

2019 방과후학교 (미술) 연간 지도계획

프로그램명		방과 후 미술	지도강사	이 윤희 (인)	
대상		(1.2)학년	지도시수	연 40 차시 예정	
지도기간		2019. 3. ~ 2019. 12.			
지도목표		주제 표현에 적합한 표현 방법, 재료 및 용구를 선택 활용 한다			
주별 지도 계획					
월	주	주 제	학습 내용		비고
3	1	인물	밀그림의 의미 이해하기		
	2	신나는 놀이터	움직이는 사람을 표현 한다		
	3	채색	그림을 완성하기		
	4	꿀라주	재미있는 사람들 모습 연출 하기		
4	1	봄 풍경	봄 계절 특징 밀그림 그리기		
	2	채색	채색 하기		
	3	바탕색	물감 사용하기		
	4	색종이 접기	카네이션 접기		
5	1	화목한 가족	우리가족 특징 그리기		
	2	채색	채색과 완성 하기		
	3	파티	싸인펜과 색연필 사용 하기		
	4	모래그림	풀 그림에 모래 뿌리기		
6	1	동물(1)	동물 드로잉		
	2	동물(2)	곤충 드로잉		
	3	동물원	동물원 그리기		
	4	비밀그림	흰색으로 그린 후 물감 채색		
7	1	차가운 색 따뜻한 색	색의 느낌 알기		
	2	여름	여름철 놀이 밀그림		
	3	채색	채색과 완성하기		
	4	스크레치	상상의 나무 표현		
8	1	시원한 그림	시원한 느낌 그리기		
	2	어항	물고기 접기		
	3	어항	어항 꾸미기		

	4	부채	부채 만들기	
9	1	여행	여행 경험 그리기	
	2	채색	채색과 완성	
	3	판화	종이 판 제작	
	4	판화	판화 찍기	
10	1	가을	가을 익새 그리기	
	2	채색	익새 채색하기	
	3	별자리	스티커 별자리 꾸미기	
	4	데칼코마니	나뭇잎 데칼코마니	
11	1	우리나라	민속 놀이 그리기	
	2	채색	채색과 완성	
	3	우리나라	나라 모양 꾸미기	
	4	호일 그림	전통 문양 그리기	
12	1	겨울	눈이 온 풍경 그리기	
	2	채색	하얀눈 채색 하기	
	3	모빌	눈사람 모빌 만들기	
	4	프로타쥬	동전 찍기	

2019 방과후학교 (미술) 연간 지도계획

프로그램명		방과 후 미술	지도강사	이 윤희 (인)	
대상		(3~6)학년	지도시수	연 40 차시 예정	
지도기간		2019. 3. ~ 2019. 12.			
지도목표		주제 표현에 적합한 표현 방법, 재료 및 용구를 선택 활용 한다			
주별 지도 계획					
월	주	주 제	학습 내용		비고
3	1	미술의 기초	명도 단계		
	2	미술의 기초	육면체 이해 하기		
	3	미술의 기초	원기둥 이해 하기		
	4	미술의 기초	구 이해 하기		
4	1	색의 원리	색의 명암		
	2	색의 원리	도형으로 계열색 이해 하기		
	3	색의 원리	도형으로 계열색 이해 하기		
	4	색의 원리	도형으로 계열색 이해 하기		
5	1	관찰 표현	나무 그리기		
	2	관찰 표현	기둥이 있는 나무 그리기		
	3	관찰 표현	나무가 있는 풍경 그리기		
	4	관찰 표현	나무가 있는 풍경 그리기		
6	1	기와 풍경	구도 잡기		
	2	기와 풍경	스케치 하기		
	3	기와 풍경	채색 순서 - 밝은색 전체 채색		
	4	기와 풍경	채색 순서-중간색 채색 하기		
7	1	기와 풍경	채색 순서-어두운색 채색 하기		
	2	기와 풍경	채색 순서-완성 하기		
	3	공원 풍경	구도 잡기		
	4	공원 풍경	스케치 하기		
8	1	공원 풍경	채색 하기		
	2	공원 풍경	채색 완성		
	3	물이 흐르는 풍경	구도 잡기		

	4	물이 흐르는 풍경	스케치 하기	
9	1	물이 흐르는 풍경	채색하기	
	2	물이 흐르는 풍경	채색 완성	
	3	디자인	포스터 물감 단계색 알기	
	4	디자인	포스터 물감 단계색 알기	
10	1	디자인	단색 구성	
	2	디자인	단색 구성	
	3	디자인	단색 구성	
	4	포스터 그리기	포스터 이해하기	
11	1	포스터 그리기	밀그림 그리기	
	2	포스터 그리기	채색 하기	
	3	포스터 그리기	채색하기	
	4	파스텔	파스텔 바탕 깔기	
12	1	파스텔	지우개 사용 하기	
	2	파스텔	바탕 위에 물감으로 소품 그리기	
	3	파스텔	손코팅 하기	
	4	예쁜글씨	매직 글씨 쓰기	