

주최
/ 주관



후원



※ 본 행사는 문화체육관광부 및 국민체육진흥공단의 재정지원으로 진행됩니다.



유네스코
공식 후원행사



2023 청소년체력인증경연대회

< 대회요강 (배포용) > - 경기규정 포함 -

체력경연대회

1. 기 간 : 2023. 8. 19.(토) ~ 20.(일) / 2일간
<1~2일차> 연무 I. 청소년 무예체력인증경연 : 개인전, 단체전

2. 장 소 : 충주 실내체육관 일원

3. 주 최 : 유네스코국제무예센터

4. 주 관 : 사단법인 세계무술연맹

5. 후 원 : 문화체육관광부, 유네스코, 충주시, 국민체육진흥공단

2023. 7. 3.



(사)세계무술연맹
World Martial Arts Union

- 목 차 -

<u>추진배경 및 목표</u>	1
-------------------------	-------	---

대회요강

I. 대회개요

- 일반현황	2
- 주요일정	2

II. 대회종목	3
-----------------	-------	---

III. 대회일정

- 1일차 : 8. 18.(금) *연무Ⅱ. 무예 퍼포먼스경연	4
- 2일차 : 8. 19.(토) *연무 I. 청소년 무예체력인증경연(개인전)	5
- 3일차 : 8. 20.(일) *연무 I. 청소년 무예체력인증경연(단체전)	6

경기규정

I. 연무 I. 청소년 무예체력인증경연	7
II. 연무Ⅱ. 무예 퍼포먼스경연	10

「무예(武藝)」와 함께, 모두의 삶을 「건강(健康)」하고 「평등(平等)」하게 2023 국제연무대회

□ 추진배경(의의)

- 모두가 함께 쉽고, 편하게 즐기는 생활무예 · 체육 플랫폼 化
- 국민체력증진 및 생활체육 활성화 차원의 무예수련문화 확산
- 전통무예 종목보급을 위한 지속발전가능 무예대회 개발 등

□ 비전체계

미션	「무예」와 함께, 모두의 삶을 「건강」하고 「평등」하게		
비전	온 세계인이 공감하는 <u>무예문화 확산</u> 및 <u>체력기준 정립</u>		
목표	즐기는 무예문화 확산	무예체력 국제기준 정립	유관행사 연계 시너지 창출
핵심가치	<p>통합과 공감 《국가와 지역, 시대와 세대, 종목과 유파를 초월한 무예문화 창출》</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>문화·예술적 가치</u>: 싸움의 기술(武術)을 넘어, 아름다움의 경지(藝術)에 이르는 무예 - <u>역사·시대적 가치</u>: 전통적 무인(武人)선발제도를 바탕으로, 현대에 재해석된 무예 - <u>사회·교육적 가치</u>: 개인의 역량강화는 물론, 「같이의 가치」를 전하는 무예 		
추진방향	<ul style="list-style-type: none"> - 모두가 공감할 만한, 무예의 문화 · 예술 · 역사 · 교육적 가치 확산 노력 - 모두가 공감할 만한, 체력인증기준 마련 / 적용 		
추진과제	<p><연 무 I>_鍊武 청소년 무예체력인증경연</p> <p>무과(武科)시험 종목 재현 및 공통 · 응용 무예체력 측정</p>	<p><연 무 II>_演武 무예 퍼포먼스경연</p> <p>맨손, 무기, 단체 구분 국가별 무예 퍼포먼스경연</p>	<p><부대행사></p> <p>무예 · 지역행사 병행 개최 · 세계무술연맹 총회, 유네스코 등재무술진흥위원회, 부모지도자 특강</p>

「무예(武藝)」와 함께, 모두의 삶을 「건강(健康)」하고 「평등(平等)」하게 2023 국제연무대회 요강

I 대회개요

□ 일반현황

- 사업명 : 2023 국제연무대회
- 기간 : 2023. 8. 18.(금) ~ 8. 20.(일) / 3일간
- 장소 : 충주 실내체육관 일원 *충북 충주시 예성로 266
- 주요내용(종목)

