

2025학년도

국어과 평가 계획

교과담임: 장은하 인) *장은하*

금지중학교

1

(국어) 과 교수학습·평가 운영 계획

월	주	대단원명	소단원명	교육과정 성취기준	수업·평가 방법			수업·평가 연계의 주안점	성취기준별 성취수준	
					내용요소	수업방법	평가방법			
3	1 ~ 2	1. 문학과 삶에서 만 나는 의미	01. 운율, 비유, 상징의 즐거움	[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특 성과 효과에 유 의하며 작품을 감상하고 창작한 다.	<ul style="list-style-type: none"> ■ 운율, 비유, 상징의 특 성 및 효 과 이해하 기 ■ 운율, 비유, 상징을 중 심으로 작 품 감상 및 창작하 기 ★언어폭취이해	직접 교수 수업, 창의성 계발 수업	논술형	(논술형) 작품에 나타난 운율, 비유, 상 징의 특성과 효 과를 중심으로 작품을 감상하고 창의적인 작품을 창작하는지 평가	A	운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 주체적으로 감상하고, 이를 활용하여 작품을 창의적으로 창작할 수 있다.
	B			운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고, 이를 활용하여 작품을 창작할 수 있다.						
C	운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고, 이를 활용하여 자신의 생각이나 느낌을 표현할 수 있다.									
D	운율, 비유, 상징의 특성에 유의하며 작품을 감상할 수 있다.									
E	운율, 비유, 상징에 대한 부분적 이해를 바탕으로 작품을 감상한다.									
3 ~ 4			02. 추론하며 듣기	[9국01-01] 화자 의 의도와 관점 을 추론하며 듣 는다.	<ul style="list-style-type: none"> ■ 다양한 담 화 맥락 이해하기 ■ 화자의 의 도와 관점 추론하기 	반응 중심 수업, 역할 수행 수업	구술	(구술) 다양한 담화 맥 락과 정보를 활 용하여 화자의 의도와 관점을 추론하는지 평가	A	다양한 담화 맥락과 정보를 활용하여 화자의 의도와 관점을 정확하게 추론하며 들을 수 있다.
B				담화 맥락과 정보를 활용하여 화자의 의도와 관점을 추론하며 들을 수 있다.						
C				담화 맥락을 활용하여 화자의 의도와 관점을 추론하며 들을 수 있다.						
D				담화 맥락을 일부 활용하여 화자의 의도와 관점을 부분적으로 추론하며 들을 수 있다.						
E				화자의 의도와 관점을 부분적으로 추론하며 듣는다.						

월	주	대단원명	소단원명	교육과정 성취기준	수업·평가 방법			수업·평가 연계의 주안점	성취기준별 성취수준	
					내용요소	수업방법	평가방법			
4	1 ~ 2	2. 정보를 판 단 하는 힘	01. 요약하며 읽기	[9국02-02] 읽기 목적과 글의 구 조를 고려하며 글을 효과적으로 요약한다.	<ul style="list-style-type: none"> ■ 읽기 목적 과 글의 구 조 이해하 기 ■ 읽기 목적 과 글의 구 조를 고려 하며 글 요 약하기 	직접 교수 수업, 문제 해결 수업	서술형	(서술형) 요약하기 원리와 방법을 이해하 고, 읽기 목적과 글의 구조를 고 려하며 글을 요 약하는지 평가	A	요약하기 원리와 방법에 대한 이해를 바탕으로, 글 의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 효과적으로 요약할 수 있다.
	3 ~ 4		02. 정보를 전 달하는 글 쓰 기	[9국03-02] 복수 의 자료를 활용 하여 다양한 형 식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> ■ 복수의 자 료를 활용 하여 정보 를 전달하 는 글 쓰 기 ■ 다양한 형 식으로 정 보를 전달 하는 글 쓰 기 	직접 교수 수업, 창의성 계발 수업	논술형	(논술형) 여러 매체에서 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓰는지 평가	A	다양한 매체에서 수집한 복수의 자료를 적절하게 활용하고 문자 언어, 도표, 그림 등을 효과적으로 결 합하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다.
									B	요약하기 원리와 방법에 대한 이해를 바탕으로 글 의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 요약할 수 있다.
									C	글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용 을 파악하고 요약할 수 있다
									D	글의 구조와 읽기 목적을 부분적으로 고려하며 글 을 요약할 수 있다.
									E	글의 구조를 부분적으로 고려하며 글을 요약한다.
									B	다양한 매체에서 수집한 복수의 자료를 활용하고 문자 언어, 도표, 그림 등을 적절히 결합하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다.
									C	복수의 자료를 활용하여 문자 언어, 도표, 그림 등을 결합한 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다.
									D	자료를 활용하여 문자 언어, 도표, 그림 등을 결합한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다.
									E	자료를 활용하여 제한된 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다.

월	주	대단원명	소단원명	교육과정 성취기준	수업·평가 방법			수업·평가 연계의 주안점	성취기준별 성취수준	
					내용요소	수업방법	평가방법			
5	1 ~ 2	3. 세상을 담는 언어, 우리를 잇 는 매체	01. 품사로 빛 어낸 세상	[9국04-03] 품사 의 종류와 특성 을 이해하고 국 어 자료를 분석 한다.	<ul style="list-style-type: none"> ■ 품사의 종 류와 특성 이해하기 ■ 품사 지식 을 활용하 여 국어 자 료 분석하 기 	직접 교수 수업, 지식 탐구 수업	서술형	(서술형) 품사의 종류와 특성을 이해하 고, 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 분석하는 지 평가	A	품사의 종류와 특성을 탐구하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 체계적이며 적절하게 분석할 수 있다.
									B	품사의 종류와 특성을 분석하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 적절하게 분석할 수 있다.
	C		품사의 종류와 특성을 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 분석할 수 있다.							
	D		품사의 종류와 특성을 일부 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 부분적으로 분석할 수 있다.							
	E		품사의 종류와 특성을 확인하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 제한적으로 분석한다.							
	3 ~ 4		02. 상호 작용 적 매체와 소 통	[9국06-02] 소통 맥락과 수용자 참여 양상을 고 려하여 상호 작 용적 매체를 분 석한다.	<ul style="list-style-type: none"> ■ 상호 작용 적 매체의 개념 이해 하기 ■ 소통 맥락 과 수용자 참여 양상 고려하여 매체 분석 하기 	직접 교수 수업, 반응 중심 수업	구술	(구술) 소통 맥락과 수 용자 참여 양상 의 특성과 소통 방식 등에 따라 상호 작용적 매 체를 활용하는지 평가	A	소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 다각도로 분석하고 자신의 매체 활용 소통 행위를 점검 및 조정할 수 있다.
B		소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 분석하고 자신의 매체 활용 소통 행위를 점검할 수 있다.								
C		소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 분석할 수 있다.								
D		소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 부분적으로 분석할 수 있다.								
E		소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 제한적으로 분석한다.								

