



아름답고 오롯한 우리말, 우리말을 쓰는 직업

전국학부모지원센터 www.parents.go.kr

한글이 창제되기 전까지 사람들은 우리말을 글로 적을 수 없어 여러 어려움에 부딪혔습니다. 이에 세종대왕은 복잡한 한문이 아닌 우리만의 고유한 글자를 쓸 수 있도록 고민했고 그 결과 아름다운 우리말 한글이 탄생했습니다. 덕분에 우리나라는 전 세계에서 문맹률이 가장 낮은 국가가 되었습니다. 끊임없는 외세의 침략 속에서도 꿋꿋이 지켜낸 우리말에 대해 살펴보고 이를 이어나갈 직업은 무엇이 있는지 함께 알아봅시다.



가정에서 어떻게 우리말 교육을 이끌어줄 수 있을까요?

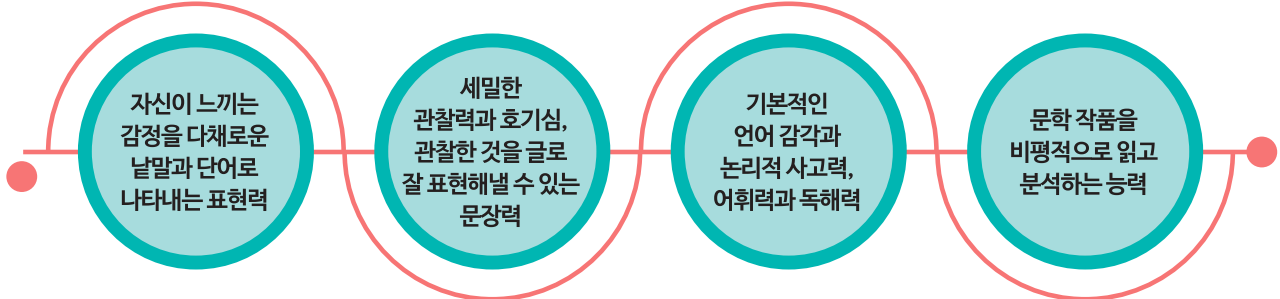
초등학교 국어는 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 연습을 위주로 이루어집니다. 언어를 기반으로 하기 때문에 무엇보다 자주, 꾸준히, 많이 접할수록 실력이 늘게 됩니다. 가정에서 이끌어줄 수 있는 부분은 크게 세 가지를 꼽을 수 있습니다. 첫째, 자녀의 눈높이에 맞는 책을 선정해 재미있게 읽을 수 있는 환경을 만들어주세요. 둘째, 책이나 미디어, 신문 등에서 아이가 모를만한 단어가 나오면 쉽게 설명해주며 어휘력을 높여주세요. 셋째, 자신의 이야기를 흥미로운 글로 써볼 수 있도록 지원해주세요. 동시나 일기 등 일상에서 느낀 감정을 표현하도록 지도해준다면 아이의 언어능력은 훨씬 좋아질 것입니다.

국어 과목을 잘하면 어떤 진로로 연결이 되나요?

국어 과목은 모든 과목의 바탕이 되는 만큼 다른 과목보다 진출할 수 있는 분야가 다양합니다. 초, 중, 고에서 배운 국어 과목이 대학교에서는 언어학과, 국어국문학과, 문예 창작과 등으로 세분화됩니다. 언어학과에서는 언어 자체를 좀 더 깊게 공부하는데, 예를 들면 언어의 구조 분야에서 낱말들이 어떻게 서로 합쳐져서 구와 문장이 되는지, 그리고 의미가 조그마한 조각의 의미에서 어떻게 큰 조각들을 만들어 내는지 배웁니다. 국어국문학과는 우리말과 우리말로 된 문화유산을 연구합니다. 국어학, 국문학 등을 체계적으로 학습하고 탐구하며, 글쓰기에 대해서도 학습합니다. 문예창작학과는 문학을 다룬다는 점에서 국어국문학과와 비슷한 점도 있지만, 창의적인 문화예술 활동에 집중한다는 점에서 출발점이 다릅니다. 문학 이론과 창작을 연구하고, 시·소설, 시나리오 등의 창작 능력을 키웁니다. 세 학과 모두 국어의 영역에 속하므로 광고·홍보 전문가, 구성작가, 극작가, 기자, 네이미스트, 독서지도사, 방송기자, 방송연출가, 방송작가, 사서, 소설가, 스크립터, 시인, 신문기자, 아나운서, 애니메이션작가, 통·번역가 등의 진로로 나아갈 수 있습니다.