- **연무 I_鍊武** : 청소년 무예체력인증경연(5개 종목)
※ 청소년 연령 및 성별 개인종목(4), 단체종목(1) 예정
- **연무 II_演武** : 무예 퍼포먼스경연(7개 종목) *상금대회
※ 맨손개인종목(2), 무기개인종목(2), 듀오종목(2), 단체종목(1)
- **부대행사** : 세계무술연맹 연차총회, 유네스코 등재무술진흥위원회 등
※ 기타 지도자·학부모를 위한 특강, 세계택견대회, 지역행사 등 연계(예정)
※ 단, 대회 운영여건에 따라 달리할 수 있음.

- 주최 : 유네스코 국제무예센터(ICM)
- 주관 : (사)세계무술연맹(WoMAU)
- 후원 : 문화체육관광부, 유네스코, 충주시, 국민체육진흥공단 등

□ 주요일정 *실제 행사기준 일정임.

구분	8. 18.(금)	8. 19.(토)	8. 20.(일)
본 경기	<ul style="list-style-type: none"> • 연무II(무예 퍼포먼스경연) - 결선(국가대항전) - 시상식 	<ul style="list-style-type: none"> • 연무 I (무예체력_개인전) - 개인 4종목(성별/연령별) - 시상식 	<ul style="list-style-type: none"> • 연무 I (무예체력_단체전) - 단체 1종목(넙다리쏘기) - 시상식
부대행사	<ul style="list-style-type: none"> • 개회식 • 체험행사(이벤트) 등 	<ul style="list-style-type: none"> • 특별공연(연무우수상자 : 세계택견대회(단금공원)) • 체험행사(이벤트) 등 	<ul style="list-style-type: none"> • 폐회식(약식)

※ 8. 15.(화) ~ 17.(목) 세계무술연맹 연차총회 및 유네스코 등재무술진흥위원회 개최 예정

※ **연무 II 한국예선** : 「제16회 전국무예대제전(6.2.~4.)」으로 대체
↳ 고대일반부 종목(7개) 별, 1~3위 입상자에 대해 참가자격 부여

※ 행사일정은 참가자 규모 및 운영사정에 의하여 변동 될 수 있음.

II 대회종목

□ 연무 I. 청소년 무예체력인증경연 *연령구분 : 2016년생(7세) ~ 2005년생(18세)

▶ 개인 종목 : 4개

손쓰기		발쓰기		무기쓰기		힘쓰고 달리기	
남 자	여 자	남 자	여 자	남 자	여 자	남 자	여 자

• **손쓰기** : 30초 내 유효 터치 횟수측정 *전자장비

• **발쓰기** : 30초 내 유효 발차기 횟수측정 *전자장비

• **무기쓰기** : 2개의 타켓(머리/허리) 왕복치기(10회~20회) 시간측정 *전자장비

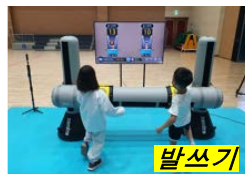
• **힘쓰고 달리기** : 무거운 짐을 들고, 왕복 달리기(10m*3회) 시간측정