월	주	대단원명	소단원명	교육과정 성취기준	수업·평가 방법			수업·평가 연계의 주안점	성취기준별 성취수준	
					내용요소	수업방법	평가방법			
6	1 ~ 2	4. 갈등을 푸는 지혜	01. 문학과 갈등	[9국05-02] 갈등의 진행과 해결 과정을 파악하며 작품을 감상한다.	<ul style="list-style-type: none"> 갈등의 종류(내적, 외적) 이해하기 갈등의 진행과 해결 과정 파악하며 작품 감상하기 	직접 교수 수업, 가치 탐구 수업	논술형	(논술형) 작품에 나타난 갈등의 전개와 해결 과정을 파악하며 감상하는 지 평가	A	갈등의 진행과 해결 과정을 종합적으로 고려하며 작품을 감상할 수 있다.
									B	갈등의 진행 과정을 파악하고 해결 과정에 유의하며 작품을 감상할 수 있다.
									C	갈등의 진행 과정을 파악하며 작품을 감상할 수 있다.
									D	갈등의 원인이나 결과를 파악하며 작품을 감상할 수 있다.
									E	갈등에 대한 부분적 이해를 바탕으로 작품을 감상한다.
	3 ~ 4		02. 토의하기	[9국01-07] 토의에서 다양한 의견을 교환하여 대안을 마련하고 문제를 해결한다.	<ul style="list-style-type: none"> 토의에서 다양한 의견 교환하기 토의 주제에 따른 적절한 대안을 마련하여 문제 해결하기 	토의 토론 수업, 역할 수행 수업	구술	(구술) 토의를 진행하며 다양한 의견을 적극적으로 교환하여 적절한 대안을 마련하여 문제를 해결하는 지 평가	A	토의에서 쟁점을 파악하고 각 대안의 장단점에 대해 다양한 의견을 적극적으로 교환하여 적절한 대안을 마련하고 합리적으로 문제를 해결할 수 있다.
									B	토의에서 쟁점을 파악하고 각 대안에 대해 의견을 교환하여 적절한 대안을 마련하고 문제를 해결할 수 있다.
									C	토의에서 다양한 의견을 교환하여 대안을 마련할 수 있다.
									D	토의에서 의견을 부분적으로 교환하여 대안을 마련할 수 있다.
									E	토의에서 자신의 의견을 제시하며 의견 교환에 참여한다.

1. 평가 목표

- 가. 말하기·듣기, 읽기, 쓰기, 문학, 문법 영역을 성취 기준에 따라 평가함으로써 학생들의 전인적인 성장을 도모한다.
- 나. 평가 내용은 각 영역의 학습 내용에서 균형 있게 선정하되, 학습자 개인에게 의미 있는 활동이 될 수 있도록 학습자의 수준을 고려하여 선정한다.
- 다. 교사의 학생 평가 외에 학생의 자기 평가, 학생 동료 평가 등 평가의 목표와 내용에 적합한 다양한 평가 방법과 도구를 활용한다.
- 라. 평가 결과는 학습자의 성취 수준, 국어 능력과 발달 정도를 판단하고, 교수-학습 자료, 평가 도구를 개선하는 데 활용한다.
- 마. 평가 결과를 통해 학습자의 성취 수준 이외의 요인을 분석하여 제공함으로써 학습자의 국어 능력을 향상시키는데 활용한다.

2. 평가 방침

- 가. 학년 초에 교과협의회를 통해 세부 평가 규정을 확정하여 학생들에게 공지한다.
- 나. 교과학습 평가는 지필평가와 수행평가로 구분하여 실시하며, 교과목별 성취기준·성취수준을 토대로 학생의 학업 성취 정도를 평가한다.
- 다. 난이도, 변별도, 타당도, 신뢰도 등을 고려하여 출제한다.
- 라. 학생 참여형으로 수업 방법을 개선하고, 학생 부담이 가중되지 않도록 수업과 밀착된 수행평가를 확대하여 수업-평가-기록을 일체화한다.
- 마. 수행평가는 절대평가를 원칙으로 하므로, 점수별 인원을 제한하거나 반별 점수 평균을 균등하게 하지 않고, 선다형 시험이나 학생의 태도 평가는 지양한다.
- 바. 지필평가는 유사 교과군별로 공동 채점을 원칙으로 한다.

3. 1학기 성취 수준

학기 단위 성취 수준

- | | |
|---|---|
| A | <ul style="list-style-type: none"> • 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 주체적으로 감상하고, 이를 활용하여 작품을 창의적으로 창작할 수 있다. • 다양한 담화 맥락과 정보를 활용하여 화자의 의도와 관점을 정확하게 추론하며 들을 수 있다. • 요약하기 원리와 방법에 대한 이해를 바탕으로, 글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 효과적으로 요약할 수 있다. • 다양한 매체에서 수집한 복수의 자료를 적절하게 활용하고 문자 언어, 도표, 그림 등을 효과적으로 결합하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다. • 품사의 종류와 특성을 탐구하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 체계적이며 적절하게 분석할 수 있다. • 소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 다각도로 분석하고 자신의 매체 활용 소통 행위를 점검 및 조정할 수 있다. • 갈등의 진행과 해결 과정을 종합적으로 고려하며 작품을 감상할 수 있다. • 토의에서 쟁점을 파악하고 각 대안의 장단점에 대해 다양한 의견을 적극적으로 교환하여 적절한 대안을 마련하고 합리적으로 문제를 해결할 수 있다. |
|---|---|

학기 단위 성취 수준

B	<ul style="list-style-type: none"> • 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고, 이를 활용하여 작품을 창작할 수 있다. • 담화 맥락과 정보를 활용하여 화자의 의도와 관점을 추론하며 들을 수 있다. • 요약하기 원리와 방법에 대한 이해를 바탕으로 글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 요약할 수 있다. • 다양한 매체에서 수집한 복수의 자료를 활용하고 문자 언어, 도표, 그림 등을 적절히 결합하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다. • 품사의 종류와 특성을 분석하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 적절하게 분석할 수 있다. • 소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 분석하고 자신의 매체 활용 소통 행위를 점검할 수 있다. • 갈등의 진행 과정을 파악하고 해결 과정에 유의하며 작품을 감상할 수 있다. • 토의에서 쟁점을 파악하고 각 대안에 대해 의견을 교환하여 적절한 대안을 마련하고 문제를 해결할 수 있다.
C	<ul style="list-style-type: none"> • 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고, 이를 활용하여 자신의 생각이나 느낌을 표현할 수 있다. • 담화 맥락을 활용하여 화자의 의도와 관점을 추론하며 들을 수 있다. • 글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 요약할 수 있다 • 복수의 자료를 활용하여 문자 언어, 도표, 그림 등을 결합한 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다. • 품사의 종류와 특성을 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 분석할 수 있다. • 소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 분석할 수 있다. • 갈등의 진행 과정을 파악하며 작품을 감상할 수 있다. • 토의에서 다양한 의견을 교환하여 대안을 마련할 수 있다.
D	<ul style="list-style-type: none"> • 운율, 비유, 상징의 특성에 유의하며 작품을 감상할 수 있다. • 담화 맥락을 일부 활용하여 화자의 의도와 관점을 부분적으로 추론하며 들을 수 있다. • 글의 구조와 읽기 목적을 부분적으로 고려하며 글을 요약할 수 있다. • 자료를 활용하여 문자 언어, 도표, 그림 등을 결합한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다. • 품사의 종류와 특성을 일부 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 부분적으로 분석할 수 있다. • 소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 부분적으로 분석할 수 있다. • 갈등의 원인이나 결과를 파악하며 작품을 감상할 수 있다. • 토의에서 의견을 부분적으로 교환하여 대안을 마련할 수 있다.
E	<ul style="list-style-type: none"> • 운율, 비유, 상징에 대한 부분적 이해를 바탕으로 작품을 감상한다. • 화자의 의도와 관점을 부분적으로 추론하며 듣는다. • 글의 구조를 부분적으로 고려하며 글을 요약한다. • 자료를 활용하여 제한된 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다. • 품사의 종류와 특성을 확인하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 제한적으로 분석한다. • 소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 제한적으로 분석한다. • 갈등에 대한 부분적 이해를 바탕으로 작품을 감상한다. • 토의에서 자신의 의견을 제시하며 의견 교환에 참여한다.

