

**자기소개서 작성을 위한 조건**

**가. 목표 대학/학과에 대한 정보를 습득하라**

대입자소서를 본격적으로 작성하기 전에 가장 우선적으로 해야 할 일은 자신이 목표로 하는 대학과 학과에 대한 정보를 최대한 수집하는 것이에요. 각 대학별로 추구하는 인재상에 따라 리더십, 성실성, 전공적합성, 창의성 등 핵심적으로 평가하는 역량에 차이가 있을 수 있기 때문이지요.

따라서 지원하려는 대학의 모집요강은 물론, 해당 대학의 홈페이지를 통해 구체적인 인재상과 기본적인 정보들을 탐색해 두는 것이 좋아요. 대학들의 각 전공 홈페이지를 방문하면 전공에 대한 소개, 교과과정, 교수진 등도 확인할 수 있어요.

**나. 학교생활기록부에서 자신의 장점과 그 근거를 찾아라**

이렇듯 목표 대학과 학과에 대한 정보를 수집한 후에도 대입자소서 작성이 막막하다면 학교생활기록부를 살펴보는 것이 도움이 될 수 있어요. 대입자소서를 잘 쓰기 위해서는 본인에 대해 스스로 정확하게 알고 있는 것이 중요하기 때문이지요. 학교생활기록부에는 내신 석차등급 외에도 인적 및 학적 사항, 출결, 수상경력, 진로희망사항, 창의적 체험활동, 교과학습발달상황, 독서활동 등 고등학교 재학기간 동안 해당 학생이 무엇을 했는지 자세히 기재되어 있어요.

'세부능력 및 특기사항'처럼 담당교사가 과목별 성취기준에 따른 성취수준의 특성을 기록한 결과도 확인할 수 있어요. 따라서 학교생활기록부를 꼼꼼히 살펴보면 본인이 알지 못했던 자신의 강점과 그 근거를 찾는 데에 도움이 될 수 있어요. 예를 들어, 내신성적의 등급이 1등급이 아니어도 '세부능력 및 특기사항'에 교과 공부와 관련된 긍정적인 평가가 기재되어 있다면 학업을 위해 노력을 기울인 근거로 서술할 수 있을 거예요.

**다. 자신만의 스토리를 답아라**

세 번째 유의사항은 학교생활기록부는 결과중심의 서류이기 때문에 많은 대학에서 대입자소서를 평가항목에 넣어 학생들의 성장가능성과 잠재능력을 파악해요. 따라서 대입자소서를 작성할 때에 학교생활기록부에서 파악하기 어려운 자신만의 스토리를 담아낸다면 좋은 평가를 받을 수 있겠지요?

예를 들어 교내 경시대회에서 금상을 수상했다면 경시대회에 참가하게 된 동기는 무엇인지, 교내 경시대회를 준비하는 과정에서 어려움은 없었는지, 만약 어려움이 있었다면 이를 어떻게 극복할 수 있었는지, 교내 경시대회에서 받은 금상이 자신에게 어떤 영향을 미쳤는지 등에 대해 자세히 답아내야 해요.

한편, 대학에서는 스스로 사고의 폭을 넓혀야만 공부를 해나갈 수 있기 때문에 넓고 깊게 공부하고자 노력하는 면모를 구체적인 사례를 통해 드러내는 것이 좋아요.

1  
**학교생활기록부를 완벽하게 분석하라!**

저는 형광펜 4개를 꺼내서 생기부를 분석했습니다.

**① 자소서 1번 문항 대비**  
노란색 펜으로 제가 지원하려는 학과에 관한 내용을 칠했어요!

**② 자소서 2번 문항 대비**  
핑크색 펜으로 제가 했던 교내활동 중 [이건 자소서 2번 문항에 서술할만하다]라고 생각하는 부분을 칠했어요!

★ [이건 자소서 2번 문항에 서술할만하다]라는 생각의 기준으로는,

**첫째,** 내가 지원하려고 하는 전공과 밀접한 관련이 있으며 <전공적합성>을 잘 보여줄 수 있는 것

**둘째,** 학교생활기록부에 단순히 활동을 했다는 내용만 추상적으로 서술되지 않은, <나 자신>의 모습이 구체적으로 서술되어 있는 것

**③ 자소서 3번 문항 대비**  
초록색 펜으로 자소서 3번 문항과 관련된, 나눔/배려/협력/갈등관리에 해당하는 내용을 칠했어요!

**④ 자소서 4번 문항 대비**  
파란색 펜으로 지원동기 등 특별한 스토리를 이끌어 낼 수 있는 내용을 칠했어요!

이렇게 4가지 색깔의 형광펜으로 생기부에 색칠을 하다보면 생기부를 완벽하게 분석할 수 있을 뿐만 아니라 자소서 4개 문항에서 서술할 소재를 선택하는데 있어서 굉장한 도움이 될 거예요!



## 붙임 02. 자기소개서 작성대회 참고자료

2

### 고3 수험생을 위한 자소서 작성 법칙

특목고를 준비한 소수의 친구들을 제외한 대부분의 고3 수험생들에게는 자소서 작성이 처음일 것이예요! 생각보다 정말 자소서가 안 쓰여질 수가 있어요! 여러분만 자소서 작성을 어려워하는 게 아니라 모든 고3 친구들이 어려워한다는 것을 명심해주셨으면 좋겠네요.

#### ① 자소서 글자 제한수를 생각하지 말라!

처음에는 자소서 글자 제한수를 생각하지 말고 일단 생각나는 대로 쓴 다음 그 내용에서 글자를 줄여나가는 방식으로 서술해야 됩니다.

자소서를 작성할 때 처음부터 글자 제한수에 집착하게 되면 글의 퀄리티가 많이 떨어질 수가 있습니다. 일단 생각나는 대로 글을 길게 쓴 다음에 글자 수를 줄여나가며 세밀하게 교정을 하면 좋겠네요! 저 같은 경우 자소서 1번 문항을 작성할 때 처음에 글자 제한수 1000자를 훨씬 넘는 2000자를 작성하고 줄여나 갔던 걸로 기억합니다!

#### ② 가급적이면 미괄식보다는 두괄식이 좋다!

교수님과 입학사정관 분들은 수많은 서류를 보게 됩니다. 생기부, 자소서, 추천서, 학교특성소개서.. 지원자 한 명에게 해당하는 위 4개의 서류만 생각해도 양이 엄청나게 많은데, 그걸 입학사정관 분들과 교수님들은 수십명에서 수백명을 보아야 합니다.