▶ 단체 종목 : 1개 *팀 구성 : 8명 1개팀

• **넛다리쏘기** : 넛다리걷기(출발)+쏘기(20점 ↑)+넛다리걷기(도착) 시간측정



손쓰기



발쓰기



무기쓰기



힘쓰고 달리기



(단체)넛다리쏘기

□ 연무 II. 무예 퍼포먼스경연 *연령, 무예종목 등 참가제한 없음

▶ 개인(1인) 종목 : 4개

맨 손		무 기	
남 자	여 자	남 자	여 자

• **개인(1인) 종목** : 90초 이내 창작연무공연 심사

※ 4개 : ①<맨손>남자, ②<맨손>여자, ③<무기>남자, ④<무기>여자

▶ 듀오(2인) 종목 : 2개

맨 손	무 기
-----	-----

• **듀오(2인) 종목** : 120초 이내 창작연무공연 심사

※ 2개 : ①<맨손>듀오, ②<무기>듀오

▶ 단체(3~20인) 종목 : 1개

• **단체(3-20인) 종목** : 7분 이내 창작연무공연(맨손·무기종합) 심사



개 인 맨 손



개 인 무 기



듀 오 맨 손



듀 오 무 기



단 체 전

III 대회일정

□ 1일차(8. 18. 금) *개회식 / 연무II. 무예 퍼포먼스경연



▶ <연무2>무예 퍼포먼스경연 *충주 실내체육관			
시 간	종 점	세 부 내 용	비 고
13:00 ~ 15:00	선수등록	· 참가선수(개인/ 단체) 등록 · 몸 풀기 및 경기준비, (09:50)심사위원 소개	심사위원 소개는 종목별 진행(영상)
15:00 ~ 16:00	연무II 경기	· 개인전 : ①맨손(남) ②맨손(여) / 시상	국내외 30명
16:00 ~ 17:00		· 개인전 : ①무기(남) ②무기(여) / 시상	국내외 30명
17:00 ~ 18:00		· 듀오 : ①맨손 ②무기 / 시상	국내외 20팀
18:00 ~ 19:00	석 식	· 각자(해외선수는 일괄제공 / 인근 식당)	-
19:00 ~ 19:30	심판소개 및 선수선서	오프닝	· 환영, 행사소개 등 진행
		축하공연 (예정)	· 베트남 전통문화예술 공연 · 장애인 태권도단 시범공연 · 충주 충일중학교 취타대 공연
		심판소개	· 연무2 종목 국내외 심사위원 소개
		선수선서	· 3인 : 무예체력 1명+퍼포먼스 2명(국내·외)
19:30 ~ 21:30	연무II 경기	· 단체전(3~20인) / 시상	국내외 10팀
(21:30 ~ 23:30)	경기장 전환	· 연무II 경기장 → 연무I(개인전) 경기장	-

※ 시상 : 경기결과 집계 후(즉시), 종목단위(개인, 듀오, 단체) 수여

※ 종목별 국내 참가선수는 「제16회 전국무예제전」 고대일반부 상위 3위까지 참가자격 부여
↳ 단, 1~3위 입상자 중, 본 대회 참가 비희망자는 공석(제외)으로 함.

○ 상금·상훈 및 특전 *대회추진 여건에 따라 달리할 수 있음.