4. 평가계획 및 반영 비율

과 목 명		1학년 국어						
평가종류		지 필 평 가				수 행 평 가		
반영비율		60%				40%		
평가영역		1차고사(30%)		2차고사(30%)		이해활동	표현활동	독서
평가방법		선택형	서답형 (서술형)	선택형	서답형 (서술형)			
영역만점		70점	30점 (20점이상)	70점	30점 (20점이상)	10점	10점	20점
반영비율		21%	9% (6%이상)	21%	9% (6%이상)	10%	10%	20%
교육과정 성취기준		[9국05-01] [9국01-01] [9국02-02] [9국03-02]		[9국04-03] [9국05-02] [9국06-02] [9국01-07]		[9국01-01] [9국01-04]	[9국03-02] [9국03-07]	[9국05-03] [9국05-09]
기본점수		0점		0점		4점	4점	8점
평가 시기	1학기	4-5월 중		7월 중		수시 평가		

※ 1학년은 자유학기제 실시로 2학기에는 지필평가를 실시하지 않는다.

다. 평가 결과 학생 확인절차

- 1) 평가(지필, 수행) 결과는 평가 종료(채점 또는 산출) 후 개인정보보호법에 유의하여 학생 개인에게 직접 공개하는 것을 원칙으로 한다.
- 2) 확인 결과 이의가 있을 때에는 재심하여 재평가한다.
- 3) 평가 결과 공개 및 이의 신청 기간은 평가 종료 후 3일 이내의 기간을 둔다.

라. 지필평가 규정

- 1) 지필평가는 5지 선다형의 객관식과 단답형, 배합형의 서답형으로 출제하여 평가한다.
- 2) 지필평가의 서답형은 30% 이상으로 출제하며, 지필평가 총 배점의 20% 이상 서술형 문항을 출제하여 평가한다.
- 3) 서답형 문항은 채점 기준표에 의하여 배점을 달리한다.
- 4) 객관식, 서답형의 문항 수준에 따라 배점을 달리할 수 있다.
- 5) 지필평가의 문항 수준은 상, 중, 하로 구분하여 평가한다.
- 6) 지필평가의 결시로 인한 인정점은 학업성적평가규정을 따른다.

마. 수행평가의 유형

유형	정 의
논술	• 한 편의 완성된 글로 답을 작성하는 방식으로 자신의 생각이나 주장을 논리적으로 작성해야 하므로 학생이 제시한 아이디어뿐만 아니라 조직이나 표현의 적절성 등을 함께 평가함
구술	• 특정 내용이나 주제에 대해서 자신의 의견이나 생각을 발표하도록 하여, 학생의 준비도, 이해력, 표현력, 판단력, 의사소통 능력 등을 평가하기 위해 활용하는 방법
토의·토론	• 특정 주제에 대해 학생들이 서로 토론하고 토의하는 것을 관찰하여 평가하는 방법
프로젝트	• 특정한 연구 과제나 산출물 개발 과제 등을 수행하도록 한 다음, 프로젝트의 전 과정과 결과물(연구보고서나 산출물)을 종합적으로 평가하는 방법
포트폴리오	• 학생이 산출한 작품을 체계적으로 누적하여 수집한 작품집 혹은 서류철을 이용한 평가 방법
평가종류	• 자기평가 : 수행과정이나 학습과정에 대하여 학생이 작성한 자기평가 보고서를 토대로 교사가 평가 • 동료평가 : 동료 학생들이 상대방을 서로 평가한 동료평가 보고서를 토대로 교사가 평가함

바. 수행평가 규정

- 1) 수행평가 세부 계획과 평가 기준, 배점 등을 학년 초에 모든 학생들에게 충분히 공지한다.
- 2) 모든 평가는 공정한 평가 기회를 제공하고, 각 과제별 수행 결과에 따라 점수를 부여하며, 이를 합산하여 성적에 반영한다.
- 3) 수행평가는 최소한 평가실시 1주 전에 학생들에게 시기 및 방법 등에 대하여 충분히 공지한다.
- 4) 수행평가의 모든 과정은 투명하고 공정하며 정확하게 이루어지도록 한다.
- 5) 수행평가 결과 성적처리의 모든 과정은 학생 개인에게 공개하여 신뢰성을 높인다.
- 6) 수행평가 성적에 대한 이의 신청은 일정 기간(3일)을 정해서 받도록 한다.
- 7) 수행평가의 불참자는 별도의 기회를 부여하여 추가로 평가하는 것을 원칙으로 하되, 추가 평가가 어렵거나 장기 결석 등의 사유로 인하여 특정 항목의 수행평가를 할 수 없는 경우는 기본점수(E등급)를 부여한다.
- 8) 수행평가의 불참자는 별도의 기회(1회)를 부여하여 추가로 평가하는 것을 원칙으로 하되, 추가 평가가 어렵거나 미인정 및 장기 결석 등의 사유로 인하여 특정 항목의 수행평가를 할 수 없는 경우는 기본 점수를 부여한다.

4. 2025학년도 1학기 수행평가 세부 계획

가. 세부 내용

	영역별 내용
이해(10%)	추론하며 듣기
표현(10%)	정보 전달 글 쓰기
독서(20%)	독서일지 작성
	독후감 쓰기

나. 수행평가 영역별 평가표

① 이해 활동 : 추론하며 듣기

평가영역	이해활동	활동 내용	추론하며 듣기	
성취기준	[9국01-01] 화자의 의도와 관점을 추론하며 듣는다. [9국01-04] 상대의 말을 경청하고 상대의 감정과 입장에 공감하는 반응을 보이며 대화한다.			
평가점수	평가요소	등급	평가 요소	배점
10점	-인터뷰를 제시한 의도를 모두 파악했는가? -보도에 나타난 정보를 2개 이상 찾았는가? -핵심어를 2개 이상 포함해 기사의 제목을 작성했는가? -인터뷰의 핵심 내용을 잘 파악했는가?	A	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	10
		B	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	7
		E	평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우	4

② 표현활동 : 정보 전달 글 쓰기

평가영역	표현활동	활동 내용	정보 전달 글 쓰기	
성취기준	[9국03-02] 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다. [9국03-07] 복합양식 자료를 활용하여 내용을 생성하고 글의 유형을 고려하여 내용을 조직하며 글을 쓴다.			
평가점수	평가요소	등급	평가 요소	배점
10점	- 다양한 매체에서 수집한 정보를 활용했는가? - 정보를 효과적으로 전달했는가? - 글을 점검하며 고쳐 쓸 부분을 파악했는가? - 고쳐 쓸 부분을 제대로 고쳐 썼는가?	A	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	10
		B	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	7
		E	평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우	4