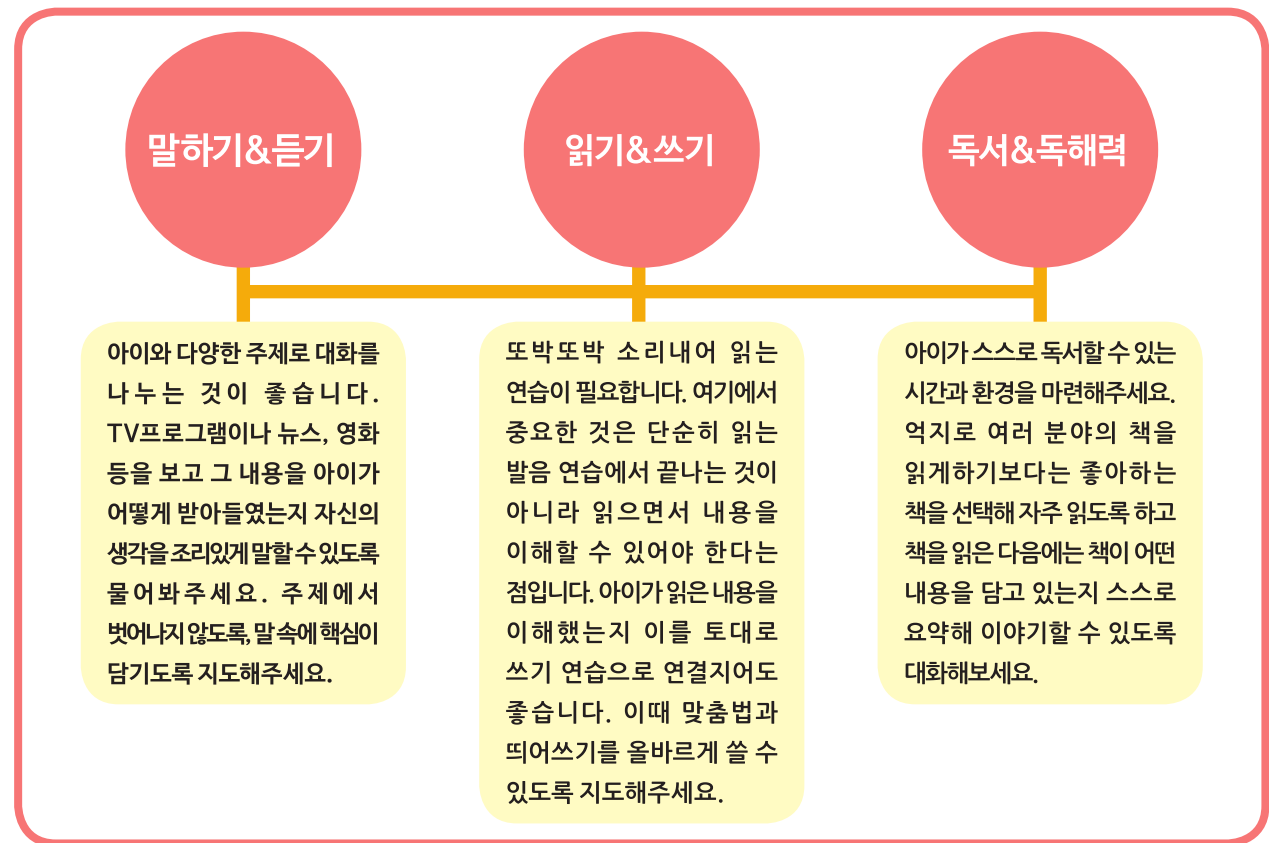
나의 생각을 표현하는 힘을 길러요

국어에 필요한 자질과 역량은 무엇일까요?



일상에서 국어와 관련된 역량을 키울 수 있도록 도와주세요.

초등 국어는 모든 과목의 기초가 됩니다. 국어는 우리 일상생활과도 밀접한 관련이 있는데 특히 다른 과목의 바탕이 되는 과목입니다. 우선 국어를 잘 익혀야 기본적인 의사소통과 이해 능력, 과학적 사고력, 수학적 추리능력, 창의력 등을 더욱 발전시킬 수 있습니다. 이는 진로 탐색의 가장 기본이 되는 출발점이므로 국어는 모든 진로가 시작될 수 있는 역할을 합니다. 국어를 잘하는 데 필요한 표현력과 문장력, 어휘력, 독해력 등 여러 자질을 길러줄 수 있는 방법을 세 가지 영역으로 나누어 알아봅시다.



꼭꼭! 진로 정보

문예창작과를 미리 살펴볼까요?

아름다운 글을 통해 사람들에게 작은 위로와 행복을 주는 문학가들. 글과 관련된 다양한 분야에서 최고의 전문가를 양성하는 '문예창작과'를 찾아가봅시다.

※ 커리어넷>진로동영상>대상별_초등학생>'문예창작' 검색

문예창작과 동영상 바로가기▶