- 종목별(개인, 듀오, 단체), 1~5위 까지 상장 및 상금 수여
- 장관상, 도지사상, 시장상, 의원상, 교육감상 등 유치 추진 등

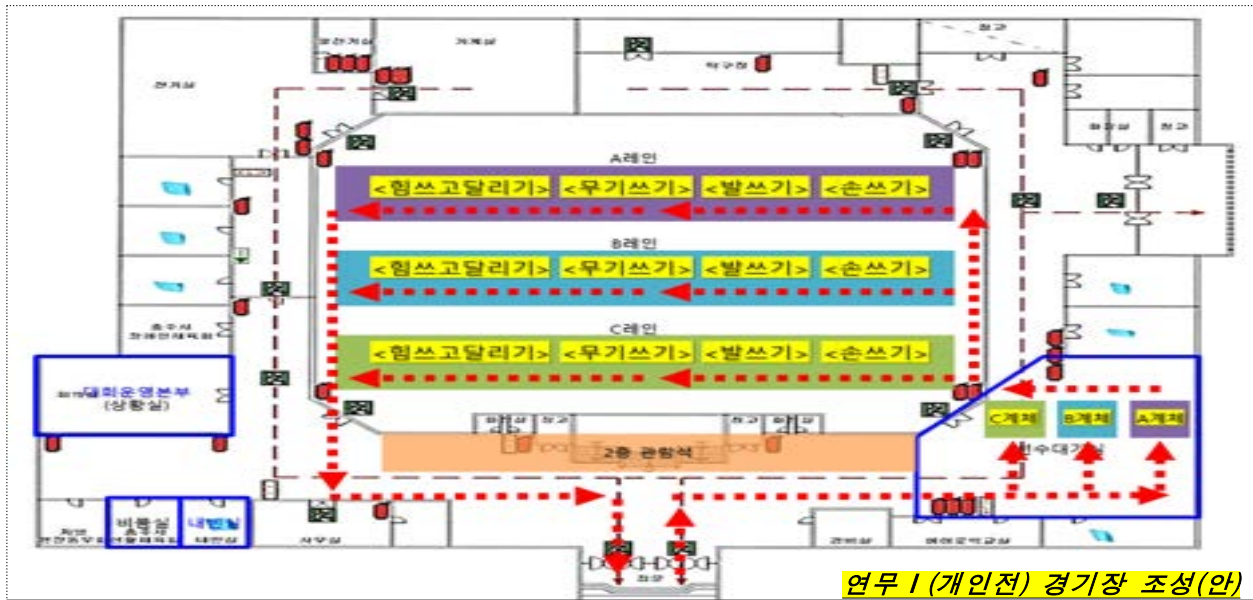
※ 세부내용 : 별도공지(예정)

- 참가자 혜택(전원) : 참가증명서, 피복류(티셔츠) 제공

※ 대회기간, 참가자에 대한 소정의 간식 및 음료제공(예정)

□ 2일차(8. 19. 토)

*연무 I. 청소년 무예체력인증경연(개인전)



▶ 8. 19.(토) : <연무1>청소년 무예체력인증경연(개인전) *충주 실내체육관					
시 간	중 점	세 부 내 용			비 고
09:00 ~ 09:50	경기안내	· 무예체력 의식행사(무과시험 절차에 준한 재현) ※ 영상을 통한 경기설명 병행			-
09:50 ~ 10:00	경기준비	· 개인별 몸 풀기, 경기준비, 계체(인바디) 등			첫 조부터
시 간	중 점	A 레인	B 레인	C 레인	시상대
10:00 ~ 11:00	연무 I 경기 (개인전) ① 손쓰기 ② 발쓰기 ③ 무기쓰기 ④ 힘쓰고달리기	1조 <18세:남/30명>	2조 <18세:여/30명>	3조 <17세:남/30명>	-
11:00 ~ 12:00		4조 <17세:여/30명>	5조 <16세:남/30명>	6조 <16세:여/30명>	1·2조 시상 <18세>
12:00 ~ 13:00		7조 <15세:남/30명>	8조 <15세:여/30명>	9조 <14세:남/30명>	3·4·5·6조 시상 <17, 16세>
13:00 ~ 14:00		10조 <14세:여/30명>	11조 <13세:남/30명>	12조 <13세:여/30명>	7·8조 시상 <15세>
14:00 ~ 15:00		13조 <12세:남/30명>	14조 <12세:여/30명>	15조 <11세:남/30명>	9·10·11·12조 시상 <14, 13세>
15:00 ~ 16:00		16조 <11세:여/30명>	17조 <10세:남/30명>	18조 <10세:여/30명>	13·14조 시상 <12세>
16:00 ~ 17:00		19조 <9세:남/30명>	20조 <9세:여/30명>	21조 <8세:남/30명>	15·16·17·18조 시상 <11, 10세>
17:00 ~ 18:00		22조 <8세:여/30명>	23조 <7세:남/30명>	24조 <7세:여/30명>	19·20조 시상 <9세>
18:00 ~ 19:00		예비 1조 <30명>	예비 2조 <30명>	예비 3조 <30명>	21·22·23·24조 시상 <8, 7세>
(19:00 ~ 21:00)	경기장 전환	· 연무 I (개인전) 경기장 → 연무 I (단체전) 경기장			