③ 독서활동 : 독서기록장 작성

평가영역	독서활동	활동 내용	독서기록장 작성	
성취기준	[9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국05-09] 문학을 통해 타자를 이해하고 공동체의 문제에 참여하는 태도를 지닌다.			
평가항목	평가요소	등급	평가 요소	배점
독서일지 (10점)	-매시간 독서를 성실히 하였는가? -독서 일지에 글에서 공감하는 부분 이나 깨달은 부분을 잘 제시하였는가? -각 항목의 내용을 충실히 작성하였는가?	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	10
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소를 하나도 충족하지 못하는 경우	7
		F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우	4
독후감 쓰기 (10점)	-작가의 의도나 글의 주제에 대한 자 신의 생각을 분명하게 제시하였는가? -개인이나 사회에 전달하는 메시지를 포함하였는가? -글을 통해 자신의 생각을 논리적으 로 제시하였는가?	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	10
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소를 하나도 충족하지 못하는 경우	7
		F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우	4

2025학년도 1학기 (국어)과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	학년	과목	학기	학급	지도교사
금지중	2학년	국어	1학기	1	장은하 장은하

1 (국어)과 교수학습·평가 운영 계획

월	주	단원명	교육과정 성취기준	수업·평가 방법			수업·평가 연계 주안점
				내용요소	수업방법	평가방법	
3	1	1. 나를 키우는 읽기 (1)읽기의 가치와 중요성	[9국02-10] 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 지닌다.	· 읽기를 생활화하는 태도 지니기	강의식 수업 개별발표 수업	형성평가	읽기의 가치와 중요성을 인식하기
	2	1. 나를 키우는 읽기 (1)읽기의 가치와 중요성	[9국02-10] 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 지닌다.	· 수필을 읽고 새로운 깨달음을 얻는 경험	강의식 수업 자기주도수업	구술평가	일상생활에서 다양한 유형의 독서활동을 하기
	3	1. 나를 키우는 읽기 (1)핵심 정보를 담은 발표	[9국01-08]핵심 정보가 잘 드러나도록 내용을 구성하여 발표한다.	·핵심 정보를 찾아 보기	강의식 수업 질의응답수업	형성평가	핵심 정보가 드러나도록 내용 구성 방법 알아보기
4	4	1. 나를 키우는 읽기 (1)핵심 정보를 담은 발표	[9국01-08]핵심 정보가 잘 드러나도록 내용을 구성하여 발표한다.	· 핵심 정보를 구성하여 발표하기	개별발표수업	핵심 정보 발표 평가 (수행평가)	주제나 목적, 청자, 매체 등을 고려하여 발표하기
	5	2. 주고받는 이야기, 함께 나누는 생각 (1)담화의 개념과 특성	[9국04-07] 담화의 개념과 특성을 이해한다.	· 담화의 개념과 특성 이해하기	강의식 수업 질의응답 활동	형성평가	화자와 독자, 전달 내용과 관련하여 담화의 개념 이해하기
	6	2. 주고받는 이야기, 함께 나누는 생각 (1)담화의 개념과 특성	[9국04-07] 담화의 개념과 특성을 이해한다.	· 맥락에 따른 담화의 특성 이해하기	강의식 수업 자기주도수업	발표평가	다양한 담화의 유형 찾아서 발표하기
	7	2. 주고받는 이야기, 함께 나누는 생각 (2)의미를 나누는 듣기·말하기	[9국01-01] 듣기·말하기는 의미공유의 과정임을 이해하고 듣기·말하기 활동을 한다.	·의미 공유 과정으로서의 듣기·말하기의 특성 이해하기	강의식 수업 질의응답 수업	구술평가	화자와 청자의 상호 작용을 통한 듣기·말하기 특징 알아보기

4	8	2. 주고받는 이야기, 함께 나누는 생각 (2)의미를 나누는 듣기말하기	[9국01-01] 듣기·말하기는 의미공유의 과정임을 이해하고 듣기·말하기 활동을 한다.	· 실제 상황에 적용하면서 의사소통 능력 기르기	질의응답수업 개별발표수업 ★안아묵의 이해	구술평가	협력적으로 듣기·말하기 활동하기
5	9	3. 개성이 드러난 표현 (1)창의적인 발상	[9국05-09] 자신의 가치 있는 경험을 개성적인 발상과 표현으로 형상화한다.	·다양한 문학적 표현 방법을 활용하여 경험 표현하기	강의식수업 질의응답수업	형성평가	운율, 반어, 역설의 원리와 그 효과를 이해하기
	10	3. 개성이 드러난 표현 (1)창의적인 발상	[9국05-09] 자신의 가치 있는 경험을 개성적인 발상과 표현으로 형상화한다.	·다양한 문학적 표현 방법을 활용하여 경험 표현하기	자기주도수업	글쓰기평가	자신의 개성을 살려 문학 창작 활동하기
	11	3. 개성이 드러난 표현 (2)비판적인 표현	[9국05-09] 자신의 가치 있는 경험을 개성적인 발상과 표현으로 형상화한다.	·다양한 문학적 표현 방법을 활용하여 경험 표현하기	강의식수업 질의응답수업	형성평가	풍자의 원리와 그 효과를 이해하기
6	12	3. 개성이 드러난 표현 (2)비판적인 표현	[[9국05-09] 자신의 가치 있는 경험을 개성적인 발상과 표현으로 형상화한다.	·다양한 문학적 표현 방법을 활용하여 경험 표현하기	자기주도수업	글쓰기평가	풍자를 활용한 문장 쓰기
	13	3. 개성이 드러난 표현 (3)개성을 살리는 글다듬기	[9국03-09] 고쳐쓰기의 일반 원리를 고려하여 글을 고쳐 쓴다.	·다른 이의 글을 점검하고 고쳐쓰기	강의식 수업 질의응답수업	형성평가	고쳐쓰기의 일반 원리를 이해하기
	14	3. 개성이 드러난 표현 (3)개성을 살리는 글다듬기	[9국03-09] 고쳐쓰기의 일반 원리를 고려하여 글을 고쳐 쓴다.	·자신의 글을 점검하고 고쳐쓰기	자기주도수업	글쓰기평가	자신의 글을 고쳐 써 보기
7	15	4.더 쉽게 더 정확하게 (1) 다양한 설명 방법	[9국02-04] 글에 사용된 다양한 설명 방법을 파악하며 읽는다.	·설명 방법을 파악하며 글 읽기	강의식 수업 질의응답수업	형성평가	글에 사용된 설명 방법에 대한 이해를 바탕으로 글의 내용 파악하기
	16	4.더 쉽게 더 정확하게 (1) 다양한 설명 방법	[9국02-04] 글에 사용된 다양한 설명 방법을 파악하며 읽는다.	·설명 방법을 파악하며 글 읽기	강의식 수업 질의응답수업	총괄평가 (수행평가)	설명하고자 하는 대상의 특성에 따라 어떤 방법을 사용할지 탐구하기
	17	4.더 쉽게 더 정확하게 (2)설명하는 글 쓰기	[9국03-02] 대상의 특성에 맞는 설명 방법을 사용하여 글을 쓴다.	·설명 방법을 활용하여 글 쓰기	자기주도수업	글쓰기 평가	적절한 설명 방법을 활용하여 설명하는 글쓰기

