.(금) 17:00~19:00	- 12비트 리듬의 이해 - 12비트 리듬 스트로크 연습
3	11. 03.(수) 17:00~19:00	- 왈츠 활용 패턴 연습 및 연습곡 - 왈츠 기본 아르페지오 연습 및 연습곡	11	12. 01.(수) 17:00~19:00	- 12비트 기본 아르페지오 패턴 연습 - 12비트 활용 패턴 및 연습곡
4	11. 05.(금) 17:00~19:00	- 8비트 고고 리듬의 이해 - 8비트 고고 리듬 스트로크 연습	12	12. 03.(금) 17:00~19:00	- 바운스 템포의 이해 - 셔플 리듬 스트로크의 이해
5	11. 10.(수) 17:00~19:00	- 8비트 고고 리듬 활용패턴 연습 - 8비트 고고와 오른손 커팅 테크닉 연습	13	12. 08.(수) 17:00~19:00	- 셔플 및 스윙 리듬 스트로크 연습 - 바운스 템포 아르페지오 패턴 연습
6	11. 12.(금) 17:00~19:00	- 칼립소 리듬의 이해 - 칼립소 리듬 스트로크 연습	14	12. 10.(금) 17:00~19:00	- 컨트리 리듬의 이해 - 컨트리 리듬 스트로크 활용 패턴 및 연습곡
7	11. 17.(수) 17:00~19:00	- 칼립소 활용 패턴 연습 - 칼립소 실전 연습곡	15	12. 15.(수) 17:00~19:00	- 3핑거 기본 패턴 연습 - 3핑거 활용 및 연습곡
8	11. 19.(금) 17:00~19:00	- 슬로우 고고의 리듬의 이해 - 슬로우 고고의 리듬스트로크 & 16비트 연습	16	12. 17.(금) 17:00~19:00	- 퍼커시브 테크닉 기본연습 - 퍼커시브 연습곡

### □ 지원내용

- 기타 초급 인문과정에 대한 수강료 무료  
※ 단, 통기타, 카포, 피크 등은 개인이 준비할 것

□ 문 의 : 야호학교, 전주시청 교육청소년과 최윤진 ☎ 063) 281-6584,

# 전주형 창의교육

- 청소년이 주인공이 되는 야호학교 만들기(청소년 스스로 기획·구성)
- 전주에 대한 자긍심·지역애·생태적 민주시민의식을 지닌 전주사람 키우기

## □ 시설개요

- 위 치 : 전주시 덕진구 진버들5길 15-1 (인후동1가)
- 규 모 : 부지 1,286㎡, 연면적 2,365.63㎡, 지하1층~지상4층

위 치	공 간 구 성 내 용	면적
1층 (Ready for 항해)	아라 마루(파도모양 책상, 키네틱아트), 웨이브 카페(카페, 도서 비치) 해돋이리실(요리실), 해돋이식당(식당), ∞(무한대, 청소년 활동실)	579
2층 (창작의 항해)	아트 마루(정글짐, 전시), 다슬(활동실), 지음(작업실), 윤슬(스터디룸), 틱우미(야호학교 사무실), 도담실(교육활동가 공간), 휴~후 쉼터(휴게실)	597
3층 (꿈속의 항해)	청 마루(쉽 공간), 미리내(영화관), 수리길(공부방), 별빛등대(방과후사무실), 별두나(방과후1), 별세이(방과후2), 느루 쉼터(휴게실)	597
4층 (세계로 항해)	두빛나래(공연장), 웨이브 바(음료), 소리나래(밴드실), 한울빛(학생자치실)	495

			
야호학교 건물	1층 카페테리아	2층 아트마루	3층 청마루
			
3층 북카페	4층 웨이브 바	4층 강당	4층 옥상

### ○ 야호학교 층별 공간

- 청소년 의견 반영, 인테리어 최소화, 가변형 공간

※ 향후 청소년 프로젝트를 통해 공간을 채워 나감

- 1층 : Ready for 항해, 항해를 위한 준비, 깊은 바다속을 형상화
- 2층 : 창작의 항해, 마음껏 활동할 수 있는 동적인 공간, 창작의 공간

- 3층 : 꿈 속의 향해, **내일을 꿈꾸며 쉬는 공간**
- 4층 : 세계로 향해, **친구들과 함께 어울리는 공간**

## □ 설립배경 및 핵심가치

### ▶ 설립배경 ◀

공교육을 보완하고 부족한 교육 재정과 인프라를 지역 사회의 관심과 참여로 해결하며, 다양한 지역 강점을 활용하여 청소년의 전인적 성장을 지원할 전주만의 독창적인 교육환경 마련

### ▶ 핵심가치 ◀



- ① 열린 마음으로 소통하기
  - 자신과 다양한 사람과 자신을 둘러싼 모든 환경에게 다가가기
- ② 마음으로 반응하며 공감하기
  - 마음에 다양한 울림점 만들기
- ③ 작지만 끊임없는 변화 만들기
  - 용기와 성실함으로 도전하고 실패를 통해 배우며 긍정적인 변화를 주도하기

## □ 야호학교 6대 중점사업

- ① 청소년 자치프로젝트 운영 : 주말 및 방과 후에 프로젝트팀을 기획·구성하여 스스로 찾고 함께 배우며, 함께 만들어가는 청소년 자치활동
  - ▶ 휴~후 프로젝트, 학교연계프로젝트, 지역연계프로젝트
- ② 청소년 활동공간 구성 : 전주의 특색을 가지고 있는 다양한 기관의 지속적 발굴을 통해 야호학교에서만 체험할 수 있는 특화된 프로젝트 활동
  - ▶ 야호학교 공간구성 프로젝트, 미디어리터러시교실 및 미디어 센터 구축
- ③ 청소년 문화의집 운영 : 청소년들의 특성을 반영한 청소년 활동공간 발굴·조성
  - ▶ 청소년동아리프로그램, 청소년방과후아카데미 운영
- ④ 전환교육과정 도입 준비 : 청소년방과후아카데미를 전환교육 과정으로 시범운영
  - ※ 청소년들이 생태적 시민성과 자기주도성을 기를 수 있는 자기주도 프로젝트 활동형 교육 운영
- ⑤ 전주형교육활동가 운영 : 시민 모두가 교사가 되고, 지역 모두가 학교가 되는 전주형 교육 패러다임 구축
- ⑥ 야호학교 학부모교육 : 학부모들이 자녀의 건강한 성장을 돕는데 필요한 역량을 갖추도록 다양한 교육 지원 및 지원 체계 마련





▶ 한지프로젝트, 북카페조성프로젝트