※ 시 상 : 경기결과 집계 후(즉시), 연령별 수여(2층 단상, 변동가능)

※ 각 조별 편성은 참가자 수에 준하여 유동적임.(최대 720명 가능)

※ 레인별 진행 순서 : 선수등록/계체 → 손쓰기 → 발쓰기 → 무기쓰기 → 힘쓰고달리기

* 연령기준(출생연도)

2005년생	18세	2008년생	15세	2011년생	12세	2014년생	9세
2006년생	17세	2009년생	14세	2012년생	11세	2015년생	8세
2007년생	16세	2010년생	13세	2013년생	10세	2016년생	7세

* 부대시설 및 체험행사, 상금·상훈 및 특전 : 별도공지(예정)

□ 3일차(8. 20. 일)

***연무 I. 청소년 무예체력인증경연(단체전)**



▶ <연무1> 청소년 무예체력인증경연(단체전) *총주 실내체육관			
시 간	순 서	세 부 내 용	비 고
09:00 ~ 10:00	경기준비	· 팀(선수) 등록 / 추첨준비, 자율연습,	
10:00 ~ 10:30	순서추첨	· 참가 팀에 대한 순서추첨	추첨은 접수 順
10:30 ~ 종료 시	연무 I 경기 (단체전)	· 킥다리쏘기 본 경기 실시(1개 팀씩 진행) ※ 킥다리 거리(10m) 간, 일정간격 부여(표시)	시작 전, 주자 체중측정
(종료 후 즉시)	시상/폐회식	· 시상 / 폐회식(약식)	기념촬영

※ 부대시설 및 체험행사, 상급·상훈 및 특전 : 별도공지(예정)

○ 연무 I 단체전(킥다리쏘기) 팀 구성

구 분	인 원	참 가 기 준
주 자	1명	연령 : 7세~18세 / 체중 : 40kg 이하
도우미	2명	연령 : 7세~18세 / 체중 : 제한없음
킥다리	5명	연령 : 7세~18세 / 체중 : 제한없음 *단, 연령기준 중등 1명, 고등 1명 限 참가가능
총 계	8명	-

※ 참가자(선수) 전원 안전장비 착용 : 헤드기어, 몸통보호대, 팔·다리 보호대 등

※ 주자의 체중제한 기준 : 40kg 이하 *만10세, 50분위 : 39.8kg(± 200g)

↳ 보건복지부 질병관리본부(대한소아청소년과학회), 「2017 소아청소년 성장도표」

○ 연무 I 단체전(킥다리쏘기) 진행절차 *출발~복귀시간이 가장 빠른 팀 승리

- ① 출 발 : 타이머 시작 / 킥다리 10m 이동
- ② 한궁쏘기 : 1.5m 지점에서 20점 이상 달성 목표
- ③ 도 착 : <한궁 달성 시> 다시 출발지점으로 킥다리 10m 이동 / 타이머 종료