※ 월별, 주차별 계획은 학사일정 및 수업 흐름 등을 고려하여 변경될 수 있음

※ 수업 형태 및 평가 방법에 변동이 발생할 경우, 사전에 학생들에게 안내될 예정임

1. 평가 목표

- 가. 말하기·듣기, 읽기, 쓰기, 문학, 문법 영역을 성취 기준에 따라 평가함으로써 학생들의 전인적인 성장을 도모한다.
- 나. 평가 내용은 각 영역의 학습 내용에서 균형 있게 선정하되, 학습자 개인에게 의미 있는 활동이 될 수 있도록 학습자의 수준을 고려하여 선정한다.
- 다. 교사의 학생 평가 외에 학생의 자기 평가, 학생 동료 평가 등 평가의 목표와 내용에 적합한 다양한 평가 방법과 도구를 활용한다.
- 라. 평가 결과는 학습자의 성취 수준, 국어 능력과 발달 정도를 판단하고, 교수-학습 자료, 평가 도구를 개선하는 데 활용한다.
- 마. 평가 결과를 통해 학습자의 성취 수준 이외의 요인을 분석하여 제공함으로써 학습자의 국어 능력을 향상시키는데 활용한다.

2. 평가 방침

- 가. 학년 초에 교과협의회를 통해 세부 평가 규정을 확정하여 학생들에게 공지한다.
- 나. 교과학습 평가는 지필평가와 수행평가로 구분하여 실시하며, 교과목별 성취기준·성취수준을 토대로 학생의 학업 성취 정도를 평가한다.
- 다. 난이도, 변별도, 타당도, 신뢰도 등을 고려하여 출제한다.
- 라. 학생 참여형으로 수업 방법을 개선하고, 학생 부담이 가중되지 않도록 수업과 밀착된 수행평가를 확대하여 수업-평가-기록을 일체화한다.
- 마. 수행평가는 절대평가를 원칙으로 하므로, 점수별 인원을 제한하거나 반별 점수 평균을 균등하게 하지 않고, 선다형 시험이나 학생의 태도 평가는 지양한다.
- 바. 지필평가는 유사 교과군 별로 공동채점을 원칙으로 한다.

3. 학기별 평가계획

가. 학기별 기준 성취율과 성취도

- 1) 성취도는 원점수에 따라 다음과 같이 평정한다.

교과명	
성취율(원점수)	성취도
90%이상	A
80%이상~90%미만	B
70%이상~80%미만	C
60%이상~70%미만	D
60%미만	E

나. 평가계획 및 반영비율(1학기)

과 목 명		2학년 국어						
평가종류		지 필 평 가				수 행 평 가		
반영비율		60%				40%		
평가영역		1차고사(30%)		2차고사(30%)		이해활동	표현활동	독서
평가방법		선택형	서답형 (서술형)	선택형	서답형 (서술형)			
영역만점		70점	30점 (20점이상)	70점	30점 (20점이상)	10점	10점	20점
반영비율		21%	9% (6%이상)	21%	9% (6%이상)	10%	10%	20%
교육과정성 취기준		[9국02-10] [9국01-08] [9국04-07] [9국01-01]	[9국05-09] [9국03-09] [9국02-04] [9국03-02]	[9국02-04] [9국03-02] [9국01-04] [9국01-07]	[9국01-06] [9국01-08] [9국01-11]	[9국02-10] [9국05-01] [9국05-10]		
기본점수		0점		0점		4점	4점	8점
평가 시기	1학기	4-5월 중		7월 중		수시 평가		
	2학기	9-10월 중		12월 중				

다. 평가 결과 학생 확인절차

- 1) 평가(지필, 수행) 결과는 평가 종료(채점 또는 산출) 후 개인정보보호법에 유의하여 학생 개인에게 직접 공개하는 것을 원칙으로 한다.
- 2) 확인 결과 이의가 있을 때에는 재심하여 재평가한다.
- 3) 평가 결과 공개 및 이의 신청 기간은 평가 종료 후 3일 이내의 기간을 둔다.

라. 지필평가 규정

- 1) 지필평가는 5지 선다형의 객관식과 단답형, 배합형의 서답형으로 출제하여 평가한다.
- 2) 지필평가의 서답형은 30% 이상으로 출제하며, 지필평가 총 배점의 20% 이상 서술형 문항을 출제하여 평가한다.
- 3) 서답형 문항은 채점기준표에 의하여 배점을 달리한다.
- 4) 객관식, 서답형의 문항 수준에 따라 배점을 달리할 수 있다.
- 5) 지필평가의 문항 수준은 상, 중, 하로 구분하여 평가한다.
- 6) 지필평가의 결시로 인한 인정점은 학업성적평가규정을 따른다.

마. 수행평가의 유형

유형	정 의
논술	• 한 편의 완성된 글로 답을 작성하는 방식으로 자신의 생각이나 주장을 논리적으로 작성해야 하므로 학생이 제시한 아이디어뿐만 아니라 조직이나 표현의 적절성 등을 함께 평가함
구술	• 특정 내용이나 주제에 대해서 자신의 의견이나 생각을 발표하도록 하여, 학생의 준비도, 이해력, 표현력, 판단력, 의사소통 능력 등을 평가하기 위해 활용하는 방법
토의·토론	• 특정 주제에 대해 학생들이 서로 토론하고 토의하는 것을 관찰하여 평가하는 방법
프로젝트	• 특정한 연구 과제나 산출물 개발 과제 등을 수행하도록 한 다음, 프로젝트의 전 과정과 결과물(연구보고서나 산출물)을 종합적으로 평가하는 방법
포트폴리오	• 학생이 산출한 작품을 체계적으로 누적하여 수집한 작품집 혹은 서류철을 이용한 평가 방법
평가종류	• 자기평가 : 수행과정이나 학습과정에 대하여 학생이 작성한 자기평가 보고서를 토대로 교사가 평가 • 동료평가 : 동료 학생들이 상대방을 서로 평가한 동료평가 보고서를 토대로 교사가 평가함

바. 수행평가 규정

- 1) 수행평가 세부 계획과 평가 기준, 배점 등을 학년 초에 모든 학생들에게 충분히 공지한다.
- 2) 모든 평가는 공정한 평가 기회를 제공하고, 각 과제별 수행 결과에 따라 점수를 부여하며, 이를 합산하여 성적에 반영한다.
- 3) 수행평가는 최소한 평가실시 1주 전에 학생들에게 시기 및 방법 등에 대하여 충분히 공지한다.
- 4) 수행평가의 모든 과정은 투명하고 공정하며 정확하게 이루어지도록 한다.
- 5) 수행평가 결과 성적처리의 모든 과정은 학생 개인에게 공개하여 신뢰성을 높인다.
- 6) 수행평가 성적에 대한 이의 신청은 일정 기간(3일)을 정해서 받도록 한다.
- 7) 수행평가의 불참자는 별도의 기회를 부여하여 추가로 평가하는 것을 원칙으로 하되, 추가 평가가 어렵거나 장기결석 등의 사유로 인하여 특정 항목의 수행평가를 할 수 없는 경우는 기본점수(E등급)를 부여한다.
- 8) 수행평가의 불참자는 별도의 기회(1회)를 부여하여 추가로 평가하는 것을 원칙으로 하되, 추가 평가가 어렵거나 미인정 및 장기 결석 등의 사유로 인하여 특정 항목의 수행평가를 할 수 없는 경우는 기본 점수를 부여한다.