평가자 분들은 글을 읽으면서 '학생이 이 글에서 무엇을 말하고자 하는지'에 대해 빨리 알고 싶어 합니다. 또, 처음에 '이 글에서 무엇을 말하고자 하는지'가 파악된다면 글을 계속 읽어 나가면서 그 소재에 대해 몰입을 할 수가 있습니다!

그러나 미괄식으로 서술한다면 글을 읽어나가면서 '이 글에서 무엇을 말하고자 하는지'에 대해 파악이 제대로 안되니까 평가자 입장에서 집중도나 몰입도가 떨어질 가능성이 있습니다.

#### ③ 각 단락별로 소재목을 달아주는 것도 좋다!

각 단락별로 소재목을 달아주는 것은 교수님과 입학사정관 분들에 대한 일종의 '배려'라고 할 수 있습니다. 앞서 말씀드렸다시피 교수님과 입학사정관 분들은 수 많은 서류를 보게 됩니다.

평가자의 입장에서 많은 양의 글을 읽다보면 첫 눈에 확 들어오지 않는 글의 경우, 평가자 분들도 사람이기 때문에 집중도 안 될뿐더러 첫 눈에 좋은 평가를 받지 않을 가능성도 있다고 봅니다.

(물론 여러 번 서류를 검토하겠지만요!) 사람은 첫 인상이 중요하다고 하죠 그래서 각 단락별로 소재목을 달아줌으로써 평가자 분들께 '제목에서도 알 수 있듯이, 저는요, 지금부터 이리이러한 내용에 대해 말씀드리고자 해요!'라는 메시지를 전달하면 좋을 것 같네요!

3

### 자기소개서 첨삭

자소서를 썼다면 선생님들께 첨삭을 받아야겠죠? 선생님들께 첨삭을 받을 때 유의해야 되는 점이, 여러 선생님들께 자소서를 첨삭 받으려고 하지 마시고, 딱 한 분 혹은 두 분 정도에게만 첨삭을 받기를 권합니다.

여러 선생님들에게 자소서를 첨삭받게 되면 각 선생님들마다 자소서를 보는 시각이 다르기 때문에 각기 다른 조언을 할 수 밖에 없고, 그렇게 되면 자소서가 정말로 흐지부지해집니다.

#### 몰입과 집중!

한 분 혹은 두 분에게만 자소서를 첨삭 받으으면서 수정하기를 권합니다.



붙임 02. 자기소개서 작성대회 참고자료

**학생부종합전형 공통 평가요소 및 평가항목 체크리스트 (생각해보거나, 간단히 작성해 보세요)**

가. 학업역량 (학업을 충실히 수행 할 수 있는 기초 수학(修學) 능력)

1) 학업성취도 (교과목의 석차등급 또는 원점수(평균/표준편차)를 활용해 산정한 학업 능력 지표와 교과목 이수 현황, 노력 등을 기반으로 평가한 교과목 성취수준이나 학업적 발전의 정도)

<p>◆ 전체적인 교과성적은 다른 지원자들에 비해 어느 정도인가?</p> <p>⇒</p>
<p>◆ 학기별/학년별 성적은 고르게 유지되고 있는가?</p> <p>⇒</p>
<p>◆ 학기별/학년별 성적은 상승/하락하고 있는가?</p> <p>⇒</p>
<p>◆ 대학 수학(修學)에 필요한 기본 과목(예: 국어 수학 영어 사회/과학 등)성적은 어느 정도인가? 그 외 과목 성적은 전반적으로 무난한가? 유난히 소홀함을 보인 과목은 없는가?</p> <p>⇒</p>
<p>◆ 희망 전공과 관련하여 도전적인 과제나 과목을 이수하기 위해 어떤 노력을 하였는가?</p> <p>⇒</p>
<p>◆ 희망 전공과 관련된 과목과 다른 과목의 성적 차이는 어느 정도인가?</p> <p>⇒</p>
<p>◆ 과목별 이수자 수의 규모는 어느 정도인가?</p> <p>⇒</p>
<p>◆ 과목별 등급 외에 원점수(평균/표준편차 포함)는 적절한가?</p> <p>⇒</p>



붙임 02. 자기소개서 작성대회 참고자료

- 2) 학업태도와 학업의지 - 학업을 수행하고 학습을 해나가는 자발적인 의지와 태도  
 - 학습자가 스스로 학습 목표를 설정하고 적절한 학습 전략을 선택하여 계획을 수립/실행하는 과정

◆ 새로운 지식을 획득하기 위해 자기 주도적인 태도로 노력하고 있는가? ⇒
◆ 자발적인 성취동기와 목표의식을 가지고 넓고 깊게 학습하려는 의지와 열정이 있는가? ⇒
◆ 교과 활동을 통해 지식의 폭을 확장하고 새로운 것을 창출하려는 노력을 하고 있는가? ⇒
◆ 교과 수업에서 적극적이고 집중력이 있으며 스스로 참여하고 이해하려는 태도와 열정을 보이고 있는가? ⇒

- 3) 탐구활동 (어떤 대상에 대해 호기심을 가지고 깊고 폭넓게 탐구할 수 있는 능력)

◆ 교과에서 이루어지고 있는 탐구활동에 적극적으로 참여하고 있는가? ⇒
◆ 각종 교과 탐구활동을 통해 창의적인 결과물을 산출하고 있는가? ⇒
◆ 탐구 활동에서 표출되는 학문에 대한 열의와 지적 관심을 가지고 있는가? ⇒
◆ 성공적인 학업 생활을 위해 적극적인 탐구 의지와 호기심을 가지고 있는가? ⇒



**붙임 02. 자기소개서 작성대회 참고자료**

**나. 전공적합성** (대학 입학 후 해당 전공을 수학 할 때 필요한 기초 소양과 자질을 의미하는 미래의 잠재력)

**1) 전공 관련 교과목 이수 및 성취도** (고교 교육과정에서 지원 전공(계열)에 필요한 과목을 수강하고 취득한 학업성취의 수준)

◆ 지원 전공(계열)과 관련된 과목을 어느 정도 이수하였는가?
⇒
◆ 지원 전공(계열)과 관련해 스스로 선택하여 수강한 과목은 얼마나 되는가?
⇒
◆ 지원 전공(계열)과 관련된 교과 성적이 우수한가? (이수단위, 수강자수, 원점수, 평균, 표준편차 참조)
⇒

**2) 전공에 대한 관심과 이해** (지원 전공(계열)에 대한 궁금증을 해결하기 위해 주의를 기울인 태도와 알고 있는 정도)

◆ 지원 전공에 대한 흥미와 관심을 가지고 있는가?
⇒
◆ 지원 전공에 대해 올바르게 이해하고 있는가?
⇒
◆ 자신의 경험과 지원 전공의 연관성을 설명할 수 있는가?
⇒