「무예(武藝)」와 함께, 모두의 삶을 「건강(健康)」하고 「평등(平等)」하게 2023 국제연무대회 경기규정

연무 I 청소년 무예체력인증경연 **5개 종목 (개인4+단체1)**

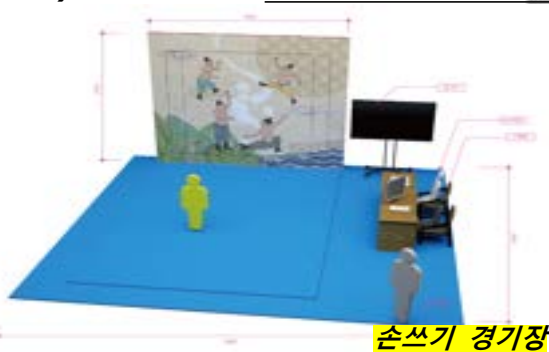
□ 경기종목

구 분	경 연 종 목
개인전	① 손쓰기 ② 발쓰기 ③ 무기쓰기 ④ 힘쓰고달리기
단체전	⑤ 낫다리쓰기

□ 선수구분

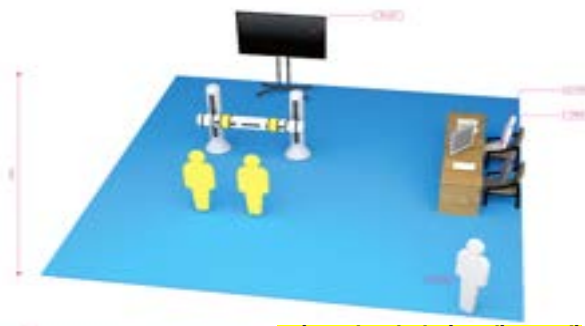
참가대상		무예를 수련하는 대한민국 청소년											
개 인 전	연 령	2016년생(7세)		2015년생(8세)		2014년생(9세)		2013년생(10세)		2012년생(11세)		2011년생(12세)	
	성 별	남	여	남	여	남	여	남	여	남	여	남	여
	인원수	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	계	60		60		60		60		60		60	
	연 령	2010년생(13세)		2009년생(14세)		2008년생(15세)		2007년생(16세)		2006년생(17세)		2005년생(18세)	
	성 별	남	여	남	여	남	여	남	여	남	여	남	여
	인원수	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
	계	60		60		60		60		60		60	
720명													
단 체 전	인원수	▶ 20개팀 *팀당 8명											
		팀(8)		주 자(1)		도우미(2)		늦다리(5)					
		기 준		7세~10세		제한없음		제한 없음					
	계	200명											

① (개인) 손쓰기 *횟수측정 : 시간(30초) 내 많이 터치하기(랜덤포인트 4개)



참가대상	연령 별(남자 30명 / 여자 30명)
경기방식	무작위 점멸센서(4개)에 대한 터치
제한시간	30초
평가방식	제한시간(30초) 내 획득한 유효 손짓(터치) 합계
경 기 장	5m×5m 매트
평가장비	점멸센서 4개
설치범위	① 2m×2m(7세~10세), ② 2.5m×2m(11세~12세), ③ 3m×2.5m(13세~18세)

② (개인) 발쓰기 **횟수측정 : 시간(30초) 내 많이 차기*



발쓰기 경기장(7세~10세)



경기모습(7세~10세) : 앞차기



발쓰기 경기장(11세~18세)



경기모습(11세~18세) : 돌려차기

참가대상	연령 별(남자 30명 / 여자 30명)
경기방식	앞차기(7세~10세), 돌려차기(11세~18세)
제한시간	30초
평가방식	제한시간(30초) 내 획득한 유효 발차기 합계
경 기 장	5m×5m 매트
평가장비	타격센서 각1개

③ (개인) 무기쓰기 **시간측정 : 타겟(2개)에 대한 머리 / 허리 왕복 치기 20회(총40회)*



무기쓰기 경기장



경기모습(공통)

참가대상	연령 별(남자 30명 / 여자 30명)
경기방식	머리 1회 / 허리 1회 치기(왕복 20회) 시간 측정
제한시간	없음(타격 완료 시)
평가방식	머리+허리 치기를 1회로, 총20회 타격에 대한 소요시간 측정
경 기 장	5m×5m 매트
평가장비	타격센서 2개 + 스펀지 검 1개
설치범위	① 머리120-허리70(7세~10세), ② 머리140-허리90(11세~12세), ③ 머리160-허리110(13세~18세)