4. 2025학년도 1학기 수행평가 세부 계획

가. 세부 내용

	1학기
이해(10%)	다양한 설명 방법을 사용하여 ‘작은 책만들기
표현(10%)	책을 읽고 핵심 정보 발표하기
독서(20%)	독서일지 작성
	독후감 쓰기

나. 수행평가 영역별 평가표

1) 2학년 1학기

① 이해 활동 : 다양한 설명 방법을 사용하여 ‘작은 책’ 만들기

평가영역	이해활동	활동 내용	다양한 설명방법을 사용하여 ‘작은 책’ 만들기	
성취기준	[9국02-04] 글에 사용된 다양한 설명 방법을 파악하며 읽는다. [9국03-02] 대상의 특성에 맞는 설명 방법을 사용하여 글을 쓴다.			
평가점수	평가요소	등급	평가 요소	배점
10점	- 각 설명 방법의 개념을 확실히 정의했는가? - 제시된 예시가 올바른가? - 자신만의 언어로 알기 쉽게 표현했는가? -정성스럽게 자신의 작은 책을 만들었는가?	A	평가 요소 중 4가지를 충족하는 경우	10
		B	평가 요소 중 3가지를 충족하는 경우	9
		C	평가 요소 중 2가지를 충족하는 경우	8
		D	평가 요소 중 1가지를 충족하는 경우	7
		E	평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우	4

②표현활동 : 책을 읽고 핵심 정보 발표하기

평가영역	표현활동	활동 내용	책을 읽고 주제를 선정하여 발표하기	
성취기준	[9국01-06] 청중의 관심과 요구를 고려하여 말한다. [9국01-08] 핵심 정보가 잘 드러나도록 내용을 구성하여 발표한다. [9국01-11] 매체 자료의 효과를 판단하며 듣는다.			
평가점수	평가요소	등급	평가 요소	배점
10점	-핵심 내용이 잘 드러나는가? -내용 구성이 적절한가? -자료를 활용하였는가? -효과적으로 전달하였는가?	A	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	10
		B	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	7
		E	평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우	4

③ 독서활동 : 독서기록장 작성

평가영역	독서활동	활동 내용	독서기록장 작성		
성취기준	[9국02-10] 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 지닌다. [9국05-01] 문학은 심미적 체험을 바탕으로 한 다양한 소통 활동임을 알고 문학 활동을 한다. [9국05-10] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 삶을 성찰하는 태도를 지닌다.				
평가점수	평가요소	등급	평가 요소	배점	
독서일지 (10점)	-매 시간 독서를 성실히 하였는가? -독서 일지에 글에서 공감하는 부분 이나 깨달은 부분을 잘 제시하였 는가? -각 항목의 내용을 충실히 작성하였 는가?	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	10	
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	9	
		C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	8	
		D	평가요소를 하나도 충족하지 못하는 경우	7	
		E	자신의 의지로 참여하지 않거나 미제 출한 경우	4	
독후감 쓰기 (10점)	-작가의 의도나 글의 주제에 대한 자신의 생각을 분명하게 제시하였 는가? -개인이나 사회에 전달하는 메시지 를 포함하였는가? -글을 통해 자신의 생각을 논리적으 로 제시하였는가?	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	10	
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	9	
		C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	8	
		D	평가요소를 하나도 충족하지 못하는 경우	7	
		E	자신의 의지로 참여하지 않거나 미제 출한 경우	4	

2025학년도 1학기 (국어)과 교수학습 및 평가 운영 계획

학교명	학년	과목	학기	학급	지도교사
금지중	3학년	국어	1학기	1	장은하 장은하

1 (국어)과 교수학습·평가 운영 계획

월	주	단원명	교육과정 성취기준	수업·평가 방법			수업·평가 연계 주안점
				내용요소	수업방법	평가방법	
3	1	1. 주체적 감상과 쓰기 (1)다양한 해 석과 비평	[9국05-07] 근거의 차 이에 따른 다양한 해석 을 비교하며 작품을 감 상한다.	· 근거의 차이 에 따른 다양 한 해석을 비 교하며 문학작 품 감상하기	강의식 수업 질의응답수업	형성평가	작품에 대한 다 양한 해석 방법 이해하기
	2	1. 주체적 감상과 쓰기 (1)다양한 해 석과 비평	[9국05-07] 근거의 차 이에 따른 다양한 해석 을 비교하며 작품을 감 상한다.	· 근거의 차이 에 따른 다양 한 해석을 비 교하며 문학작 품 감상하기	강의식 수업 자기주도수업	총괄평가 (수행평가)	독자의 인식 수준 경 험 차이에 따라 작 품을 다양하게 해석할 수 있음을 아끼기
	3	1. 주체적 감상과 쓰기 (2)맥락을 담 은 글쓰기	[9국03-01]쓰기는 주제, 목적, 독자, 매체 등을 고려한 문제 해결 과정임 을 이해하고 글을 쓴다.	·문제 해결 과 정으로서의 글 쓰기 특성 이 해하기	강의식 수업 질의응답 수업	형성평가	글을 쓸 때에 다 양한 어려움을 겪을 수 있음을 이해하기
4	4	1. 주체적 감상과 쓰기 (1)맥락을 담 은 글쓰기	[9국03-01]쓰기는 주제, 목적, 독자, 매체 등을 고려한 문제 해결 과정임 을 이해하고 글을 쓴다.	·문제 해결 과 정으로서의 글 쓰기 특성 이 해하기	자기주도수업	서평쓰기 평가 (수행평가)	글을 쓸 때 생기 는 어려움을 스스 로 해결하기
	5	2.문장을 엮 는 손, 과정 을 읽는 눈 (1)문장의 짜임과 양상	[9국04-06] 문장의 짜 임과 양상을 탐구하고 활용한다.	· 문장의 짜임 과 양상 이해 하기	강의식 수업 질의응답 수업	형성평가	문장의 짜임과 관련된 지식 이 해하기
	6	2.문장을 엮 는 손, 과정 을 읽는 눈 (1)문장의 짜임과 양상	[9국04-06] 문장의 짜 임과 양상을 탐구하고 활용한다.	· 문장의 짜임 과 양상 이해 하기	강의식 수업 질의응답 수업	형성평가	특정한 짜임을 갖춘 문장을 생 성하기
	7	2.문장을 엮 는 손, 과정 을 읽는 눈 (1)문장의 짜임과 양상	[9국04-06] 문장의 짜 임과 양상을 탐구하고 활용한다.	· 문장의 짜임 과 양상 이해 하기	강의식 수업 질의응답 수업	총괄평가	문장의 유형에 따른 표현 효과 를 알게 하기

