

주간 주제		3월 5주 ‘밀가루’			
개 요		<ul style="list-style-type: none"> <li>3월 5주에는 ‘건강한 음식과 생활’에 관심을 가지고 다양한 놀이와 활동을 진행합니다.</li> <li>3월 5주 놀이꾸러미 주 자료는 ‘밀가루’입니다. 유아는 오감을 활용하여 밀가루를 탐색하고, 물을 섞어 반죽하며 밀가루의 특성을 발견하게 됩니다. 또한 밀가루 반죽을 활용하여 유아들의 놀이가 어떻게 다양하게 확장·발전되어 가는지 소개합니다.</li> <li>가정과 유아교육기관에서는 방송에서 소개한 놀이를 그대로 따라하기보다는 유아들이 스스로 탐색하고 자발적으로 놀이를 만들며, 즐길 수 있도록 지원, 격려해주세요. 이러한 일련의 과정 속에서 유아들은 놀이를 통한 배움을 자연스럽게 경험할 것입니다.</li> </ul>			
일자		월 (0329)	화 (0330)	수 (0331)	목 (0401)
일일 주제		밀가루로 놀아요	밀가루를 던져라!	우리집 빵가게	떡장수 놀이
목 표		시각과 촉각을 활용하여 밀가루 특성을 탐색하며, 유아 스스로 놀이를 만들고 즐깁니다.	밀가루와 물을 섞어 반죽해보고, 밀가루 반죽을 이용한 신체놀이에 적극적으로 참여합니다.	밀가루 반죽으로 다양한 빵 모양을 만들고, 주도적으로 역할놀이를 실행해봅니다.	밀가루 반죽으로 만든 떡에서 연상된 전래동화 스토리를 재미있는 상상놀이를 즐깁니다.
팡팡 놀이방		<ul style="list-style-type: none"> <li>밀가루 관찰하고, 특성 탐색하기</li> <li>밀가루 숨바꼭질 놀이</li> <li>밀가루에 섞인 알갱이가 큰 곡식 골라내기</li> <li>밀가루 가져가기 놀이</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>밀가루에 물 섞으며 촉감과 상태 변화 관찰하기</li> <li>쥬스를 넣어 색깔반죽 만들기</li> <li>밀가루 반죽 자유롭게 던지기</li> <li>목표지점을 향해 반죽 던지기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>밀가루 반죽으로 다양한 모양 만들기</li> <li>밀가루 반죽으로 여러 가지 빵과 케이크 만들기</li> <li>빵과 케이크로 빵가게 놀이</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>밀가루 반죽으로 떡 만들기</li> <li>모양도장 찍어, 꽃떡 만들기</li> <li>떡 이야기가 나오는 동화 스토리 연결해서 상상놀이 해보기 (예: ‘해와 달이 된 오누이’)</li> </ul>
코너별 구성	동화	세계명작동화 ‘바람이 준 선물’	전래동화 ‘방귀쟁이 며느리’	이솝우화 ‘빵자루를 고른 이솝’	이솝우화 ‘까마귀와 물병’
	요일 코너	<도전해요> 남기지 않고 골고루 먹기 도전!	<실험해요> 찐빵을 부풀려라!	<마음을 나누어요> 내가 키운 감자는~	<체험해요> 쿵덕쿵~ 쫘득쫘득 고소한 인절미!
	음률	<ul style="list-style-type: none"> <li>노래: 맛있게 남남, 과일노래</li> <li>울동: 밀과 보리가 자라네</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>노래: 조물조물 똑딱, 아삭아삭 체조 음악회</li> <li>체조: 똑딱똑딱 요리사</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>노래: 밀가루 살살살 빵집 요리사</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>노래: 송편</li> <li>체조: 쿵덕, 떡방아를 찧어요</li> </ul>
	자연탐험	<p>&lt; EBS 자연 다큐멘터리 ‘곤충 밀리미터의 세계’와 ‘바람의 혼 참매’, ‘생명의 전략 번식’으로 만나는 곤충과 새들의 세계 &gt;</p> <p>자연 속에서 살아가는 다양한 곤충과 새들의 생태에 관심을 가지고 관찰하며, 생명체를 소중히 여기고 더불어 살아가는 태도를 기릅니다.</p>			

※ 팡팡 놀이방과 코너별 구성을 통해 『2019 개정 누리과정』의 5개 영역(신체운동·건강, 의사소통, 사회관계, 예술경험, 자연탐구)을 통합적으로 경험할 수 있습니다.

※ 상기 내용은 방송국 사정에 따라 다소 변경될 수 있습니다.

작성: 이순영, 김교령<EBS우리집 유치원> 놀이연구 및 자문진