

2

사회·문화 분야의 글 읽기

핵심어

- 사회적 요구와 신념
- 사회적 현상의 특성
- 사회·문화적 맥락

사회·문화 분야의 글을
읽으면 시사 상식이 넓어지는
기분이 들어. 내 생각과
다른 부분은 비판적으로
보려고 노력해.



학습 목표 사회·문화 분야의 글에 담긴 사회적 요구와 신념, 사회적 현상의 특성, 역사적 인물과 사건의 사회·문화적 맥락 등을 비판적으로 이해할 수 있다.

1 사회·문화 분야의 글의 특성

사회·문화 분야의 글은 인간 사회에서 일어나는 다양한 사회 현상을 다룬 글과 당대의 여러 문화 현상을 다룬 글을 아울러 지칭하는 말이다. 사회 분야의 글은 정치, 경제, 언론, 법률, 국제 관계, 교육 등 우리 사회의 다양한 분야에서 일어나는 여러 현상을 다루고, 문화 분야의 글은 의식주, 언어, 풍습, 종교, 학문 등 다양한 분야에서 벌어지는 현상들을 다룬다. 이런 글은 사회·문화적 현상의 단순한 이해를 넘어서서 그 이면에 있는 본질적인 특성 및 원인, 문제점 등을 분석하여 문제 상황에 대한 대안을 제시한다.

사회·문화 분야의 글은 자신이 속한 사회에서 현재 벌어지고 있는 다양한 현상들을 다루기 때문에 사회 현상에 대한 생생한 반응을 보여 준다는 점, 그리고 그 현상에 대한 글쓴이의 생각을 반영하고 있다는 점에서 다른 분야의 글과는 다른 특징을 지닌다.

2 사회·문화 분야의 글을 읽는 방법

• 글에 담긴 사회적 요구와 신념을 비판적으로 파악하며 읽기

사회·문화 분야의 글에는 사회나 문화 현상에 담긴 사회적 요구와 사회적 신념이 반영되어 있다. 이런 종류의 글을 읽을 때는 사회적 요구와 신념이 타당한지 비판적으로 따져 가며 읽어야 한다. 특히 그 요구와 신념이 암시적으로 표현되어 있을 때는 문맥을 잘 헤아려 정확하게 파악하는 것이 중요하다.

• 사회적 현상의 특성을 이해하며 읽기

사회 구조가 복잡해지고 그에 따른 사회 현상 또한 다양해지고 세분되어 가고 있다. 따라서 사회·문화 분야의 글에 나타나는 사회 현상도 독자가 따라가기 힘들 정도로 다양해졌다. 이럴 경우 여러 매체를 이용하여 글의 소재가 되는 사회적 현상의 특성을 이해하는 것이 필수적이다.

1980년대 평균 출산 연령이 27세인 데 비해, 2010년에는 31세로 나타났습니다. 게다가 요즘은 결혼을 아예 하지 않거나 자녀 없이 살겠다는 사람들도 나타났죠. 이처럼 출산을 꺼리는 배경에는 양육비가 만만치 않게 든다는 점이 크게 작용합니다. 한국 보건 사회 연구원에서는 자녀 한 명을 대학까지 졸업시키는 데 들어가는 비용이 2억 6천만 원이라고 발표했습니다. 또한, 우리나라에서는 여성들이 결혼 후 아이가 태어날 때쯤에는 퇴직하는 경우가 많습니다. 아이를 낳은 여성에게 공공연히 그만둘 것을 권하는 회사도 있고, 아이를 맡길 곳이 없어 울며 겨자 먹기로 일을 그만두는 사람도 있죠. 이처럼 아이를 낳고 기르는 데에 너무 큰 비용이 들고 출산 후 일을 계속하기도 어려우니 아이를 적게 낳으려고 하는 것은 당연합니다.

- 구정화, <2700년 대한민국이 사라진다>

이 글은 우리 사회의 평균 출산 연령이 점점 높아지고 저출산 현상이 심화되고 있는 사회 현상을 다루면서 그 원인을 분석하고 있다. 글쓴이는 많은 양육비와 출산으로 인한 근무 단절을 주요한 원인으로 들고 있다. 이런 글을 제대로 읽으려면 글쓴이가 대상으로 삼고 있는 우리 사회의 출산 및 양육과 관련된 제도와 정책 등에 대한 정보를 여러 매체를 통해 구체적으로 이해하는 것이 필요하다. 이때 글쓴이의 주장을 이해하려면 현대 사회에서 출산 및 양육과 관련한 사회 제도의 문제나 개선 방안은 없는지 등을 살필 수 있어야 한다.

• 역사적 인물과 사건의 사회·문화적 맥락을 비판적으로 이해하며 읽기

역사적 인물과 사건은 지금과는 다른 사회·문화적 맥락 위에서 형성된다. 따라서 이런 화제를 다룬 글을 읽을 때는 우선 당시 사회의 다양한 맥락을 먼저 고려해야 한다. 그 맥락을 이해하지 못하면 오늘날의 관점을 앞세워 글을 잘못 이해하거나 부당한 비판을 할 수도 있기 때문이다.

이 단원에서는 <근대 감옥의 원리와 사회>, <편의점, 욕망을 검색하는 도시의 야경꾼>을 읽으며 사회·문화 분야의 글을 읽는 방법을 배운다. 이를 통해 글에 담긴 사회적 요구와 신념을 이해하고 사회적 현상의 특성을 파악하며 역사적 인물과 사건의 사회·문화적 맥락 등을 비판적으로 이해해 보자.