**3) 전공 관련 활동과 경험** (지원 전공(계열)에 대한 관심을 충족시키기 위해 노력한 과정과 배운 점)

◆ 지원 전공에 관련된 교과관련활동(세부능력 및 특기사항, 수상 등)이 있는가?
⇒
◆ 지원 전공에 관련된 창의적 체험활동(자율, 동아리, 봉사, 진로)이 있는가?
⇒
◆ 지원 전공에 관련된 독서가 있는가, 적절한 수준인가?
⇒



붙임 02. 자기소개서 작성대회 참고자료

다. 인성

- 공동체의 일원으로서 필요한 바람직한 사고와 행동
- 대학의 인재 선발의 기준을 실행할 수 있는 실제 능력인 '역량중심'평가

1) 협업능력 (공동체의 목표를 달성하기 위하여 상호 신뢰를 바탕으로 함께 돕고 함께 생활할 수 있는 역량)

◆ 자발적인 협력을 통하여 공동의 과제를 완성한 경험이 자주 나타나는가?
⇒
◆ 협력이 부족한 상황에서 사람들을 설득하여 협동을 이끌어낸 경험을 가지고 있는가?
⇒
◆ 공동과제나 단체 활동을 즐겨하고, 구성원들로부터 좋은 동료로 인정받고 있는가?
⇒

2) 나눔과 배려 (상대방을 존중하고 이해하여 원만한 관계를 형성하며, 타인을 위하여 기꺼이 나누어 주고자 하는 태도와 행동)

◆ 타인을 위하여 자신의 것을 나누고자 한 구체적 경험이 지속적으로 나타나는가?
⇒
◆ 봉사활동 등을 통하여 나눔을 생활화 하고자 하는 경험이 지속적으로 나타나는가?
⇒
◆ 나와 다른 생각을 가진 상대방의 입장을 이해하고 존중하는 노력을 기울이고 있는가?
⇒
◆ 학교생활에서 타인을 배려한 본보기로 언급되거나 모범이 된 사례가 있는가?
⇒



붙임 02. 자기소개서 작성대회 참고자료

3) 소통능력 (상대방의 의견을 경청하고 공감할 수 있으며, 자신의 정보와 생각을 효과적으로 전달할 수 있는 역량)

◆ 공동과제 수행이나 모둠활동, 단체활동 등에서 타인의 의견을 경청하고, 상대방의 관심사항과 요구를 공감적으로 이해하고 있는가? ⇒
◆ 수업이나 교과 외 활동 등에서 자신의 의견을 효과적으로 표현하고 있는가? ⇒
◆ 자신의 생각이나 의견을 논리적/체계적으로 기술하는 경험이 나타나는가? ⇒
◆ 새로운 지식이나 사고방식에 대하여 열린 마음으로 적극적으로 받아들이고 있는가? ⇒

4) 도덕성 (공동체의 기본윤리와 원칙에 따라 행동하고, 부정 또는 부당한 행동을 하지 않는 태도)

◆ 자신이 속한 집단이 정한 규칙과 규정을 준수하고, 자신에게 불리한 경우라 하더라도 이를 지키기 위하여 노력하고 있는가? ⇒
◆ 자신이 속한 구성원들에게 인정과 신뢰를 얻고 있으며, 바람직한 행동으로 모범이 되는가? ⇒
◆ 규칙이나 규정을 어긴 경우, 자신의 잘못을 인정하고 개선하려는 노력을 기울이는가? ⇒



**붙임 02. 자기소개서 작성대회 참고자료**

**5) 성실성 (책임감을 바탕으로 꾸준히 노력하여 자신의 의무를 다하는 태도와 행동)**

◆ 학업활동에 있어 지속적인 노력을 통하여 꾸준함을 보여주고 있는가? ⇒
◆ 자신의 관심분야나 진로와 관련된 활동을 지속적으로 수행한 경험이 있는가? ⇒
◆ 어려운 상황이 발생하여도 일관된 모습으로 최선의 노력을 기울이는 경험이 있는가? ⇒
◆ 출결상황이나 단체활동 참여 등 학생으로서 당연히 해야 하는 의무를 책임감 있게 수행하고 있는가? ⇒

- 라. 발전가능성** - 현재의 상황이나 수준보다 질적으로 더 높은 단계로 향상될 가능성  
 - 개인행동의 성향에 대한 평가를 통해 향후에 한 단계 발전할 수 있는지를 판단하는 넓은 개념
- 1) 자기주도성** (스스로 목표를 설정하고 적절한 전략을 선택하여 계획을 수립하고 실행하는 성향)

◆ 교내 다양한 활동에서 주도적, 적극적으로 활동을 수행하는가? ⇒
◆ 새로운 과제를 주도적으로 만들고 성과를 내었는가? ⇒
◆ 기존에 경험한 내용을 바탕으로 스스로 외연을 확장하려고 노력하였는가? ⇒



**붙임 02. 자기소개서 작성대회 참고자료**

**2) 경험의 다양성** (학교교육의 다양한 영역에서 직접 겪거나 활동하면서 얻은 성장 과정 및 결과)

◆ 자율, 동아리, 봉사, 진로활동 등 체험활동을 통해 다양한 경험을 쌓았는가?
⇒
◆ 독서활동을 통해 다양한 영역에서 지식과 문화적 소양을 쌓았는가?
⇒
◆ 예체능 영역에서 적극적으로 성실하게 참여하였는가?
⇒
◆ 자신의 목표를 위해 도전한 경험을 통해 성취한 적이 있는가?
⇒

**3) 리더십** (공동체의 목표 달성을 위해 구성원의 화합과 단결을 이끌어가는 역량)

◆ 학생회, 동아리 등 학생 주도 활동에서 역할을 수행한 경험이 있는가?
⇒
◆ 구성원의 화합과 단결을 이끌어가기 위한 구체적인 행동 경험이 있는가?
⇒
◆ 공동체의 목표를 달성하기 위해 계획하고 실행을 주도한 경험이 있는가?
⇒

**4) 창의적 문제해결력** (창조적이고 논리적인 사고로 문제를 해결하는 능력)

◆ 교내 활동 과정에서 창의적인 발상을 통해 일을 진행한 경험이 있는가?
⇒
◆ 교내 활동 과정에서 나타나는 문제점을 적극적으로 해결하기 위해 노력하였는가?
⇒
◆ 주어진 교육환경을 극복하거나 충분히 활용한 경험이 있는가?
⇒



## 붙임 02. 자기소개서 작성대회 참고자료

<참고-1-1> 자기소개서 예시(인문대학 국사학과 지원자) (출처: 서울대학교 입학본부 아로리 웹진)