4	8	2.문장을 엮는 손, 과정을 읽는 눈 (2) 읽기의 점검과 조정	[9국02-09] 자신의 읽기 과정을 점검하고 효과적으로 조정하며 읽는다.	· 읽기 과정을 점검하고 조정하며 읽기	자기주도수업 개별발표수업	형성평가	읽기 과정을 능동적으로 점검하고 조정하기
	9	2.문장을 엮는 손, 과정을 읽는 눈 (2) 읽기의 점검과 조정	[9국02-09] 자신의 읽기 과정을 점검하고 효과적으로 조정하며 읽는다.	· 읽기 과정을 점검하고 조정하며 읽기	자기주도수업 질의응답수업	형성평가	글을 읽는 방법과 태도의 중요성을 이해하기
5	10	3.새롭게 발견하는 즐거움 (1) 같은 화제 다른 글	[9국02-06] 동일한 화제를 다룬 여러 글을 읽으며 관점과 형식의 차이를 파악한다.	·동일한 화제를 다룬 여러 글을 비교하며 읽기	강의식 수업 질의응답 수업	형성평가	관점이나 입장, 형식 등을 고려하여 글을 읽기
	11	3.새롭게 발견하는 즐거움 (1) 같은 화제 다른 글	[9국02-06] 동일한 화제를 다룬 여러 글을 읽으며 관점과 형식의 차이를 파악한다.	·동일한 화제를 다룬 여러 글을 비교하며 읽기	강의식수업 질의응답수업	구술평가	글을 다양하게 읽음으로써 균형 잡힌 시각을 지니도록 하기
6	12	3.새롭게 발견하는 즐거움 (2) 보고하는 글쓰기	[9국03-03] 관찰, 조사, 실험의 절차와 결과가 드러나게 글을 쓴다.	·보고하는 글을 쓰는 방법	강의식 수업 질의응답 수업	형성평가	관찰, 조사, 실험의 절차와 결과가 드러나는 글을 쓰는 방법 이해하기
	13	3.새롭게 발견하는 즐거움 (2) 보고하는 글쓰기	[9국03-03] 관찰, 조사, 실험의 절차와 결과가 드러나게 글을 쓴다.	·보고하는 글을 쓰는 방법	프로젝트 수업	보고서 쓰기 평가	관찰, 조사, 실험의 절차와 결과가 드러나게 보고서 쓰기
	14	3.새롭게 발견하는 즐거움 (2) 보고하는 글쓰기	[9국03-10] 쓰기윤리를 지키며 글을 쓰는 태도를 지닌다.	·쓰기 윤리를 지키는 방법	프로젝트 수업	보고서 쓰기 평가	쓰기 윤리를 지키는 태도 기르기
7	15	4. 함께 살아가는 우리 (1) 사회를 비추는 문학	[9국05-05] 작품이 창작된 사회·문화적 배경을 바탕으로 작품을 이해한다.	·사회·문화적 배경을 바탕으로 작품을 이해하기	토의수업	형성평가	작품에 반영된 사회문화적 상황을 파악하기
	16	4. 함께 살아가는 우리 (1) 사회를 비추는 문학	[9국05-05] 작품이 창작된 사회·문화적 배경을 바탕으로 작품을 이해한다.	·사회·문화적 배경을 바탕으로 작품을 이해하기	강의식 수업 질의응답수업	총괄평가 (수행평가)	현대 사회의 모습을 성찰해 보기
	17	4. 함께 살아가는 우리 (2)자신 있게 말하기	[9국01-07] 여러 사람 앞에서 말할 때 부딪히는 어려움에 효과적으로 대처한다.	·여러 사람 앞에서 말할 때의 어려움 대처하기	자기주도수업 ★안목의 이해	구술평가	실생활에서 자신 있게 말할 수 있도록 하기

※ 월별, 주차별 계획은 학사일정 및 수업 흐름 등을 고려하여 변경될 수 있음

※ 수업 형태 및 평가 방법에 변동이 발생할 경우, 사전에 학생들에게 안내될 예정임

1. 평가 목표

- 가. 말하기·듣기, 읽기, 쓰기, 문학, 문법 영역을 성취 기준에 따라 평가함으로써 학생들의 전인적인 성장을 도모한다.
- 나. 평가 내용은 각 영역의 학습 내용에서 균형 있게 선정하되, 학습자 개인에게 의미 있는 활동이 될 수 있도록 학습자의 수준을 고려하여 선정한다.
- 다. 교사의 학생 평가 외에 학생의 자기 평가, 학생 동료 평가 등 평가의 목표와 내용에 적합한 다양한 평가 방법과 도구를 활용한다.
- 라. 평가 결과는 학습자의 성취 수준, 국어 능력과 발달 정도를 판단하고, 교수-학습 자료, 평가 도구를 개선하는 데 활용한다.
- 마. 평가 결과를 통해 학습자의 성취 수준 이외의 요인을 분석하여 제공함으로써 학습자의 국어 능력을 향상시키는데 활용한다.

2. 평가 방침

- 가. 학년 초에 교과협의회를 통해 세부 평가 규정을 확정하여 학생들에게 공지한다.
- 나. 교과학습 평가는 지필평가와 수행평가로 구분하여 실시하며, 교과목별 성취기준·성취수준을 토대로 학생의 학업 성취 정도를 평가한다.
- 다. 난이도, 변별도, 타당도, 신뢰도 등을 고려하여 출제한다.
- 라. 학생 참여형으로 수업 방법을 개선하고, 학생 부담이 가중되지 않도록 수업과 밀착된 수행평가를 확대하여 수업-평가-기록을 일체화한다.
- 마. 수행평가는 절대평가를 원칙으로 하므로, 점수별 인원을 제한하거나 반별 점수 평균을 균등하게 하지 않고, 선다형 시험이나 학생의 태도 평가는 지양한다.
- 바. 지필평가는 유사 교과군 별로 공동채점을 원칙으로 한다.

3. 학기별 평가계획

가. 학기별 기준 성취율과 성취도

- 1) 성취도는 원점수에 따라 다음과 같이 평정한다.

교과명	
성취율(원점수)	성취도
90%이상	A
80%이상~90%미만	B
70%이상~80%미만	C
60%이상~70%미만	D
60%미만	E

나. 평가계획 및 반영비율

과 목 명		3학년 국어						
평가종류		지 필 평 가				수 행 평 가		
반영비율		60%				40%		
평가영역		1차고사(30%)		2차고사(30%)		이해활동	표현활동	독서
평가방법		선택형	서답형 (서술형)	선택형	서답형 (서술형)			
영역만점		70점	30점 (20점이상)	70점	30점 (20점이상)	10점	10점	20점
반영비율		21%	9% (6%이상)	21%	9% (6%이상)	10%	10%	20%
교육과정 성취기준		[9국05-07] [9국03-01] [9국04-06] [9국02-09]	[9국02-06] [9국03-03] [9국03-10] [9국05-05] [9국01-07]	[9국05-01] [9국05-09] [9국04-02] [9국04-03]	[9국03-01] [9국01-07] [9국01-08] [9국01-09]	[9국02-10] [9국05-01] [9국05-10]		
기본점수		0점		0점		4점	4점	8점
평가 시기	1학기	4-5월 중		7월 중		수시 평가		
	2학기	9-10월 중		12월 중				

다. 평가 결과 학생 확인절차

- 1) 평가(지필, 수행) 결과는 평가 종료(채점 또는 산출) 후 개인정보보호법에 유의하여 학생 개인에게 직접 공개하는 것을 원칙으로 한다.
- 2) 확인 결과 이의가 있을 때에는 재심하여 재평가한다.
- 3) 평가 결과 공개 및 이의 신청 기간은 평가 종료 후 3일 이내의 기간을 둔다.

