

(화법과 작문)과 본시 교수·학습 과정안

지도과	화법과 작문(수능특강)	대상	3-3	지도사	이미영
대단원	실전학습	일자	2021.9.29.(수)	교시	3
중단원	문학	장소	3-3	차시	1/4
소단원	매초명월(이이), 추운 산(신대철)				
학습목표	문학을 통하여 자아를 성찰하고 타자를 이해하며 삶의 다양성을 이해하고 수용한다.				
도입	<p>소단원의 학습목표를 이해한다.</p> <p>현재의 위치에서 가치 있다고 생각하는 삶에 대하여 발표한다.</p>				
전개	<p>문학작품을 읽고 작품 속의 세계를 이해하는 과정이 타자 이해와 자기 자신을 성찰하는 것임을 설명한다.</p> <p>문학 작품의 감상을 통해 자신의 내면세계가 확장되고 심화하는 경험을 하게 되는 것임을 설명한다.</p> <p>작품을 읽으면서 핵심내용을 정리한다.</p> <p>시어의 의미 사상전개 표현상의 특징을 정리한다.</p> <p>주요소재에 담긴 상징적 의미에 대하여 설명한다.</p> <p>학생들이 자신의 생각을 자유롭게 발표할 수 있도록 유도한다.</p> <p>문제를 풀고 설명한다.</p> <p>학생들이 적극적으로 활동을 수행할 수 있도록 지도한다.</p>				
정리	<p>본시의 '학습목표'를 바탕으로 작품의 중요 내용을 정리한다.</p> <p>ppt자료를 활용한다.</p>				
평가	학습한 내용을 질문이나 평가 자료를 통해 확인하도록 한다.				
차시예고	실전학습 2회를 예습한다.				