### 1. 학업노력 및 학습경험

저는 역사를 좋아합니다. 흐름을 이해하고 새로운 것을 아는 것이 재미있습니다. 꾸준히 역사에 대한 애정을 갖고 있었지만 매년 똑같은 암기식의 공부가 지루하기도 했습니다. 역사공부에 권태로움을 느끼고 있던 저는 동아시아사를 통해 다른 시각에서 역사를 보는 것을 배웠습니다. 역사의 범위를 한국으로 한정했던 저는 동아시아사를 배우며 국가의 특징과 사건이 서로에게 미치는 영향을 연결 지으며 학습할 수 있었습니다. 또 평소 주목하지 않았던 부분이 보였습니다. ‘고구려의 혜자가 일본으로 건너가 쇼토쿠 태자의 스승이 되었다’는 지문은 많이 봤지만 쇼토쿠 태자에 관심 갖지는 않았습니다. 하지만 동아시아사를 배우며 그가 궁금해졌습니다. 처음에는 ‘왜 왕이 아니라 태자라는 명칭만 있을까?’라는 의문이 생겼고, 점차 ‘왕이 아닌 태자가 이토록 많은 업적을 남긴 당시의 일본은 어떤 나라였을까?’의 의문을 가지며 그 시대의 일본이 알고 싶었습니다. ‘처음 읽는 일본사’를 읽고 추가적인 내용을 검색하며 궁금한 내용을 알아갔습니다. 근친혼, 불교를 둘러싼 세력 다툼의 모습에서 일본사도 한국사, 특히 신라와 유사한 점이 많다고 느꼈습니다. 문화적 발전을 이룩한 시대라 태평성대일 것이라 생각했지만 정치적으로 혼란했던 때임을 알았고 그 원인에서 백제와의 관련을 발견하며 다시 한 번 역사 속 유기적인 관계 파악의 중요성을 깨달았습니다. 의문이 생긴 것을 조사하며 역사 속 사건의 전체적인 맥락과 사건 간 세부적인 이야기를 알아가니 그 내용이 더 의미 있게 다가왔습니다. 시험을 위해 머릿속에 넣는 지식이 아니라 더 알고 싶은 지식으로 생각을 하니, 그 전의 단순한 휘발성 지식을 익히는 것에서 벗어날 수 있었습니다.

### 2. 의미 있는 활동

2학년 진로 체험의 날이었습니다. 발굴 현장을 직접 보고 싶어 지역의 문화재 연구소에 문의했고 고분 발굴 현장에 갔습니다. 당시에는 초반 작업이라 고분 위의 흙을 파고 있었습니다. 고분 내부의 모양과 위치를 연구하는 것을 상상했던 저는 발굴 현장에 막 도착했을 때 조금 당황했습니다. 하지만 학예연구사께서 덮여있는 흙이 색과 그 특징이 달라 그것을 통해 고분을 만드는 방법을 연구하기 위해 흙을 파는 것이라고 설명해주셨습니다. 실제로 가까이 올라가 보니 미세하게 색이 달랐습니다. 학예연구사께서 발굴하며 겪은 에피소드와 학예연구사라는 직업에 대한 마음을 말씀해 주셨습니다. 비록 고된 일이지만 다른 어떤 직업보다 자부심을 갖고 임하고 있다고 하셨습니다. 발굴 현장에 다녀 온 뒤 지난번 동아리 시간에 지역 대학교의 박물관을 갔던 것이 생각났습니다. 그곳에서도 학예연구사를 뵈었고 학예연구사라는 직업에 대한 설명을 들었습니다. 다시 박물관에 가서 학예연구사가 박물관에서는 어떤 일을 하는 지를 보고 조언을 듣고 싶어 박물관에 봉사활동을 신청했습니다. 사람들에게 유물에 대한 핵심을 쉽고 조리 있게 설명하고 소통하는 학예연구사를 보며 쉽고 정확한 정보 전달 또한 학예연구사가 갖춰야 할 능력이라는 것을 느꼈습니다. 이러한 체험 활동은 비록 제가 생각했던 것과 다른 부분도 있었습니다. 하지만 오히려 꾸밈없는 직업 현장을 볼 수 있었고 활동을 통해 알게 된 필요한 자질을 갖춘 인재가 되겠다고 다짐하며 진로계획을 공고히 했습니다.

### 3. 독서목록

#### ① 유홍준의 국보순례(유홍준 저)

‘국보 2호가 뭐야?’ 친구의 물음에 당황했습니다. 국보 1호라면 승례문이라고 자신 있게 말할 수 있겠지만 국보 2호는 생각조차 나지 않았습니다. 문화재에 관심 있다고 나름 자부해왔던 자신이 창피했습니다. 이를 계기로 관련 도서를 찾았고 이 책을 읽게 되었습니다. 이 책의 가장 큰 특징은 관련 사실을 설명하면서 첨부 사진과 함께 저자의 평가·감상을 표현하고 있다는 점입니다. 이 책을 읽으면서 가장 궁금했던 것은 ‘나도 이 책의 작가처럼 문화재에 대해 아는 것 많아지면 저런 감명을 받을 수 있을까?’였습니다. 박물관 견학 등을 통해 문화재를 보며 느낀 점이 있었지만 이 책의 작가처럼 깊은 감동까지는 미치지 못했기 때문입니다. 문화재는 그 자체의 의미도 중요하지만 많은 사람들이 그 가치를 느끼고 공유하는 과정에서 큰 의미를 가진다고 생각합니다. 문화재의 특징, 이야기 그리고 예술적 의미 등을 성실히 익히고 연구하며 나아가 많은 사람들에게 그 가치와 감동을 전하고 공유하겠다고 다짐했습니다.

#### ② 백성편에서 쓴 조선왕조실록 - 왕을 참하라!(백지원 저)

책 제목에 대한 호기심으로 이 책을 읽었습니다. 조선 왕조에 대한 기록을 백성의 입장에서 본다는 것이 참신했고 어떤 내용을 담고 있을지 궁금했습니다. 이 책을 읽으면서 역사를 보는 시각의 차를 느꼈습니다. 일정 부분에서는 작가의 시각과 논리에 놀랐고 신선함을 느꼈습니다. 하지만 의문이 생기는 부분도 있었습니다. 특정 왕의 업적이나 사건을 한 면만 보고 판단내리는 것 같아 조선왕조에 대한 과한 비판이 느껴지기도 했습니다. 작가의 주장을 읽으며 해당 역사에 대해 고찰해 보았고, 수용하지 못한 주장을 반박하며 스스로의 역사관에 대해 알아갔습니다. 비록 이 책을 선택했을 때 기대했던 부분은 얻지 못했지만 역사에 대한 평가란 무엇인지 생각해 볼 수 있는 계기였습니다. 또 이후 역사에 대해 연구하고 알아가며 판단을 내릴 때, 기준을 명확히 잡고



미래의 지도자를 양성하는

익산고등학교

## 붙임 02. 자기소개서 작성대회 참고자료

중립적인 입장을 유지하는 태도를 갖추는 것이라 다짐했습니다.