라. 지필평가 규정

- 1) 지필평가는 5지 선다형의 객관식과 단답형, 배합형의 서답형으로 출제하여 평가한다.
- 2) 지필평가의 서답형은 30% 이상으로 출제하며, 지필평가 총 배점의 20% 이상 서술형 문항을 출제하여 평가한다.
- 3) 서답형 문항은 채점기준표에 의하여 배점을 달리한다.
- 4) 객관식, 서답형의 문항 수준에 따라 배점을 달리할 수 있다.
- 5) 지필평가의 문항 수준은 상, 중, 하로 구분하여 평가한다.
- 6) 지필평가의 결시로 인한 인정점은 학업성적평가규정을 따른다.

마. 수행평가의 유형

유형	정 의
논술	• 한 편의 완성된 글로 답을 작성하는 방식으로 자신의 생각이나 주장을 논리적으로 작성해야 하므로 학생이 제시한 아이디어뿐만 아니라 조직이나 표현의 적절성 등을 함께 평가함
구술	• 특정 내용이나 주제에 대해서 자신의 의견이나 생각을 발표하도록 하여, 학생의 준비도, 이해력, 표현력, 판단력, 의사소통 능력 등을 평가하기 위해 활용하는 방법
토의·토론	• 특정 주제에 대해 학생들이 서로 토론하고 토의하는 것을 관찰하여 평가하는 방법
프로젝트	• 특정한 연구 과제나 산출물 개발 과제 등을 수행하도록 한 다음, 프로젝트의 전 과정과 결과물(연구보고서나 산출물)을 종합적으로 평가하는 방법
포트폴리오	• 학생이 산출한 작품을 체계적으로 누적하여 수집한 작품집 혹은 서류철을 이용한 평가 방법
평가종류	• 자기평가 : 수행과정이나 학습과정에 대하여 학생이 작성한 자기평가 보고서를 토대로 교사가 평가 • 동료평가 : 동료 학생들이 상대방을 서로 평가한 동료평가 보고서를 토대로 교사가 평가함

바. 수행평가 규정

- 1) 수행평가 세부 계획과 평가 기준, 배점 등을 학년 초에 모든 학생들에게 충분히 공지한다.
- 2) 모든 평가는 공정한 평가 기회를 제공하고, 각 과제별 수행 결과에 따라 점수를 부여하며, 이를 합산하여 성적에 반영한다.
- 3) 수행평가는 최소한 평가 실시 1주 전에 학생들에게 시기 및 방법 등에 대하여 충분히 공지한다.
- 4) 수행평가의 모든 과정은 투명하고 공정하며 정확하게 이루어지도록 한다.
- 5) 수행평가 결과 성적처리의 모든 과정은 학생 개인에게 공개하여 신뢰성을 높인다.
- 6) 수행평가 성적에 대한 이의 신청은 일정 기간(3일)을 정해서 받도록 한다.
- 7) 수행평가의 불참자는 별도의 기회를 부여하여 추가로 평가하는 것을 원칙으로 하되, 추가 평가가 어렵거나 장기결석 등의 사유로 인하여 특정 항목의 수행평가를 할 수 없는 경우는 기본점수(E등급)를 부여한다.
- 8) 수행평가의 불참자는 별도의 기회(1회)를 부여하여 추가로 평가하는 것을 원칙으로 하되, 추가 평가가 어렵거나 미인정 및 장기 결석 등의 사유로 인하여 특정 항목의 수행평가를 할 수 없는 경우는 기본 점수를 부여한다.

4. 2025학년도 1학기 수행평가 세부 계획

가. 세부 내용

	1학기
이해(10%)	시를 깊이 있게 해석하기
표현(10%)	서평 쓰기
독서(20%)	독서일지 작성
	독후감 쓰기

나. 수행평가 영역별 평가표

1) 3학년 1학기

① 이해 활동 : 시를 깊이 있게 해석하기

평가영역	이해활동	활동 내용	시를 깊이 있게 해석하기	
성취기준	[9국05-01] 문학은 심미적 체험을 바탕으로 한 다양한 소통 활동임을 알고 문학 활동을 한다. [9국05-09] 자신의 가치 있는 경험을 개성적인 발상과 표현으로 형상화한다.			
평가점수	평가요소	등급	평가 요소	배점
10점	-시의 의미를 잘 파악하고 있는가? -시인과 시의 제목을 정확하게 파악하고 있는가? -시를 선물하고 싶은 대상이 내용과 적절한가? -시의 내용을 근거로 진지한 마음을 전달하는가?	A	평가 요소 중 4가지를 충족하는 경우	10
		B	평가 요소 중 3가지를 충족하는 경우	9
		C	평가 요소 중 2가지를 충족하는 경우	8
		D	평가 요소 중 1가지를 충족하는 경우	7
		E	평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우	4

②표현활동 : 서평 쓰기

평가영역	표현활동	활동 내용	책을 읽고 주제를 선정하여 발표하기	
성취기준	[9국03-01] 쓰기는 주제, 목적, 독자, 매체 등을 고려한 문제 해결 과정임을 이해하고 글을 쓴다.			
평가점수	평가요소	등급	평가 요소	배점
10점	-글의 주제에 어긋나지 않게 썼는가? -글의 목적에 맞게 썼는가? -글의 흐름이 자연스러운가? -문장 성분 간의 호응이나 맞춤법이 올바른가?	A	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	10
		B	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	7
		E	평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우	4

③ 독서활동 : 독서기록장 작성

평가영역	독서활동	활동 내용	독서기록장 작성		
성취기준	[9국02-10] 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 지닌다. [9국05-01] 문학은 심미적 체험을 바탕으로 한 다양한 소통 활동임을 알고 문학 활동을 한다. [9국05-10] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 삶을 성찰하는 태도를 지닌다.				
평가점수	평가요소	등급	평가 요소	배점	
독서일지 (10점)	-매 시간 독서를 성실히 하였는가? -독서 일지에 글에서 공감하는 부분 이나 깨달은 부분을 잘 제시하였 는가? -각 항목의 내용을 충실히 작성하였 는가?	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	10	
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	9	
		C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	8	
		D	평가요소를 하나도 충족하지 못하는 경우	7	
		E	자신의 의지로 참여하지 않거나 미제 출한 경우	4	
독후감 쓰기 (10점)	-작가의 의도나 글의 주제에 대한 자신의 생각을 분명하게 제시하였 는가? -개인이나 사회에 전달하는 메시지 를 포함하였는가? -글을 통해 자신의 생각을 논리적으 로 제시하였는가?	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	10	
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	9	
		C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	8	
		D	평가요소를 하나도 충족하지 못하는 경우	7	
		E	자신의 의지로 참여하지 않거나 미제 출한 경우	4	