④ (개인) 힘쓰고달리기

*시간측정 : 무거운 짐(배낭 or 쌀가마니)을 들고 10m 왕복달리기



힘쓰고달리기 경기장



경기모습(초1~초4)

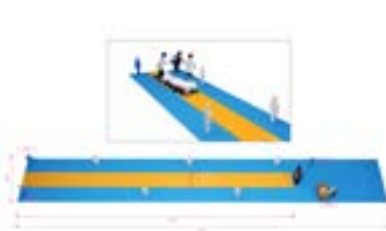


경기모습(초5~고3)

참가대상	연령 별(남자 30명 / 여자 30명)
경기방식	무거운 짐을 들고, 10m 트랙을 3회 왕복한 시간 측정
제한시간	없음(3회 왕복 시)
평가방식	맨몸<10m> → 짐들기<10m> → 맨몸<10m> → 짐들기<10m> → 맨몸<10m> → 짐들기<10m> ※ 시간측정 후, 호랑이 골망 놓기 수행(이벤트 경기) ※ 이벤트 경기는 도착지역 일정 거리(10세 ↓ 2m, 11세 ↑ 3m)에서 공 던지기
경 기 장	외부 3m×15m / 내부 1m×10m 트랙(2개소)
평가장비	시간측정장비 + 무게장비
무게장비	① 호랑이 배낭 5kg(7세~10세), ② 쌀가마니 10kg(11세~12세), ③ 쌀가마니 15kg(13세~18세)

⑤ (단체) 톳다리쏘기

*시간측정 : 톳다리걷기(출발) → 쏘기(20점 ↑) → 톳다리걷기(도착)



톳다리쏘기 경기장



톳다리



한궁쏘기

참가대상	8명 1팀(20개팀) ※ 주자(1명, 40kg 이하), 도우미(1명, 제한없음), 톳다리(5명, 제한없음) ↳ 보건복지부 질병관리본부(대한소아청소년과학회) 만10세, 50분위 기준(39.8kg±200g) ※ 톳다리 연령기준 : 중등 1명, 고등 1명 限 참가가능
경기방식	2팀씩 동시 진행
제한시간	없음(톳다리 출발 - 한궁쏘기 - 톳다리 도착 시 시간측정)
평가방식	톳다리 출발<10m> → 한궁쏘기<1.5m> 20점 이상(개수 무제한) 달성 → 톳다리 복귀<10m> 까지의 시간이 가장 빠른 팀
경 기 장	3m×20m 트랙(2개소)
평가장비	시간측정 장비 + 한궁장비

연무 II 무예 퍼포먼스경연 *7개 종목 (개인4+듀오2+단체1)

- 참가대상 : 무예 수련자 *종목·계파·연령의 제한 없음
- 경기방식 : 음악에 맞춰 제한시간 내 무예시연 *해당무예 도복 착용
※ 경기용 음악은 참가자 준비(규정시간 초과 시 음악 자동종료 및 감점)
- 경기종목



구 분	개 인(1인)				듀 오(2인)		단체(3~9)
	맨 손		무 기		맨 손	무 기	단 체
	①남	②여	③남	④여	⑤혼성	⑥혼성	⑦혼성
제한시간	90초	90초	90초	90초	120초	120초	7분
평가중점	정확성, 독창성, 연출표현력, 숙련도				정확성, 독창성, 연출표현력, 통일성 *단체의 경우 '기여도(호응)'포함		
개인(1인) 맨손 *남여 구분	무기를 사용하지 않는 기술로만 구성된 연무로 해당 무예의 독창성과 출전자의 기량을 평가						
개인(1인) 무기 *남여 구분	무기를 사용하는 기술로만 구성된 연무로 사용무기의 독창성과 숙련도를 평가						
듀오 맨손	무기를 사용하지 않는 기술로만 구성된 연무로 해당 무예의 독창성과 출전자간의 호흡, 숙련도를 평가						
듀오 무기	무기를 사용하는 기술로만 구성된 연무로 사용무기의 독창성, 선수간의 호흡과 숙련도, 연출의 완성도를 평가						
단체연무(3~20인)	각 무예의 특징과 독창성을 단체로 시연하여 완성도를 평가						