### ③ Who moved my cheese?(스펜서 존슨 저)

제가 처음 읽은 영어 원서입니다. 영어는 저에게 두려운 학문이었습니다. 10년 넘게 영어 공부를 하면서 제 자신의 영어 수준에 대해 의문을 갖기도 했고 점점 새로 배우는 즐거움보다 잊어버리는 두려움이 더 커졌습니다. 이런 저에게 영어 선생님께서 쉽고 좋은 내용이라며 이 책을 추천해 주셨습니다. 사전을 옆에 두고 열심히 읽었고 '변화'에 대해 생각하게 했습니다. 이 책을 읽기 전 저는 변화하는 것을 좋지 않게 보았습니다. 특히 많은 사람들이 따라가지 못하는 빠른 변화는 잘못된 것이라 생각했고 급변하는 사회를 보며 '나만 늦어지는 게 아니야'라며 자기위로를 하기도 했습니다. 이 책을 읽고 난 후에도 빠른 변화가 올지 못하다는 저의 생각은 여전히 옳습니다. 하지만 변화를 보며 회피하는 저의 태도가 잘못되었음을 깨달았습니다. 변화하는 사회 속에 살며, 변화를 멈출 수 없다면 변화를 눈치 채고 바뀔 준비를 해야 한다고 생각했습니다. 또한, 현실을 보고 행동할 때 더 넓은 세상을 볼 수 있음을 알았습니다.

## 4. 학교생활 사례

1학년 때 공통된 관심사를 갖고 친구와 함께 과제연구 대회에 참가했습니다. 하지만 개요 짜기, 결론 도출 방향 등 세부적인 이야기를 나누며 의견 차가 발생했고, 쉽게 좁혀지지 않았습니다. 당시, 제출일이 다가와 의견 차를 좁히지 못한 채 과제를 끝냈습니다. 최선을 다했고 결과도 만족스러웠지만 친구와는 서먹한 사이가 되었습니다. 마음에 여유를 갖고 생각해 보니, 당시에는 둘 다 더 좋은 결과물을 내고 싶은 욕심에 자신의 의견만 강하게 주장했던 것 같았습니다. 누군가의 잘못이 아니라 서로 배려가 부족했던 것입니다. 저는 하루 빨리 대화를 통해 갈등을 풀어야겠다고 생각했습니다. 다행히도 친구도 같은 마음이었고 서로 이해하며 갈등을 해결할 수 있었습니다. 당시에는 함께 과제를 한다는 것에 익숙하지 않았고, 그래서 더 넓게 보지 못했습니다. 하지만 이 경험은 앞만 보지 말고 주변도 살필 수 있는 여유를 가져야 한다는 제 삶의 큰 교훈을 주었고 이후 과제형 수행평가에서 조장이 되어 조별 과제를 수행할 때 다른 조원들의 의견에 귀 기울이고 서로의 생각을 조율하며 과제를 훌륭히 해낼 수 있었습니다.

<참고-1-2> 자기소개서 예시(공과대학 재료공학부 지원자) (출처: 서울대학교 입학본부 아로리 웹진)

### 1. 학업노력 및 학습경험

미적분Ⅱ에 관련된 문제를 풀던 도중에 반감기에 대한 문제를 보게 되었습니다. 이때, 실제로 그런 식이 있는지 아니면 가상으로 만든 식인지 궁금했습니다. 인터넷 자료를 찾아 화학반응속도론이라는 분야가 있다는 것을 접하게 되었고, 초기속도법 및 적분속도법 등을 통해 반응속도와 반감기를 구할 수 있다는 것을 알게 되었습니다. 이 중 일차반응의 반감기가 일정하다는 것이 신기하게 느껴져서 직접 영차반응, 일차반응, 이차반응 각각에 대한 미분방정식을 세우고 적분을 활용해서 풀어내어 각각의 반응에서 t초 후 반응물의 농도, 반감기 등이 어떻게 결정되고 무엇에 비례하는지 유도해 보았습니다. 이를 통해 미적분을 화학에 접목할 수 있다는 것을 알게 되었고, 수업시간에 보고 배운 것들을 증명해보거나 다양한 곳에 활용해보며 공부하는 습관을 굳히게 되었습니다. 화학Ⅰ 수업시간에 구조이성질체뿐만 아니라 광학이성질체도 있다는 것을 듣고 도서 탐독을 통해 광학이성질체의 정의와 다양한 사례에 대해 조사하였습니다. 그 중 같은 구조임에도 불구하고 입체 배위가 다른 경우 인체에 이로운 물질이 매우 해로운 물질로 작용했던 사례도 있다는 것을 알게 되었습니다. 그리고 '입체 배위를 뒤집을 수 있는 화학반응이 있을까?'하는 호기심이 생겨 인터넷 자료를 찾았고, SN1반응과 SN2반응을 알 수 있었습니다. 이후, 3학년이 되어 화학Ⅱ를 배우며 SN1반응과 SN2반응이 떠올랐고, '반응이 더 잘 일어나는 조건을 만들어 볼 수 있지 않을까?'라고 생각했습니다. 그래서 할로젠화 알킬을 반응물로 정하고 용매의 극성, 반응속도, 화학평형 등의 개념을 적용해 반응이 더 잘 일어나는 조건을 구상했습니다. 화학개념을 실제 있는 화학반응이나 다양한 가상적인 조건에 적용해 어떤 변화가 일어날지 예측하는 것을 즐겨 하다 보니 개념에 대해 더 잘 이해할 수 있었습니다.

### 2. 의미 있는 활동

2학년 때에 공학자로서의 진로를 희망하는 친구들과 자율동아리 'Plug-In'을 결성하고, 화학분과 팀장으로서 다양한 활동을 주도했습니다. 그 중, 가습기 세정제 사건에 대해 알아보고 발표했던 것이 가장 기억에 남습니다. TV 뉴스를 통해 가습기 살균제 사건에 대해 듣게 되었습니다. 이 사건이 왜 일어나게 되었고 우리가 앞으로 공학자가 된다면 어떤 마음가짐을 가져야 할지에 대해 동아리부원들에게 알려야겠다고 생각했습니다. 인터넷 신문기사와 각종 블로그를 통해 PHMG, PGH 등의 독성을 가진 물질을 사용한 것이 문제가 되었다는 것을 알게 되었습니다. 이는 제조업체의 연구원이 호흡기로 흡입된다는 점을 간과한 채 이미 많은 항균제 제품에 두루 사



미래의 지도자를 양성하는

익산고등학교

## 붙임 02. 자기소개서 작성대회 참고자료

용된다는 것과 피부에서의 독성은 적다는 것만을 보고 가슴기 살균제에 사용했기 때문이었습니다. 이 발표를 통해 생명과 건강 등의 국민의 기본권을 고려할 줄 아는 윤리의식과 자신이 한 일에 대한 책임감을 갖춘 공학자가 되어야겠다고 생각했고, 새로운 제품을 개발할 때에는 그 제품이 인간의 생명과도 깊이 관련될 수 있기 때문에 다양한 영향을 빠뜨리지 않고 철저히 연구를 진행하는 자세를 갖춰야겠다고 생각했습니다.

### 3. 독서목록

#### ① 멋진 신세계(올더스 헉슬리 저)

비굴하고 우유부단하며 신세계에 적응하지 못하던 버나드 마르크스가 높은 자리에 오르자, 이전에 가졌던 사회에 대한 의구심을 전부 잊고 현실에 안주하게 됩니다. 위선자처럼 행동한 이 모습을 보면서 제가 조금이라도 이처럼 행동하지는 않았는지 되돌아보았고, 공학자로서 다른 사람들의 권리를 위하는 도덕적 양심을 잃지 않고 목표한 것을 이루어나가기 위해 언제나 노력해야겠다고 다짐했습니다. 생물학적 조립 생산에 의해 만들어지는 사람, '소마'라는 고통을 줄여주는 약품 등 윤리의식을 무시한 채 과학 기술이 무분별하게 사용될 때 어떤 일이 발생할 수 있을지 알 수 있었습니다. 사람들의 삶을 행복하게 할 수 있도록 과학기술이 도덕적, 사회적 검증을 거치며 적용되어야한다는 것을 깨달았습니다. 야만인 존이 셰익스피어의 작품을 읽으면서 마음을 가라앉히는 것을 보며, 고통과 불안과 같이 정신적인 것은 과학만으로는 근본적인 해결이 어려우며 인문학적 방법으로도 심리적 치유를 하여야 한다고 느꼈습니다.

#### ② 일상적이지만 절대적인 화학지식 50(헤일리 버치 저)

화학에 관한 배경지식을 쌓아가고 친구들에게 설명해주는 것이 즐거워 이 책을 읽었습니다. 이 책은 앞서 읽었던 다른 화학 상식 책과는 달리 각 주제마다 비교적 자세한 설명이 있어 몰입하며 읽을 수 있었고, 더 알고 싶은 내용은 그 내용을 자세하게 다룬 책이나 인터넷 자료를 찾아보며 탐독했습니다. 특히 흥미로웠던 부분은 촉매크래킹 공정입니다. 학교 수업에서는 증기크래킹 공정만을 배웠지만, 이 책을 통해 색다른 소재에 대해 알 수 있었고, 두 방식 사이의 차이점에 대한 궁금증을 인터넷 검색을 통해 해소했습니다. 플라스틱의 합성과 복합물질의 조합에 대해 읽으면서 재료공학 및 화학공학은 제품 제조 공정이나 우주항공 등의 다양한 분야에서 과제 해결의 중심적 역할을 하며, 현 시대의 첨단 분야 발전의 밑바탕이 되는 학문임을 깨달았습니다. 또한, 냉장고용 냉매인 CFC, HFC와 태양전지 등의 사례를 접하며 재료공학은 환경과도 밀접한 관련이 있음을 알게 되었습니다.

#### ③ 세계를 바꾼 17가지 방정식(이언 스투어트 저)

수학동아리 '수력발전'에서 친구들에게 이 책에 대해 소개받았고 호기심이 생겨 읽게 되었습니다. 과학과 공학에서는 통계가 특히 중요하다고 생각하여 정규분포와 관련된 부분을 더욱 집중적으로 읽었습니다. 미국에서 사회 전체의 지능지수를 높이기 위하여 가정의 경제력과 자녀의 지능 사이의 관계에 대한 통계를 내고 이를 이용하여 가난한 가정의 복지비를 삭감하는 제도를 실시한 적이 있습니다. 이 책의 저자는 이러한 정책을 비판합니다. 저는 이 의견에 찬성하는 바입니다. 통계는 단지 경향성만을 보여줄 뿐이지 모든 사례를 나타내지 않으며, 가난한 것이 지능이 낮은 근본적인 원인은 아니기 때문입니다. 당시 미국의 정책결정자들이 통계자료를 잘못 이해했고, 그 결과 의도치 않게 결과를 왜곡하여 옳지 못한 방향으로 나아간 것이라 생각했습니다. 이를 통해 통계는 맹점을 가지고 있으며 이를 잘 이해하고 있어야 한다는 것과 이러한 통계자료를 다룰 때에 더 넓은 시야로 보아야 한다는 것을 깨달았습니다.

### 4. 학교생활 사례

부모님께서서는 어렸을 때부터 봉사활동에 참여해야 한다는 철학을 가지고 계십니다. 그 덕분에 중학교 때부터 부모님께서 독거노인과 장애우를 위한 무료급식봉사를 하러 가실 때면 함께 따라가서 도와드리곤 했습니다. 처음에는 반찬을 만들기 위해 필요한 재료를 손질하거나 천막과 탁자를 펼치는 등의 제가 해야 하는 작업에만 열중했습니다. 어느 날, 무료급식봉사를 하는 도중에 홀로 식사를 하시거나 외로워 보이시는 분이 생각보다 많다는 것을 느끼게 되었습니다. 제가 조금이나마 그런 분들을 위해 도움이 되어드리고 싶었고, 조금 더 적극적으로 참여하겠다고 다짐했습니다. 그래서 무료급식봉사를 할 때 쉬는 시간에 조금씩 시간을 내어 독거노인 분들의 말벗이 되어드리기로 마음을 먹었고, 실천해나가기 시작했습니다. 처음에는 무슨 말씀을 드려야 할지 잘 모르겠어서 머뭇거리기도 했지만, 그 분들의 이야기를 진지하게 들어드리는 것만으로도 위안이 되어드릴 수 있다는 것을 알게 되었습니다. 상대방의 말을 경청하려는 사소한 태도 변화만으로도 다른 사람을 미소 짓게 만들 수 있다는 것을 다시금 깨닫게 되었습니다.