- 경기장 구성 : 20m×10m×2.5cm(두께) 이상
※ 다양한 기술 구사가 가능하고, 안전성을 위해 공인 스포츠매트 설치
- 세부 평가항목

항 목	세 부 항 목	배 점	해당종목
정확성	해당 무술의 기본 및 세부동작의 정확한 구사와 균형	20	전 종목
독창성	해당 무술 고유의 기술 표현(창의성, 타 무술의 모방여부)	30	
연출표현력	기술의 다양성과 구성미	30	
숙련도	기술, 난이도에 따른 氣의 표현(속도의 완급, 힘의 안배 등)	20	1인
통일성	선수간 동작의 일체감 및 조화	20	2인, 단체
기여도(호응)	연무대회 특성에 부합한 무술시연 및 관객 호응도	(+10)	단 체

○ 경연의 판정

- 1) 심사위원 中 최고점과 최하점을 뺀 나머지 점수의 합산으로 심사
- 2) 동점일 경우, 최고점과 최하점을 모두 합산한 점수가 높은 선수가 승자
- 3) “2” 항의 적용 후 다시 동점일 경우, 표현력 점수가 높은 선수가 승자
- 4) “3” 항의 적용 후 다시 동점일 경우, 심사위원회 판정회의 결과에 따라 결정

○ 종목별 감점 요인

- 개인(1인) 경기 : 맨손 / 무기

- | | |
|---------------|-------------------|
| ① 회전 후 불안정 | ⑧ 호흡의 불안정 |
| ② 외발 서기의 불안정 | ⑨ 불필요한 동작 |
| ③ 시선처리 미숙 | ⑩ 손끝처리미숙 |
| ④ 방향의 정확도 | ⑪ 발차기 각도 미숙 |
| ⑤ 관절의 펴짐 정도 | ⑫ 회전차기의 각도미흡 |
| ⑥ 동작의 끊김 | ⑬ 규정시간 초과 시 10초 당 |
| ⑦ 중심 이동의 매끄러움 | |

- 듀오(2인) 경기 : 맨손 / 무기

- | | |
|----------------|-------------------|
| ① 상대 선수와 호흡 미숙 | ⑤ 흐름의 단절 |
| ② 배경음악과 리듬미숙 | ⑥ 동일동작 5회 이상 반복 |
| ③ 연출의 긴장감 미숙 | ⑦ 규정시간 초과 시 10초 당 |
| ④ 기술 표현 미숙 | |

- 단체연무(3~20인) 경기

- | | |
|--------------|-----------------|
| ① 선수 간 호흡 미숙 | ⑥ 기술 표현 미숙 |
| ② 배경음악과의 조화 | ⑦ 동일동작 5회 이상 반복 |
| ③ 동작의 정확도 | ⑧ 연출의 긴장감 미숙 |
| ④ 중심 이동 불안정 | ⑨ 규정시간 초과 시 |
| ⑤ 흐름의 단절 | |

○ 실격사항

- 사전 참가신청을 하지 않은 경우(현장신청 불가)

※ 개인 및 단체별 등록여부 사전 확인 요망 : 「선수 등록부」 별도 공지(예정)

- 참가신청서의 내용과 다를 경우

※ 긴급 변경사항 발생 시, 대회 1일차 이전(8.17.목, 18시) 통지 요망

- 대회운영진 및 심사위원의 정당한 지시에 따르지 않거나 방해할 경우
- 주취, 폭력행사 등 대회운영에 지장을 끼치거나 공공의 안전을 위협하는 경우
- 기타 대회운영진의 판단에 따라 선수 자격상실이 인정되는 경우