## 붙임 02. 자기소개서 작성대회 참고자료

### <참고-2-1> 2020학년도 지원자들이 가장 많이 읽은 도서 20권(출처: 서울대학교 입학본부 아로리 웹진)

순위	인원	제목	순위	인원	제목
1	365	왜 세계의 절반은 굶주리는가 장 지글러	11	195	사피엔스 유발 하라리
2	291	미움받을 용기 기시미 이치로, 고가 후미타케	12	193	멋진 신세계 올더스 헉슬리
3	254	침묵의 봄 레이첼 카슨	13	173	변신 프란츠 카프카
4	220	정의란 무엇인가 마이클 샌델	14	170	돈으로 살 수 없는 것들 마이클 샌델
5	220	데미안 헤르만 헤세	15	165	아픔이 길이 되려면 김승섭
6	209	죽은 시인의 사회 N. H. 클라인바움	16	155	수레바퀴 아래서 헤르만 헤세
7	201	엔트로피 제레미 리프킨	17	142	페르마의 마지막 정리 사이먼 싱
8	200	이기적 유전자 리처드 도킨스	18	130	클라우드 슈밥의 제4차 산업혁명 클라우드 슈밥
9	200	부분과 전체 베르너 하이젠베르크	19	126	연금술사 파올로 코엘료
10	200	1984 조지 오웰	20	118	코스모스 칼 세이건

### <참고-2-2> 2020학년도 단과대학별 지원자들이 가장 많이 읽은 도서 3권(출처: 서울대학교 입학본부 아로리 웹진)

단과대학	1위	2위	3위
인문대학	1984	왜 세계의 절반은 굶주리는가	데미안
사회과학대학	왜 세계의 절반은 굶주리는가	정의란 무엇인가	나쁜 사마리아인들
자연과학대학	부분과 전체	페르마의 마지막 정리	침묵의 봄
간호대학	나는 간호사, 사람입니다	간호사가 말하는 간호사	아픔이 길이 되려면
경영대학	넛지	왜 세계의 절반은 굶주리는가	경영학 콘서트
공과대학	엔트로피	부분과 전체	공학이란 무엇인가
농업생명과학대학	침묵의 봄	왜 세계의 절반은 굶주리는가	이기적 유전자
미술대학	데미안	디자인의 디자인	이것은 미술이 아니다
사범대학	죽은 시인의 사회	수레바퀴 아래서	평균의 종말
생활과학대학	돈으로 살 수 없는 것들	딥스	이상한 정상가족
수의과대학	의사와 수의사가 만나다	수의사가 말하는 수의사	인수공통 모든 전염병의 열쇠
음악대학	하노버에서 온 음악 편지	미움받을 용기	죽은 시인의 사회
의과대학	숨결이 바람 될 때	의사와 수의사가 만나다	아픔이 길이 되려면
자유전공학부	정의란 무엇인가	자유론	미움받을 용기
치의학대학원	치과의사가 말하는 치과의사	입속에서 시작하는 미생물 이야기	치과의사는 입만 진료하지 않는다





# 추천서 (참고용)

## 추천인 인적사항

성명 : 작성하지 않는 곳입니다. 휴대전화 : 작성하지 않는 곳입니다. 전화 : 작성하지 않는 곳입니다.

소속 : 작성하지 않는 곳입니다. 주소 : 작성하지 않는 곳입니다.

직위\* : 작성하지 않는 곳입니다. 이메일 : 작성하지 않는 곳입니다. 팩스 : 작성하지 않는 곳입니다.

\* 추천인이 교사인 경우는 직위를 “담임(국어), ○○부장(수학), 교사(미술)” 등으로 기재

## 지원자와의 관계

▶ 지원자와의 관계 : 작성하지 않는 곳입니다.

▶ 지원자와의 교류기간 : \_\_\_\_\_년 \_\_\_\_\_개월 ( \_\_\_\_\_년 \_\_\_\_\_월 ~ \_\_\_\_\_년 \_\_\_\_\_월 )

▶ 지원자와의 교류내용 : 작성하지 않는 곳입니다.

## 지원자 인적사항

성명 : 작성하지 않는 곳입니다. 생년월일 : 작성하지 않는 곳입니다.

재학/출신고등학교 : \_\_\_\_\_(시·도) \_\_\_\_\_(시·군·구) \_\_\_\_\_고등학교  
(검정고시 : \_\_\_\_\_년 \_\_\_\_\_월 지구합격)

지원 모집 단위 : \_\_\_\_\_대학교 \_\_\_\_\_대학(원) \_\_\_\_\_계열/학부/과 \_\_\_\_\_전공

## 확인 서약

1. 본인은 이 추천서를 사실에 입각하여 직접 작성하였습니다.
2. 본인은 익성대학교 교직원, 학원강사 및 학원장, 과외 지도교사, 지원자 본인, 가족, 친척, 친구가 아님을 확인합니다.
3. 본인은 이 추천서 내용의 전부 또는 일부를 지원자와 제3자에게 공개하지 아니하였고, 향후 어떠한 경우에도 공개하지 아니할 것입니다.
4. 본인은 귀교가 이 추천서와 관련하여 내용 확인을 요청할 경우 협조할 것입니다.
5. 본인은 이 추천서에 고의적인 허위사실 기재, 대리 작성, 기타 부적절한 사실이 발견되는 경우 등 추천인 확인 서약 내용 중 어느 하나라도 위약할 경우에는 향후 귀교가 시행하는 입학전형에서 추천인 자격을 제한받는 등의 불이익을 감수할 것입니다.

위 사항에 대해 확인 서약합니다.

2018년 \_\_\_\_\_월 \_\_\_\_\_일



## 붙임 02. 자기소개서 작성대회 참고자료

### 유의사항

- 추천서는 추천자 본인이 작성해야 하고, 사실에 입각하여 정직하게 지원자의 능력이나 특성, 경험 등을 기술해야 합니다.
- 추천서에 기술된 사항에 대해 사실 확인을 요청할 경우 추천인과 지원자는 적극 협조해야 합니다.
- 제출된 추천서는 표절, 대리 작성, 허위사실 기재, 기타 부정한 사실 등의 검증을 위해 유사도 검색을 실시하고, 해당 사실이 발견될 경우 지원한 학생이 불합격 처리되거나, 합격 이후라도 입학이 취소될 수 있습니다.
- 추천서에 다음 사항을 기재할 경우 지원 학생은 서류평가에서 불합격 처리됩니다.

#### 1) 공인어학성적

영어(TOEIC, TOEFL, TEPS), 중국어(HSK), 일본어(JPT, JLPT), 프랑스어(DELF, DALF), 독일어(ZD, TESTDAF, DSH, DSD) 러시아어(TORFL), 스페인어(DELE), 상공회의소한자시험, 한자능력검정, 실용한자, 한자급수자격검정, YBM 상무한검, 한자급수인증시험, 한자자격검정

#### 2) 수학·과학·외국어 교과에 대한 교외 수상실적

수학	한국수학올림피아드(KMO), 한국수학인증시험(KMC), 온라인 창의수학 경시대회, 도시대항 국제 수학토너먼트, 국제수학올림피아드(IMO)
과학	한국물리올림피아드(KPHO), 한국화학올림피아드(KCHO), 한국생물올림피아드(KBO), 한국천문올림피아드(KAO), 한국지구과학올림피아드(KESO), 한국뇌과학올림피아드, 전국정보과학올림피아드, 국제물리올림피아드, 국제지구과학올림피아드, 국제생물올림피아드, 국제천문올림피아드, 한국중등과학올림피아드
외국어	전국 초중고 외국어(영어, 중국어, 일본어, 프랑스어, 독일어, 러시아어, 스페인어) 경시대회, IET 국제영어대회, IEWC 국제영어글쓰기대회, 글로벌 리더십 영어 경연대회, SIFEC 전국영어말하기대회, 국제영어논술대회

- \* 위에서 열거된 항목 외에도, 대회 명칭에 수학·과학(물리, 화학, 생물, 지구과학, 천문)·외국어(영어 등) 교과명이 명시된 학교 외 각종 대회(경시대회, 올림피아드 등) 수상실적을 작성했을 경우 불합격 처리
  - \*\* '교외 수상실적'이란 학교 외 기관이 개최한 대회 수상실적을 의미하며, 학교장의 참가 허락을 받은 교외 수상실적이라도 작성 시 불합격 처리
- 학교생활기록부에 기재할 수 없는 주요 항목(논문, 학회지 등재나 도서 출간, 발명특허 관련 내용, 해외활동실적, 교외 인증시험 성적 등)은 작성할 수 없고, 어학연수 등 사교육 유발요인이 큰 교외활동의 경우에도 작성이 제한되므로 이를 준수하지 않았을 경우 평가에 불이익을 받을 수 있으니, 작성을 금지합니다.
  - 평가의 공정성과 객관성을 유지하기 위하여 지원자의 인적사항이 노출되지 않은 상태에서 평가하게 되므로 「지원자 인적사항」 이외에 지원자의 성명이나 재학/출신 고등학교 명칭 등을 기록해서는 안 됩니다. 또한 부모(친인척포함)의 실명을 포함한 사회적·경제적 지위(직종명, 직업명, 직장명, 직위명 등)를 암시하는 내용을 기재할 경우 평가에 불이익을 받을 수 있으니, 작성을 금지합니다.
  - 국내외 고등학교 졸업(예정)자의 경우 교사의 추천서를 권장합니다.
  - 서울대학교 교직원, 학원강사 및 학원장, 과외 지도교사, 지원자 본인, 가족, 친척, 친구는 추천인으로 인정되지 않으며, 부적격 추천인이 작성한 추천서는 미제출로 간주하여 결격 처리합니다.
  - 추천서의 모든 항목은 지정된 분량을 초과할 수 없습니다. 표준 공통원서접수서비스를 활용하는 경우, 추천서 작성 시 입력 허용 가능한 문자는 영문자, 숫자, 한글만 가능하며, 특수문자는 아래의 특수문자 및 기호만 입력이 가능합니다.  
※ 허용 문자 및 기호 : ~ ! @ # ^ ( ) - \_ + / { } [ ] : " ' , . ?  
※ 한컴 오피스 한글에 문자표 및 윈도우 한자키를 이용한 특수문자는 입력이 허용되지 않습니다.
  - 추천서는 서류제출 마감시간까지 지원자가 원서를 접수한 사이트를 통해 입력할 수 있습니다. 단, 부득이 공인인증서, 휴대폰, 아이핀 인증방식을 사용할 수 없는 경우(예: 해외에 거주하는 외국인 등)에는 추천서 양식을 다운로드 하여 작성한 후 우편을 통해 별도로 제출하십시오(단, 추천인 자필 서명으로 봉인되어 있어야 함).

※ 추천서를 추천서 제출 사이트에 입력하지 못하는 경우의 유의사항

- 「지원자 인적사항」, 「추천인 인적사항」을 기입하고 추천인 확인 서약란에 직접 확인 서약하여 주십시오.
- 작성한 추천서는 밀봉한 후 추천인이 자필로 서명 날인하여 지원자 인터넷 접수 후 방문, 택배 또는 등기우편 등의 방식으로 서류제출 마감시간까지 제출하여 주십시오.
- 컴퓨터 또는 자필로 작성하며, 자필로 작성할 경우에는 반드시 흑색 또는 청색 필기도구(연필 제외)를 사용하십시오.
- 작성이 완료된 추천서는 반드시 누락, 낙장 여부 등을 확인한 후에 표지와 본문이 분리되지 않도록 좌측 상단을 철하여 주십시오.



미래의 지도자를 양성하는  
**익산고등학교**

**붙임 02. 자기소개서 작성대회 참고자료**

1. 지원자의 학업 관련 영역에 대해 "V"로 표기해 주시기 바랍니다.

평가 항목	평가 대상			매우 우수함	우수함	보통	미흡	평가 불가
	3학년 전체	계열 전체	학급 전체					
1) 학업에 대한 목표의식과 노력	<input type="checkbox"/>							
2) 자기주도적 학습태도	<input type="checkbox"/>							
3) 수업 참여도	<input type="checkbox"/>							

지원자의 학업 관련 평가에 추가적으로 고려할 만한 사항이 있는 경우 기술해 주시기 바랍니다.  
(띄어쓰기 포함 250자 이내, 개조식으로 기술 가능)

작성하지 않는 곳입니다.

2. 지원자의 인성 및 대인 관계에 대하여 "V"로 표기해 주시기 바랍니다.

평가 항목	매우 우수함	우수함	보통	미흡	평가 불가
1) 책임감	<input type="checkbox"/>				
2) 성실성	<input type="checkbox"/>				
3) 리더십	<input type="checkbox"/>				
4) 협동심	<input type="checkbox"/>				
5) 나눔과 배려	<input type="checkbox"/>				

지원자의 인성 및 대인 관계에 추가적으로 고려할 사항이 있는 경우 사례를 기술해 주시기 바랍니다.  
(띄어쓰기 포함 250자 이내, 개조식으로 기술 가능)

작성하지 않는 곳입니다.

3. 지원자를 평가하는 데 도움이 되는 내용을 기술해 주시기 바랍니다. (띄어쓰기 포함 1,000자 이내)

작성하지 않는 곳입니다.

